

হোমিওপ্যাথিক  
ভৈষজ্যসোপান  
ও  
চিকিৎসা-প্রবেশিকা

অর্থাৎ

প্রয়োজনীয় প্রধান প্রধান হোমিওপ্যাথিক ঔষধের  
স্থূল স্থূল বিবরণ ও রোগের সংক্ষিপ্ত চিকিৎসা।

হোমিওপ্যাথিক "সংস্কৃত চিকিৎসা", "চিকিৎসা সোপান" "ওষাড্‌চার চিকিৎসা",

"স্বাস্থ্য" "শিশু চিকিৎসা-প্রবেশ", "অব রোগ চিকিৎসা"

ইত্যাদি গ্রন্থে সংগৃহীত।

শ্রীরাধাকান্ত ঘোষ সংকলিত।



কলিকাতা,

২৫নং কর্ণওয়ালিস্‌স্ট্রীট, বি, বানার্জী এণ্ড কোম্পানি দ্বারা প্রকাশিত।

সেপ্টেম্বর, ১৯২০।

(All Rights Reserved.)

মূল্য ৬।০, ছয় টাকা চারি আনা।

---

কলিকাতা, ২ নং গোয়াবাগান ষ্ট্রীট, ভিক্টোরিয়ান প্রেসে,  
শ্রীমণিমোহন বস্কিৎ দ্বারা মুদ্রিত।

## বিজ্ঞাপন ।

আকারে ক্ষুদ্র হয় ও প্রয়োজনীয় প্রধান প্রধান ঔষধের স্থূল স্থূল বিবরণ  
 ক্রমে অথচ শিক্ষার্থী, চিকিৎসার্থী এবং গৃহস্থ সকলেরই উপযোগী হইতে  
 পারে, ইংরেজী বা বাঙ্গালা ভাষায় হোমিওপ্যাথিক মতে ভৈষজ্য তত্ত্ব বিষয়ে  
 একরূপ একখানি গ্রন্থের অভাব লেখক অনেক দিন হইতে অনুভব করিয়া  
 আসিতেছেন । এই অভাব কথঞ্চিৎ পূরণ করিবার জন্ত লেখক অনেক যত্ন  
 করিয়া আসিতেছেন । এই উদ্দেশ্যে ১৮ বৎসর যাবৎ হোমিওপ্যাথিক মতে  
 রোগ চিহ্ন সাগ য়ে সকল ঔষধ ব্যবহার করিয়া যেখানে যে রূপ ফল পাওয়া  
 গিয়াছে, তাহা নিম্নমিতরূপে লিপিবদ্ধ করিয়া চিকিৎসার উক্ত ফল এবং  
 ডাক্তার এ, সি, কাউপার গোয়েট্‌সের “টেক্সট বুক অব্ মেটেরিয়া মেডিকা”  
 (Dr. A. C. Cowperthwaite's "Text Book of Materia Medica")  
 ডাক্তার আর, হিউজের “ম্যানুয়েল অব্ ফার্মাকোডিনেমিক্স” (“Manual  
 of Pharmacodynamics”, by Dr. R. Hughes), ডাক্তার এইচ, আর,  
 হাম্পট্‌ সম্পাদিত ডাক্তার সি, জে, হেম্পেলের “মেটেরিয়া মেডিকা এণ্ড্  
 থেরাপিউটিক্স” (Dr. C. J. Hempel's "Materia Medica and Therapeu-  
 tics", edited by Dr. H. R. Arndt), ডাক্তার ই, এম্, হেলের “নিউ  
 রেমিডিজ্” (Dr. E. M. Hale's "New Remedies"), ডাক্তার ডি, এইচ,  
 গ্ন, গারেল্লির “কি-নোট্ টু দি মেটেরিয়া মেডিকা” (Dr. D. H. N.  
 Guerenst's "Key note to the Materia Medica"), ডাক্তার এক্,  
 জ, স্নেলিং সম্পাদিত “হাল্‌স্ জার” (“Hull's Jahr,” edited by Dr. F.  
 J. Snelling), ডাক্তার য়ুসেটের “ক্লিনিকাল্ অন্ ক্লিনিয়াল্ মেডিসিন্”  
 (Dr. J. J. Yusek's "Lectures on Clinical Medicine"), ডাক্তার আণ্ডার  
 উডের “মেটেরিয়া মেডিকা অব্ ডিফারেন্সেল পোটেন্সিস্” (Dr. Under-  
 wood's "Materia Medica of differential Potencies"), ডাক্তার সিড্‌নী  
 রিংগারের “হ্যান্ড্ বুক অব্ থেরাপিউটিক্স্” (Dr. Sydney Ringier's "Hand  
 Book of Therapeutics"), ডাক্তার এইচ, সি উডের “থেরাপিউটিক্স্” (Dr.  
 Wood's Therapeutics), ডাক্তার পেরেরার “মেটেরিয়া মেডিকা এণ্ড্

থিরাপিউটিক্' (Dr. Pereira's "Materia Medica and Therapeutics") ডাক্তার সি, ডি, এক্ ফিলিপ্সের "মেটেরিয়া মেডিকা এণ্ড থিরাপিউটিক্ বেজিটেবল্ কিংডম্, অর্গ্যানিক্ কম্পাউণ্ড্‌স্, আনিমেল্ কিংডম্" (Dr. D. F. Phillip's "Materia Medica and Therapeutics: Vegetable Kingdom, Organic Compounds, Animal Kingdom") ইত্যাদি গ্রন্থে জৈব হোমিওপ্যাথিক্ ও আলোপ্যাথিক্ ঔষজ্য-তত্ত্ব বা মেটেরিয়া মেডিকা অবলম্বন পূর্বক হোমিওপ্যাথিক্ "ঔষজ্য-সোপান" ও "চিকিৎসা প্রবেশিকা" নাম দিয়া এই ক্ষুদ্র গ্রন্থখানি লিখিত হইল। ইহাতে প্রবেশজনীয় প্রধান প্রধান হোমিওপ্যাথিক ঔষধের ক্রিয়া ও ব্যবহৃত্ত্বের স্থান স্থান বিবরণ এবং রোগের সংক্ষিপ্ত চিকিৎসাদি লিখিত হইয়াছে। এই গ্রন্থের অনেকাংশ ডাক্তার কাউপারথোয়েটসের টেক্সট্ বুক্ অব্ মেটেরিয়া মেডিকার অবিকল অনুবাদ আছে। বাহ্যতে গ্রন্থখানি শিক্ষার্থী, চিকিৎসার্থী এবং গৃহস্থ সকলেরই উপযোগী হয় সেই অতি প্রায়ে পানিভাষিক শব্দাদি পরিভাষা কবিত্তে ব্যা-সাধ্য যত্ন করা হইয়াছে। এফগে উক্ত উদ্দেশ্য কতদূর সফল হইয়াছে বিজ্ঞ পাঠক বিবেচনা করিবেন।

এই গ্রন্থে অনেক অভাব আছে স্বীকার কবিত্তে হইবে। হোমিওপ্যাথিক ঔষধের সংখ্যা যেকপ অধিক এবং উহা ঔষ ঔষজ্যতত্ত্ব বেক্রপ সুবিস্তৃত, তাহাতে একপ ক্ষুদ্র গ্রন্থে যে অনেক অভাব থাকিবে তাহা কিছুই আশ্চর্য্যের বিষয় নহে। বরং ইহার ক্ষুদ্র আকারকেই উক্ত অভাবের মুখ্য কারণ বলিতে হইবে।

এই গ্রন্থে ভ্রম থাকা অনস্ব্যব নহে। অতএব পাঠক মহাশয়দিগের নিকট এই নিবেদন যে যদি তাঁহারা ইহাতে কোন ভ্রম দেখিত পান, অল্প অল্প পূর্বক জানাইলে উক্ত ভ্রম ত্রুটি দূরীভূত হইবে ও মাদরে গৃহীত হইবে।

৭০১ নং মানিকতলা ষ্ট্রীট  
কলিকাতা, ১৫ই সেপ্টেম্বর, ১৮৯০

}

প্রণয়ক।



# ভৈষজ্যসোপান

৩

## টিকিৎসা প্রবেশিকার সূচিপত্র ।

### উপক্রমণিকা ।

বিষয় ।

পৃষ্ঠা

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করার সংক্ষিপ্ত নিয়মাবলীঃ—

- (১) মূল, আদত, অমিশ্র আরোক বা মাদার টিংচার (Mother Tincture) ১০  
 (২) মিল্ আরোক বা ডাইলুশন (Attenuated Tincture, -Dilution) ১০  
 (৩) ঔষধ মিশ্রিত কুণ্ড এবং বড় বটিকা (Medicated Globules and  
 Pilules) ১০

- (৪) ঔষধের গুঁড়া বা ট্রাইটুরেশন (Trituration) ১০  
 গুঁড়া হইতে আরোক প্রস্তুত করিবার নিয়ম ১০  
 ঔষধ রাখিবার নিয়ম ১০  
 ঔষধ রাখা সম্বন্ধে সাবধানতা ১০

ব্যবহৃত পত্র বিদ্যা পত্র দ্বারা কোন ঔষধালয় হইতে ঔষধ

অনাধিতে হইলে ঔষধের ক্রমাদির চিহ্ন কিরূপে

নির্দিষ্ট হয় তাহার নিয়মাবলী ১০

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করিবার জন্য কি কি দ্রব্য আবশ্যিকঃ—

- (১) জল ১০  
 (২) অ্যালকোহল (Alcohol) ১০

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করিবার জন্য যে কএক প্রকারের

স্পিরিট প্রয়োজন তাহার প্রস্তুত করিবার নিয়মাবলী ১০

মূল আরোক বা মাদার টিংচার হইতে ডাইলুশন প্রস্তুত করিবার জন্য

যে পদ্ধতি স্পিরিটের প্রয়োজন তাহার বিবরণ ১০

(৩) ইথার (Ether)

বিষয়	পৃষ্ঠা
(৪) গ্লিসেরিন্ (Glycerine)	১১০
(৫) পরিষ্কৃত সুগার অব্ মিল্ক্ (Pure Sugar of milk)	১১০
(৬) মেজার গ্লাশ্, মিনিম্ গ্লাশ্. থল, নিক্টি ইত্যাদি	১১০
(৭) শিশি ও কর্ক্ (Phials and Corks)	১১০
হোমিওপ্যাথিক ঔষধ ক্রয় সম্বন্ধে সাবধানতা	১১০
ঔষধের ডাইলুশন বিচার	১১০
হোমিওপ্যাথি কাহাকে বলে	১১০
ঔষধ মনোনীত করাব নিয়ম সম্বন্ধে ক একটা কথু.	১১০
পাঠকের প্রতি	১১০

## প্রথম ভাগ।

### প্রথম শ্রেণীর ঔষধ সমূহ।

বিষয়।	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। অসিডাম্ নাইট্রিকাম্ (নাইট্রিক্ অসিড্)	১	১১। কার্বো বেজিটেবিলিস্	১৮
২। অসিডাম্ কফরিকাম্ (কফরিক্ অসিড্)	১০	১২। ক্যামোমিলা	১০৭
৩। একোনাইটাম্ নেপেলাম্	১৭	১৩। চায়না (সিক্কোনা)	১১৪
৪। অস্টিমেনিয়াম্ টাটারিকাম্ (টাটার্ এমিটিক্)	২৯	১৪। কুপ্রাম্ (তাম্র)-কুপ্রাম্ মেটে- লিকাম্, কুপ্রাম্ অসিটিকাম্	১২৫
৫। আর্নিকা নোবোনা	৩৫	১৫। ভিজটালিস্ প্যাপুৱিয়া	১৩১
৬। অসিনিকাম্ অল্‌বাম্ (অসিনিক্)	৪৩	১৬। ফেরাম্ (সোড)-ফেরাম্ মেটেবি- কাম্, ফেরাম্ অসিটিকাম্	১৩৬
৭। অরারু (তবক-স্বর্ণ)	৫৮	১৭। গ্রাফাইটিস্ (কৃষ্ণ মাসা)	১৪৫
৮। বেলাডোনা,	৬৪	১৮। হিপার সালফিউরিস্	১৫৪
৯। ব্রাইউরিয়া আল্‌বা	৭৭	১৯। ইগ্নেসিয়া আমারা	১৬৪
১০। ক্যাল্‌কেরিয়া কার্বোনিকা	৮৮	২০। অ্যারোডিয়াম্ (অ্যারোডিন্)	১৭৪
		২১। ইপিকারিকউএনা	১৭৭
		২২। ক্যালী-বাইক্রমিকাম্	১৮৮

( গ )

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
২৩। ল্যাকেসিস	১৮৮	৩১। রাস্ট্রিকোডেপ্তন	২৭৭
২৪। লাইকোপডিয়াম	১৯৮	৩২। সিপিয়া সাকাস (সিপিয়া)	২৮৯
২৫। মার্কিউরিয়াস (মার্কিউরিয়াস সলিউবিলিস)	২০৮	৩৩। সাইলিসিয়া (সিলিকা)	৩০০
২৬। নাক্স-বমিকা	২২০	৩৪। সাল্‌ফার (গন্ধক)	৩১২
২৭। ওপিগাম (আফিম)	২৩৫	৩৫। বিরেট্রাম আল্‌বাম	৩২৭
২৮। ফস্‌ফরাস	২৪২	৩৬। চিনিলাম সাল্‌ফিউরিকাম (সাল্‌ফেট্‌ অব্‌ কোইনাইন)	৩৩৫
২৯। প্লাসাম	২৫৬	৩৭। চিনিলাম আর্সিনিকোসাম (আর্সিনিয়েট্‌ অব্‌ কোইনাইন)	৩৪২
৩০। স্ট্রোমেটিল	২৬২		

## দ্বিতীয় ভাগ।

### দ্বিতীয় শ্রেণীর ঔষধ সমূহ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। অসিডাম হাইড্রোসায়েনিকাম (হাইড্রোসায়েনিক অসিড) ৩৪২		৮। ব্যাপ্‌টিসিয়া ট্রিটোরিয়া (ব্যাপ্‌টিসিয়া)	৩৮৯
২। অসিডাম মিউরিয়াটিকাম (মিউরিয়াটিক অসিড) ৩৫২		৯। ব্যারাইট কার্বোনিকা	৩৯৪
৩। সিমিথিসিউগা রেসিমেসোয়া (আক্টিয়া রেসিমেসোয়া) ৩৫৭		১০। ক্যান্থাস প্রাপ্টিফুয়াস	৩৯৯
৪। ইঙ্কলাস্‌ ট্রিপোকাষ্টেনাম	৩৬৩	১১। ক্যাল্‌কেরিয়া কক্ষরিকা	৪০৪
৫। অক্টিমোনিয়াম ক্রুডাম	৩৬৭	১২। ক্যান্থোরা (ক্যান্থার)	৪০
৬। এপিমেথিকিকা	৩৭৩	১৩। ক্যান্থারাইডিস্‌ (ক্যান্থারিস)	৪১৩
৭। অক্টিমোনিয়াম নাইট্রিকাম (নাই- টেট অব্‌ সিল্‌বার্‌, লুনার কষ্টিক) ৩৮০		১৪। কষ্টিকাম	৪১৯
		১৫। চেলিডোনিয়াম মেজাস্‌	৪২৭
		১৬। সিনা	৪৩১
		১৭। ককিউলস্‌ ইণ্ডিকাস্‌	৪৩৬
		১৮। কফিয়া ক্রুডা (কফিয়া)	৪৪২

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১৯। কল্‌চিকাম্‌ জুটাম্‌নেলী	৪৪৫	৩২। নাক্স্‌ মফাটা (জায়ফল)	৫১৭
২০। কলোসিসিস্‌ (কলোসিস্‌)	৪৫০	৩৩। ফাইটোলাকা ডিকাণ্ডা	৫২০
২১। কোনারাম্‌ ম্যাকুলেটাম্‌	৪৫৭	৩৪। প্লাটিনাম্‌ মেটেলিকাম্‌	৫২৪
২২। ড্রুসিরা রোটাণ্ডিফোলিয়া	৪৬৪	৩৫। পডোফিলাম্‌ পেন্টেটাম্‌	৫৩৩
২৩। ডাক্‌মেমরা	৪৬৭	৩৬। সিকেল্‌ কণ্টাম্‌ (আগট্‌)	৫৩৮
২৪। টুউফেসিয়া অফিসিনেলিস্‌	৪৭২	৩৭। স্পাইঞ্জেলিয়া আৰ্হেলুমিয়া	৫৪২
২৫। জেল্‌সিনিয়াম্‌ সেম্পারবিরেন্স্‌		৩৮। স্পঞ্জিয়া টোষ্টা (স্পঞ্জিয়া)	৫৪৮
(জেল্‌সিনিয়াম্‌)	৪৭৭	৩৯। ষ্ট্যানান্‌	৫৫৭
২৬। হামামেলিস্‌ বার্জিনিকা	৪৮৩	৪০। ইমোনিয়াম্‌ (ধূতুরা)	৫৫৭
২৭। হাইড্রাণ্ডিস্‌ ক্যানেডেন্সিস্‌	৪৮৬	৪১। টিরিবিহিনা (টার্পিন্‌ তেল)	৫৬৩
২৮। হায়োসায়েমাস্‌ নাইজার	৪৯২	৪২। থুজা অগ্নিডেন্টেলিস্‌	
২৯। আইরিম্‌ বাসিকালার	৪৯৯	(থুজা)	৫৬৫
৩০। মের্‌কুরিয়াম্‌	৫০২	৪৩। বিবেটাম্‌ বিরাইড্‌	৫৭২
৩১। নেটাম্‌ মিউরিয়াটিকাম্‌	৫০৮	৪৪। জিঙ্কাম্‌ মেটেলিকাম্‌	৫৭৬

## তৃতীয় ভাগ।

### তৃতীয় শ্রেণীর ঔষধ সমূহ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। অসিডাম্‌ ফ্লুয়োরিকাম্‌		৫। আগারিকাশ্‌ ম্যাক্‌গিরাস্‌	৫৯৯
(ফ্লুয়োরিক্‌ অসিড্‌)	৫৮৩	৬। আলোজ্‌	৬০৫
২। অসিডাম্‌ অক্সালিকাম্‌		৭। আলুমিনা	৬০৯
(অক্সালিক্‌ অসিড্‌)	৫৮৭	৮। আনাকাৰ্ডিয়াম্‌ ডাইয়াটেলী	
৩। অসিডাম্‌ সাল্‌ফিউরিকাম্‌		(আনাকাৰ্ডিয়াম্‌)	৬১৫
(সাল্‌ফিউরিক্‌ অসিড্‌)	৫৯২	৯। ব্রোমিয়াম্‌ (ব্রোমিন্‌)	৬১৯
৪। অসিডাম্‌ কার্বোলিকাম্‌		১০। কার্বোঁ আনিমেগিস্‌	৬২৩
(কার্বোলিক্‌ অসিড্‌)	৫৯৬	১১। গ্লোনয়েন্‌	৬২৮

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১২। হেলিনোরাস্ নাইজার	৬৩২	৩৩। কলোফিগাম্ থ্যালিকট্রয়েড্‌স্	
১৩। ক্যালী ব্রোমিটাম্ (ব্রোমাইড্		(কলোফিগাম্)	৭১৪
অব্ পোটাসিয়াম্) ৭	৬৩৬	৩৪। সিড্রন্	৭১৬
১৪। ক্যালী কার্বোনিকাম্		৩৫। সিকুটা বিবোনা	৭১৭
(কার্বোনেট্ অব্		৩৬। কলিসোনিয়া ক্যানেডেন্সিন্	
পোটাস্	৬৪১	(কলিসোনিয়া)	৭২১
১৫। ক্যালী আয়োডেটাম্ (আয়ো-		৩৭। ক্রোকাস্ স্যাটাইবাস্	৭২৩
ডাইড্ অব্ পোটাস্)	৬৪৮	৩৮। ক্রোটন টিগ্লিয়াম্	৭২৬
১৬। ক্রিজোটেটাম্	৬৪২	৩৯। ডায়োক্লিমা বিবোনা	৭২৯
১৭। লেডাম্ পেলাস্টি	৬৪৬	৪০। ইউকেলিপটাস্ থাইউলস্	৭৩২
১৮। ফাইসটিগা	৬৬০	৪১। ইউপেটরিয়াম্ পার্কোলিয়ে-	
১৯। ইউরেনিয়াম্ নাইট্রিকাম্	৬৬৬	টাম্	৭৩৫
২০। এঞ্জা স্যাবেনপিয়াম্	৬৬৭	৪২। ইউক্লিডাম্ অকসিনেলি	৭৩৭
২১। আগ্নান্ কাটাস্	৬৭০	৪৩। বাট্রোফা কার্কাশ	৭৪০
২২। আমোনিয়াম্ কার্বোনিকাম্		৪৪। ক্যাল'মিয়া ল্যাটিকোলিয়া	৭৪১
(কার্বোনেট্ অব্ আমোনিয়া) ৭৩		৪৫। ল্যাকুয়া হিম্ টিক্টোরিয়া	৭৪৪
২৩। আমোনিয়াম্ মিউরিয়াটিকাম্		৪৬। ল্যাকুটিকা বিবোনা	৭৪৭
(আমোনিক্ ক্রোরাইড্)	৬৭৮	৪৭। লরেনসিয়াম্ প্রুয়ান্	৭৪৮
২৪। আপোসিনাম্ ক্যামেবিনাম্	৬৮২	৪৮। লেপ্টাণ্ডা	৭৫১
২৫। অর্জেন্টাম্ মের্কুরিকাম্	৬৮৪	৪৯। লিগিয়াম্ টাইগ্রিনাম্	৭৫২
২৬। অর্জিনিকাম্ আয়োডেটাম্	৬৮৮	৫০। লোবিলিয়া ইনফুটা	৭৫৫
২৭। অফিটিডা (হিং)	৬৮৯	৫১। ম্যাগ্নেসিয়া কার্বোনিকা	৭৫৮
২৮। বিস্মাথাম্ (বিস্মাথ্)	৬৯২	৫২। ম্যাগ্নেসিয়া মিউরিয়াটিকা	
২৯। বোরাক্স (সোডাগা)	৬৯৫	(মিউরিয়েট্ অব্ ম্যাগ্নে-	
৩০। ক্যানাবিস্ ইণ্ডিকা	৭০০	নেসিয়া)	৭৬১
৩১। ক্যানাবিস্ স্যাটাইবা (সিজি)	৭০৫	৫৩। মার্কিউরিয়াম্ বিনায়ো-	
৩২। ক্যাপ্সিকাম্ আলুয়াম্	৭০৯	ডেটাস্	৭৬৭

( ৮ )

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
৫৪। মার্কিউরিয়াম্ করোসাই- বাম্ (করোসিব্ সারিমেট্)	৭৬৭	৬৬। অ্যান্টোনাটিন্	৮১১
৫৫। মিলিকোলিয়াম্	৭৭৪	৬৭। সারুসেনিয়াম্ পাপুরিয়া	৮১২
৫৬। মকাম্ (মৃগনাভি, -কন্তুরি)	৭৭৭	৬৮। সার্সপেরিয়া	৮১৩
৫৭। মিরিকা সেবিকেরা	৭৭৮	৬৯। সেনিসিয়ো অরিয়াক্স	৮১৪
৫৮। ইনাঙ্কি ক্রোকেটা	৭৮৩	৭০। ষ্টাকিসেগ্রিয়া	৮১৯
৫৯। পিট্রোলিয়াম্	৭৮৫	৭১। টিলিজিয়া গিল্‌ব্যাটিকা	৮২৫
৬০। বেনানকুলাম্ বাধোসাম্	৭৮৯	৭২। সিম্ফাইটাম্ অফিসিনেলী	৮২৮
৬১। কুম্ পালমেটাম্ (কলবার্)	৭৯৩	৭৩। টিউক্রিয়াম্ নেরাম্ বিরাম্	৮২৮
৬২। বডোডেণ্ডন-ক্রিশাভাম্	৭৯৫	৭৪। ট্যারেণ্টুলা	৮২৯
৬৩। কমেঙ্ক্ ক্রিম্পাঙ্ক্ (কমেঙ্ক্)	৭৯৮	৭৫। আটিকা ইউরেন্স	৮২৯
৬৪। কুটা গ্রাবিগোলেন্স্ (কুটা)	৮০০	৭৬। বেলিরিয়ানা অফিসিনে-	
৬৫। সার্বাইন	৮০৩	লিস্ (বেলিবিয়ান্)	৮৩১
৬৬। সাসুনেরিয়া ক্যানিডেন্সিস্	৮০৬	৭৭। বার্ক্যাকাম্ থ্যাপ্সাদ	৮৩১
		৭৮। জ্যাঙ্ক্স্ জিলাম্	৮৩১

## চতুর্থ ভাগ।

### ৪র্থ শ্রেণীর ঔষধ সমূহ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। অ্যানিডাম্ পিক্বিকাম্ (পিক্বিক্ অসিড্)	৮৪১	৮। এলিয়াম্ নিপা	৮৫৪
২। এটলাভাম্ থ্যাপ্সোসাম্	৮৪২	৯। এলিয়াম্ স্তানাইবাম্ (রক্সন)	৮৫৬
৩। অক্টোপিয়া	৮৪৪	১০। আপোমফিয়া	৮৫৭
৪। ক্রোটোনাম্ ইবিডাম্	৮৫৫	১১। আসেরীম্ ইব্রোপিয়াম্	৮৫৮
৫। কোপেইবা	৮৫৯	১২। অক্টোপিয়াম্ টিউবারোসা	৮৬০
৬। কোরেলিয়াম্ রুব্রাম্	৮৫১	১৩। ব্যারাইটা অ্যাসেটিকা	৮৬৩
৭। ক্রোনিডা	৮৫২	১৪। ব্যারাইটা নাইট্রিয়াটিকা	৮৬৫
		১৫। ব্যারাইটা অ্যায়োডেটা	৮৬৫

## ( ছ )

বিষয়।	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১৬। বার্কেরিস্ বাল্গারিস্	৮৬৬	৪০। মার্কিউরিয়াম্ আয়োডেটাম্	
১৭। বোবিষ্টা	৮৬৯	(আয়োডাইড্ অব্ মার্ক্যারী) ৯১৬	
১৮। ক্যালেন্ডিয়াম্ সেন্ডাইনাম্	৮৭২	৪১। নেজা ট্রিপোডিয়াল্	৯১৮
১৯। ক্যাকেরিয়া আর্সিনিকা	৮৭৫	৪২। জ্যাবোরাণ্ডি	৯২২
২০। ক্যাকেরিয়া আয়োডেট	৮৭৫	৪৩। নেট্রাম্ সাল্ফিউরিকাম্	৯২৪
২১। ক্যালেন্ডুলা অফিসিনেলিস্	৮৭৬	৪৪। লুফর লুটিয়াম্	৯২৯
২২। কাডুয়াম্ মেরিয়োনাম্	৮৭৭	৪৫। ওরিগেনাম্ মার্জোরেগা	৯৩০
২৩। সিয়োনোথাস্ আমে- রিকেন্সিস্	৮৭৯	৪৬। স্ত্রাবাডিনা	৯৩১
২৪। চিমাফিলা অংগেলো	৮৮০	৪৭। শ্রাম্ কাশ্ নাইগ্রা	৯৩৪
২৫। সিষ্টাম্ ক্যান্ডেলিস্	৮৮১	৪৮। সিলা ম্যাটিটমা	৯৩৬
২৬। কোকাস্ ক্যাক্টাই	৮৮৪	৪৯। সেনিগা	৯৩৯
২৭। কোকা	৮৮৮	৫০। সেনা	৯৪৩
২৮। কিউরেয়ার	৮৯১	৫১। ষ্টিক্টা পাল্মোনেরিয়া	৯৪৩
২৯। কুথুরাপো	৮৯২	৫২। টেবেকাম্	৯৪৫
৩০। লাইক্রেমেন্ ইউনোপিয়াম্	৮৯৩	৫৩। ট্যারেঙ্কেকাম্	৯৪৮
৩১। ইউপেটোরিয়াম্ পাপু'রিয়াম্	৮৯৬	৫৪। টেলুরিয়াম্	৯৫
৩২। ফেরাম্ আয়োডেটাম্	৮৯৮	৫৫। ট্রিলিয়াম্ পেডুলাম্	৯৫
৩৩। হাইপারিকাম্ পার্ফো- রেটাম্	৮৯৯	৫৬। বুফা রাণা	৯৬
৩৪। ইণ্ডিগো (নীল)	৯০২	৫৭। গ্লাটেগো মেজার	৯৬
৩৫। ক্যাগী নাইট্রিকাম্	৯০৩	৫৮। রাতান্হিয়া	৯৬
৩৬। ক্যালী পটাস্ফেনিকাম্	৯০৯	৫৯। এবিস্ নাইগ্রা	৯৬
৩৭। লাইকোপাস্ বার্কিনিকা	৯১০	৬০। আকালিকা ইণ্ডিকা	৯৬
৩৮। মিলিয়াম্ ট্রিফোলিয়েটা	৯১৩	৬১। আব্'সিহিয়াম্	৯৬
৩৯। মার্কিউরিয়াম্ সায়েনেটাম্	৯১৫	৬২। আসিটিক্ আসিট্	৯৬
		৬৩। আস্'প্রিয়ার	৯৬
		৬৪। আস্'প্রিয়ার	৯৬
		৬৫। অ্যাসিডাম্ বেঞ্জোয়িকাম্	৯৬

( জ )

বিষয়	পৃষ্ঠা
৬৬। ক্রিমেটস্ ইরেক্টা	৯৭০
৬৭। হেলোনিয়াস্ ডায়োস্কিকা	৯৭৩
৬৮। হাইড্রোকোটাইল্	
আসিয়াটিকা	৯৭৫
৬৯। ম্যাঞ্চেলাম্	৯৭৭
। অরালিয়া রেসিমোসা	৯৮০
৭১। ব্যাডার্যাগা	৯৮২
৭২। গ্যাথোজিয়া (গামিগাটি)	৯৮৫
৭৩। অরানিয়া ডায়েডিসা	৯৮৭
৭৪। অষ্টিলেগো মেইডিস্	৯৮৯
৭৫। পিট্রোসেলিনাম্	৯৯১
৭৬। এরাম্ ট্রিকিলাম্	৯৯৩
৭৭। অস্মিয়াম্ টেট্রাক্সাইড্	৯৯৫
৭৮। সেলিনিয়াম্	৯৯৮
৭৯। গ্রাটিয়োনা অফিসিনেলিস্ ১০০১	
। থেরিডিয়াম্ কিউ-	
রেস্তাবিকাম্	১০০৩
। বাইবার্গাম্ অপিউলাস্	১০০৬
। জিজিবার	১০১০
। মেকাইটিস্ আমেরিকেনা	১০১৩
। কর্ণাস্ ফ্লোরিডা	১০১৫
। কর্ণাস্ সার্বিনেটাস্	১০১৭

বিষয়	পৃষ্ঠা
৮০। ইলেক্টেরিয়াম্	১০২০
৮১। সাইমেজ্ লেক্টুলেরিয়াম্	১০২১
৮৮। রিসিনাস্ কমিউনিস্	১০২২
৮৯। রোবিনিয়া	১০২৩

চিকিৎসা প্রবেশিকা।

ঔষধের আভ্যন্তরিক প্রয়োগ	
দ্বারা চিকিৎসার উপযোগী	
রোগ সমূহ	১০২৫
ঔষধের বাহ্য প্রয়োগ দ্বারা	
চিকিৎসার উপযোগী রোগ	
সমূহ	১০৮৪
রোগ চিকিৎসার সহায়-	
কারী আনুমানিক উপায়	১০৯৪
পরিশিষ্ট :-	
বাহ্য প্রয়োগের ঔষধের	
ব্যবহার বিচার	১০৯৭
মালিসের ঔষধ প্রস্তুতের	
নিয়মান্বলী	১১০৬
ঔষধের ব্যক্তের আবশ্যিকতা এবং	
অত্যন্ত প্রয়োজনীয় ঔষধের	
তালিকা	১১১১



# হোমিওপ্যাথিক ঔষজ্যসোপানের উপক্রমণিকা ।

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করার সংক্ষিপ্ত নিয়মাবলী ।\*

গোঁহার হোমিওপ্যাথিক মতে চিকিৎসা প্রণালী সম্বন্ধে কিছুই জ্ঞাত নহেন, তাঁহাদিগের সুবিধার জন্য বলা আবশ্যক যে, হোমিওপ্যাথিক ঔষধ চারি প্রকারে প্রস্তুত ও ব্যবহৃত হইয়া থাকে । বথা,-(১) মূল, আদত বা অমিশ্র আরোক বা মাদার টিংচার (Mother Tincture) ; (২) মিশ্র আরোক বা ডাইলুশন (Attenuated Tincture or Dilution) ; (৩) ঔষধ মিশ্রিত কুণ্ড বা বড় বটিকা (Medicated Globules or Pilules) ; (৪) ঔষধের গুঁড়া বা ট্রাইটুরেশন্, (Trituration) ।

-(১) মূল, আদত, অমিশ্র আরোক বা মাদার টিংচার (Mother Tincture) । বৃক্ষ, বৃক্ষের বাকল, লতা, পাতা ডাঁটা ও শিকড়, ফুল, ফল ইত্যাদি কাঁচা হইলে থেঁতুলিয়া এবং শুকনা হইলে গুঁড়া করিয়া উহার এক-ভাগ, যে প্রকার স্পিরিট প্রয়োজন উহার ৯ ভাগে ভিজাইয়া একটা বোতলে লইয়া বোতলের কাক আঁটিয়া অন্ততঃ ১৪ দিবস ভিজাইয়া রাখিবে এবং প্রতি-দিন একবার প্রাতে এবং একবার বৈকালে বোতলটী ভালরূপে ঝাকিবে । ১৪ দিবস পর উক্ত প্রকারে ভিজান ঔষধগুলি পরিষ্কার স্থতার কাপড় দ্বারা ছাকিয়া লইয়া ছাকা ঔষধ অল্প একটা পরিষ্কার বোতলে ভরিয়া বোতলের কাক আঁটিয়া অন্ততঃ ২৪ ঘণ্টা উত্তাবস্থায় রাখিবে এবং তৎপর উক্ত প্রকারে কাপড়ে ছাকা ঔষধ সাদা ব্লটিং কাগজ (White blotting paper) দ্বারা ছাকিয়া লইলে মূল, আদত, আরোক বা মাদার টিংচার (Mother Tincture) প্রস্তুত হইয়া থাকে । মূল বা আদত আরোক একটা বোতলে ভরিয়া বোতলের

---

\* এই গ্রন্থে কেবল ব্রিটিশ হোমিওপ্যাথিক ফার্মাকোপিয়ার নিয়মানুসারেই ঔষধ প্রস্তুতির নিয়মাবলী লিখিত হইল ।

কাক ভালরূপে আঁটিয়া রাখিবে এবং যদি কয়েক দিন পর বোতলের মধ্যে, আরোকের নীচে, কোন প্রকার তলানি (Sediments) পড়ে, তবে উহা পুন-  
রায় সাদা ব্লটিং কাগজ দ্বারা ছাকিয়া লইবে। সকল ঔষধের মূল আরোক এক  
প্রকার স্পিরিটে প্রস্তুত হয় না। হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করিবার ক্ষম-  
তে যে এক প্রকার স্পিরিট প্রয়োজন তাহা পশ্চাৎ লিখিত হইল এবং যে  
ঔষধের মূল আরোক যে প্রকার স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে, তাহাও মূল  
গ্রন্থে প্রত্যেক ঔষধের বিবরণের সর্ব প্রথমে বিশেষ রূপে লিখিত হইয়াছে।

(২) মিশ্র আরোক বা ডাইলুশন (Attenuated Tincture or Dilution)। মিশ্র আরোক দুই প্রকার নিয়ম বা পরিমাণে প্রস্তুত হইয়া থাকে। (১) দশমিক নিয়ম বা পরিমাণে (Decimal scale), (২) শততমিক নিয়ম বা পরিমাণে (Centesimal scale)। (১) দশমিক নিয়ম বা পরিমাণ। মূল আরোকের ১ ফোঁটা এবং যে প্রকার স্পিরিটে মূল আরোক প্রস্তুত হইয়াছে তাহার ৯ ফোঁটা একটী পরিভার শিশিতে লইয়া শিশির কাক আঁটিয়া ১০৬০ বার ভালরূপে ঝাকিলে ১ম দশমিক (1st. Decimal) ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। ১ম দশমিক ক্রমের আরোক ১ ফোঁটা এবং যে প্রকার স্পিরিট প্রয়োজন তাহার ৯ ফোঁটা একটী শিশিতে লইয়া শিশির কাক আঁটিয়া শিশিটা ১০৬০ বার ভালরূপে ঝাকিলে ২য় দশমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। এই নিয়মে যত ইচ্ছা তত দশমিক ডাইলুশন প্রস্তুত করা যাইতে পারে। ৩য় ডাইলুশন প্রস্তুত করিতে হইলে, কতকগুলি ঔষধ ব্যতীত (মূল গ্রন্থে উক্ত ঔষধ গুলি দ্রষ্টব্য) রেক্‌টাইড স্পিরিটে প্রস্তুত করা যাইতে পারে। ১২ ডাইলুশন অপেক্ষা অধিক ডাইলুশন শততমিক (Centesimal) নিয়ম বা পরিমাণে প্রস্তুত করিতে হয়। (২) মূল আরোক হইতে শততমিক নিয়ম বা পরিমাণে ডাইলুশন প্রস্তুত করিতে হইলে কোন একটী ঔষধের মূল আরোক ১ ফোঁটা এবং যে প্রকার স্পিরিটে মূল আরোক প্রস্তুত হইয়াছে তাহার ৯৯ ফোঁটা একটী শিশিতে লইয়া শিশির কাক আঁটিয়া ১০৬০ বার ভালরূপে ঝাকিলে ১ম

১ম ২য় এবং ৩য় ক্রমের আরোক প্রস্তুত করার জন্য কোন কোন প্রকারের স্পিরিট প্রয়োজন তাহা পশ্চাৎ লিখিত হইয়াছে।

শতভাগিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হয়। ১ম শতভাগিক ক্রমের আরোক ১ ফোঁটা এবং যে প্রকার স্পিরিট প্রয়োজন তাহার ৯৯ ফোঁটা একটি পরি-  
কার শিশিতে লইয়া শিশির কাক আঁটিয়া ৫০।৬০ বার ভাল রূপে ব্যাকিলে  
২য় শতভাগিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। উক্ত প্রণালীতে ৩য়  
শতভাগিক ক্রম হইতে ১০০, ২০০, ৫০০, ১০০০, ২০০০ এবং ততোধিক  
শতভাগিক ক্রমের আরোকও প্রস্তুত করা যাইতে পারে।

(৩) ঔষধ মিশ্রিত ক্ষুদ্র এবং বড় বটিকা (Medicated Globules and Pilules) কোন একটা চীনের বা কাঁচের বাটিতে যত পরিমাণ প্রয়োজন তত পরিমাণ অমিশ্র ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা (Unmedicated Globules or Pilules) লইয়া যে ঔষধের যে ক্রমের বটিকা প্রয়োজন হয়, উহাতে সেই ক্রমের আরোক ঢালিয়া দিবে এবং বটিকাগুলি ভাল রূপে ভিজিলে, ভিজা বটিকাগুলি এক খানি পরিষ্কার সাধা ব্লটিং কাগজে ঢালিয়া দিয়া ১০।১৫ মিনিট পর্যন্ত উহাকে বহির্বাযুতে আপনা আপনি শুকাইতে দিবে। স্বর্ষের উত্তাপে বটিকা শুকান নিষিদ্ধ। যথাঃ—একোনাইটের ৬ষ্ঠ ক্রমের বটিকা প্রয়োজন হইলে কোন একটা চীনের বা কাঁচের ক্ষুদ্র বাটিতে যত পরিমাণ প্রয়োজন তত পরিমাণ অমিশ্র বটিকা লইয়া উহাতে একোনাইট ৬ষ্ঠ ক্রমের আরোক এমন কএক ফোঁটা ঢালিয়া দিবে যাহাতে বটিকাগুলি ভালরূপে ভিজিতে পারে। উক্ত প্রকারে ভিজা বটিকাগুলি একখানি সাধা ব্লটিং কাগজে ঢালিয়া দিয়া বহির্বাযুতে ভাল রূপে শুকাইলে উহা একটা কাক আঁটা শিশিতে ভরিয়া রাখিবে। ঔষধ মিশ্রিত ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা প্রস্তুত করার সময় স্মরণ রাখা উচিত যে, যে সকল ঔষধের আরোক (মূল আরোকই হউক বা মিশ্র আরোকই হউক) আবসোলিউট আলকোহল বা রেফটিকাইড স্পিরিটে প্রস্তুত হয়, কেবল সেই সকল ঔষধের আরোকেরই ক্ষুদ্র বা বড় মিশ্রিত বটিকা ভাল রূপে প্রস্তুত হইয়া থাকে। যে সকল ঔষধ চূরান জল (Distilled water) মিশ্রিত স্পিরিটে (যথা প্রফ স্পিরিট, ২০° ডিগ্রী ওবার প্রফ স্পিরিট, ৪০° ডিগ্রী ওবার প্রফ স্পিরিট ইত্যাদি) প্রস্তুত হয়, সে সকল আরোকের ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা ভাল প্রস্তুত হয় না, কারণ, জলে বটিকা দ্রব হয় বা গলিয়া যায়।

(৪) ঔষধের গুঁড়া বা ট্রাইটুরেশন্ (Trituration) । যে সকল ঔষধ পালি জল বা স্পিরিটে সহজে দ্রব না হয়, সে সকল ঔষধই এই প্রণালীতে প্রস্তুত হইয়া থাকে । সিন্টিয়া, সাইলিনিয়া, মার্কিউরিয়াম, অরাম্, মেটেলিকা, ব্যারাইটা কার্বোনিকা, ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা, কুপ্রাম্, মেটেলিকাম্ ইত্যাদি উক্ত প্রকার ঔষধের উদাহরণ । আরোকের জায় ঔষধের গুঁড়াও দশমিক এবং শততমিক নিয়ম বা পরিমাণে প্রস্তুত হইয়া থাকে । মূল বা আদত ঔষধের ১ গ্রেইন এবং ৯ গ্রেইন সুগার অব্ মিল্ক (Sugar of Milk) কোন একটা খলে লইয়া ২০।৩০ মিনিট ভালরূপে ঘুঁটিলে ১ম দশমিক ক্রমের গুঁড়া বা ট্রাইটুরেশন্ (Trituration) প্রস্তুত হইয়া থাকে । ১ম দশমিক ক্রমের গুঁড়ার ১ গ্রেইন এবং ৯ গ্রেইন সুগার অব্ মিল্ক একটা খলে লইয়া ২০।৩০ মিনিট ভালরূপে ঘুঁটিলে ২য় দশমিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে । এই প্রণালীতে ৩য়, ৪র্থ, ৫ম এবং ততোধিক দশমিক ক্রমের গুঁড়াও প্রস্তুত করা যাইতে পারে । আবার মূল বা আদত ঔষধের ১ গ্রেইন এবং ৯৯ গ্রেইন সুগার অব্ মিল্ক একটা খলে লইয়া ২০।৩০ মিনিট ভালরূপে ঘুঁটিলে ১ম শততমিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে । ১ম শততমিক ক্রমের গুঁড়ার ১ গ্রেইন এবং ৯৯ গ্রেইন সুগার অব্ মিল্ক একটা খলে লইয়া ২০।৩০ মিনিট ভালরূপে ঘুঁটিলে ২য় শততমিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে । এই প্রকার ৩য়, ৪র্থ, ৫ম এবং ততোধিক শততমিক ক্রমের গুঁড়াও প্রস্তুত হইতে পারে । ইহা স্মরণ থাকা উচিত যে, ঔষধগুলি রীতিমত ২।৩ বর্গ কাল ঘুঁটিলে ভাল হয় ।

গুঁড়া হইতে আরোক প্রস্তুত করিবার নিয়ম । পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, যে সকল ঔষধ স্পিরিট বা জলে সহজে দ্রব না হয়, সে সকল ঔষধেরই গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে । ঔষধের গুঁড়া প্রস্তুতের নিয়ম পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে । গুঁড়া হইতে আরোক প্রস্তুত করিতে হইলে ৬ষ্ঠ দশমিক বা ৩য় শততমিক ক্রমের গুঁড়ার ১ গ্রেইন একটা পরিষ্কার শিশিতে লইয়া উহাতে প্রথমতঃ ৫০ ফেঁটা (মিনিম) 'চূরান জল' (Distilled Water) মিলাইয়া শিশির কাক আঁটিয়া শিশিটি ৫০।৬০ বার ভালরূপে ঝাকিবে এবং ঔষধটি ভালরূপে দ্রব হইয়া উহাতে ক্রমে ক্রমে ৫০ ফেঁটা (মিনিম) রেক্টি-

ফাইড্ স্পিরিট্ মিশাইয়া কাক আঁটিয়া শিশিটি পুনরায় ৫০।৬০ বার ভাল-  
রূপে বাকিলে ৪র্থ শতভাগিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । ৪র্থ  
শতভাগিক ক্রমের আরোক ১ ফোঁটা ৯৯ ফোঁটা প্রক্ স্পিরিটে মিশাইয়া  
একটা কাক আঁটা শিশিতে লইয়া ৫০।৬০ বার ভালরূপে বাকিলে ৯ম দশ-  
মিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । ৫ম শতভাগিক ক্রমের আরোক  
বথানিরমে রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে । এই প্রকারে ৬ষ্ঠ, ৭ম  
হইতে ১০০, ২০০, ৫০০ এবং ততোধিক শতভাগিক ক্রমের আরোকও প্রস্তুত  
হইয়া থাকে ।

ঔষধ রাখিবার নিয়ম । ঔষধ প্রস্তুত করিয়া পরিকার শিশিতে  
পুঁরিয়া কাকের উপর ঔষধের সংক্ষিপ্ত নাম ও ক্রমের সংখ্যা এবং ঔষধের  
সম্পূর্ণ নাম ও ক্রমের সংখ্যা, ঔষধ দশমিক কিম্বা শতভাগিক নিয়মানুসারে  
প্রস্তুত করা হইয়াছে তাহা, স্পষ্টাক্ষরে লিখিয়া শিশির গায় লেবেল (Label)  
গোঁদ দিয়া আঁটিয়া রাখা উচিত । পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, ঔষধ দশমিক  
এবং শতভাগিক নিয়মে প্রস্তুত হইয়া থাকে । দশমিক এবং শতভাগিক নিয়মে  
প্রস্তুত করা ঔষধের শিশির গায় লেবেলের চিহ্ন নিম্নলিখিতরূপে লিখিয়া  
রাখিতে হয় । শিশির লেবেলের গারে ঔষধের নামের পশ্চাৎ ০ বা  $\phi$  চিহ্ন  
থাকিলে ঔষধের মূল, আদত আরোক বা মাদার টিংচার (Mother Tincture)  
বুঝায় । যথা একোনাইট্ রাডিক্স্ ০ বা  $\phi$  = একোনাইট্ রাডিক্সের মূল  
আরোক (Aconite Rad., Mother Tincture) । ঔষধের নামের পশ্চাৎ,  
ক্রমের সংখ্যার পর (দ) বা (x) চিহ্ন থাকিলে দশমিক ক্রম বুঝায় । যথা,-  
একোনাইট্ রাডিক্স্ ১দ বা  $1x$  ডাঃ = একোনাইট্ রাডিক্স্ ১ম দশমিক  
ক্রমের আরোক বা ডাইলুশন (Aconite Rad. 1x) । ঔষধের সংখ্যার  
পশ্চাৎ (শ) বা (.) চিহ্ন থাকিলে উহাতে শতভাগিক ক্রম বুঝাইবে । যথা,-  
একোনাইট্ রাডিক্স্ ১শ বা  $1.$  ডাঃ = একোনাইট্ রাডিক্স্ ১ম শতভাগিক  
ক্রমের আরোক বা ডাইলুশন (Aconite Rad. 1.) ।

ঔষধ রাখা সম্বন্ধে সাবধানতা । ঔষধের শিশিতে কাক ভালরূপে  
আঁটিয়া রাখিবে । যে আলমারি বা বাক্সে কোন প্রকারের তীব্র গন্ধ  
বিশিষ্ট দ্রব্য থাকে, অথবা আতর, লেবণ্ডার, ওডিকগন ইত্যাদি সুগন্ধযুক্ত

দ্রব্যাদিকে, তাহাতে ঔষধ রাখিবে না। কর্পূর অনেক হোমিওপ্যাথিক ঔষধের প্রতিষেধক (Antidoto)। অতএব উহা কোন ঔষধের সঙ্গে রাখা অসুচিত। ঔষধের আলুয়ারি বা বাজ শুষ্ক ঘরে রাখিবে এবং উহার মধ্যে বাহ্যতে বাহ্যিক উত্তাপ বা আর্দ্র বাতাস না লাগে সে সম্বন্ধে বিশেষ সাবধান হওয়া কর্তব্য। প্রত্যেক ঔষধের শিশির গায় লেবেলের (Label) উপর ঔষধের সম্পূর্ণ নাম ও ক্রমের সংখ্যা এবং কাকের উপর ঔষধের সংক্ষিপ্ত নাম ও ডাইলুশন স্পষ্টাক্ষরে লিখিয়া রাখা কর্তব্য। আরোকই হউক, বটিকা বা গুঁড়াই হউক, উহা ঢালিবার সময় ঔষধে হাত লাগাইবে না। বটিকা বা গুঁড়া হইলে ঔষধ একখানি কাগজে ঢালিয়া অথবা একখানি পরিষ্কার কাগজ দ্বারা মুখে ঢালিয়া দিবে। ঔষধ ঢালিবার পর যদি ঔষধে হাত লাগে, তবে উহা পুনরায় শিশিতে রাখিবে না। আরোকও অক্ষুণ্ণ দ্বারা ঢালিয়া দিবে না। শিশির কাক বা ড্রপ্‌কন্ডাক্টর (Drop-conductor) নামক কাঁচ নির্মিত যন্ত্র দ্বারা ঔষধ ঢালিয়া দিবে। ঔষধ মিশ্রিত ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা অথবা গুঁড়া হস্তীদন্ত নির্মিত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র চাম্‌চ (Globule, Pilule or Trituration Ivory spoons) দ্বারাও ঢালিয়া লওয়া যাইতে পারে।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে হোমিওপ্যাথিক ঔষধ ৷ প্রকারে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। যথা:—(১) মূল, আদত আরোক বা মাদার টিংচার (Mother Tincture); (২) মিশ্র আরোক (Attenuated Tincture or Dilution); (৩) ঔষধ মিশ্রিত ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা (Medicated Globules or Pilules); (৪) ঔষধের গুঁড়া (Trituration)। অতএব ব্যবস্থা পত্র লিখিতে হইলে অথবা কোন ঔষধালয় হইতে পত্র দ্বারা ঔষধ ক্রয় করিয়া আনা হইতে হইলে নিম্ন লিখিত নিয়মে লিখিতে হয়। যথা; (১) একোনাইট্‌ রাডিক্সের মূল আরোক প্রয়োজন হইলে একোনাইট্‌ রাডিক্স ০ বা  $\phi$  (Aconite Rad. 0 or  $\phi$ ) এরূপ লিখিতে হয়। (২) একোনাইট্‌ রাডিক্সের ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের আরোক প্রয়োজন হইলে, একোনাইট্‌ রাডিক্স ৬ বা  $\phi \times$  (Aconite Rad. 6x) এরূপ লিখিতে হয়। (৩) একোনাইট্‌ রাডিক্স ৬ষ্ঠ বা  $\phi \times$ , প্রঃ = একোনাইট্‌ রাডিক্স ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের আরোক মিশ্রিত ক্ষুদ্র বটিকা বা গ্লোবুল্‌স্‌ (Globules)। একোনাইট্‌ রাডিক্স ৬ষ্ঠ বা  $\phi \times$ , পিঃ = একোনাইট্‌

রাডিয় ৬ষ্ঠ শতমিক ক্রমের আরোক মিশ্রিত বড় বটিকা বা পিলিউলন্ (Pilules); (৪) ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা ৩৭ বা ৩০ ট্রাঃ = ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা ৩য় শতমিক ক্রমের গুঁড়া বা ট্রাইটুরেশন (Trituration)। শতমিক ক্রমের ঔষধ ব্যবস্থা করিতে হইলে নিম্ন লিখিত নিয়মে লিখিতে হয়।  
যথা,—(১) একোনাইট্ রাডিয় ৬৭ বা ৬. = একোনাইট্ রাডিয় ৬ষ্ঠ শতমিক ক্রমের আরোক। (২) একোনাইট্ রাডিয় ৬৭ বা ৬. গ্ঃ = একোনাইট্ রাডিয় ৬ষ্ঠ শতমিক ক্রমের আরোক মিশ্রিত ক্ষুদ্র বটিকা বা গ্লোবুলন্ (Globules)। একোনাইট্ রাডিয় ৬৭ বা ৬. পিঃ = একোনাইট্ রাডিয় ৬ষ্ঠ শতমিক ক্রমের আরোক মিশ্রিত বড় বটিকা বা পিলিউলন্ (Pilules); (৩) ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা ৩৭ বা ৩০ ট্রাঃ = ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা ৩য় শতমিক ক্রমের গুঁড়া বা ট্রাইটুরেশন (Trituration)।

## হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করিবার

### জ্ঞাত কি কি দ্রব্য আবশ্যিক।

(১) জল। হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করিতে কেবল অক্সিজেন পরিষ্কৃত বা চূয়ান জলই (Distilled water) ব্যবহার্য। কেবল কাঁচ এবং চীনের যন্ত্রে চূয়ান জলই ব্যবহার্য। ধাতু নির্মিত যন্ত্রে চূয়ান জল হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুতে ব্যবহার নিষিদ্ধ। অক্সিজেন বা খাঁটি চূয়ান জলে কোনও রঙ্গ থাকে না, স্বাদ থাকে না এবং গন্ধ থাকে না ও উহাতে নাইট্রেট্ অফ্ সিল্ভার (Nitrate of silver) ঢালিয়া দিলে জলের রঙ্গের কোন পরিবর্তন হয় না বা উহা ঘোলাটিয়া হয় না।

(২) আলকোহল্ (Alcohol)। হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করার জ্ঞাত যত প্রকারের দ্রব্য ব্যবহৃত হইয়া থাকে, তন্মধ্যে আলকোহল্ সর্বাপেক্ষা অধিক প্রয়োজনীয়। অতএব উহা প্রস্তুত বা ক্রয় করা সম্বন্ধে বিশেষ সাবধান হওয়া উচিত। সন্দেহ দূর করার জ্ঞাত কোন এক বিশুদ্ধ স্পিরিট বিক্রেতার দোকান হইতে ৬০° ডিগ্রী ওয়ার প্রফ্ (60° Over-proof Spirit) ক্রয় করিবার্থা নিয়মে পুনরায় চূয়াইয়া লওয়া উচিত। খাঁটি

আল্কোহল্ রঙ্গ হীন, স্বচ্ছ, খোলা পাত্রে রাখিলে সহজে বা অল্প সময়ের মধ্যেই উড়িয়া যায় এবং আশুপ্ণে সহজে জলিয়া উঠে। ইহার ভাগ মিষ্ট এবং জিহ্বায় লাগিলে পুড়িয়া যাওয়ার ভায় জ্বালায় উদ্রেক্ত হয়। পোড়াইলে নীল বর্ণের আলোক হয় এবং উহা হইতে কোন প্রকারের বাষ্প বা ধূম নির্গত হয় না। ইহার আপেক্ষিক গুরুত্ব ০.৮২৯৮। চুয়ান জলের সঙ্গে মিশ্রিত করিলে ইহা স্বচ্ছ বা পরিষ্কারই থাকে বা উহা ঘোলাটিয়া হয় না।

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করার জন্য যে একত্র প্রকারের স্পিরিট প্রয়োজন তাহার প্রস্তুতের নিয়মাবলী নিম্নে লিখিত হইল। যথা :—

(১) যত পরিমাণ রেক্টিফাইড্ স্পিরিট (৬০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিট্ (60° Over proof Spirit), উহাতে তত পরিমাণ চুয়ান জল (Distilled water) মিশাইলে ডাইলুট্ স্পিরিট্ (Dilute spirit) প্রস্তুত হয়। (২) রেক্টিফাইড্ স্পিরিট্ ৫ ভাগের সঙ্গে ৩-২ ভাগ চুয়ান জল মিশাইলে প্রুফ্ স্পিরিট্ (Proof spirit) প্রস্তুত হইয়া থাকে। (৩) ৬ ভাগ রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে ২ ভাগ চুয়ান জল মিশাইলে ২০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিট্ (20° Over proof spirit) প্রস্তুত হয়। (৪) ৭ ভাগ রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে ১ ভাগ চুয়ান জল মিশাইলে ৪০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিট্ (40° Over proof spirit) প্রস্তুত হয়। ৬০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিট্ কেই (60° Over proof spirit) রেক্টিফাইড্ স্পিরিট্ (Rectified spirit) বলে। (৫) আব্‌সোলিউট্ আল্কোহলের (Absolute Alcohol)। অনেক ঔষধ প্রস্তুত করার জন্য আব্‌সোলিউট্ আল্কোহলের ঘনত্ব (Density) ০.৭৯৫ হওয়া আবশ্যিক। রেক্টিফাইড্ স্পিরিট্ এবং আব্‌সোলিউট্ আল্কোহল্ কোন এক বিখ্যস্ত স্পিরিট্ প্রস্তুত কারীর দোকান হইতে ক্রয় করা উচিত। নতুবা প্রতারণিত হওয়া অসম্ভব নহে। আব্‌সোলিউট্ স্পিরিট্ না হইলে হোমিওপ্যাথিক ঔষধের গুণ নষ্ট হইয়া থাকে এবং ঔষধ প্রয়োগে কোনও উপকার দর্শে না।

মূল আরোক বা মাদান টিংচার (Mother Tincture) হইতে ডাইলুশন প্রস্তুত করিবার জন্য কোন প্রকার স্পিরিট্ প্রয়োজন তাহা নিম্নে লিখিত হইল। (১) যে ঔষধের মূল আরোক প্রফ্ স্পিরিটে প্রস্তুত হয়, উহার ১ম



দশমিক ক্রমের আরোক প্রফ্ স্পিরিটে, ২য় দশমিক ক্রমের আরোক ২০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিটে এবং ৩য় ও ততোধিক দশমিক ক্রমের আরোক রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। (২) যে সকল ঔষধের মূল আরোক ডাইলুট্ স্পিরিটে প্রস্তুত হয়, উহার ১ম দশমিক ক্রমের আরোক ডাইলুট্ স্পিরিটে, ২য় দশমিক ক্রমের আরোক প্রফ্ স্পিরিটে, ৩য় দশমিক ক্রমের আরোক ২০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিটে এবং ৪র্থ ও ততোধিক দশমিক ক্রমের আরোক রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। (৩) যে সকল ঔষধের মূল আরোক ২০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিটে প্রস্তুত হয়, উহার ১ম দশমিক ক্রমের আরোক ২০° ডিগ্রী ওবার প্রফ্ স্পিরিটে এবং ২য় ও ততোধিক দশমিক ক্রমের আরোক রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। (৪) যে সকল ঔষধের মূল আরোক রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হয়, উহার সমুদয় ডাইলুশনই রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে।

যে সকল ঔষধের মিশ্র আরোক চূরান জল দ্বারা প্রস্তুত হয়, সে সকল ঔষধ প্রস্তুত করার নিয়মাদি মূল গ্রন্থে প্রত্যেক ঔষধের বিবরণে দ্রষ্টব্য। ভিন্ন ভিন্ন ঔষধের প্রস্তুতের নিয়ম স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র। অতএব এই স্থলে উহার বিশেষ বিশেষ বিবরণ দেওয়া এক প্রকার অসম্ভব বলিলেও অভ্যুজ্ঞি হয় না।

(৩) ইথার (Ether)। অতি কম সংখ্যক হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করিতেই ইহার প্রয়োজন হইয়া থাকে। ইহা কোন এক বিধিত হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে ক্রয় করা উচিত। খাঁটি ইথারে রঙ্গ থাকে না, উহা সহজেই উড়িয়া যায় ও উহাতে সহজেই আগুণধরে বা উহা জলিয়া উঠে এবং উহার গন্ধ অত্যন্ত তীব্র ও এক বিশেষ প্রকৃতি বিশিষ্ট। ইহার আপেক্ষিক গুরুত্ব ০.৭১৫ হইতে ০.৭২০। শেষোক্ত আপেক্ষিক গুরুত্ব আদত ইথারেই নির্দিষ্ট পাওয়া যায়। ইহা পরিষ্কার কাঁচের ষ্টপারদার বোতলে (Stoppered Bottle) রাখা কর্তব্য।

(৪) গ্লিসেরিন্ (Glycerine)। প্রাণীর বিষ ঔষধ প্রস্তুত করার ক্ষেত্রে ইহা প্রয়োজন হইয়া থাকে। ইহা প্রায় সকল সম্ভাব্য হোমিওপ্যাথিক ঔষধাগারেই ক্রয় করিতে পাওয়া যায়।

(৫) পরিশুদ্ধ সুগার অব্ মিল্ক্ (Pure Sugar of milk) । যে সকল ঔষধের মূল আরোক প্রস্তুত না হয়, সে সকল ঔষধের মিশ্র শুঁড়া প্রস্তুত করিবার জন্যই প্রধানতঃ ইহা প্রয়োজন হইয়া থাকে । ইহা কোন এক বিধিত হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে ক্রয় করা উচিত । সুগার অব্ মিল্ক্ খাঁটি হইলে উহাতে কোন প্রকারের গন্ধ থাকে না । আঙ্গুলে আঙ্গুলে রগড়াইলে উহা বালিৰ কণার জায় কর্কড়িয়া বলিয়া অনুভূত হয় । ইহার স্বাদ সামান্য মিষ্ট । ইহাতে জল মিশাইয়া জল দিবা তৎপর ঠাণ্ডা করিয়া উহাতে জল মিশ্রিত আয়োড়িন্ মিলাইলে উহা নীলবর্ণ হয় না । পশুশুদ্ধ জল না পাইলে সুগার অব্ মিল্ক্ ঔষধ মিশাইয়া রোগীকে দেওয়ার জন্যও সুগার অব্ মিল্ক্ প্রয়োজন হইতে পারে ।

(৬) ঔষধ প্রস্তুতের সময় ৩৪টী : বা ২ আউন্স পরিমাণের মেজার গ্লাস (Measure Glass), ৩৪টী মিনিম্ গ্লাস (Minimum measure glass), কাঁচ বা আপান মাটির খল (Japan ware or glass Pestle and Mortar) ; একটী নিক্সি এবং ওজন (Scale and Weight) ঔষধ প্রস্তুতকারীর নিকট রাখা কর্তব্য । নিক্সির পান্ন (Pan) কাঁচ নির্মিত হইলেই ভাল হয় । কাঁচা যেন ঠিক ভাবে থাকে এরূপ দেখিয়া নিক্সি ক্রয় করা কর্তব্য । সাদা ব্লটিং কাগজ (White Blotting paper) ও কএকটি ছোট ছোট চিনের বা কাঁচের বাটি ইত্যাদি দ্রব্য গুলিও সম্মুখে রাখা উচিত । প্রত্যেক বার ঔষধ প্রস্তুত করিয়াই মেজার গ্লাসাদি কাঠের কয়লাব ছাই দিয়া ভালরূপে ধুইয়া ফেলা উচিত । শুঁড়া প্রস্তুত করিতে প্রত্যেক ঔষধের ক্ষত এক একটী স্বতন্ত্র খল রাখা উচিত এবং প্রত্যেকবার ঔষধ প্রস্তুত করিয়া খলটী গন্ধবতঃ উষ্ণ জল এবং তৎপর ঠাণ্ডা জল দিয়া ভালরূপে ধুইয়া কোন একখানি পরিষ্কার তক্তার উপর উপুড় করিয়া রাখিবে এবং জল সারিয়া গেলে উহা একখানি পরিষ্কার কাপড় দ্বারা ভালরূপে মুছিয়া ফেলিয়া একটী স্পিরিট্ ল্যাম্প্ (Spirit Lamp) তাতাইয়া শুকাইয়া যথাস্থানে রাখিবে । যে খলে যে ঔষধ ঘোঁটা হয়, উহাতে সেই ঔষধের নাম স্পষ্টাকরে লিখিয়া রাখা কর্তব্য ।

(৭) শিশি ও কর্ক (Phials and Corks) । হোমিওপ্যাথিক ঔষধ রাখিবার জন্য দুই প্রকার শিশি নির্মিত হয় । (১) টিউব শিশি (Tube

Phials) ; (২) মোল্ডেড্‌ শিশি (Moulded Phials)। উৎকৃষ্ট রকমের কাঁচ নির্মিত শিশিই হোমিওপ্যাথিক ঔষধ রাখিবার জন্য ব্যবহার করা উচিত। উৎকৃষ্ট রকমের বেল্‌বেট্‌ কক্‌ই (Velvet corks) হোমিওপ্যাথিক ঔষধের শিশিতে ব্যবহার্য। কাক গুলিতে কোন প্রকারের ছিদ্র থাকা অস্বীকৃত এবং কাকগুলি স্থিতিস্থাপক জ্ঞান বিশিষ্ট হওয়া উচিত। ধারাপ কর্কে ঔষধ নষ্ট হয়। এতদ্বিন্ন শিশির জায় এক প্রকার কাঁচের নল ব্যবহৃত হইয়া থাকে। উহাকে টিউব্‌ (Tube) বলে। উহা সচরাচর ঔষধ মিশ্রিত ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা রাখিবার জন্যই অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ ক্রয় সম্বন্ধে সাবধানতা। হোমিওপ্যাথিক ঔষধের মাত্রা অতি অল্প। এই অল্প মাত্রা ঔষধ কৃত্রিম হইলে যে রোগ চিকিৎসায় কোনও ফল দর্শিবে না তাহা বোধ হয় সকলেই স্বীকার করিবেন। ঔষধ বিক্রেতা মিশ্র আরোক (ডাউলুশন, -Dilution) বা ঔষধ মিশ্রিত ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা বা গুঁড়া বলিয়া কতক পরিমাণ স্পিরিট্‌, ঔষধ মিশ্রিত না করিয়া অমিশ্র ক্ষুদ্র বা বড় বটিকা বা সুগার অব্‌ মিক্‌ (Unmedicated Globules, Pilules or Pure Sugar Milk) দিলেও এমন কোন রাসায়নিক উপায় নাই যদ্বারা উহার কৃত্রিমতা বুঝিতে পারা যায়। অতএব ঔষধ বলিয়া ঔষধ বিক্রেতা যাচা দিবেন (উহাতে ঔষধ থাকুক আর না থাকুক) ক্রেতা হয় উহাই নইবেন, নতুবা ফিরিয়া যাইবেন। এমতাবস্থায় হোমিওপ্যাথিক ঔষধ এমন কোন এক বিশ্বস্ত ঔষধ বিক্রেতার ঔষধালয় হইতে লওয়া উচিত যেখানে উক্ত প্রকারে প্রচারিত হওয়ার সম্ভাবনা নাই। ঔষধে উক্ত প্রকারের কৃত্রিমতা হয় বলিয়া প্রায় সমুদয় ধর্ম্ম ভিক্‌ হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসকই লণ্ডন, আমেরিকা এবং জার্মেনী হইতে ঔষধাদি আনাইয়া উহার ভাইলুলুশনাদি আপন হস্তে প্রস্তুত করিয়া আপন বাড়ীতে রাখেন এবং বোগী দেখিতে যাওয়ার সময় সচরাচর প্রয়োজনীয় কতকগুলি ঔষধ সহ একটী বাক্স সঙ্গে লইয়া বোগীগণকে উক্ত বাক্স হইতেই ঔষধাদি দিয়া থাকেন। ঔষধের কৃত্রিমতার দরুণ যে কত লোকের কত অনিষ্ট বা অকালে মৃত্যু হয় এবং কত চিকিৎসকের অপূরণ হয় তাহা বলিয়া শেষ করা যায় না।

ঔষধের ডাইলুশন বিচার। কোন্ কোন্ ঔষধের কোন্ কোন্ ডাইলুশন কোন্ কোন্ রোগে ব্যবহার করা কর্তব্য সে সম্বন্ধে কিছুই নিশ্চিতরূপে বলা যাউতে পারে না। ইহা চিকিৎসা-বিষয়ে বহুদর্শীতার উপর অনেকটা নির্ভর কবে। তরুণ রোগে সাধারণতঃ ১, ৩, ৬, ১২ ডাইলুশন ব্যবহৃত। পুাতন রোগে ৩০, ১০০, ২০০, ৫০০, ১০০০ ডাইলুশন ব্যবহার্য। আবার অনেক সময় দেখা যায় যে অনেক রোগীর তরুণ অস্থিতে ৩০, ১০০, ২০০ ইত্যাদি ডাইলুশনের ২।১ মাত্রায় যেকণ উপকার দর্শে, ১, ৩, ৬, ১২ ডাইলুশনে সেরূপ উপকার দর্শে না। আবার অনেক পুাতন রোগীর চিকিৎসায় ১, ৩, ৬, ১২ ডাইলুশনে যে প্রকার উপকার দর্শে ৩০, ১০০, ২০০ ইত্যাদি ডাইলুশনে সেরূপ উপকার দর্শে না। হোমিওপ্যাথিক মতে চিকিৎসা আবস্ত করিয়া লেখক প্রায় দুই বৎসরকাল উক্ত ক্রম অপেক্ষা অধিক উচ্চ ক্রম প্রায়ই ব্যবহার করিতেন না, কারণ, তখন তাঁহার ঔষ্ধ অপেক্ষা উচ্চ ক্রমে বিশ্বাস ছিল না। কিন্তু তৃতীয় বৎসর হইতেই তাঁহার উক্ত মতের পরিবর্তন হওয়ায় তিনি মধ্যম এবং উচ্চ ক্রম ব্যবহার করিতে আরম্ভ করেন। ক্রমে উচ্চ ক্রমের উপর তাঁহার এত দৃঢ় বিশ্বাস হইয়া পড়িয়াছে যে, এইক্রম অতি কম সংখ্যক রোগীর চিকিৎসায়ই তিনি ১২ ডাইলুশন অপেক্ষা নিম্ন ক্রম ব্যবহার করিয়া থাকেন। মূল গ্রন্থ ঔষধের বিবরণের শেষ ভাগে ডাইলুশন বিচার শীর্ষ দিয়া সাহা লিখিত হইয়াছে তাহা অনেকটা লেখক এবং ইউরোপ ও আমেরিকায় অনেকানেক সুপ্রসিদ্ধ বহুদর্শী হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসকের চিকিৎসার ফল অনুসারে লিখিত হইয়াছে। অতএব উক্ত দ্বারা পাঠকের অনেক সাহায্য হইলেও হকীতে পারে। বাহাৰা ইংবেলী ভাষা জানেন, তাঁহারা ডাক্তার হিউজের ম্যানুয়েল অব্ কাম্বাইকোডিনেমিক্স (Manual of Pharmacodynamics by Dr. R Hughes) এবং ডাক্তার আণ্ডার উডের মেটরিয়াল মেডিকা অব্ ডিফারেন্সিয়াল পোটেন্সিস (Material Medica of differential Potencies by Dr. Underwood) নামক গ্রন্থগুলি পাঠ করিতে পারেন। উক্ত গ্রন্থগুলি পাঠ করিলে ঔষধের ডাইলুশন বিচার সম্বন্ধে অনেকটা জ্ঞানিত পাৰা বাব।

হোমিওপ্যাথি কাহাকে বলে। “এই শব্দের লে. ঔষধসেবন

করিয়া সে সকল লক্ষণ বা উপদ্রব প্রকাশ পায়, সে সকল বা উহার প্রায় সম-  
লক্ষণ বা উপদ্রব বিশিষ্ট রোগ সেই ঔষধ দ্বারা অনান্যাসে বা সহজে, নির্দ্বিগ্নে  
এবং সম্পূর্ণরূপে স্ফূর্ত্যমান হয়”, এই মতকেই হোমিওপ্যাথি বা “সিমিলিয়া  
সিমিলিয়াস্ কিউরেন্টার” (Similia Similibus Curantur) বলে। যথা:—  
হৃৎ শরীরে বেলাডোনা নামক ঔষধ পাইলে মস্তিষ্কে রক্তাধিক্য বা রক্তা-  
বরোধ, দপ্পদিয়া শিরঃপীড়া, মুগমণ্ডন এবং চক্ষু লাল বর্ণ, গ্রীবার ধমনির  
দপ্পদ্যপানি, চক্ষে অবোক লাগা বা আলোক সহ্য না হওয়া, নাড়ী ক্ষুদ্র এবং  
ক্রান্তগামী, প্রলাপ, ঘুমের ঘোরে চমকিয়া বা লালাইয়া উঠা, পিপাসা  
এবং অনবরত মুগ এবং গলাব মধ্য শুকাইয়া যাওয়া, শবীরের কোন কোন  
স্থানে প্রদাহ এবং তন্দ্রকণ আক্রান্ত হইন অত্যন্ত লাল বর্ণ হওয়া ও উহাতে  
টাটানি ইত্যাদি লক্ষণ প্রকাশ পায়। অতএব যদি কোন রোগে উক্ত  
লক্ষণগুলি প্রকাশ পায়, তবে উক্ত রোগের পক্ষে বেলাডোনাই প্রকৃত ঔষধ  
এবং এই ঔষধ সেবনেই রোগ “অন্যাসে বা সহজে, নির্দ্বিগ্নে এবং সম্পূর্ণ-  
রূপে” সাবিয়া যায়। উক্ত প্রকারে ঔষধ প্রয়োগ দ্বারা রোগ চিকিৎসা  
প্রণালীকেই “হোমিওপ্যাথি” বলে।

ঔষধ মনোনীত করার নিয়ম সম্বন্ধে একটী কথা। বিকৃত  
লক্ষণ সমষ্টিকে “বোগ” বলা যায় ( “Totality of symptoms con-  
stitute a disease” )। এই বিষয়টী স্মরণ থাকিলে, সকল রোগের চিকিৎসা-  
সময়ই সহজে ঔষধ মনোনীত করা যাইতে পারে, হানিমান একরূপ বলিয়া  
গিয়াছেন। হানিমান বাহ্য বিনিয়োগিয়াছেন তাহা সত্য এবং এই কথার  
সত্যানুসারীতমত শিক্ষিত চিকিৎসক মাত্রই বুঝিতে পারেন। “লক্ষণ”  
এই শব্দে কেবল বাহ্যিক লক্ষণ বুঝায় না। ইহাতে আভ্যন্তরিক যন্ত্রের  
বিকৃতাবস্থাই অধিক বুঝায়। বাহ্যিক লক্ষণগুলি, আভ্যন্তরিক যন্ত্রাদির বিকৃতা-  
বস্থা বাহ্যিক বিকাশের ফল মাত্র। অতএব দাঁতারা বিকৃত শরীর তত্ত্ব  
এবং রোগের নিদানাদি (Morbid Anatomy and Pathology) ভালরূপে  
জানেন, কেবল ঔষধরাই হানিমানের উক্ত “লক্ষণ” শব্দের প্রকৃত অর্থ  
বুঝিয়া রোগ চিকিৎসায় যথাযোগ্য ঔষধ মনোনীত করিতে কৃতকার্য হইয়া  
পারেন। কিন্তু বিকৃত শরীরতত্ত্ব এবং রোগের নিদানতত্ত্ব (Morbid Ana-

tomy and Pathology) শিক্ষা করিতে হইলে যে শাস্ত্রে শরীরের নানা যন্ত্রের কার্যের বিবরণ নিখিত আছে, তাহা (ফিজিয়োলজি, -Physiology) জানা আবশ্যক। মনুষ্যের শরীরে যে সকল যন্ত্র আছে তাহার বিষয় জানিবার জন্য শরীর তত্ত্ব বা আনটমী (Anatomy) জানা আবশ্যক। আবার আনটমী পড়িয়া মনুষ্যের শরীরে কোথায় কি যন্ত্র আছে তাহা বিশেষ রূপে পরিষ্কার হইতে হইলে মনুষ্যের মৃতদেহ ছেদন (Dissection) করিয়া দেখা আবশ্যক। এই সকল বিষয় যাহারা শিক্ষা করিয়াছেন তাহাঁরাই লক্ষণ দেখিয়া যথাযোগ্য ঔষধ মনোনীত কবিত্তে কৃতকার্য হইতে পারেন। অনেক একপ বলিয়া থাকেন যে, যাহারা উক্ত বিষয়গুলি সম্বন্ধে একবারে অজ্ঞ তাহারাও লক্ষণ দৃষ্টে চিকিৎসা করিয়া অনেক রোগীকে আরাম করিয়া থাকেন একপ দেখিতে পাওয়া। বোগ আদ্যম কথাই যদি চিকিৎসার মুখ্য উদ্দেশ্য হয়, যাহাতে বোগ আরাম হয় আমরা তাহাই দেখিব, শাস্ত্র দিয়া আমরা কি কবিব? নিদান ততাদি না জানিয়া যাহাবা একে লক্ষণ দৃষ্টে ঔষধ মনোনীত করিয়া রোগ চিকিৎসা করেন, তাহারা যে তাহাদিগের দ্বারা চিকিৎসিত সমুদয় রোগীকে “অনাগাসে বা সহজে, নির্মিমে এবং তুল্য সময়ের মধ্যে আরাম” করিয়া থাকেন, একপ বলা যাইতে পারে না। যদি থাকে প্রকারে লক্ষণ গুলি নিদানের মত সঙ্গত হয় তাহা হইলেই লক্ষণ দৃষ্টে ঔষধ প্রয়োগে রোগ আদ্যম হয়, অত্যাধিক ঔষধের পর অপর ঔষধ, এইরূপ বারম্বার ঔষধ পরিবর্তন করিতে করিতে যে পর্য্যন্ত বোগের প্রকৃত ঔষধ না পড়ে, সে পর্য্যন্ত রোগ আদ্যম হয় না এবং তদ্রূপ রোগীর বিশেষ অনিষ্ট হয় ও রোগী অনেক দিন কষ্টও পাইয়া থাকে। যে স্থানে রীতিমত শিক্ষিত চিকিৎসক নাই কেবল সে সকল স্থানেই উক্ত প্রকারের লক্ষণ দৃষ্টে চিকিৎসা নীতি সঙ্গত। যে স্থানে রীতিমত শিক্ষিত চিকিৎসক থাকে, সে স্থানে কেবল লক্ষণ দৃষ্টে উক্ত প্রকারে বোগ চিকিৎসা খেলোকতঃ, ধর্মতঃ এবং আইনতঃ সর্ব প্রকারে অসঙ্গত তাহা স্বাভাবিক বিজ্ঞ পাঠক মাত্রেই স্বীকার করিবেন। অতএব যদি কাহারো চিকিৎসা ব্যবসায় অবলম্বন করিতে হয়, তাহাদিগের উল্লিখিত বিষয় গুলি বিশেষ রূপে শিক্ষা করিয়া চিকিৎসা কার্য আরম্ভ করা উচিত, নতুবা বিপদ বটা আশংকা নহে।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে বিকৃত লক্ষণ সমষ্টিকেই রোগ বলা যায় । অতএব কোন রোগীর চিকিৎসার ভার গ্রহণ করিবার পূর্বে রোগের আরম্ভের প্রথা এবং রোগের লক্ষণাদি ভালরূপে অনুসন্ধান করিবা যে সকল লক্ষণ দেখিতে পাওয়া যায়, সে সকল সমুদয় বা অধিকাংশ লক্ষণ যে ঔষধে থাকে, সেই ঔষধই ব্যবস্থা করিবে । ঔষধের লক্ষণাদি দেখিবার সময় প্রথমতঃ দেখা উচিত রোগীর কোন দ্রব্য বিকৃতাবস্থা প্রাপ্ত হইয়া উক্ত লক্ষণ গুলি প্রকাশ পাইয়াছে । এই বিষয় বিশেষ রূপে জ্ঞাত হইতে পারিলে রোগের কারণ দৃষ্টে চিকিৎসা করিতে পারা যায় এবং তাহা হইলে এক ঔষধ প্রয়োগেই রোগ আরাম হইতে পারে । নতুন কেবল লক্ষণ দৃষ্টে চিকিৎসা করিলে পূর্বোক্ত কারণে রোগী আরাম না হইলেও না হইতে পারে এবং তদ্বারা রোগীর অনেক কষ্টও হইতে পারে বা রোগ সাময়িক আরকণ্ড ধারণ করিতে পারে । যদি কোন রোগে একটি ঔষধের সম্পূর্ণ লক্ষণ না পুঙ্খানুপুঙ্খ, তবে উহার অধিকাংশ লক্ষণ যে ঔষধে থাকে তাহা এবং অবশিষ্ট লক্ষণের প্রতিকারার্থ অত্র একটি ঔষধ মনোনীত করিয়া উক্ত দুইটি ঔষধ পর্যায়ক্রমে (Alternately) ব্যবহার্য্য । হোমিওপ্যাথিক মতে চিকিৎসা প্রণালীতে দুইটি ঔষধ একত্রে মিশাইয়া ব্যবহার করার প্রথা নাই । কারণ, ২ বা ততোধিক ঔষধ একত্রে মিশাইলে উহার রাসায়নিক কার্য্য ফল (Chemical action) কি দাঁড়াইবে তাহা আমরা জানিতে পারি না । একে চিকিৎসা শাস্ত্র অনিশ্চিত, তাহাতে আবার অনিশ্চিত গুণ বিশিষ্ট ঔষধ দ্বারা রোগ চিকিৎসা করিলে যে কি ফল দাঁড়াইবে তাহা বিজ্ঞ পাঠক বিবেচনা করিয়া দেখিবেন । তবে যদি দুইটি বা ততোধিক মিশ্রিত ঔষধের রাসায়নিক ক্রমবর্তন ফল আমরা জানিতে পারি, তবে বোধ হয় দুই বা ততোধিক ঔষধ একত্র মিশ্রিত করিয়া ব্যবহার কবিলেও করা যাইতে পারে । কিন্তু ঔষধ মিশ্রিত করিলে উহার রাসায়নিক ফল কি দাঁড়াইবে তাহা জ্ঞাত হওয়া একসমুদয় বা দুঃসাধ্য ব্যাপার বলিলেও অত্যুক্তি হয় না । আর্নেষ্ট দেলুয় ডাক্তার লুজি (Dr. Lutze) ২১০ টি ঔষধ একত্র মিশ্রিত করিয়া ব্যবহার করার ব্যবস্থা দিয়া গিয়াছেন ।

পাঠকের প্রতি । মূল গ্রন্থে ঔষধের গুণ ও কার্য্যাদির বিবরণ

নিম্ন লিখিত শীর্ষে (Heading) লিখিত হইয়াছে । যথা, - (১) ঔষধ প্রস্তুতের সংক্ষিপ্ত নিয়ম ( Preparation of Medicine ) ; ( ২ ) সাধারণ ক্রিয়া, বা ঔষধের কার্যোৎপাদন বা বা মুখ্য ক্রিয়া ( Physiological action ) । অর্থাৎ স্ত্রী শরীরে ঔষধ সেবন করিয়া কোন্ কোন্ যন্ত্রাদি আক্রান্ত হইয়া কি প্রকারের লক্ষণাদি প্রকাশ পায় । (৩) সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ (General Characteristic Symptoms) । অর্থাৎ ঔষধ উদরস্থ হওয়ার পর শরীরের ভিন্ন ভিন্ন বস্ত্রে কি রূপ কার্য্য করিয়া কিরূপ বিকৃত লক্ষণ প্রকাশ পায় । এই প্রকার কার্য্যকে গৌণ কার্য্য বলিলেও বলা যাইতে পারে । (৪) ঔষধের প্রয়োগ বা ব্যবহার (Therapeutics or Principal uses) । অর্থাৎ কোন্ কোন্ ঔষধ কোন্ কোন্ রোগে ব্যবহার্য্য । ( ৫ ) বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ (Special Characteristic Symptoms) । অর্থাৎ যে সকল লক্ষণ প্রায় সমুদয় বোগীতেই দেখিতে পাওয়া যায় । ( ৬ ) সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ (Analogous Medicines) । অর্থাৎ যেসকল ঔষধের কার্যের লক্ষ্যে উক্ত ঔষধের কার্যের সাদৃশ্য আছে । (৭) প্রতিষেধক ঔষধ (Antidotes) । অর্থাৎ ঔষধ সেবনে বিবাক্ত হইলে বা উচ্চ দ্বারা অপকার হইলে উহার প্রতিকারার্থ যে সকল ঔষধ বা দ্রব্য ব্যহৃত হইয়া থাকে । (৮) ভাইলুশন বিচার (Selection of Potencies) । অর্থাৎ যে যে ঔষধের যে যে ক্রম যে যে বোগে ব্যবহার্য্য তাহার বিচার । অতএব কোন বোগীর চিকিৎসায় ঔষধ মনোনীত করিতে হইলে প্রথমতঃ রোগ নির্ণয় করিবে এবং তৎপরে বোগের সাধারণ এবং বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণগুলির সঙ্গে যে ঔষধের সমুদয় বা অধিকাংশ লক্ষণের সাদৃশ্য থাকে সেই ঔষধই মনোনীত করিবে ।



# হোমিওপ্যাথিক ভৈষজ্যসোপান

## প্রথম ভাগ

### প্রথম শ্রেণীর ঔষধ সমূহ

অর্থাৎ

যে সকল ঔষধ সচরাচর ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

আসিডাম্ নাইট্রিকাম্,—নাইট্রিক্ আসিড্,—নাইট্রি-অ্যাস্ ।

(ACIDUM NITRICUM.—NITRIC ACID,—AC. NITR.)

কোন এক বিশুদ্ধ হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ঔষধালয় হইতে  
অদিত নাইট্রিক্ আসিড্ ক্রয় করিয়া উহা হইতে ১ ভাগ একটি ষ্টপার্ড্  
শিশিতে (Stoppered Phial) লইয়া উহাতে ৯ ভাগ চূয়ান জল (Distilled  
Water) মিশাইয়া ৫০ ৬০ বার ঝাকিলে ১ম শতভাগিক ক্রম বা ডাইলুশন  
প্রস্তুত হয় । ১ম শতভাগিক ডাইলুশন চূয়ান জলেই প্রস্তুত হইয়া থাকে ।  
৯২ ভাগ চূয়ান জলে ৫ ভাগ রেকটিফাইড্ স্পিরিট্ (Rectified Spirit)  
মিশাইয়া উহা দ্বাদশা যথা নিয়মে ২য় এবং ৩য় শতভাগিক ডাইলুশন প্রস্তুত হয় ।  
৪র্থ শতভাগিক ক্রম ডাইলুট্ (Dilute) স্পিরিটে এবং ৫ম ও ততোধিক শত-  
ভাগিক ক্রম বেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে ।\*

সাধারণ ক্রিয়া । \* রক্ত, শৈল্পিক নিক্রী, গ্রাস্ত, অগ্নি চক্ষু, মুখগন্ধব,  
শ্রুতি, শুভ্রাঙ্গ, যোনিদ্বারাদিত্যাদি শৈল্পিক বিষণ্ণ উপব ইহার কার্য্য

\* ব্রিটিশ হোমিওপ্যাথিক ফার্মাকোপিয়ায় (British Homoeopathic Pharmacopoeia) নিয়ম অনুসারেই এই পুস্তকে ঔষধ প্রস্তুতের নিয়মাবলী লিখিত হইয়াছে ।

অত্যন্ত প্রবল। সূক্ষ্মবিস্তার শরীরের উক্ত প্রকারের অংশে এই ঔষধ প্রয়োগে উক্ত অংশ অত্যন্ত উত্তেজিত, প্রদাহ এবং ক্ষতযুক্ত হইয়া উঠার বিনাশ হয় বা উহা একবারে পচিয়া যাঠিতে পারে। ডাক্তার হেম্পেল (Dr. Hempel) বলেন যে, যে প্রকার রোগ কোন এক বিশেষ প্রকৃতির উগ্র বিষ হঠতে উৎপন্ন হয় সে প্রকার বোগে নাইট্রিক অসিড্ বিশেষ উপ-যোজ্য। গণ্ড-মালা, গরমীষ ব্যারাম, অপবা পারার অপব্যবহার জনিত রোগ উক্ত প্রকার রোগের বিশেষ উদাহরণ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**মন।** সৰ্বদা উত্তেজিত, আপন অস্থির এবং সূক্ষ্ম বিষয়ে চিন্তা করিয়া সৰ্বদা মনেব চাকলা (অর্স্. একন্, সিন্টিমসিক্); অত্যন্ত স্নানবিক এবং সহজেই উত্তেজিত হওয়া; সহজে চমকিয়া উঠা এবং ভয় ধাপ্তা (ক্যালী-কার্ক); পিট্ থিট্ করা, রাগ করা এবং সামান্য কারণেই ঝিক্ক হওয়া (একন্); মানসিক অবসন্নতা, নিবাণা, অনন্তোষের ভাব, কন্দনের ইচ্ছা (ইগ্গেনস্, নেট্রাম্ মিউব, পাথ্‌স্, রাস্টেব্); স্বপ্নশক্তির দুৰ্দশতা বা হ্রাস (আনাকাদ্, লাক্, নাক্, মক্, ফস্); মানসিক পরিশ্রমে অনিচ্ছা (ফস্-আস, নাক্, বস্); স্বপ্ন শক্তির অত্যন্ত হ্রাস।

**মস্তক।** চলিয়া বেড়াইলে বা বসিয়া থাকিলে মাথা ঘোরা; প্রাতঃকালে উঠিলেই মাথাঘোরা (আলাম্, ব্রাই, ফস্, লাইকোপ্); মাথায় রক্তা-বরোধ এবং উহাতে গরম বোধ; প্রাতঃকালে ঘুম ভাঙিলেই মাথা ধরা (নেট্রাম্ মিউব), বিছানা হইতে উঠিলেই মাথা সাবিস্মা যাব; শক্ত কৃষিয়া বাধিয়া রাখিলে সেকপ হয় সেকপ মাথা ধরা (জেল্‌স্, ক্যালী-আরোড্, মার্ক্, সাল্‌ফ্); মাথায় পূর্ণ এবং চাপা বোধ, কপালের হুই পার্শ্বে কসিয়া ধরা বা স্ত্রী-বিধানের জ্বাষ বেদনা; আতিবিক্ত পরিমাণে মাথাব চুল-পড়িয়া যাওয়া (গ্রাক্, থিপ্-সাল্‌ফ্, মার্ক্, লাক্, নেট্রাম্ মিউব, লাইকোপ্, পিট্রোল, ফস্, থিপাথ সাল্‌ফ্); মাথার পূৰ্ণ কন্‌তানি বিশিষ্ট চুলকানি উৎপাদক ফুস্‌ড়া (গ্রাক্); মাথার অত্যন্ত কষ্টদায়ক মরাচর্খ বা থুশ্‌কী পড়া; মাথার অত্যন্ত বেদনা এবং টাটানি (একন্, ব্যারাইটা কার্ক, চায়না,

মার্ক, নেট্রাণ্ মিউর) বাহার দরুণ টুপী পরিলেও মাথায় লাগে বা কষ্টান্বূত হয় (কার্বো-বেজ্, সাইলিসি); মাথার স্থানে স্থানে ক্ষত ঘাচা জালা কবে এবং ঘাচা হইতে পূঁদ পড়ে ।

**চক্ষু ।** শোজা ভাবে শোথান একটি বস্তু দুইটা দেখায় (অরাম্, বেল্; সিকুটা, ষ্ট্রামনু); পুস্তকাদি পড়িতে পড়িতে চক্ষে অন্ধকার দেখা; দূরের বস্তু দেখিতে পারিয়া যায় না; চক্ষুর আইবিসেব প্রদাহ (Iritis) বাবহার বাহার পুনবাক্রমণ হয়; পাবার অপবাবহার জনিত চক্ষু পুণাতন আকারের আই-রাইটিস্ (Chronic Iritis); গরমীর ব্যাবাম বা পাবার অপবাবহার জনিত চক্ষু প্রদাহ; চক্ষুর মধ্যে চাপা বোধ এবং উহাতে হলকুটানেন্‌র জার অন্বূত হয়; চক্ষুর কর্ণিয়াব (Cornea) স্থানে স্থানে দাগ পড়া (ইউফ্রেস্, সাইলিসি, সালফ্); চক্ষুর উপবের পাতার পক্ষাবাত (লপ্, জেলস্, প্রাপ্); চক্ষুর মধ্যে কামড়ানী এবং স্থচী বিধানের জার অন্বূত হয়; কুয়াশার মধ্য দিয়া দেখিলে যেক্রপ তরুচক্ষু সেকপ্‌র ব্যাপসা দেখা; চক্ষুর তাবা সহজে সঙ্কচিত হয় না ।

**কর্ণ ।** পাবার অপবাবহার জনিত কাণে কম শুনা (টাকিস্); কর্ণেব নিম্ন এবং পশ্চাৎ ভাগস্থিত গ্রন্থির ক্ষতি; কাণদিয়া ত্রুণ্‌কয়ক পূঁদ নির্গমন (অরাম্, গ্রাফ্, হিপ্-সাল্‌ফ্, মার্ক); কাণে স্থচী বিধানের জার অন্বূত হয় (কোনাবাম্, গ্রাফ্, ক্যালী-কার্ণ); কাণে সোঁ সোঁ, কের্ কের্ শব্দ হয়; পূঁদে কাণের ভিত্র বন্ধ হইয়া থাকে ।

**নাসিকা ।** সদি এবং হৃদকণ নাক দিয়া প্রচুর গরিনাণে শ্লেয়া নির্গমন, নাকের মধ্যে জালা ও টটানি এবং নাকদিয়া রক্ত পড়া (বোমিন্); নাসিকার অগ্রভাগ লালবর্ণ (বেল্, রাস্‌টক্); নাকের মধ্যে ক্ষত এবং জালা (আলুশিনা, আণ্টি-কুড্, অরাম্, গ্রাফ্, ক্যালী-বাই, পাল্‌স্); সদি এবং নাকে গাঢ় শ্লেয়া সংকত হওয়ার দরুণ নাক বন্ধ হইয়া থাকা ও গলার মধ্যে শুকাহুতব; নাক দিয়া হিন্দ্র বর্ণের গাঢ় শ্লেয়া নির্গমন (পাল্‌স্); এক থানি কাঠের চোঁচ বিশিয়া লাগিষা থাকিলে যেক্রপ হয় স্পর্শনে নাকের মধ্যে সেক্রপ স্থচী বিধানের জার বেছনা বা বাতনা; নাকেব পাতার উপর গরমীর ব্যাবাম জনিত ঘা এবং উহা অত্যন্ত ক্ষত হইয়া উহাতে খোসা (মাম্‌ডী বা চুম্‌টা পড়ে; হাঁচ হইতে চাহে, কিন্তু হাঁচি হয় না; নাঞ্চে অত্যন্ত ত্রুণ্‌ক;

নাক দিয়া কাল্চে বন্ধ পড়া, কান্দিলে অথবা প্রাতঃকালে বাহ্যর উদ্বেক বা আরম্ভ হয় ।

**মুখমণ্ডল ।** মুখমণ্ডল হৃদয়ার আভায়ুক্ত (হিপ্-সাল্‌ক্, নেট্রাম্ মিউর, সিপিরা) ; চক্ষু চতুর্দিক হৃদয়ার্ণ এবং গাল ঈলবর্ণ ; মুখমণ্ডলে পূর্ব বিশিষ্ট ফোঙ্কার গ্রাণ কুক্ষী নাহার দরুণ আক্রান্ত স্থান অনেকটা চক্কা-কারে লালবর্ণ হয় এবং উহাতে খোসা বা চুমটী পড়ে ; মুখমণ্ডলে গরমীর ঘা; মুখ মণ্ডলের আন্ত বেদনায়ুক্ত (কার্কো বেজ্, হিপ্-সাল্‌ক্, ক্যানী বাত); ওষ্ঠ ক্ষীত হয়, ফাটে এবং চুলকায ; মুখ মণ্ডলে ব্রণের গ্রাণ কুক্ষী, মুখমণ্ডলে কাল্চে দাগ পড়ে (নেট্রাম্ কার্‌ক্) ; হর্যাস্থ্যব নিরাস্থ্য গ্রন্থিঃ (Sub-Maxillary glands) ক্ষীণি এবং উহাতে অত্যন্ত বেদনা ।

**মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য ।** দাঁত আপদা বর্ণ হয় এবং নড়ে ; চিবাঙ্কিতে দাঁতে বেদনা (মাক্, কার্কো-আনিমেন্‌) ; গরম বা ঠাণ্ডা কোন পদার্থ লাগিলেই দাঁতে হুটী বিধান, ছিঁড়না ফেলা বা ছিঁড় কবন্ধ গ্রাণ বেদনাভূতব ; মাড়ি সাদা, ক্ষীত এবং উহা হইতে রক্ত পড়া (কার্কো-বেজ্, ক্যানী নাট্‌টি, মার্ক্, ফস্) ; রাত্রিতে দাঁতের গোড়ায় চিড়কমরা, ঘোঁচাবিধা অথবা দন্দপিয়া বেদনা । জিহ্বায় ফোঙ্কার গ্রাণ কুক্ষী এবং ক্ষত (বে-বাক্, নাক্ বম্, সিপিরা, পুজা) ; জিহ্বার প্রান্তে ক্ষত এবং উহাতে জালা (মার্ক্) ; চিবাঙ্কিবার সময় জিহ্বায় কামড় পড়ে (ইপ্‌নেস) ; নরম দ্রব্য খাইতে ও জিহ্বায় লাগে বা বাতনা বেধ হয় এবং অস্বাদ্য করে (কার্কো বেজ্) ; গায়েব মধ্যে স্থানে স্থানে ক্ষত এবং উহাতে চোচ বিধার গ্রাণ টাট্যান ; ভেন্টের কোলে ক্ষত (আন্টি-ক্লুড্, গাক্, লাইৎ‌পাণ্) ; মুখে তগক (আণিক, থ্যাম্, অয়েড্) ; মুখগহ্বর এবং উহায় পশ্চাৎভাগে শুষ্কভব এবং অত্যন্ত শুষ্কভব অসি, ক্যান্, ক্যাপ্‌স, মার্ক্-ফর) ; মুখগহ্বর এবং গলার মধ্যে বৈশ্বক বিল্লী ক্ষীত এবং উহাতে ক্ষত ও কুট্‌কটানি (পাবাব অপথ্যেডোব পাব) ; মুখে প্রচুর পৰিমাণে লাল উচ্চ (খ্যোয়েড্, ইপ্‌নেস, ক্যানী অয়েড্, মার্ক্) ; মুখে রক্তমিশ্রিত লাল উচ্চ (সাল্‌ক্) ; মুখে টুক ঝাঁক (ক্যাল্‌ক্-কার্‌ক্, চায়না, খ্যোয়েস-কার্‌ক্) ; 'জহ্না সবুজ লেপযুক্ত এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মুখে লাল উচ্চ । গলাব মূপ, শুষ্ক এবং গরম বোধ ; গলার মধ্যের পশ্চাৎভাগে শ্বেতার

সঞ্চার ; ফুলিলে যেরূপ হয় গিলিবার সময় গলার মধ্যে সেকরূপ বেদনা ; গলার মধ্যে ছাল উঠিয়া ক্ষত হয় ; চোঁচ বিধিয়া থাকিলে যেরূপ হয় গলার মধ্যে সেকরূপ কুটু কুটানি ( আলুমিনা, আর্জেন্ট্ নাইট্রি, হিপ্-সাল্ফ ), গিলিবার সময় যাহার বৃদ্ধি হয় ; গলার মধ্য এবং মুখ গহ্বরের পশ্চাৎভাগে ক্ষুণ্ণ বিধানের ছায় বেদনা ; চিবাইবার সময় মাড়ির অস্থি-সাক্ষিতে কেরকের শব্দ হয় ; টন্সিল্ (Tonsils) এবং মুখ গহ্বরের পশ্চাৎভাগে ডিপ্‌থারিয়া রোগের পক্ষার ছায় পক্ষা পাড়িয়া উহা মুখগহ্বন, কণ্ঠ এবং নাসিকা পর্যন্ত বিস্তৃত হয় (মার্ক, আয়োড, ফাইটোল) ; আহার বর্জ-গলনাধীন সংকোচনে (Stricture of the Oesophagus) সেকরূপ হয় গিলিবার সময় গলার মধ্যে সেকরূপ কষ্টানুভব (বেল) ।

পাকস্থলী এবং উদর । ক্ষুধাশূন্যতা (আস্, ক্যাক্, ক্যাক্, চায়না, নেট্রাম্-মিউর, সাল্ফ) ; প্রবল পিপাসা (একন্, আস্, ব্রাই, সাল্ফ) ; আহারের পূর্বে ও পরে বারম্বার উদমার উঠা ; বমনোদ্বগ এবং শ্লেষ্মা, উদবহ আহার জবা, অণবা আঠা, পূঁ‌বসংবৃত্ত ও রক্ত মিশ্রিত পদার্থ বমন (ফস্) ; পাকস্থলীর মধ্যে স্ফটিক বিধানের ছায় অনুভূত হয় ; মুখে তিক্ত স্বাদ, বিশেষতঃ আহারের পর ; মাংস এবং নিষ্ট্র জব্যে অকৃতি ; দুগ্ধ পরিপাক পায় না ; দূষিত বায়ু (Flatulence) দ্বারা উদর ক্ষীত হয় (কার্বো-বেজ্, ডায়না) ; উদর টাটায় ; যকৃত প্রদেশে স্ফটিক বিধানের ছায় ঘটনা ; উদরের বামদিকে চাপা বোধ ; উদরে কন্তনবৎ বা চম্‌টিকাটাব ছায়, চিন্‌টিনে বেদনা (কলোস) ; উদবে দুর্গন্ধ বায়ু রুদ্ধ হয়, প্রাতঃকালে এবং সন্ধ্যার সময় সাহ্যার বৃদ্ধি হয় ; কুচ্‌কী সঞ্চরীয় অন্তর্বন্ধি (Inguinal Hernia) ; শিশুর অন্তর্বন্ধি (আলাম্, নাক্, বম্) ; কুচ্‌কীয় গ্রন্থি ক্ষীত (বাগী, — Bubo) এবং পাকিয়া উহাতে পূঁ‌ব সংকোচনা (ক্যাক্, ক্যাক্, মার্ক, থুজা) ।

মল । অশব্দেগ ; অশেষ বমী বড় এবং ক্ষীত হইয়া মল ত্যাগের সময় উঠাদিয়া রুদ্ধপথে, অশেষ বমীতে কখন বেদনা এবং জ্বালা থাকে, কখন বা বেদনা জ্বালা থাকে না ; গুহ দ্বারে চুলকানি (সাল্ফ, সাইলিসি) ; গুহ এবং গুহ দ্বারে জ্বালা এবং চুলকানি (আস্, ক্যাক্) ; গুহদ্বারে আঁটা বোধ এবং মল ত্যাগের সময় গুহ দ্বারের সংকোচন ; গুহদ্বার কাটিয়া ফুটু হয় (নেট্রাম্-মিউর, ফাইটোল) ; মল ত্যাগের সময় গুহ শ্লেটিয়া বাইবে

একরূপ অম্লভূত হয়; আমাশয়ের ত্রায় মলত্যাগ; রক্ত মিশ্রিত মলত্যাগ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কষ্টদায়ক কোঁঠপাড়া (মার্ক); কালচে রক্ত ভেগ (আস্); শ্লেষ্মা ভেদ; গুহ দ্বারের চতুর্দিক অনবরত ভিজা থাকে এবং টাটায়; কষ্টদায়ক কোঁঠবন্ধ; অধিক পরিমাণে কঠিন মলত্যাগ (আলাম্, ব্রাই, সাল্ফ); তরল ভেদ এবং তৎপর ফোঁটায় ফোঁটায় রক্ত পড়া; কঠিন মলত্যাগ এবং উহার পর ফোঁটায় ফোঁটায় রক্ত পড়া।

মূত্র বস্তু। প্রস্রাব করান সময় এবং উহার পর মূত্রনালীতে আলা এবং চিড়িক মারা (একন্, আস্, ক্যাহ্, কোনাযাম্); মূত্রনালী দিয়া রক্ত মিশ্রিত শ্লেষ্মা এবং পুঁথি নির্গমন (নেট্রাম, মার্ক-কব); মূত্রনালীর মুখে স্থচীবিধানের ত্রায় অম্লভূত হয়; বারম্বার প্রস্রাবের ইচ্ছা এবং অতি কম পরিমাণে মূত্রত্যাগ (এপিস্, কলোস্, হেলিবোরাম্, মার্ক); মূত্র কালচে কটাবর্ণ এবং পরিমাণে অল্প; অত্যন্ত উগ্র চূর্ণকয়ুক্ত (বাড়ারমূত্রের ত্রায়) মূত্রত্যাগ (বন্ড্-আস্, আবিদিহ্, নেট্রাম্, মার্ক); অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্র ত্যাগ; ঠাণ্ডা মূত্র ত্যাগ।

জননেন্দ্রিয়। পুরুষাঙ্গের প্রতিবৎ অগ্রভাগ (Glans Penis) এবং উহার আবরক চর্মের (Prepuce) উপর গবমীর ঘায়েব ত্রায় ভ্রাসান ঘা (ইপি-সাল্ফ, ফাইটোল্); উক্ত স্থানের ঘা পরিকার দেখায় বটে, কিন্তু উহা হইতে অত্যন্ত চূর্ণকয়ুক্ত কল্‌তানি পড়ে (মাক্), পুরুষাঙ্গে গভীর, নালীবদ্ধ, অসমান (আবড়ুখাবড়ু) ধার বিশিষ্ট উচু এবং সীসার রক্ত বিশিষ্ট ক্ষত, স্পর্শ করিলে বাহা হইতে সহজে রক্ত পড়ে; গরমীর ঘা; পারার অপব্যবহার জনিত পুরুষাঙ্গের মাণায় ঘা এবং উহাতে বিজ্‌গুড়ী বিজ্‌গুড়ী ফুস্কুড়ী; গরমীর পরবর্তী পীড়ার লক্ষণ (Secondary Syphilis); পুরুষাঙ্গের মাণায় ফুলকফির ফুলের ত্রায় ফুস্কুড়ী; পুরুষাঙ্গের মাণায় অবিরক চর্ম প্রদাহবৃত্ত হইয়া স্ফীত হয় এবং খোলা যায় না (Phimosis); পুরুষাঙ্গের মাণায় দাঁদের ত্রায় ফুস্কুড়ী (গাফিন্, থক্সা) স্পর্শ করিলে বাহা হইতে সহজে রক্ত পড়ে; পুরুষাঙ্গের মাণায় ফুস্কুড়ী এবং উহাতে শুকনা স্রোতী বস্তু চুম্বিত পড়ে; পুরুষাঙ্গের আবরক চর্মের সচা বিধানের ত্রায় প্রথম বেদনা এবং চুলকানি; রাত্রিতে পুরুষাঙ্গ খাড়া হইয়া শক্ত হয় (Chordee) এবং তদ্রূপ অত্যন্ত যাতনা

(গ্রাফ্); জীপহবাসে সত্যন্ত ইচ্ছা, অথবা উহার ইচ্ছা একবারেই থাকে না; অণ্ডকোষের প্রদাহযুক্ত স্ফীতি; স্বপ্নদোষ বা বারম্বার অসাড় হওয়া বা অনিচ্ছা-পূর্বক ধাতু নিঃসরণ; জ্বালোকের যোনিতে অত্যন্ত চুলকানি (মার্ক্, নেট্রাফ্ মিউর, সাল্ফ্); যোনি দ্বারে ক্ষত, উহাতে জালা এবং চুলকানি (কোনারাম্, সাল্ফ্); দুর্গন্ধযুক্ত স্বেতপ্রদব (Leucorrhœa); যোনিদ্বার দিয়া সবুজ, হেটের রক্ত অথবা মাংসের রক্ত বিশিষ্ট রক্ত নিঃসরণ; জরায়ুর মুখের চতুর্দিকে কুলকফির ফুলেব জায় ফুসুড়ী; রক্তরোধ; স্তনের স্থানে স্থানে প্রস্ফীতির জায় কঠিনতা।

শ্বাস যন্ত্র । স্বরভঙ্গ (একন্, হিপ্-সাল্ফ্); শ্বাস কষ্ট; সিঁড়ি ভাঙিতে জ্বংস্পন্দন এবং মনের উদ্বেগ; ফুস্ সাবরক-ঝিল্লী-কোটরের মধ্যে পুঁথের সঞ্চার (Empyema) এবং গলা দিয়া প্রচুর পুঁথসংযুক্ত স্লেয়া নির্গমন; রাত্রে বা দিনের বেলা শয়ন করিলে কাশির উদ্বেগ বা বৃদ্ধি হয়; রাত্রি দুই প্রহরের পূর্বে শুষ্ক, কক্শ কাশি; বুকের ডাইন পার্শ্বে স্ফীতিবিশোধনের জায় বেদনা (ব্রাই, ক্যালী-কার্ক্); কাশির সঙ্গে সঙ্গে গলাদিয়া পুঁথ সংযুক্ত হরিজ্ঞা বর্ণের স্লেয়া নির্গমন; বুকের উদ্ধদিকে রক্তাবরোধ; বুকের মধ্যে আঁটা এবং পুঁথাত্তব ও উহার সঙ্গে সঙ্গে মনের উদ্বেগ ও জ্বংস্পন্দন; কোন প্রকার শারীরিক পরিশ্রম করার সময় শ্বাস প্রাশ্বাসে সাঁই সাঁই শব্দ হওয়া।

পৃষ্ঠদেশ, ঘাড় ইত্যাদি । স্বক এবং স্বক্কের মধ্যবর্তী স্থানে স্ফীতিবিশোধনের জায় বেদনা; ঘাড় শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না; পৃষ্ঠদেশ এবং কোমরের পশ্চাৎভাগে বেদনা (গরমীর ব্যারাম জনিত হইলে অধিক উপকারী); গ্রীবা এবং বগলের গ্রন্থি স্ফীতি (ব্যারাইটা কার্ক্, ক্যাক্ কার্ক্, আরোড্, ঠাকিস্); দুই স্বক্কাস্থির মধ্যবর্তী স্থানে বেদনা; বগলের গ্রন্থি স্ফীতি হয় এবং পাকিয়া উহা হইতে পুঁথ পড়ে।

হাত, পা ইত্যাদি । উভয় বাহুতেই কসিয়া ধরার জায় বেদনা; স্বক্কে চাপিয়া ধরার জায় বেদনা; ঠাণ্ডা বাতাসে হাত একবারে অবশ হইয়া যায়। অধিক ক্লান্ত হইলে ক্ষেপ হয় পা ইত্যাদি নিম্ন শাখায় দেক্রপ স্ফীত-ডাইরা পড়ার জায় বেদনা (চায়না, ক্যাক্ কার্ক্); পায় ছিড়িয়া ফেলার জায় বেদনা, বিশেষতঃ রাত্রিতে; রাত্রিতে পায়ের ডিমে স্ফীতানক খিলখিলা

(ক্যাঙ্ক্ কার্ক, নাক্স বম, সাল্ফ্) ; অনেক দিন জলে ভিজিলে যেরূপ হয় পায়ের আঙ্গুল সেরূপ হেজে যাওয়া (সাদা বা হওয়া) (আগ্নিকোশ, পাল্‌স্, জিক্) ; পায় প্রচুব পবিমাণে ভগ্নবৃক্ক বর্ষ্য হয় (ব্যারাইটা কার্ক, সিপিয়া, সাইলিসি) বাতাব দরুণ পায় যা হয় এবং টাটায় ; পায়ের পাতা সর্বদাই ঠাণ্ডা ; হাঁটুর সন্ধি শক্ত হয় বা উঠা নোয়ান যায় না এবং উহাতে সূচী বিধানের ন্যায় বেদনা ; চলিবার সময় পায়ের পাতার সন্ধিতে কের্কেব্ শব্দ হয় ।

চর্ম্ম । চর্ম্ম শুষ্ক এবং আইষেব ন্যায় খোসা বিশিষ্ট (আস্) ; চর্ম্ম হবিত্রাবর্ণ ; চর্ম্মে গভীর ফাটা এবং উঠা দিয়া বক্ত পড়া ; গায়ে ক্ষত এবং চোচ বিশিষ্ট যেরূপ হয় উহাতে হলফুটানের স্থায় সেরূপ বেদনা এবং কুট্ কুটানি ; ঘাঘের ধাব অসমান বা আবদ্ধুখাবদ্ধ এবং উহাতে বিজ্গুড়ী বিজ্গুড়ী কুসুড়া ; পায়ের অপব্যবহার বা গরমীর ব্যাবহারেব দরুণ উক্ত প্রকার ক্ষত বা কুসুড়া ; কল্‌তানি বিশিষ্ট, কুলকফির কুলের স্থায় কঠিন ভূগুমান বা আবদ্ধুখাবদ্ধ ক্ষতি এবং ঘা ; গায় আমবাত (Urticaria) এবং উহার দরুণ অত্যন্ত চুলকানি ; আঁচিল (Warts) ।

নিদ্রা । প্রথম রাত্রে ঘুম হয় ; হয় অতি প্রত্যুষে ঘুম ভাঙ্গে, না হয় প্রাতে সহজে ঘুম ভাঙ্গে না ; চট্‌কট্‌ কণা, ঘুম ভাল না হওয়া এবং ঘুমের ঘোরে বাৎস্বান চমকিয়া উঠিয়া ঘুম ভাঙ্গিয়া যাওয়া ; ঘুমের ঘোরে মনের উদ্বেগ, নাশার দগ্ধপানি ; নিদ্রা ভাল হইলেও উহার দরুণ রোগী আপনাকে আপনি স্মৃষ্ মনে করে না ।

জ্বর । অপরাধ এবং স্কাফাল, শয়ন করিয়া থাকিলে শীত কম্প (নাক্স বম) ; শরীর গরম এবং হাতের পাতায দগ্ধ ; গা গরম, বালেশ্বর রাত্রে এবং উঠান সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত পিপাসা ; মুগনগুলো এবং হাতে ব্যর্থার গরম বোধ ; ব্যতিতে প্রচুব ভগ্নবৃক্ক বর্ষ্য হয় (এক বারি অস্ত্র এক রাতিতে) ; সবিরামজ্বর ; অপরাধে শীত ভইয়া গা গরম হয় এবং তৎপরে বর্ষ্য হয় ; জরের কোন অবস্থায়ই পিপাসা থাকে না ; প্রাতেকার্ণে কম্প হয় (ক্যাঙ্ক্ কার্ক, চর্ম্মাকর্, বাস্‌টন্) ; নাড়ী অত্যন্ত অনিয়মিত রূপে স্পন্দন করে ।

ব্যবহার : গরমীর ব্যাবহার বা পায়ের অপব্যবহার জনিত অঙ্গুণ ;



অস্থি এবং গ্রন্থি অস্থি ; চর্ম্ম, মুখগহ্বর, গুল্মদ্বার, নাসিকা ইত্যাদির ঝিল্লীর ক্ষত গরমীর ব্যারাম বা পারার অপব্যবহার জনিত হইলে অধিক উপকারী । চক্ষু প্রদাহ ( পারার অপব্যবহার বা গরমীর ব্যারাম জনিত হইলে আরো উপকারী) ; সর্দি ; ডিপথিরিয়া ; কোষ্ঠবদ্ধ ; অর্শরোগ ; শ্বেতপ্রদর ; প্রাণ্ণৈহ রোগ ; কামল রোগ ; বাতরোগ ; গরমীর ব্যারাম বা পারার অপব্যবহার জনিত বাগী (Buboes) ; নেত্রনালী (Fistula Lachrymalis) ; উদরামর ; আমাশয় ; যোনিদ্বারে ফুলকফির ফুলের জ্বর ঘা বা ক্ষীতি ; অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক মুহূর্ত্তঙ্গ ; অণ্ডকোষের প্রদাহ ; কণ্ঠনালীর পুরাতন প্রদাহ (Chronic Laryngitis) ; আক্কেপিক কাশি ; রক্তোৎকাশি ; বৃক্ বেদনা ; পুরাতন সবিরাম অর হেতু বক্রতের পুরাতন প্রদাহ ইত্যাদি অস্থি নাইটিক্ আসিড্ ব্যবহার্য্য ।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।** যে প্রকার রোগ কোন বিশেষ প্রকৃতির বিবেচ্যপন্থ, —যথা পারাজনিত রোগ, গরমীর ব্যারাম বা গণ্ডমালাজনিত রোগ, সে প্রকার রোগে এই ঔষধ বিশেষ উপকারী । অত্যন্ত দুর্বলতা, হাত পা ভারি বোধ এবং উহার কাঁপনী ; হঠাৎ বা সামান্য কারণেই সর্দি লাগার ধাতু ; শরীরের প্রায় সমুদয় অংশেই বেদনা যাহা হঠাৎ হয় এবং হঠাৎ যায় ; স্পর্শনে আক্রান্ত সমুদয় অংশেই চোঁচ বিধার জ্বাশ বেদনাভূতব ; গ্রন্থি প্রদাহযুক্ত, ক্ষীত এবং উহাতে পুঁয় হওয়া ; সন্ধার সময়, রাত্রিতে, বহির্কায়ের পরিবর্তনে, ঘুম ভাঙ্গিলে, চলিয়া বেড়াইলে, বসি অবস্থা হইতে দাঁড়াইলে ; মল ত্যাগের পর গুল্মদ্বার দিয়া কোঁটায় কোঁটায় রক্ত পড়া, রাত্রি দুই প্রহরের সময় বা উহার অল্পকাল পর অস্থিবেদ বৃদ্ধিও নাইটিক্ আসিডের বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত । অতএব যে সকল রোগে এই ঔষধ ব্যবহৃত হওয়ার উপযোগী তাহাতে এই ঔষধটীর এই লক্ষণের বিষয় অরণ করিলে পাঁচ নিম্ফল হইবেন না লেখক তাহার আপন চিকিৎসার ফল দেখিয়া একপ বিশ্বাস করেন ।

**সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ ।** মিউবিয়াটিক্ আসিড্, মার্কিউরিয়াম্ এবং থুজা নাইটিক্ আসিডের প্রকৃত সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ । এতদ্ভিন্ন ক্যালকেরিয়া কার্বোনিকা, হিপার সাল্ফিউরিস, সাল্ফার, মের্কুরিয়াম্, সাইলিসিয়া

ইত্যাদি ঔষধ গুলিও নাইট্রিক অ্যাসিডের সমস্তণ বিশিষ্ট ঔষধ বলিলেও বলা যাইতে পারে ।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** ক্যাকেরিয়া কার্ক, ক্যাক্সার, হিপার মাল্ক, মার্কিউরিয়াম্, মের্কুৰিয়াম্, সাল্ফার । অধিক মাত্রায় নাইট্রিক অ্যাসিড দ্বারা বিবাক্ত হইলে ক্ষারগুণবিশিষ্ট ঔষধ ( Alkalies ), সাবান ( Soap ), মাগ্নেসিয়া ইত্যাদি ঔষধ ব্যবস্থা ।

**ডাইলুশন বিচার ।** এয় হইতে ৬ষ্ঠ শতভাগিক ক্রম সচবৎ ব্যবহৃত হইয়া থাকে । গরমীর ব্যারাম বা পারাব অপব্যবহার জনিত রোগে ( ন্যাক, মুখে, গায় ছা ইত্যাদিতে ) ১ম দশমিক ক্রম ১ ফোঁটা মাত্রায় ব্যবহার করিয়া লেখক বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । ডাক্তার রাউন্ক ১ম দশমিক ক্রমের ২৩ ফোঁটা এক এক মাত্রায় ব্যবহার করিতে বলেন । শুষ্ক এবং শুষ্ক দ্বারের অন্তর্গত ১২ এবং ১০ ডাইলুশন ব্যবহারে বিশেষ উপকাব নশে । ৩০ ক্রম ব্যবহারে একটা রোগীর এবং ২০০ ক্রম ব্যবহারে ৩টা রোগীর হস্তজন্য ( Fistula Lachrymalis ) চিকিৎসায় লেখক অশোভিতবিক্ত ফল পাইয়াছেন । উক্ত সকল রোগি ৫। ৬ সপ্তাহ কালের মধ্যে আরাম হইয়া গিয়াছে । মাত্রা ৬ ফোঁটা ১ এক দিন অপর এক দিন ১ মাত্রা সেবা । এইরূপে ৩। ৬ সপ্তাহের মধ্যে কোন উপকাব না হইলে উপকাবের সম্ভাবনা অতি কম ।

অসিডাম্ ফস্ফরিকাম্,—ফস্ফরিক্ অসিড্,—ফস্-অাস্  
( Acidum Phosphoricum,—Phosphoric Acid,—Ac Phos. )

কোন এক দিশস্ত হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ওষদালয় হইতে ইহার প্রথম দশমিক ক্রম ৬ ক্রম কাপনা যথা নিয়মে চূয়ান জলে মিশাইয়া রচনা ১ম শতভাগিক ক্রম বা ডাইলুশন প্রস্তুত করিবে । ১৫ ভাগ চূয়ান জল এবং ৫ ভাগ টেকটফাইড স্পিরিট একত্রে মিশাইয়া উহা দ্বারা যথা নিয়মে ৩৩

• • অমোপ্যাথিক লিটম্ ফস্ফোকেপিড্ টানিড ৩ ভাগ হুৎ ফস্ফরিক্ অসিড ( Dilute Phosphoric Acid ), হোমিওপ্যাথিক রক্তরিগ্ প্যাসডের ১ম দশমিক ক্রম বা ডাইলুশনের সমস্তণ বা শক্তি বিশিষ্ট বলিয়া গ্রহণীয় ।

দশমিক এবং ২য় শতভাগ ডাইলুশন প্রস্তুত করিতে হয়। ৫ম দশমিক ডাইলুশন ডাইলুট্ স্পিরিটে প্রস্তুত হয় ; ৩য় এবং ততোধিক ডাইলুশন রেকটিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হয়। ৩য় দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত ষ্টপার্ড্ শিশিতে রাখা কর্তব্য। উহা অপেক্ষা উচ্চ ডাইলুশন কর্ক আঁটা শিশিতে রাখিলেও চলিতে পারে।

**সাধারণ ক্রিয়া।** স্নায়বিক মণ্ডলীর উপর এই ঔষধের কার্য অত্যন্ত প্রবল। ক্রমাগত শোক দুঃখ ভোগ, অতিরিক্ত পৰিমাণে শারীরিক বা মনসিক পরিশ্রম, জ্ঞান সম্ভবাস, হস্ত নৈখুন ইত্যাদিতে অত্যাচার দ্বারা স্নায়বিক মণ্ডলীর যেক্রম নিস্তেজ অবস্থা হয়, ক্ষুদ্র শব্দে ফক্সবিক্ আসিড্ প্রয়োগেও স্নায়বিক মণ্ডলীর সেরূপ অবস্থা হইয়া থাকে। ইহা স্নায়বিক মণ্ডলীকে নিস্তেজ বা অবসন্ন করে (চাঘনা স্নায়বিক মণ্ডলীকে উত্তেজিত করে) এবং একরূপ মূৰ্ছ কোষ এবং পুরুষের জননেন্দ্রিয়ার উপর স্থানিক কার্য দেখাইয়া তৎপর অস্থি এবং চৰ্ম্ম আক্রমণ কবে।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**মন।** স্বপ্ন শক্তির হ্রাস বা দুৰ্দ্ধগতা (অনাকার্ড, অস্থি, ক্রিগাজ, ল্যাক্, মার্ক, নেট্রাম্ মিউন, নায়্, মক্); নিস্তেজতাব; সকল বিষয়েই বৈরাগ্য বা মন নিবিষ্ট হই না (সিপিয়া, বাস্কেরিস্, সেলেন্); কোন বিষয় বৃত্তিতে পারা যায় না; মানসিক শক্তির অত্যন্ত হ্রাস বা বিনাশ; কোন বিষয়ে চিন্তা করিতে অশক্তি (এপ্, সিগ্নাসক্, জেন্, নাক্স্ বম্); কথা বলিতে অনিচ্ছা; কেহ কোন কথা প্রস্তাবনা করিলে অনিচ্ছা পূর্বক উত্তর দেওয়া (অগাবিকাশ্, ফন্); সঙ্গীত শব্দ বা বাজীতে থাকার ইচ্ছা (কোপস্, হেরিবোবাস্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কাঁদিবার ইচ্ছা; চুপে চুপে বিড় বিড় করিয়া প্রলাপ ধরা (low-muttering delirium) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নানা ঝিম্ ঝিম্ কথা (বল্, বাস্ ট্যা, ফন্)।

**মস্তক।** নেসা কঁপিলে যেক্রম হয় মাথায সেরূপ গোলমালে বোধ এবং ঝিম্ ঝিম্ কথা; মাথা ঘোঁরা; কোন একটা বোঝা রাখিলে যেক্রম হয় মাথায় সেরূপ ভাবি বোধ; প্রাতঃকালে এবং ঘুম ভাঙ্গিলে কপালে প্রবল চাপা বোধ; অত্যন্ত প্রবল শিরঃপীড়া যাহার দকন রোগী শয়ন করিতে

বাধা হয় এবং বাহ্য সামান্য নড়াচড়া বা গোলমালে অত্যন্ত অসহ্য হইয়া পড়ে বা বৃদ্ধি হয় (বেল্); ছুরী দিয়া চাঁচিলে যেকণ হয় মাথার হাড়ের আবরক চর্মে সেরূপ যাতনা ; অকালে চুল পাকে (লাইকোপ্) বা কোষ্টা পাটের ছায় হয়; মাথার চুল পড়িয়া যায়, (প্রধানতঃ শোক হুঃখ পাওয়ার পর); মাথা চুলকার (ক্যাক্ কার্ক, কার্কো আনিমেল, সাল্ফ্); প্রাতঃ কালে শিরঃপীড়া; কপালের দুই পার্শ্বে ছুরী বিঁধানের ছায় বেদনা ।

চক্ষু । চক্ষুর মধ্যে অত্যন্ত চাপা বোধ যাহার দৰুণ মনে হয় যেন চক্ষুর গোলক স্বাভাবিক অপেক্ষা বড় হইয়াছে (প্রাঙ্ক, স্পাইজেল্); চক্ষুর ষ্ঠেতাংশে হরিজ্ঞান দাগ পড়ে; চক্ষুর ভাবা বিস্তৃত (বেল্, হায়োস্, ট্র্যামন্); চক্ষুর পাতার মধ্যে এবং উহার কোণে জ্বালা; চক্ষু প্রদাহ এবং চক্ষুর ষ্ঠেতাংশ লাল হয়; চক্ষু দিয়া ঝল পড়ে; দ্রবের বস্তু দেখিতে অক্ষম হওয়া ।

কর্ণ । কাণে প্রত্যেক শব্দই প্রতিধ্বনিত হয় (কষ্ট্, মার্ক্, কন্); কাণে শব্দ, বিশেষতঃ বাদ্য, সহ্য হয় না (একন্, আয়্); কানে সোঁ সোঁ শব্দ হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কানে কম শুনা (ক্যাক্ কার্ক্, মার্ক্, নিকেল্, সাল্ফ্); কানে কসিয়া ধরার ছায় আফ্রিকিক বেদনা; কানে গৌচা বিঁধার ছায় বেদনা ।

নাসিকা । নাক দিয়া কান্চেরক্ত পড়া (ক্রোকাস্, হামামেলিস্); নাকে ক্ষত হইয়া উহাতে খোসা বা চুমটা পড়া ।

মুখ মণ্ডল । মুখ মণ্ডল শিটা বা ফিকা; মুখ মণ্ডলে ত্রণের ছায় কুস্কড়ী; গালে জ্বালাযুক্ত বেদনা; গাল, ওষ্ঠ এবং ওষ্ঠের কোণে কল-তানি বিশিষ্ট দাদেব ছায় কুস্কড়ী ।

মুখ গহ্বর । জিহ্বাব মধ্য ভাগে লাল দাগ পড়ে; জিহ্বা; তাল্কা এবং সমুদয় মুখ গহ্বরে শুষ্ক বোধ, কিন্তু পিপাসা থাকে না (এপিস্, নাজ্, মফ্, পাল্ফ্); আনচ্ছাপূৰ্ণক (রাব্রীতেও) জিহ্বাব পার্শ্ব কামুড়ান; জিহ্বা এবং সমুদয় মুখ গহ্বরের চট্চটিনা আঠা লাল দ্বারা আবৃত ।

পাকস্থলী এবং উদর । খাওয়ার অনেককণ পর পর্যন্তও মুখে আহার দ্রব্যের স্বাদ থাকে, বিশেষতঃ কটির স্বাদ (আলাম্, আর্স্, চায়না, নেট্রাম্ মিউয়, সাল্ফ্); অসহ্য পিপাসা (একন্, আর্স্, ব্রাই, নাইট্রিক্ আর্স্);

ঠাণ্ডা এবং রসাল দ্রব্য খাওয়ার স্পৃহা (ফস্) ; উগ্র এবং টক স্বাদ বিশিষ্ট উদগার উঠা (কার্বো বেস্, নাক্স্ বম্, ফস্, পাল্‌স্, সাল্‌ফ্) ; কাকি পানে অনিচ্ছা (লাইকোপ্) ; হৃৎ খাইতে অনিচ্ছা (ককিউল্, পাল্‌স্) ; কোন একটি ভারি দ্রব্য থাকিলে যেরূপ হয় প্রত্যেকবার আহ্বারের পর পেটে সেরূপ ভারবোধ (একন্, আস্, ব্রাই, নাক্স্ বম্, পাল্‌স্, সিন্‌পিফা) ; পাকস্থলীতে চাপিয়া ধরার স্থায় বেদনা (স্পর্শনে) ; অনবরত বমনোদগ্গ । এক পাশ হইতে অন্য পাশে যেন কোন পদার্থ বিছাভের স্থায় বারম্বার হঠাৎ যাইতেছে পেটের মধ্যে সেরূপ অনুভূত হয় (একন্) এবং পেটের মধ্যে গড়্ গড়্ কল কল শব্দ হয় ; উদরে আক্কেপিক বেদনা, বিশেষতঃ নাভি প্রদেশে ; তলপেটে চাপা বোধ ; পেটে অতিরিক্ত পারমাণে দূষিত বায়ুর সঞ্চার এবং শুষ্কতার দিয়া উহার নিঃসরণ (ক্রীসহবাস বা ইন্তমৈথুনে অত্যাচারিদিগের হইলে অধিক উপকারী) ।

মল । উদরাময় (দুর্বলকারক নহে) (পাল্‌স্) যদিচ অনেক কাল ব্যাপিয়া থাকে (দুর্বলকারক হইলে আস্, চায়না, ফস্, সিকেল্) ; অনিচ্ছা পূর্বক বা অসাভে মলত্যাগ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শুষ্ক দ্বারা দূষিত বায়ু নিঃসরণ (আলোজ্) ; সাদাটিয়া পুনঃ বর্ণের তরল ভেদ (ফস্) ; হরিদ্রার আভাযুক্ত এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত ভেদ (আসাকিটিডা) ।

মূত্র যন্ত্র । হৃৎের স্থায় মূত্রত্যাগ (স্টিলিজ্) থানা থানা বা জমাট ; প্রচুর পরিমাণে মূত্রত্যাগ (আসিটিক্ আস্, ইউপেট্-পাপূর, ফাইনষ্ট্) বিশেষতঃ রাত্রিতে (আম্‌ট্রা, আমন্ নিউর) ; প্রচুর পরিমাণে বারম্বার জলের স্থায় মূত্রত্যাগ, কিন্তু মূত্রত্যাগের কতকক্ষণ পরই উহার নীচে গাড় এবং সাদা তলানি পড়ে ; মূত্র ত্যাগের সময় মূত্র নালীতে ছুঁবী দিয়া কাটার স্থায় অনুভূত হয় ।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষের বারম্বার এবং দুর্বলকারক ধাতু নির্গমন (চায়না) ; জননেন্দ্রিয়ের দুর্বলতা (আগারিকাশ্, আগ্নাশ্, ব্যারাইটা কার্ব্, কোনায়াম্, ফস্, সাল্‌ফ্) এবং উহাব সঙ্গে সঙ্গে হস্ত মৈথুন এবং ক্রীসহবাসের সামান্য ইচ্ছা ; ক্রীসহবাস এবং অসাভে ধাতু নির্গমনেব পর অত্যন্ত দুর্বলতা এবং অবসন্নতা (আগারিকাশ্, ক্যালী কার্ব্, চায়না, জঁফিস্) ; পুরু-

ষাঙ্কের মাথার আবরক চশ্মের (Prepuce) উপর দাঁদের ন্যায় ফুসুড়ী এবং উহাতে কুটকুটানি ; পুরুষাঙ্গে দাঁদের ন্যায় শুকনা পুতান আকাবের ফুসুড়ী ; পুরুষাঙ্গে আঁচিল এবং উহাব সঙ্গে সঙ্গে গরমীষ ঘা ; মলতাগের সময় বেগ দিলে ধাতু নির্গমন ; নিম্নমিত সময়ের অনেক পূর্বে জ্বীলোকের অনেক দিন ধরিয়া অতিবিক্ত পরিমাণে কাল্চে রক্তস্রাব ; রক্তস্রাবের সময় যকৃতে বেদনা ; প্রচুর পরিমাণে হৃদিদ্বা বর্ণের খেত প্রদর (অধিকাংশ রক্তস্রাবের পর) ; জরায়ু স্ফীত হয় এবং উহাতে যেন বিছাতের ন্যায় কোন পদার্থ বারম্বার মড়ে ; সন্তানকে স্তনদুগ্ধপান কবাইবাব দ্রুণ দুর্বলতা ।

**শ্বাস যন্ত্র ।** স্বরভঙ্গ এবং গলায় মধ্যে থলথলি বোধ (ফস্ কাৰ্কে বেজ্, নাজ্ বম্) ; শুষ্ক কাশি, বৃক্কের মধ্যে কুটকুটানোর দ্রুণ বাহার উদ্রেক হয় এবং সন্ধ্যার সময় শয়ন কবিয়া থাকিলে বাহ্যিক শক্তি হয় ; প্রাতঃকালে কাশি এবং গলা দিয়া হৃদিদ্রাবর্ণের স্লেয়া নির্গমন ; কাশি এবং গলা দিয়া প্রচুর পরিমাণে ঘাসের স্বাস এবং গন্ধ বিশিষ্ট স্লেয়া নির্গমন ; শ্বাস কষ্ট ; দুর্বলতার দ্রুণ যেকপ হয় বৃক্কের মধ্যে সেকপ বেদনাত্তর্ভব (ষ্টোনাম) ; কাশিতে কাশিতে উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন ; কাশি এবং গলাদিয়া পূঁথ সংযুক্ত স্লেয়া নির্গমন ; বৃক্কের দুর্বলতা এবং শ্বাস কষ্টের দ্রুণ অনেককাল ধরিয়া কথা বলিতে অশক্তি ; বৃকে ভাবি এবং চাপা বোধ ।

**হৃৎপিণ্ড ।** যে সকল পুণ্য শ্রেণী শীঘ্র বড় হয়, অকালে মৌননাবস্থা প্রাপ্ত হয়, এবং হস্তমৈথুন বা জ্ঞানহবাসে অত্যন্তার করে, তাহাদিগের হৃৎস্পন্দন ।

**হাত, পা ইত্যাদি ।** প্রাতঃকালে হাত পা এবং শরীরের সমুদয় সন্ধিত বেদনা ; হাত পায়ের হাতে চন্দনবৎ, ছিড়িয়া ফেলার স্থায় বেদনা এবং জ্বালা ; উদরাময়, রক্তস্রাব, ধাতু নির্গমন ইত্যাদির পর হাত পায়ের দুর্বলতা (ক্যাব্ কার্কে, চাবনা, ফস) ।

**চক্ষু ।** সমুদয় শরীরে চুলকানি এবং কুটকুটানি ; শরীরের স্থানে স্থানে পোবাম পোবাম কোম্পাব স্থায় কুপড়া ; আঁচিল (Warts) ; ক্ষত এবং উহার চক্ষ হাড়ের সঙ্গে বেনলাগিয়া থাকে ; পুরুষাঙ্গ এবং জ্বীলোকের ঘোনি দ্বারে দুঃস্বপ্নের দুলের স্থায় কল্ভানি বিশিষ্ট বা শুকনা ফুসুড়ী এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে উক্ত যন্ত্রদ্বয়ে গরমীর ঘা এবং হাড় বেদনা ।

নিদ্রা । অত্যন্ত নিদ্রালুতা বা নিদ্রাবেশ এবং গা মাটি মাটি করা ; রাত্রি ছই প্রহরের পর ঘুম হব না ; জ্বীসহবাস বিষয়ে স্বপ্ন দেখিয়া (সাই-লিসি) ধাতু নির্গমন ; গভীর নিদ্রা ; দিনের বেলা, সন্ধ্যার সময় এবং প্রাতঃ-কালে ঘুমের ইচ্ছা ; সূতা বিষয়ে স্বপ্ন দেখিয়া মনের অত্যন্ত উদ্বেগ ।

জ্বর । শীত এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কম্প (প্রায়ই সন্ধ্যার সময়) , এবং উহার পর অত্যন্ত দুর্বলকারক ঘর্ম্ম : শবীরের বাহ্যিক শীতলতা অপেক্ষা আভ্যন্তরিক শীতকম্প অধিক (টউপেট্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে হাত এবং আঙ্গুলের মাথা ঠাণ্ডা ; সন্ধ্যার সময় সমুদয় শরীর গরম হয় ; আভ্যন্তরিক গরম বোধ, কিন্তু গায় ছাত দিলে গরম বোধ হয় না ; রাত্রিতে এবং প্রাতঃকালে প্রচুর ঘর্ম্ম ( ক্যান্‌ ক্যান্‌, চায়না, মার্ক্, সাইলিসি, সাদল্-আস্ ) ; শবীর এত গরম হয় যে উহাব দক্ষণ অনেক রোগীর চেতনা একবারে থাকে না ; নাড়ী অনিয়মিতরূপে স্পন্দন করে এবং অনেক সময় অসম (Intermittent) হয় ; আঙ্গিক-জ্বর বা জ্ববিকার । সবিরাম জ্বব এবং সমুদয় শরীরে শীত কম্প, আঙ্গুল এরফের হাব শীতল, পিপাসা থাকে না এবং তৎপর শরীর উষ্ণ হইয়া পিপাসার উদ্রেক হয় ; অথবা শরীর অত্যন্ত গরম হইয়া বোগের চেতনা একবারেই থাকে না ।

ব্যবহার । অকালেরদ্বিত বা যৌবনাবস্থা প্রাপ্ত হওয়া জনিত অস্থখ ; জ্বীসহবাসে অত্যাচার এবং হস্তমৈথুন, শোক, দুঃখ, বাড়ীতে থাকা বা বাড়ীতে যাওয়ার ইচ্ছা বা কাহাবো প্রেমে নৈরাশ হওয়া জনিত অস্থখ ; অস্থির আবরক পদার অস্থখ ; হাড় পোকায খাওয়া (Caries) ; গ্রন্থিব অস্থখ ; হিষ্টিরিয়া ; মনোবোগ (Hypochondriasis) ; আঙ্গিক-জ্বর বা জ্বর বিকার ; সবিরাম জ্বব ; অজীর্ণ ; পুণাতন উদবাময় ; ধ্বজভঙ্গ ; শুক্রক্ষরণ ; স্নালোকের বিষাকোষ প্রদাহ ; কষ্টকর রক্তস্রাব এবং বাধকের বেদনা ; প্রচুর রক্তস্রাব ; শ্বেত প্রদন ; বলমূত্র ; যক্ষাক্ষ এবং স্নায়বিক দুর্বলতা ; হস্তমৈথুন এবং স্ত্রী সহবাসে অত্যাচার হেতু শুক্রক্ষরণ ; নাখার চুল পড়িয়া যাওয়া ইত্যাদি রোগে কক্ষরিক্ আসিড্ ব্যবহার্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । অত্যন্ত দুর্বলতা এবং বলক্ষয়, বিশেষ-যতঃ প্রাতঃকালে ; ইহার কার্য্য সাময়িক মণ্ডলীতেই অধিক প্রবল ; বেদনা-

হীন উদরাময় ; যে সকল বালক বালিকা বা যুবক যুবতী শীঘ্র শীঘ্র বাড়ে বা বড় হয় ; হাড়ের আবরক পর্দাতে চাঁচিয়া ফেলার ভাব বেদনা ; বিশ্রামে, রাত্রিতে, গায় কাপড় না দিলে এবং গরম আহার দ্রব্যে অস্থির বৃদ্ধি ; নড়াচড়া এবং উত্তাপে অস্থির বৃদ্ধি ; কোন কার্য্যই করিতে ইচ্ছা যায় না ; গ্রন্থির বেদনাহীন ক্ষীতি ; অনবরত নড়াচড়ার ইচ্ছা ইত্যাদি ক্ষুধারিষ্ণু আসিডের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । হস্তমৈথুন বা স্ত্রীসংবাসে অত্যাচার হেতু অস্থি এই ঔষধ বিশেষ উপকারী ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ ।** ক্ষুধারসের প্রায় সমুদয় কার্য্যই ক্ষুধারিষ্ণু আসিডের কার্য্যের স্থায় । এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে ক্লোরারিক আসিড, সাইনিসিয়া, চায়না, আনাকাডিয়াম্, ইগ্লেসিবা, অক্সালিক আসিড, আসিনিয়, ক্যালকেরিয়া কার্ব, সালফার, লাইকোপডিয়াম্ ইত্যাদি ঔষধগুলির কার্য্যও অনেকটা ক্ষুধারিষ্ণু আসিডের কার্য্যের স্থায় ।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** ক্যাম্ফার এবং কফিরা

**ডাইলুশন বিচার ।** মায়বিক অস্থি, ডক্লবৎমূত্র, জর ইত্যাদিতে ৩ হইতে ১২ ডাইলুশন ব্যবহার্য্য । ধ্বজভঙ্গ, স্ত্রীসংবাস বা হস্তমৈথুনে অত্যাচার হেতু অস্থি, মুখে ঘা, বহুমূত্র, অস্থি পোকায ধরা ('aries), বাইট্‌স্ ডিজিজ্ (Bright's Disease) ইত্যাদি রোগে ১ম বা ২য় দশমিক ডাইলুশন দ্বারা ২। ৩ ফোঁটা মাত্রায় বিশেষ উপকার পাওয়া যায় । এতদ্ভিন্ন অক্সালিক রোগে ৩, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশন ব্যবহার্য্য । ডক্লবৎ মূত্র (Chylous Urine) রোগাক্রান্ত একটা রোগীর চিকিৎসায় ১ম দশমিক ডাইলুশন, ২ ফোঁটা মাত্রায় প্রতিদিন প্রাতে ১ মাত্রা করিয়া ব্যবহার করিয়া ২ সপ্তাহ কাল মধ্যে বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে । বহুমূত্র, ডক্লবৎ মূত্র, ধ্বজভঙ্গ, বাইট্‌স্ ডিজিজ্ ইত্যাদি রোগের চিকিৎসায় ক্ষুধারিষ্ণু আসিডের ১ম দশমিক অপেক্ষা উচ্চ ক্রমে ব্যবহার কবা এক প্রকার সমস্ত নষ্ট, লেখক তাঁহার আপন চিকিৎসার ফল দেখিয়া একরূপ বিশ্বাস করেন ।



## একোনাইটাম্ নেপেলাস,-একোনাইট,-একন্

( ACONITUM NAPELLUS,-ACONITE,-ACON. )

মধ্য এবং দক্ষিণ ইউরোপ এবং রুসিয়া ও মধ্য আশিয়াতে এই গাছের জন্ম। ইহা হিমালয় পর্বতেও জন্মিয়া থাকে। এতদ্দেশে ইহাকে মিঠা বিষ বলে। ইহা একটা অত্যন্ত বিবাক্ত দ্রব্য। এই গাছের ফুল দেখিতে অত্যন্ত সুন্দর ; এজন্য অনেকে ইহা বাগানে রোপণ করিয়া থাকে। এই গাছের কাঁচা পাতা, ফুল, ফুলের নিকটবর্তী কোমল পাতাদি এবং মূল দ্বারা মূল আবোক বা মাদার টিংচার (Mother tincture) প্রস্তুত হয়। পাতাদির আরোক অপেক্ষা মূলের আরোকের তেজ অধিক। কাঁচা পাতা, ফুল এবং ফুলের নিকটবর্তী কোমল পাতার মূল আরোক ফ্রক্ স্পিরিটে (Proof spirit) প্রস্তুত হয়। কাঁচা মূলের আবোকও সচরাচর ফ্রক্ স্পিরিটে, এবং কখন কখন রেকটীকাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইতে পারে। শুকনা মূলের আরোকও ফ্রক্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। শুকনা মূলের আরোক রেকটীকাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত করিলে আরোকের তেজ বৃদ্ধি হয়। মূল হইতে আরোক প্রস্তুত হইলে ইহাকে একোনাইট রাডিয়ন্ বলে।

সাধারণ ক্রিয়া। মনুষ্য দেহে এমন তরুণ রোগ অতি কমই আছে যাহার হোমিওপ্যাথিক মতে চিকিৎসায় একোনাইট্ নুনাধিক ব্যবহৃত না হইয়া থাকে। এজন্য ডাক্তার হেম্পেল (Dr Hempel) ইহাকে হোমিওপ্যাথিক ভৈবজ্য-তত্ত্বের “মেকদণ্ড” বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। মস্তিষ্ক এবং কসেরকা-মজ্জা সম্বন্ধীয় স্নায়বিক মণ্ডলাব উপর ইহার কার্য অত্যন্ত প্রবল। ইহা প্রবোগে স্নায়ু শবীবে ধমনি সম্বন্ধীয় রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়ার (Arterial circulation of the blood) বেগ অত্যন্ত বৃদ্ধি করিয়া, কৈশিক ধমনিব (Capillary arteries) পক্ষাঘাত উৎপাদন করা হেতু শবীবের নানা স্থানে বিশেষতঃ মাস্তক, কসেরকা মজ্জা, মাস্তক এবং শ্লেষ্মক ফিল্মী (Serous and Mucous membranes), পেদী এবং সন্ধিতে বক্তৃৎক্য বা বক্তাবোধ হইয়া উহাতে প্রবাহ হইয়া থাকে। ডাক্তার বার্খোলো (Dr. Bartholow) বলেন যে একোনাইট্ জ্ঞান

উৎপাদক স্নায়ু সমূহকে (Sensory nerves) প্রথমতঃ আক্রমণ করিয়া তৎপর গতি উৎপাদক স্নায়ুগুলিকে (Motor nerves) আক্রমণ করিয়া থাকে। ইহা প্রথমতঃ যন্ত্রের অগ্রভাগ, তৎপর স্নায়ুর গোড়া এবং অবশেষে, কসেরুকা-মজ্জা আক্রমণ করিয়া উহার পক্ষাঘাত উৎপাদন করে। ইহা কসেরুকা মজ্জার গোণ (Reflex) কার্যেব বলাঘাত জন্মায় বটে; কিন্তু ইহা জ্ঞানউৎপাদক স্নায়ুর পক্ষাঘাতের এক গোণি ফল মাত্র। কসেরুকার গতি উৎপাদক কেন্দ্র হইতে ইহা গতি উৎপাদনের ব্যাঘাত জন্মায়। হৃৎপিণ্ডের উপর ইহার কার্য অত্যন্ত প্রবল,—ইহা প্রথমতঃ হৃৎপিণ্ডের স্পন্দনের সংখ্যা কম করে এবং অবশেষে ইহা হৃৎপিণ্ডের কার্য রোধ করে। ইহা ধমনিতে রক্তের বেগ কমায়। অতএব ইহা হৃৎপিণ্ডের গ্যাঙ্গলিয়া (Ganglia), স্নায়ু এবং পৈশিক নিষ্কাশ আক্রমণ করিয়া থাকে। একোনাইট্ নিউমোগাস্ট্রিক স্নায়ুর (Pneumogastric nerve) উপরের আংশাল অংশ দিয়া শ্বাস প্রশ্বাসের সহায়ক পেশীব পক্ষাঘাত উৎপাদন করে। ইহা চৰ্ম্ম এবং মূত্রকোষের স্বাভাবিক নিঃসরণ বৃদ্ধি করে বাহ্যিক দ্রব মূত্র, ঘর্ম ইত্যাদির সঙ্গে সঙ্গে যথোচিত পরিমাণে শরীরে সঞ্চিত দূষিত ঘন পদার্থ শূন্য ও নির্গত হইয়া থাকে। অর এবং স্বাস্থ্য-বিক অস্থিরতা একোনাইটের প্রাকৃতিক নির্দিষ্ট চিহ্ন মধ্যে পরিগণিত। ইহা একটা উৎকৃষ্ট প্রদাহ নিবারক (Antiphlogistic) ঔষধ মধ্যে পরিগণিত।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । অত্যন্ত ভীকতা (অরাম্, বেল্, চায়না, ইগ্‌নেস্, ফস্) বিশেষতঃ ভয় খাওয়ার পর; অন্ধকারে ভয়, তৃতের ভয় (পান্‌স্, অস্); উগ্র প্রলাপ, বিশেষতঃ রাত্রিবোধে; নিকটবর্তী বৃত্তান্ত (আগ্‌নাশ্, অস্, সিমিসিস্, নাটটিক্ অস্, সিকেল্); রেখি বলে যে সে অন্ধ দিন মরিবে (এপিস্); অনিবার্য মনের উদ্বিগ্ন এবং চিন্তা; সমীপা হুৎ প্রকাশ করা, সামান্য কারণেই বক্ বক্ করা, হুৎ প্রকাশ করা এবং তিরস্কার করা (শাইটিক্ অস্); অত্যন্ত অস্থিরতা, নিদ্রাশূন্যতা এবং বিছানায় ছটফট্ করা (এথুস্, অস্, রাস্ট্র, নেট্রাস্, ক্যাম্ফার); এপোমেমো রোধ;

অরণ শক্তির হ্রাস বা দুর্বলতা; মনের অবস্থা সর্বদাই পরিবর্তিত হয়,—অর্থাৎ একবার সন্তোষের ভাব এবং উহার পরক্ষণই বিমর্ষভাব (ইগ্নেন্স; নাল্, মফ্, ফস্); ভয় থাইয়া অস্থ (জেল্, ওপিয়াম্); বৈরক্তি এবং ক্রোধ জনিত অস্থ (ব্রাই, ক্যাম্); বিছানা হইতে দৌড়িয়া যাওয়ার চেষ্টা; রাগিতে প্রলাপ।

**মস্তক।** মাথাঘোরা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমনোদ্বেগ এবং চক্ষু অন্ধকার দেখা; শয়নাবস্থা হইতে উঠিলে মাথাঘোরা (ব্রাই, ক্যাম্, ফস্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মুছ্রা থাইয়া মুখ মণ্ডল মলিন বা শিটা হওয়া (বেল্, পাল্, সাল্, ফ্); মাথা হেট করিলে মাথাঘোরা; চলিতে টলিয়া পড়া, বিশেষতঃ ডাইন দিকে; মাথায় রক্তাবরোধ, ক্রোধ, ভয় এবং হঠাৎ রক্ত-রোধ হেতু মাথাঘোরা; জল সিদ্ধ করিলে যেরূপ হয় মস্তিকে সেরূপ আন্দোলন বোধের সহিত মাথাধরা; মাথায় পূর্ণ এবং ভারিবোধ বাহার দরুণ মনে হয় কেন্ কপাল কাটিয়া মস্তিক ঠেলিয়া বাহির হইবে (ব্রাই, সাল্, ফ্); সূর্য্যাস্ত (Sunstroke) (বেল্, গ্লোনয়েন্) বিশেষতঃ সূর্য্যের উত্তাপে ঘুমাইলে; মস্তিকে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ; মনের উদ্বেগ; মুখমণ্ডল লালবর্ণ এবং উষ্ণ (ফেরাম্), ফিকা বা শিটা; গ্রীবার ধমনী অত্যন্ত প্রবল বেগে দপ্ দপ্ করে (বেল্); নাড়ী পূর্ণ, মোটা, প্রবল অথবা ক্ষুদ্র এবং দ্রুতগামী; সন্ধ্যার সময় অস্থের বৃদ্ধি; কপালে নাকের গোড়ায় নিভ্রা-নের শ্বাস অন্তত হয় এবং বাহার দরুণ রোগী (জীলোক) মনে করে যে তাহাব হিতাহিত জ্ঞান আর থাকিবে না; মনে হয় যেন চুল খাড়া হইয়াছে; স্পর্শনে মাথা টাটায় বা বেদনায়ুক্ত হয় (বারাইটা কাস্, বেল্, চায়না, নৈট্রাম্ ব্রিউব, নাইট্রিক্ অসি, মার্ক্, মেক্সিবিয়াম্, নাক্, বম্)।

**চক্ষু।** চক্ষুর তরুণ প্রবল প্রদাহের প্রথম অবস্থায় (বেল্), চক্ষের মধ্যে ছাপিয়া ধরা, খোঁচাবিধার শ্বাস বেদনা এবং জ্বালাশ্রুভব, বিশেষতঃ চক্ষুর গোলক ঘুমাইলে; চক্ষুর মধ্যে বালিব কণা, চক্ষুর পাতার পক্ষ (Eye-lashes) প্রবিষ্ট হইয়া বা হিম ঠাণ্ডা বা শুষ্ক বাতাস লাগিয়া চক্ষু বোজক্ ঝিল্লী প্রদাহ (Conjunctivitis); চক্ষু আলোক, বিশেষতঃ সূর্য্যের, সহ্য হয় না (সাল্, ফ্); আলোক চক্ষু লাগে বা সহ্য হয় না (বেল্); মনে

হয় যেন চক্ষুর গোলক স্বাভাবিক অপেক্ষা বড় হইয়াছে, বাহার দক্ষণ চক্ষু উহার কোটর হইতে বাহির হইয়া পড়িবে এরূপ অস্বভূত হয় ; চক্ষুর পাতা কঠিন, লালবর্ণ, ক্ষীত এবং উহাতে কসিয়া ধরার স্থায় যাতনা বা আঁটা বোধ ; চক্ষে গরম, শুষ্ক ও জ্বালাবোধ এবং উহাতে বাতাস লাগিলে অস্বস্তি বোধ হয় ; চক্ষু দিয়া প্রচুর পরিমাণে জল পড়া ; চক্ষুর তানু বিস্তৃত হয় ; চক্ষে আলোক একবারে সহ হয় না অথবা উজ্জ্বল আলোকে ধাক্কার ইচ্ছা ।

কর্ণ । কাণে গোলমান একবারেই সহ হয় না এবং সকল প্রকার শব্দই কাণে লাগে (বেল, লাইকোপ্) বিশেষতঃ বাদ্য (আম্রা, কন্স-আস) ; কাণেব মধ্যে নৌ নৌ শব্দ হওয়া (চাযনা, বেল, লাইকোপ্) ; কাণের বহির্দেশ উষ্ণ, লালবর্ণ এবং ক্ষীত হয় (বেল, এপিস্) ; ডাইন কানে বেদনা (একন্, অবান্, বেল, কন্স, হিপ্-সাল্ ফ্, লাইকোপ্, গ্রাক্) ।

নাসিকা । শ্রাণ শক্তির অত্যন্ত প্রথরতা, বিশেষতঃ দুর্গন্ধই সহজে নাকে অধিক লাগে ; নাক দিয়া রক্ত পড়া (বেল, ব্রাই) ; নাক দিয়া লাল বস্তু পড়া (ইবিজারণ) ; সন্ধি এবং উহার মধ্যে সঙ্গে হাঁচি (আর্কেট, ইউক্সিয়াম্, অস্মিন্যাম্) ; জ্বর, পিপাসা এবং অস্থিরতা ; নাকের গোড়ায় চাপিয়া ধরার স্থায় অত্যন্ত কষ্টকর বেদনা (ক্যালী বাই, মার্ক্, আগৌড্, নেটাম্, আর্স্, প্রাটিনা) ।

মুখমণ্ডল । মুখমণ্ডল উদ্বেগ এবং ভয়ের চিহ্নযুক্ত ; গাল পর্যায়ক্রমে লাল এবং ফিকা বা শিটা হয় ; অথবা এক গাল লাল এবং অপৰ গাল ফিকা বা শিটা (ক্যাম্) ; মুখমণ্ডল লালবর্ণ এবং টল্ টলে (বেল, ওপি-রাম্) ; মনে হয় যেন মুখমণ্ডল স্বাভাবিক অপেক্ষা বড় হইতেছে ; বসি অবস্থা হইতে দাঁড়াইলে লাল মুখমণ্ডল মৃতবৎ ফিকা বা শিটা হয় (বিরেট্টাম্ আল্) ; মুখমণ্ডলের বাম পাশেব স্নায়ুশূল (স্পাইজেল্) ; মুখমণ্ডল লালবর্ণ এবং উষ্ণ ; অস্থিরতা, মনের উদ্বেগ এবং চোঁৎকার করা ।

মুখ-গহ্বর এবং গলার মধ্য । দাঁতের গোড়ায় চিড়িক মাঝার স্থায় বেদনা এবং উহা সহ সঙ্গে সঙ্গে জরতাব এবং মাথার রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধের ভাব । ওষ্ঠ, মুখগহ্বর এবং গিল্লির আল্লা, কুটুটানি এবং উহাতে অবশ্যবোধ, মুখে শুষ্কবোধ (এইলেহ্, আর্স্, ব্রাই, হারোস্,

নাক্স-বম্); হিম ঠাণ্ডা অথবা শুষ্ক ঠাণ্ডা বাতাস লাগিয়া এক পার্শ্বের দাঁতের গোড়ায় দপ্‌দপিয়া বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গাল লালবর্ণ এবং মাধায় রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ; দাঁতে ঠাণ্ডা বাতাস সহ হয় না (স্পাইজেল্); মুখে তিক্তস্বাদ (ব্রাই, কলোস্, চায়না, নাক্স-বম্, হিপ্-সাল্‌ফ্, পাল্‌স্); মুখ দিয়া প্রচুর পরিমাণে লাল পড়ে (চায়না, মার্ক্-আয়োড্, নাইট্রি-আস্)। গলার মধ্যে ক্লীলা এবং অবশ বোধ (ক্যাপ্); কোমল তালুকা (Soft-palate) এবং আল্‌জিহ্বা গালবর্ণ (বেল্); মুখ-গহ্বরের পশ্চাৎ ভাগ এবং আহারবহী গলনালীর উপরিভাগ কাণ্চে লালবর্ণ (ব্যাণ্ট্) এবং উহাতে স্থানী এবং কুট্‌কুটানি (এপিস্); গলার মধ্যে অত্যন্ত শুষ্কবোধ বাহার দরুণ মনে হয় যেন গলার মধ্যে কোন বস্তু লাগিয়া রহিয়াছে (আলান্, হিপ্-সাল্‌ফ্, নাইট্রি-আস্)।

পাকস্থলী এবং উদর । অকুধা এবং আহারে অরুচি (আন্টি-কুড্, আর্গিক্, আর্স্); অত্যন্ত প্রবল অনিবার্য পিপাসা (আর্স্, ব্রাই, চায়না, মার্ক্, নেট্রাম্ মিউর, রাস্ টক্স্); বিয়ার (Beer) নামক মদ্য পানের ইচ্ছা (ককিউল্, সাল্‌ফ্); মদ্যপানের ইচ্ছা (ব্রাই, চায়না), অথবা ব্রাণ্ডি (Brandy) মদ্য পানের ইচ্ছা (পাল্‌স্); শরীর অত্যন্ত উত্তপ্ত হইয়া ঠাণ্ডা হইতে না হইতেই বরফ মিশ্রিত জল পান করিয়া পাকস্থলীর স্নায়িক বা আম রোগ; অত্যন্ত কষ্টকর হিকা (হায়োস্, নাক্স-বম্, ট্রোমন্); লম্বা স্তব্ধবৎ গোল কুমি বমন (সাক্সনেবিয়া); পিত্তবমন (আর্স্, পডোফ্); সবুজ পদার্থ বমন; শ্বেত্রাবমন (আন্টি টার্ট্, ইপিকাক্) উদরস্থ জল বা জলীয় পদার্থ বমন (আর্স্, কস্); বমনের সঙ্গে সঙ্গে মনের উদ্বেগ, গরম বোধ, পিপাসা, প্রচুর ঘন্থ এবং বারম্বার মূত্রত্যাগ; এক খানি ভারি বস্তু বা পাথর থাকিলে যেরূপ হয় পাকস্থলীর মধ্যে সেরূপ ভারি বোধ (ইন্ডুলস্, আর্স্, ব্রাই, নাক্স-বম্, পাল্‌স্); পাকস্থলা হইতে আহারবহানালী দিয়া মুখ পর্যন্ত জ্বালাস্‌ভব (আর্স্); স্পর্শনে পাকস্থলী প্রদেশে বেদনার উদ্বেক হয় বা টাটায়। উদরের দুই পার্শ্বে চাপাযুক্ত বেদনা; যকৃত প্রদেশে আঁটা বোধ এবং সূচী বিধানের দ্বায় বেদনা বাহার দরুণ শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত জন্মে (আর্স্, ব্রাই, চায়না, ক্যালী-ক্লার্ক্); উদর ক্ষীত, অত্যন্ত উষ্ণ এবং

চাপিলে বা স্পর্শ করিলে টাটায় বা বেদনায়ুক্ত হয় (বেল্, কুপ্রাস্); উদরে যেন কোন পদার্থ এদিক হইতে ওদিকে হঠাৎ বারবার যাইতেছে একরূপ অহুভূত হয় (কস্-আস্); বমন এবং মূত্রত্যাগে অশক্তি; অস্ত্রের মধ্যে জ্বালা এবং কঠিনবৎ বেদনা, চাপিলে বা ডাইন পার্শ্বে শয়ন করিলে, বাহ্যিক বৃদ্ধি হয়; কামল রোগ; উদরের শোথের জ্বার স্থিতি (উদরী)।

মল । মল জলবৎ তরল (আণ্টি-কুড্, আর্গিকা, চায়ীরা, পডোফ্), সাদা, এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে লালমূত্র ত্যাগ, ঘাসের জ্বার ছেকরা ছেকরা, কাল, দুর্গন্ধযুক্ত (আস্), রক্ত মিশ্রিত এবং সাদা চট্‌চটিয়া মলত্যাগ; মল পরিমাণে অল্প, তরল, এবং বারবার স্বাভাবিক মলের সঙ্গে আম মিশ্রিত মলত্যাগ ও উহার সঙ্গে সঙ্গে কোঁথপাড়া; ছোট ক্রিমির দরুণ রাত্রিতে শুষ্ক হারে অসহ্য চুলকানি এবং কুট্‌কুটানি (আস্, সিনা, গ্রাফ্); এক-বারে কোষ্ঠবদ্ধ; বারবার অল্প পরিমাণে মলত্যাগ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কষ্টদায়ক কোঁথপাড়া ।

মূত্রযন্ত্র । বারবার কষ্টকর মূত্র ত্যাগের ইচ্ছা (বোরাক্স্); কষ্টকর মূত্র ত্যাগ, মূত্র ফোঁটায় ফোঁটায় পড়ে; মূত্র লালবর্ণ বা কাল্‌চে, পরিমাণে অল্প, অগুণের জ্বার গরম এবং জ্বালা উৎপাদক (এপিস্, আস্, বৈল্, ক্যাফ্); মূত্রাবরোধ (এপিস্, হারোস্, ট্রামন্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মূত্রাধারে চাপাবোধ ও মূত্রকোষ প্রদেশে স্থচীবিধানের ন্যায় বেদনা; ঠাণ্ডা লাগিয়া স্ অবরোধ, বিশেষতঃ ছোট বালক বালিকাগণের এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ক্রন্দন এবং অস্থিরতা ।

জননেন্দ্রিয় । অগুকোষে মোচড়াইয়া পড়ার জ্বার বেদনা (আর্জেন্ট্, আর্গিকা); অগুকোষ ক্ষীত এবং কঠিন (আগ্নাশ্, অবাম্, কোণীয়ারাম্); ভয় পাইয়া স্ত্রীলোকের রজঃরোধ (লাইকোপ্); বৈরক্তি বা ঠাণ্ডা লাগিয়া রজঃরোধ, বিশেষতঃ রক্তাধিক্য পাতু বিশিষ্ট স্ত্রীলোকের; জরায়ু দিয়া উজ্জল লাল রক্ত স্রাব (ইরিজারগ, সিকেল্, ইপিকাক্); সর্বদা মনের উত্তেজনা; নাথাঘোরা; সোজা হইয়া বসিতে অশক্তি; মূত্রাভয়; যোনিদ্বার শুষ্ক, উষ্ণ এবং বেদনায়ুক্ত (বেল্); সন্তান প্রসবের পর যোনি দ্বার দিয়া রক্ত (Lochia) নিঃসরণ বদ্ধ হওয়া (সিমিসিফ্); চন্দ্র উষ্ণ এবং শুষ্ক; স্তনের

দ্রুত পরিমাণে অল্প; পেট ফাঁপা এবং চাপিলে উহাতে বেদনা বা টাটানি (বেল্); হঠাৎ প্রস্রাব হইয়া দিম্বকোষের প্রদাহ (Ovaritis); (সিমিসিফ্); ভয় বা বৈরক্তির দরুণ গর্ভপ্রাব হওয়ার ঔপক্রম হওয়া।

শ্বাস যন্ত্র। স্বরভঙ্গ (কষ্ট, ক্যালীবাই, ফস্, স্পঞ্জ); শ্বাসনে কঠিনালী টাটানি (ল্যাক্); শ্বাস দ্বারা বায়ু টানিলে কঠিনালীতে বেদনা (স্পঞ্জ); কঠিনালী প্রদাহ (Laryngitis) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে প্রদাহজনিত জ্বর এবং শ্বাসরোধক আক্রমণ; দাড়ী কাশি এবং উহার দরুণ ঘুম যাওয়ার অনতিকাল বিলম্বেই ঘুম ভাঙ্গিয়া যায়, অত্যন্ত কষ্ট হয় এবং রোগী ছট্‌ছট্ করে; কণ্ঠস্বরী শুষ্ক কাশি; শুষ্ক, ঠাণ্ডা বাতাস লাগিয়া কাশি (হিপ্পো-ল্যাক্, স্পঞ্জ); শুষ্ক, স্বরভঙ্গ বিশিষ্ট, উচ্চ শব্দযুক্ত কাশি (স্পঞ্জ); আক্রমণিক, কর্কশ কাশি যাহার দরুণ শ্বাসরোধ হইয়া ফাঁপড় হওয়ার ভয়ে রোগী আগিয়া থাকে (ল্যাক্); শুষ্ক, কঠিন এবং ঠণ্ডনিয়া শব্দ বিশিষ্ট কাশি; প্রত্যেক বার কাশিলে শ্বাসক্রমের সময় রোগী (ছোট বালক বা বালিকা হইলে) আপন গলা চাপিয়া ধরে (আয়োড্); গলা দিয়া উজ্জল লাল রক্ত পড়ে; রক্তোৎকাশি এবং গলা সামান্য ধক্ ধক্ করিলে, কাশিলে বা গলা থেকুর দিলেই রক্ত নির্গত হয়; বৃকে আঁটাবোধ বা উদ্বেগ, স্বপ্নানন্দন, নাড়ী ক্রতগামী এবং বৃকে স্ত্রীবিধানের ভ্রম বেদনা (ব্রাই, ক্যালী কার্ক্, ফস্); মনের সামান্য উত্তেজনা, মদ্যপান অথবা শুষ্ক ঠাণ্ডা বাতাসে গলা দিয়া রক্ত পড়ে; রোগী ডাইন পার্শ্বে শয়ন করিতে পাবে না, সে চীৎ হইয়া শয়ন করিয়া থাকে (মার্ক্); বৃকে স্ত্রীবিধানের ভ্রম বেদনার সঙ্গে সঙ্গে কাশি (ব্রাই, ক্যালী কার্ক্, মার্ক্, ফস্); বৃকের মধ্য দিয়া ছুঁবী বিধানের ভ্রম বেদনা, গা গরম, শ্বাস কষ্ট এবং অনেক সময় অত্যন্ত শীত কম্প; বিলম্বে বিলম্বে কষ্টকর নিশ্বাস পশ্বাস অথবা শ্বাস প্রশ্বাস ঘন ঘন, ভাসান; বৃকের মধ্য অত্যন্ত বাতনা যাহার দরুণ রোগী সোজা হইয়া বসিয়া থাকিতে বাধ্য হয়; নিশ্বাস প্রশ্বাসে অত্যন্ত কষ্ট অনুভূত হয়; নাড়ী স্ত্রবৎ স্পন্দ (আন্টি-টার্ট্, আন্ড্, সাঙ্খ্ কাশ্); কাশিতে কাশিতে বমন দ্বারা রক্ত উঠে; ঘর্ম্ম এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উদ্বেগ; খাট পাজরার হাড়ের নীচে ক্ষীণতা; তাড়াতাড়ি চলিবার সময় বা নিম্ন স্থান হইতে উচ্চ

স্থানে উঠিবার সময় বৃক্কে আঁটাবোধ এবং শ্বাস কষ্ট (আম্বন্ কার্ক, ক্যাক্, আম্); হৃৎপিণ্ডের অস্থখ ঐক্লপ হইলে (ক্যাক্টাস); বক্ষাহির (Sternum) নীচে ভারি এবং আলাবোধ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী। হৃৎপ্রদেশে ভয়ানক কষ্ট এবং উদ্বেগ; হৃৎস্পন্দন (ক্যাক্টাস, ক্যাক্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে হৃৎপ্রদেশে ভয়ানক কষ্ট (স্পাইজেল, আম্) এবং অস্থিরতা, শ্বাসকষ্ট, মাথায় গোলবোগ, মুখমণ্ডলের স্থানে স্থানে গবম; হৃৎপ্রদেশে চাপিয়া ধরার জ্বায় বেদনা; হৃৎপ্রদেশে পূর্ণবোধ; নাড়ী কঠিন, প্রবল, পূর্ণ এবং মোটা; হৃৎপ্রদেশে কসিয়া ধরার জ্বায় সঙ্কোচন এবং উহাতে স্থচীর্বিবানের জ্বায় বেদনা; বৃক্কে আঁটিয়া ধরা; জ্বাহাবরক কিরী প্রদাহ (Pericarditis); হৃৎপিণ্ডের সামান্য অস্থখ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বাম বাহুতে অবশবোধ (রাস্টক্স); আঙ্গুলে কুটকুটানি এবং মূচ্ছা; অরে নাড়ী প্রবল, পূর্ণ, কঠিন (বেল, বিরেট্রাম্ বির); হাঁপানি কাশিতে নাড়ী ক্ষুদ্র, অসম এবং মেনিয়মিত স্পন্দনবিশিষ্ট (আম্); জ্বাহাবরক কিরী প্রদাহে (Peritonitis) নাড়ী ক্রতগামী, কঠিন, ক্ষুদ্র; নাড়ী সঙ্কুচিত, পূর্ণ, প্রবল এবং প্রতি মিনিটে ১০০ বার স্পন্দন করে এবং হৃৎপিণ্ড হইতেও অধিক ক্রতগামী, লুপ্তপ্রায় বা লুপ্ত বা স্থব্রবৎ কল্প এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উদ্বেগ (আম্)।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ। ঘাড়ের ছিঁড়িয়া ফেলার জ্বায় বেদনা; ঘাড় শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না এবং উহাতে অত্যন্ত বেদনা, ঘাড় নাড়িলে যাহার রুদ্ধ হয়; এই বেদনা ডাইন দ্রুত পর্যাঙ্ক বিস্তৃত হয় (জেন্স); হৃদয়ের মধ্যবর্তী স্থানে মোচড়াইয়া পড়ার জ্বায় বেদনা (রাস্টক্স); হৃদয়ে কসিয়া ধরা বা ছিঁড়িয়া ফেলার জ্বায় বেদনা; পৃষ্ঠদেশ শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না (রাস্টক্স); কোমরের পশ্চাৎ ভাগে অবশবোধ বাহা পা পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; পৃষ্ঠদেশে বেদনার ৭৮৭ শ্বাস-প্রশ্বাসেব ব্যাঘাত জন্মে।

হাত পা ইত্যাদি। হৃদয়েব সন্ধি, কণ্ঠহৃদয়ের সন্ধি, তাত, মণি-নক্ক এবং হাতের আঙ্গুলে কসিয়া ধরা বা ছিঁড়িয়া ফেলার জ্বায় বেদনা (ব্রাই, ব্রডোড্, রান্ টক্স, পাল্ন্); বাহুতে অবশ বোধ বাহা দক্ষ উক্ত হাত চালনে অশক্তি; বাহু, হাত এবং হাতের আঙ্গুলের মধ্য দিয়া কোন



প্রাণী হামা দিয়া বাইতেছে একরূপ অস্থূত হয় বা স্থূত্‌স্থূতী ( রাস্‌ টক্স্‌ ) ; ঘূসা বা প্রবল আঘাত ইত্যাদি লাগিলে যেকরূপ অবশ হয় বাহু সেকরূপ অবশ হইয়া খুলিয়া পড়ে বাহার দরুণ মনে হয় যেন উক্ত অঙ্গের পক্ষাঘাত হইয়াছে ; হাতের আঙ্গুলে স্থূত্‌স্থূতী, বিশেষতঃ লিখিবার সময় ; হাত বরফের জায়গা ; হাতের পাতায় শীতল বস্তু ; হাতের পাতা গরম । উরু এবং পায়ের সমুদয় সন্ধিতে কদিয়া ধরা বা ছিঁড়িয়া ফেলার ন্যায় বেদনা (ব্রাই, রাস্‌ টক্স্‌, পাল্‌স্‌) ; বিশ্রাম বা শয়নকালীন পা ইত্যাদি নিম্নাঙ্গে ক্লান্তি বা অবশ বোধ ( রাস্‌ টক্স্‌ ) ; বসিয়া থাকিলে পা প্রায় শক্তিহীন হইয়া অবশ হয় ( রাস্‌ টক্স্‌ ) ; পায়ের ডিমে (খোড়ায়) খিল ধরে ( ক্যাক্‌, ক্যান্‌ফার, নাক্স্‌ বম্‌, সাইলিস্‌, সাল্‌ফ্‌ ) ; চলিতে গেলে হাঁটুর সন্ধি ঠিক স্বাভাবিক ভাবে থাকে না ; পায়ের পাতা, বিশেষতঃ পায়ের আঙ্গুল, ঠাণ্ডা ।

চর্ম্ম । চর্ম্ম লাল, উষ্ণ, উজ্জল এবং স্ফীত এবং উহাতে প্রবল বেদনা (বেল্‌, ব্রাই) ; শরীরের নানা স্থানে স্ফূটনবিধানের জ্বায় বাতনা ; মোমাছিতে কামড়াইলে যেকরূপ হয় শরীরের স্থানে স্থানে সেকরূপ দাগ পড়ে (কোমায়াম্‌) ; চুলকাইলেও চুলকানি কমে না ; শিশুগণের গায় নানা প্রকারের ফুস্‌ফুস, বিশেষতঃ হাম, আরক্ত জরে (এপিস্‌, বেণ্‌, পাল্‌স্‌) ।

নিদ্রা । শেব রাত্রিতে নিদ্রাশূন্যতা এবং তদরূপ বারম্বার বিছানায় এপাশ ওপাশ করিয়া ছট্‌ফট্‌ করা (এবিস্‌ ক্যান্‌) ; ঘুমের ঘোরে উদ্বিগ্ন উৎপাদক স্পষ্ট স্বপ্ন দেখার দরুণ হঠাৎ চমকিয়া উঠিয়া ঘুম ভাঙ্গে (আর্স্‌, বেল্‌, হায়োস্‌) ; চক্ষু বুজিলে নানা প্রকারের চিন্তা উপস্থিত হওয়ার দরুণ ঘুম হয় না ; রোগী এক পাশে কোন মতেই অনেকক্ষণ শুইয়া থাকিতে পারে না ; ঘুমের ঘোরে বারম্বার চমকিয়া উঠা ।

জ্বর । সামান্য নিন্দ্রা চড়া, গায়ের কাপড় ফেলিয়া দিলে বা কেহ শরীর স্পর্শ কবিলেই শীত বোধ ; শীত কম্প পায়ের পাতা হইতে উপরের দিকে যুকে বিস্তৃত হয় ; বারিষ্ক শীত বোধ এবং আভ্যন্তরিক গরম বোধ, অত্যন্ত উদ্বিগ্ন এবং গাল লালবর্ণ ; গা গরম এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে প্রবল পিপাসা ; নাড়ী কঠিন, পূর্ণ, মোটা এবং দ্রুতগামী ; শ্বাস কষ্ট, মনের উদ্বিগ্ন ; অধৈর্য্যতা ; অশান্তি এবং কষ্ট যন্ত্রণায় বারম্বার বিছানায় এপাশ

ওপাশ করা ; ঘূমের অবস্থায় প্রচুর উষ্ণ ; ষষ্ঠ গায় বসিয়া বাইরা জ্বর ; অল্পকাল স্থায়ী জ্বর ; প্রদাহ জনিত জ্বর ; সবিরাম জ্বরের প্রারম্ভে ।

ব্যবহার । যে প্রকার প্রদাহ জনিত রোগে আলোপ্যাথিক মতে চিকিৎসায়, অস্ত্র দ্বারাই হউক, বা জৌক লাগাইয়াই হউক রক্তমোক্ষণ ( Blood-letting ) ব্যবস্থা, হোমিওপ্যাথিক মতে সে প্রকার রোগের চিকিৎসায়ই একোনাইট্ ব্যবহার্য এবং উপকারী । মনুষ্যের মঙ্গলের জন্য যে একোনাইটের সৃষ্টি এবং আবিষ্কার হইয়াছে তাহা, বোধ হয় বিজ্ঞ পাঠক মাত্রেই স্বীকার করিবেন । রক্ত মোক্ষণের অপকারীতা আজ কাল আলোপ্যাথিক মতে চিকিৎসকগণও বুঝিতে পারিয়া উক্ত চিকিৎসা প্রণালী ত্যাগ করিয়া তৎপরিবর্তে একোনাইট্ ব্যবহার করিতেছেন । প্রদাহ জনিত জ্বর অথবা যে প্রকার জ্বর মস্তিষ্কের আবরক ঝিল্লী প্রদাহ ( Meningitis ), বায়ুনল প্রদাহ ( Bronchitis ), ফুস্ফুসাবরক ঝিল্লী প্রদাহ ( Plouritis ), ফুস্ফুস প্রদাহ ( Pneumonia ), শ্বশ্র্ণীয়ক ঝিল্লী প্রদাহ ( Peritonitis ), জ্বায়ু প্রদাহ ( Metritis ), মূত্রাশয় প্রদাহ ( Cystitis ), বাতরোগ ( Rheumatism ), বহুত প্রদাহ ( Hepatitis ), অস্ত্রপ্রদাহ ( Enteritis ), ঘুংড়ী কাশি ( Croup ), সন্ধিছর, তরুণ চক্ষু প্রদাহ ( Acute Ophthalmia ), গলার মধ্যে বেদনা ( Sorethroat ) ইত্যাদি রোগের সঙ্গে সঙ্গে থাকে, তাহাতে একোনাইট্ ব্যবস্থা এবং বিশেষ উপকারী । অনেক সময় হৃদযন্ত্রাবরক ঝিল্লী প্রদাহ ( Pericarditis ), হৃদযন্ত্রাবরক ঝিল্লী প্রদাহ ( Endocarditis ), হৃদযন্ত্রাশয় বা হৃদবেদনা ( Angina Pectoris ), হাম জ্বর এবং ছোট বালক বালিকার জ্বরেও অনেক সময় একোনাইট্ আবশ্যিক হইতে পারে । কণ্ঠশূল, ক্রমি জনিত বোগ ; শুষ্ক ঠাণ্ডা বাতাস লাগিয়া অশুথ ; ঘন বসিয়া বাইরা অশুথ ; অত্যন্ত উত্তেজনা, ভয়, ক্রোধ এবং বিরক্তি জনিত অশুথ ; বিসর্পের স্থার প্রদাহ ; মাথার রক্তাবরোধ এবং তদ্রূপ মাথা কিম্বা ঠিক করা ; রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হেতু বা হৃদযন্ত্রিক মাথা ধরা ; মস্তিষ্ক প্রদাহ ; মস্তিষ্কের তরুণ শোথ ( Acute hydrocephalus ) ; দস্তশূল ; পিত্ত জনিত অশুথ ; কামল রোগ ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; হৃপিৎ কক্ষের প্রথনাবস্থা ; হাঁপানি কাশি ; রক্তোৎকাশ ;

জ্বংস্পন্দন ইত্যাদি অস্থখে একোনাইট্‌ ব্যবহার্য্য। স-বিষোৎপন্ন জ্বরে (Specific fevers) একোনাইট্‌ দ্বারা উপকার দর্শে না।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।** সক্রিয় বাত জনিত প্রদাহ; সন্ধ্যার স্তম্ভ এবং রাত্রিতে অস্থখের বৃদ্ধি; আক্রান্ত স্থান অত্যন্ত উজ্জ্বল লালবর্ণ (বেল), চক্‌চকে এবং ক্ষীত; স্পর্শনে আক্রান্ত স্থান অত্যন্ত বেদনাবৃত্ত হয় বা টাটায় (ব্রাই); আক্রান্ত অংশে অবশবোধ; অসহ বেদনা যন্ত্রণা এবং শরীরের আক্রান্ত সমুদয় অংশে অবশবোধ ও কুট্‌কুটানি বা স্ফুড়-স্ফুড় করা; সোজা হইয়া বসিলে অবসন্নতার ভাব; সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই অস্থখ হয় (ককিউলাস্‌, নাক্স-মক্‌); অনেকক্ষণ ধরিয়া অস্থিরতা বা ছট্‌ফট্‌ করা (অস্‌); প্রায় সমুদয় অস্থখেই শীত কম্প, মনের উদ্বেগ এবং মৃত্যুভয়; রক্তাধিক্য ধাতু; বুক, মাথা এবং জ্বংপিণ্ডে রক্তাবরোধ; বেদনাদির সঙ্গে সঙ্গেই পিপাসা এবং মুখমণ্ডল লালবর্ণ হয়; আক্রান্ত স্থানে হলকুটানের জ্বায়ে বেদনা। সন্ধ্যার সময়ে রাত্রিতে, বাম পার্শ্বে বা চীৎ হইয়া শয়ন করিলে, বিছানায় গেলে, বসি অবস্থা হইতে উঠিলে, উষ্ণ ঘরে, তামাকু খাইলে অস্থখের বৃদ্ধি (ইগ্‌নেস্‌)। বহির্বাযুতে, হির ও নিস্তব্ধভাবে বসিয়া থাকিলে (বাত রোগে), মদ্যপানে অস্থখের উপশম। সাধারণতঃ বিশ্রামে অস্থখের উপশম হয়; কিন্তু রাত্রিতে বিছানায় শয়ন করিলে বেদনা যন্ত্রণাদি অসহ হইয়া পড়ে (মার্ক্‌)।

**সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ।** যে সকল রোগে গতি উৎপাদক পেশী এবং স্নায়ু আক্রমণ করে তাহাতে একোনাইটের কার্য্য বা গুণ সিকুটা বিরোসা এবং হাইড্রোসায়েনিক্‌ আসিডের জ্বায়ে। বাত রোগে একোনাইটের কার্য্য এবং গুণ ব্রাইওনিয়া এবং সিমিসিফিউগা রেসিমেসার জ্বায়ে। জ্বংপিণ্ডের উপর একোনাইটের কার্য্য অনেকটা ক্যাক্‌টাস্‌, নেজা এবং স্পাইজেলিয়ার জ্বায়ে। এতদ্ভিন্ন আর্নিকা, বেলাডোনা, ক্যান্‌কাবেল্‌, ক্যামোমিলা ইত্যাদি কতক গুলি ঔষধের কার্য্যের সঙ্গে ও একোনাইটের কার্য্যের কতক সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** আসিটিক্‌ আসিড্‌, সাল্‌ফার, বেলাডোনা, নাক্স-বমিকা ইত্যাদি একোনাইটের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত।

একোনাইট্ দ্বারা বিবাক্ত হইলে বমন উৎপাদক ঔষধ, হুয়া, কোন কোন প্রকার অম্লোষধ এবং বিনিগার ( Vinegar ) ব্যবহা।

**ডাইলুশন বিচার।** হানিম্যান্(Hahnemann) এবং তাঁহার শিষ্য-গণ জ্বর রোগে একোনাইটের ১৮ হইতে ৩০ ডাইলুশনের ১ মাত্রা প্রয়োগ করিয়া উহার ফল দেখিবার জন্য কিছু কাল অপেক্ষা করিতেন, এবং এই প্রকার চিকিৎসা প্রণালী দ্বারা তাঁহারা বিশেষ ফলও পাইতেন। কিন্তু আজ কাল আমরা একোনাইটের ১ হইতে ৬ ডাইলুশন রোগীর বয়স অনুসারে ৪, ৬, ৮ বা ১ ফোঁটা মাত্রায় রোগের অবস্থা বুঝিয়া, যে পর্য্যন্ত ঔষধ হইয়া জ্বর ভাগ না পায়, সেপর্য্যন্ত ১২৩৪৫৬ ঘণ্টা অন্তর ১ মাত্রা ব্যবস্থা করিয়া থাকি। শিশু ও ছোট বালক বালিকার বোগে লেখক ৩ এবং ৬ দশমিক ডাঃ সচরাচর ব্যবহার করিয়া থাকেন। বাত রোগ এবং অত্যন্ত প্রকাশ প্রদাহ জনিত রোগে ১ দশমিক ডাইলুশন বিশেষ উপকারী। যুংডী কাশি, জ্বং-পিণ্ডের আক্ষেপ এবং ধনুষ্টকার রোগে ১ম দশমিক ডাইলুশন বিশেষ উপকারী। ওলাউঠা রোগে ১ম দশমিক ডাইলুশন এবং মূল আবোক ১ ফোঁটা মাত্রায় বিশেষ ফল পাওয়া যায়। স্নায়ু শূল এম দশমিক ডাইলুশন বিশেষ উপকারী। শিশু এবং ছোট বালক বালিকার হুপিং কফ এবং হাঁপানি কাশিতে ৩ ডাঃ ব্যবহার্য্য। জ্বরের শীত কম্প, রক্তস্রাবে বন্ধ সঞ্চালন ক্রিয়ার বৈলক্ষণ্য হেতু যে সকল অস্থির হয় এবং জ্বংপিণ্ডের কতক পরিমাণে পুরাতন অস্থি এবং অনেক কাল ঔষধ ব্যবহার করা আবশ্যক হইলে ৬ষ্ঠ ডাইলুশন ব্যবহার্য্য। ডাক্তার বেয় ( Dr. Bayes ) বলেন যে অত্যন্ত উত্তেজনার দরুণ রাত্রিতে ঘুম না হইলে একোনাইটের ১২ ডাঃ এক ফোঁটা মাত্রায় প্রত্যহ রাত্রিতে শয়ন করার সময় ১ মাত্রা সেবনে ভাল ঘুম হয়। ডাক্তার বেয়ের এই ব্যবস্থা অবলম্বন করিয়া লেখক বিশেষ ফল পাইয়াছেন। কোন কোন রোগীকে চিকিৎসায় তিনি ৩০ ডাইলুশন ব্যবস্থা করিয়া ১২ ডাইলুশন অপেক্ষাও অধিক ফল পাইয়া থাকেন। একোনাইটের গাছের মূল বা শিকড় হইতে যে মূল আবোক প্রস্তুত হয়, হাঁপানি কাশির প্রবল আক্রমণের সময় উহার ১ ফোঁটা মাত্রায় অর্দ্ধ ঘণ্টা অন্তর এক মাত্রা একরূপ তিন মাত্রা সেবনে রোগের আক্রমণের বেগ কমিয়া ফাইতে লেখক স্বয়ং দেখিয়াছেন।

## আন্টিমোনিয়াম্ টার্টারিকাম্,—টার্টার এমিটিক্,—আন্টি-টার্ট

(ANTIMONIUM TARTARICUM,—TARTAR EMETIC,—ANT. TART.)

এই ঔষধের ১ম দশমিক ক্রম যথা নিম্নমে গুঁড়ার আকারে প্রস্তুত হইয়া থাকে। টার্টার এমিটিক্ জলে দ্রব হয় বলিয়া ৯৫ ভাগ চূর্ণাণ্ জলে ৫ ভাগ রেক্টিফাইড্ স্পিরিট্ মিশাইয়া উহা দ্বারা যথা নিম্নমে ইহার ২য় শতভাগিক ক্রম প্রস্তুত করা যাইতে পারে। ইহার ২য় শতভাগিক ক্রমের আরোক ডাই-নুট্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহার ৩য় এবং ততোধিক উচ্চ ক্রম যথা নিম্নমে রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। ১ম ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত করিতে হইলে আদত টার্টার এমিটিক্ কোন এক বিস্কৃত হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ঔষধালয় হইতে ক্রয় করা উচিত।

**সাধারণ ক্রিয়া।** মস্তিষ্কের নিম্নভাগ এবং উহার মেডুলা-অব-লংগেটা নামক অংশের (Base of the Brain and Medulla-Oblongata) যথা দিয়া স্নায়বিক মণ্ডলের উপর ইহার কার্য অতি প্রবল। স্নায়বিক মণ্ডল দিয়া পাকস্থলীর স্নৈয়িক ঝিল্লী, ফুফুস এবং যকৃতের উপর ইহার কার্য প্রকাশ করে এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নিউমোগ্যাস্ট্রিক্ স্নায়ু (Pneumogastric nerve) দিয়া শ্বাস প্রশ্বাস এবং রক্ত সঞ্চালন সম্বন্ধীয় বস্তুর অত্যন্ত অনসঙ্গতা উৎপাদন করে। সুস্থ শরীরে এই ঔষধে স্নৈয়িক ঝিল্লীতে স্নেয়াজনিত প্রদাহ উৎপাদন করে এবং তদরূপ প্রদাহযুক্ত স্থানে ফোঁস্কার হ্রাস এক প্রকার ফুস্ফুড়ী প্রকাশ পায়। এই ফোঁস্কার হ্রাস ফুস্ফুড়ীগুলি চর্ম পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়া গায় বসন্তের গুটির হ্রাস এক প্রকার ফুস্ফুড়ী প্রকাশ পায়। বৃক্কে অধিক পরিমাণ স্নেয়া সঞ্চিত হইয়া বৃক্কে ঘড়্ ঘড়্ শব্দ হওয়া, বিশেষতঃ শিশু এবং ছোট বালক বালিকাগণের, এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমন এবং নিদ্রালুতা টার্টার এমিটিক্ দ্বারা বিষাক্ত হওয়ার বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**মন।** শরীর স্পর্শ করিলেই কাঁদা (রোগী শিশু বা ছোট বালক বা বালিকা হইলে); সর্বদা খিট্ খিট্ করা; ভয়ভূরতা এবং অস্থিরতা

নিরুৎসাহ এবং নিরাশা ; সন্ধ্যার সময় ভবিষ্যৎ বিষয়ে চিন্তা উপস্থিত হইয়া মনের অত্যন্ত উদ্বেগ ; সন্ধ্যার সময় অনবরত এলোমেলো রকমের আনন্দ প্রকাশ করা ।

**মস্তক ।** একগাছি ফিতা দিয়া আঁটিয়া বাঁধিয়া রাখিলে যেরূপ হয়, সেরূপ মাথা ধরা (জেল'স্, নাটট্রিক্ আন্স, মার্ক্, সাল'স্); কপালে চাপিয়া ধরা বা সূচী বিধানের দ্বারা বেদনা যাহা বাম চক্ষু পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; কপালের ডাইন পার্শ্বে দপ্পনপানি; কপালের ডাইন পার্শ্বে কসিয়া ধরার দ্বারা বেদনা যাহা গালের হাড় এবং মাড়ি পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; মাথার কঁাপনি যাহা অনেক দিন ব্যাপিয়া থাকে; মাথায় চাপাযুক্ত বেদনা যাহার দরুণ মনে হয় যেন মস্তিষ্ক কসিয়া ধরিয়া এক গোলাকার কঠিন পদার্থের দ্বারা রহিয়াছে এবং যাহা নাসিকার মূল পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; এই বেদনা কখন সন্ধ্যার সময়, কখন বা রাত্রিতে হয় ।

**চক্ষু ।** দৃষ্টির গোলযোগ বা চক্ষে আঁথার দেখা এবং, প্রদীপের আলোক বাতাসে যেরূপ ধড়কড় করে চক্ষে সেরূপ দেখায়; চক্ষু বক্তবর্ণ; চক্ষে অত্যন্ত ক্রান্তিবোধ বাহার দরুণ চক্ষু আপনা আপনিই বুজিয়া আসিতে চাহে; চক্ষু চাপিয়া বা শক্ত করিয়া বুজিয়া থাকার ইচ্ছা; অন্ধতার প্রথমাবস্থা; চক্ষে কনকনানি; চক্ষুর সম্মুখে আঁগুনের কণার দ্বারা দেখায় ।

**নাসিকা ।** তরল সদি এবং নাক দিয়া জলবৎ তরল স্লেষ্মা নির্গমন, শীতবোধ, বারম্বার হাঁচি ও উহার সঙ্গে সঙ্গে জ্ঞান শক্তির হ্রাস এবং ক্রোধা শূন্যতা; নাসিকার মধ্যদিয়া আড়া আড়ি এক গাছি ফিতা দিয়া কসিয়া বাঁধিয়া রাখার দ্বারা অবসন্নকারক টাটানি (আস্, ক্যান্ফার, বিরেট্-আল'ব্) এবং নাসারন্ধ্রে ক্ষত ।

**মুখ মণ্ডল ।** মুখ মণ্ডল শিটা বা ফিকা হয় এবং দসিয়া যায় (আস্, কার্বো বেজ্, বিরেট্-আল'ব্); মুখ মণ্ডল নীলের আভাযুক্ত; মুখ মণ্ডলের প্রায় সমুদয় পেশীরই আক্কেপিক স্পন্দন (আগারিকান্, সিকুটা, ইগ্‌নেস্); মুখ মণ্ডলের সমুদয় অংশে, এমন কি মাথা এবং ঘাড়ও, ছিড়িয়া ফেলার ন্যায় বেদনা; ওষ্ঠ শুষ্ক এবং মরাচর্মযুক্ত অথবা ফাটাযুক্ত (আস্) ।

মুখ গহ্বর এবং গলীর মধ্য। জিহ্বা, সাদা কাইয়ের স্তায় পদার্থ দ্বারা পুরু লেপযুক্ত, উহাতে লাল রেখা পড়া এবং উহার মধ্য স্থান অত্যন্ত লাল বর্ণ ও শুষ্ক (রাস্ টক্‌); জিহ্বা নাড়িতে অত্যন্ত কষ্টান্বিত বা বেদনা। গলার মধ্যে বেদনা; গিলিতে গলার মধ্যে বেদনা যাহার দরুণ রোগী কোন দ্রব্য একবারে গিলিতে পারে না।

পাকস্থলী এবং উদর। টকদ্রব্য খাওয়ার ইচ্ছা (আন্টি-কুড্‌, চায়না); পিপাসা একবারেই থাকে না (এপিস্‌, নাক্স, মক্‌, পাল্‌স্‌); রাত্রিতে পচাডিমের গন্ধবিশিষ্ট কাঠ উদগার উঠা (আগারিকাশ্‌, আপিকা, মোরিনাম্‌, সিপিয়া); মধ্যাহ্নে আহারের পর উকী উঠা বা পেট শুলিয়া উঠা; বমনোদ্বেগ এবং উদগার দরুণ অত্যন্ত উদ্বেগ, উহার সঙ্গে সঙ্গে পাকস্থলীর মধ্যে সামান্য চাপাবোধ এবং তৎপর মাথা বেদনা যাহা কপালেই অধিক অনুভূত হয়; অনবরত বমনোদ্বেগ এবং সমুদয় রাত্রিতেই বমন; অত্যন্ত বেগ দিয়া ০৭ মন্‌; অনেকক্ষণ স্থায়ী প্রবল বমন (ইপিকাক্‌) যে পর্য্যন্ত মুচ্ছা না হয়, তৎপর গা মাটি মাটি করা, নিদ্রালুতা (এইলেক্‌, নাক্স, মক্‌), সমুদয় কাছোই অনিচ্ছা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথাধরা ও হাতের কাপনি (প্লাটিনা); পাকস্থলীর মধ্যে চিড়িক মারা বা দগ্ধপানি (আসা-ফটিডা, পাল্‌স্‌, সিপিয়া). অথবা উদরেও ঐ প্রকার বোধ; টকদ্রব্য বিশিষ্ট পদার্থ এবং শ্লেষ্মা বমন, বিশেষতঃ রাত্রিতে; অধিক খাইলে বেক্রপ হয় পাকস্থলীতে সেরূপ বেদনা। উদবে অত্যন্ত বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মন এবং শরীরের আন্দোলন ও শারীরিক বা মানসিক পরিশ্রমে অনিচ্ছা; কিছু না খাইলেও উদরে পাংখরাদি পুরিয়া রাখিয়াছে এরূপ ভারবোধ হয় অথচ চাপিলে উদর কঠিন বলিয়া বোধ হয় না; মল ত্যাগের পূর্বে উদরে শূলবেদনার স্তায় কষ্টনবৎ বেদনা (কলোস্‌, মার্ক্‌); যেন বিছাতের স্তায় ঠাণ্ডা-এদিক ওদিক কোন পদার্থ সরিয়া যায় উদরের মধ্যে এরূপ অনুভূত হয়।

মল এবং গুহ্যদ্বার। চট্‌চটয়া আঠা রক্ত মিশ্রিত জলবৎ তরল ভেদ; উদরাময় এবং বমন (ইপিকাক্‌); অত্যন্ত দুর্বলবৎ তরলভেদ।

মূত্র যন্ত্র। মূত্র ত্যাগের সময় এবং উহার পর মূত্রনালীতে জ্বালা

(কাহ্ন, কানাবিস্ ট্রাট্); বারবার প্রত্যাধেয় বেগ; মূত্র পরিমাণে অল্প; মূত্র ফোঁটার ফোঁটার পড়ে এবং শেষে কএক ফোঁটা রক্ত পড়ে ও উহার সঙ্গে সঙ্গে মূত্রাধারে ভয়ানক প্রবল বেদনা; মূত্র কালচে, কটার আভাযুক্ত লালবর্ণ এবং ঘোলাটিয়া (চেলিডন্), অত্যন্ত উগ্র গন্ধযুক্ত (বেল্লু, আস্, নাইটিক্, আস্।)

শ্বাস যন্ত্র । শ্বাস প্রাশ্বাস ঘন ঘন, ভারি, উদ্বিগ্নযুক্ত এবং অত্যন্ত কষ্টকর, যাহার দরুণ রোগী কোন বস্তুতে হেলান দিয়া বিছানায় সোজা হইয়া বসিতে বাধ্য হয় (একন্, আস্); রোগীর শ্বাস বন্ধ হইয়া ফাঁপড় হওয়ার উপক্রম হয় এবং বাতাস টানিতে পারে না, অতএব সে বিছানায় সোজা হইয়া বসিতে বাধ্য হয় (একন্, আস্, সাবুর্কান্); বুকে শ্লেষ্মা বন্ধ হওয়ার দরুণ শ্বাস কষ্ট বা শ্বাস প্রাশ্বাস ঘন ঘন, গলা দিয়া শ্লেষ্মা উঠিলে শ্বাস কষ্টের উপশম হয়; ক্ষণস্থায়ী কাশি এবং কাশিবার সময় এক প্রকারের কর্কশ শব্দ হয়; কাশির দরুণ রোগী সোজা হইয়া বসিয়া থাকিতে বাধ্য হয়; বুকের মধ্যে শ্লেষ্মার ঘড়্ ঘড়ী, কিন্তু কাশিলে শ্লেষ্মা নির্গত হয় না; কার্বোন্ (Carbon) দ্বারা বিবাক্ত হইলে ঘেরূপ হয় রোগী সেরূপ অবসন্ন হইয়া পড়ে; বুকের মধ্যে শ্লেষ্মার অত্যন্ত ঘড়্ ঘড়ী (ইপিকাক্, কন্, সেনিগা, ষ্টানাম্); বুকের মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া রহিয়াছে অথচ রোগী শ্লেষ্মা তুলিতে পারে না; অত্যন্ত উদ্বিগ্ন, বুকের মধ্যে কষ্টানুভব এবং হৃৎপিণ্ডে গরমবোধ; বুকে আঁটা বোধ; কাশি এবং শ্বাস প্রাশ্বাসের প্ররাস পাওয়া (ওপিয়াম্) বিশেষতঃ ছোট বালক বালিকাগণের, এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ক্রন্দন, নিশ্বাসবল্যা (কিম্বন) এবং মুখ মণ্ডলের স্পন্দন।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । হৃৎস্পন্দন (একন্, আস্, ক্যাটোস্, ক্যাক্ কার্ক্, স্পাইজেল্, গাল্ফ্); নাড়ী দ্রুতগামী, দুর্বল, এবং কম্পমান; হৃৎপিণ্ডে কষ্টানুভব বাহা ঘর্ষ না হওয়া পর্য্যন্ত দূরীভূত হয় না; নাড়ী পূর্ণ এবং বৃহৎগতি বিশিষ্ট (কানাবিস্ ইণ্ড্, ডিলিট্) অথবা সঙ্কুচিত এবং নুষ্ঠপ্রায় (একন্); হৃৎপিণ্ডে অত্যন্ত কষ্টানুভব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্লেষ্মা ও পিত্তবমন।

পৃষ্ঠদেশ । কোমর এবং কোমরের নিম্ন প্রদেশে প্রবল বেদনা;



সামান্য শারীরিক পরিশ্রমেই ঠাণ্ডা চট্‌চটিয়া বর্ষ হয়; ক্রান্ত হইলে যেক্রপ হয়, বসিয়া থাকিলে পৃষ্ঠদেশে এবং কোমরে সেক্রপ বেদনা হয়।

হাত, পা ইত্যাদি। হাত ঠাণ্ডা এবং উহাতে স্পর্শজ্ঞান থাকে না; সমুদয় অঙ্গেই অবশবোধ; হাতের কঁপনি; হাত ঠাণ্ডা এবং ভিজা; হাতের অঙ্গুলি অগ্রভাগ মৃতবৎ বরফের ভায় ঠাণ্ডা। চলিবার সময় হাঁটুর পশ্চাৎ ঠাণ্ডা এবং পারের পাতার সন্ধিতে কসিয়া ধরা (আমন-মিউর)।

চর্ম্ম। গায় বসন্তের গুটির ভায় পুরু কুস্কড়ী; অনেক সময় গায় ফোঙ্কার ভায় কুস্কড়ী; কুস্কড়ী প্রায় মটরের ভায় বড়; সমুদয় শরীরেই ফোঙ্কার ভায় কুস্কড়ী; মুখে ফোঙ্কার ন্যায় কুস্কড়ী শুকাইয়া গৈলে মুখ-মণ্ডলে নীলের আভাযুক্ত লালদাগ থাকে; এই প্রকার কুস্কড়ী জননেব্রিয় এবং উরুতেও হয় এবং আক্রান্ত স্থান বেদনায়ুক্ত হয় বা টাটায়।

নিদ্রা। অত্যন্ত নিদ্রাবেশ বা নিদ্রালুতা (এপিস্); দিনের বেলা অনিবার্য্য কুশীর ইচ্ছা (নাক্স মক্); হাই তোলা এবং গা ভাঙ্গা; ঘুমেরঘোরে গায় যেন হঠাৎ ধাক্কা বা ঝাকি লাগে।

জ্বর। সমুদয় শরীরে শীত এবং কম্প; শরীর অত্যন্ত উষ্ণ; সমুদয় শরীরেই ঠাণ্ডা চট্‌চটিয়া বর্ষ; সমুদয় শরীরে প্রচুর বর্ষ,—অনেক সময় ঠাণ্ডা চট্‌চটিয়া বর্ষ হয়; শীত কম্প এবং বাহ্যিক শীতলতা যাহা দিনের বেলা সকল সময়ই হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নিদ্রাবেশ বা নিদ্রার ভাব; মনে হয় যেন ঠাণ্ডাজল সমুদয় শরীরে ঢালিয়া দিয়াছে; সামান্য শীতের পর শরীরের উত্তাপ অনেককাল ব্যাপিয়া থাকে, উহাব সঙ্গে সঙ্গে নিদ্রাবেশ বা নিদ্রার ভাব এবং কপালে বর্ষ; নাড়ী পূর্ণ, কঠিন, মোটা এবং দ্রুতগামী; সামান্য শারীরিক পরিশ্রমেই নাড়ার স্পন্দন বৃদ্ধি হয়।

ব্যবহার। প্রৈমিক্সিবিব্রীর প্রৈম্মা জনিত প্রদাহ, বিশেষতঃ পাক-হৃদয় এবং কুস্কুসের; পাকুস্কলোর প্রৈম্মা জনিত অসুখ; বায়ুনল প্রদাহ; (Bronchitis); কুস্কুস প্রদাহ; (Pneumonia); শিশু বা ছোট বালক বালিকার উরু রোগ; মস্তিষ্কের শোথ (Hydrocephalus); গায় লাল কুস্কড়ী সম্বলিত হাঁপানি; ছপিং কফ; কৈশিক বায়ুনল প্রদাহ (Capillary Bronchitis); কুস্কুস প্রদাহ সম্বলিত বায়ুনল প্রদাহ (Broncho-

Pneumonia); ঘূর্ণীকাশি; আক্ষেপ; নবপ্রসূত শিশুগণের শরীর ঠাণ্ডা হইয়া নীলবর্ণ হইয়া নিশ্বাস বদ্ধ হয়; বসন্ত, জল বা পানি বসন্ত, চর্ম এবং শৈশবিক বিলীর ফোড়ার গ্রায় ক্ষুধীবিশিষ্ট প্রদাহ জনিত রোগ ইত্যাদিতে এই ঔষধ ব্যবহার্য্য।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।** সমুদয় শরীরের কম্পন; রোগী (শিশু হইলে) কোলে চাপিয়া বেড়াইতে চাহে (ক্যাম), তাহাকে স্পর্শ করিলেই সে কাদে (আণ্টি ক্রুড্) এবং সে কাহাকেও তাহার নীড়ী দেখিতে দেয় না; কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বকের মধ্যে শ্লেষ্মার ঘড়্ ঘড়ী, কিক্ত কাশিলে শ্লেষ্মা নির্গত হয় না; শ্লেষ্মা বমন; শ্বাস যন্ত্রের শ্লেষ্মা জনিত প্রদাহ। আহার বা পানের পর, শয়নের পর, নড়াচড়া, রীতিতে, উত্তাপে, হিম ঠাণ্ডা বা শীতকালে অসুখের বৃদ্ধি হয় এবং উদার উঠিলে, শ্লেষ্মা উঠিলে, নোজা হইয়া বসিলে বা শীতল বহির্বাযুতে অসুখের উপশম ইত্যাদি আণ্টি-মোনিয়াম্ টার্টারিকামের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ।** ইপিকাকিউএনাব কার্যের সঙ্গে আণ্টি-মোনিয়াম্ টার্টারিকামের অনেক সাদৃশ্য আছে। এতদ্বিন্ন মেডানা অবলুঙ্কে-টার (Medulla oblongata) উপর ডিজিটালিস্, লোবিলিয়া, টেবেকাম্ এবং বিরেট্রান্ বিরাইডের কার্য অনেকটা আণ্টিমোনিয়াম্ টার্টারিকামের গ্রাঃ। শ্বাস যন্ত্রের উপর টার্টার এমিটিকের কার্য অনেকটা কক্ষবাসের কার্যের গ্রাঃ। চর্মের উপর টার্টার এমিটিকের কার্য অনেকটা আণ্টিমোনিয়াম্ ক্রুডাম্ এবং ক্রিমেটিসের গ্রাঃ। এতদ্বিন্ন কোন কোন বিষয়ে টার্টার এমিটিকের কার্যের সঙ্গে একোনাইট্, ক্যামোমিলা, ইগ্নেসিয়া, নাক্স-বমিকা এবং পাল্‌সেটিলার কার্যের কতক সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** অসাফিটিডা, চায়না, ককিউলাস্, ইপিকাক্, ম্যাকেসিস্, ওপিয়াম্, পাল্‌সেটিগা এবং সিন্‌পিস্ ইত্যাদি আণ্টি-মোনিয়াম্ টার্টারিকামের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। টার্টার এমিটিক্ দ্বারা বিষাক্ত হইলে অধিক মাত্রায় সিঙ্কোনা (চায়না) এবং ইপিকাক্ ব্যবস্থা।

**ডাইলুশন বিচার।** ক্রুডাম্ প্রদাহ এবং কণ্ঠনালী প্রদাহে ২য় বা

৩য় দশমিক ক্রমের শুঁড়া বায়ুহা। বায়ুনল প্রদাহে, বিশেষতঃ শিশুগণের, ১২ ডাঃ বিশেষ উপকারী। ঘুংড়ী কাশি এবং বসন্ত রোগেও ২ বা ৩ দশমিক ক্রম বিশেষ উপকারী। ফুস্ফুসের শোথে ১২ বা ৩০ ডাঃ ব্যবহার্য। এই ঔষধের ৬ ডাইলুশনও অনেকে সচরাচর ব্যবহার করিয়া থাকেন।

## আর্গিকা মন্টেনা, আর্ন-মন্ট ।

(ARNICA MONTANA,—ARN.-MONT. )

মধ্য এবং দক্ষিণ ইউরোপের পার্বত্যস্থানে এই গাছ জন্মে। আর্মে-  
রিকা এবং এতদ্দেশে হিমালয় পর্বতেও ইহা জন্মে। ইহার ফুল দেখিতে  
অতি সুন্দর। গাছের বাকল, ফুলের বোটার নিকটবর্তী কোমল পাতা  
এবং ফুল দ্বারা যথা নিয়মে প্রকৃৎ স্পিরিটে মূল আরোক প্রস্তুত হয়।  
ইহার কেবল ফুল দ্বারাও প্রকৃৎ স্পিরিটে মূল আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে।  
এই গাছের শিকড় বা মূল দ্বারাও প্রকৃৎ স্পিরিটে মূল আরোক প্রস্তুত  
হইয়া থাকে। শিকড় দ্বারা মূল আরোক প্রস্তুত হইলে উহাকে আর্গিকা-  
মন্টেনা রাডিক্স বলে।

সাধারণ ক্রিয়া। শাস্তক ঝিল্লী, পেশী, শরীরের চর্বিবস্তুক অংশ এবং  
পেশীর কঠিন অগ্রভাগের (Tendons) উপর এই ঔষধের কার্য অত্যন্ত  
প্রবল। পড়িয়া বাইয়া আঘাত লাগিয়া বা খেঁতলিয়া বাইয়া আঘাত প্রাপ্ত  
অংশের যে প্রকার অবস্থা হয়, সুস্থ শরীরে আর্গিকা প্রয়োগেও উক্ত অংশের  
সেবক অবস্থা ঘটিয়া থাকে। এজন্ত আঘাত জনিত রোগে এই ঔষধ বিশেষ  
উপকারী। গতি উৎপাদক স্নায়ুর (Motor nerves) মধ্য দিয়া মস্তিষ্ক এবং  
কসেরুকা মজ্জার উপর ইহার কার্য প্রবল হওয়া হেতু কসেরুকার উত্তেজনা  
এবং তজ্জনিত অসুখ এবং পক্ষাঘাত ইত্যাদি অসুখ হইয়া থাকে। ইহা  
পরিপাক কার্য সম্বন্ধীয় যন্ত্রগুলি উত্তেজিত করিয়া এক প্রকার মৃদু প্রদাহ  
উৎপাদন করে যাহার দরুন এক দিকে অজীর্ণের লক্ষণ এবং পক্ষান্তরে  
বিকারের লক্ষণাদি প্রকাশ পায়। মোচড়াইয়া পড়া বা খেঁতলিয়া যাওয়ার

ভ্রায় বেদনা এবং টাটানি উৎপাদন করা এই ঔষধের একটি বিশেষ প্রাকৃতিক শক্তি বা গুণ মধ্যে পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । অচেতনতা ( কাম্ফার, বেল্, ওপিয়াম্ ) ; রোগীর নিকট কথা বলিলে সে যথোচিত উত্তর দিয়াই পুনরায় অচেতন হয় এবং প্রলাপ বলে ( ব্যাপ্ট, হায়োস্ ) ; অর্কি জ্ঞানরহিততা ( Stupor ) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অসাড়ো বা অনিচ্ছাপূর্ণক মলত্যাগ ; সমুদয় বিষয়েই নৈরাগ্য ( কন্, কন্-আস্ ) ; রোগী ভয় করে যে তাহার দিকে যে সকল লোক আইসে তাহার যেন তাহাকে মারিবে ; রোগী একটি কথাও বলে না অথবা কোন প্রশ্নের উত্তরও দেয় না ( আনাকার্ড্, লাক্, নাক্স, মক্ ) ; কথা বলিতে বলিতে বক্তব্য কথা ভুলিয়া যায় ( ব্যাপাইটা-কাক্ ) ; মনের অত্যন্ত উদ্বেগ এবং তন্দ্ররূপ ছট্‌ফট্‌ করা, হৃদেদন বা অংগায়শূল ( Angina Pectoris ) ; অনর্থক চিন্তা বা মনের উদ্বেগ ( অরায়্, নাক্স, পাল্ ) ।

মস্তক । মাথাধোরা ; বোণী ( স্ত্রীলোক হইলে ) মনে করে যেন তাহার সঙ্গে সঙ্গে চতুষ্পার্শ্ববর্তী পদার্থ ঘূর্ণিতহে ( আলাম্, বেল্, কোনা-রায়্, নাক্স, বম্ ) ; চক্ষু বুজিলে মাথাধোরা ; মাথায় গোলনেলে বোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথাব ডাইন অর্দ্ধাংশ, বিশেষতঃ চক্ষুর ভ্রুর উপরিভাগে, চাপাবোধ ; মস্তিষ্কে জ্বালা ( একন্, কাক্স ), কিন্তু রাগিত এবং প্রাতঃকালে শরীরের সস্তাপ স্বাভাবিকই থাকে ; নড়াচড়াতে মাথায় জ্বালায় বৃদ্ধি এবং বিশ্রাম বা নিস্তব্ধভাবে থাকিলে অল্পের উপশম হয় ( ব্রাই ) ; চাপিয়া ধরাব ভ্রায় মাথা বেদনা যাবত দ্রুত মনে হয় যেন মাথা ফুলিয়াছে ; মাথার মধ্য দিয়া আড়ে একখানি চূরী বিদ্যেয়া রাখিলে যেকোন ভয় মাথায় সেরূপ বেদনামুভব এবং তৎপূর্ব ঠাণ্ডাবোধ ; কপালের পার্শ্বে যেন কাঁটা বিধেইয়া রাখিয়াছে মাথায় একরূপ বেদনা ( আনাকার্ড্, আগারিকাস্, কফিয়া, ইথ্রেস্ ) ; কপালে এবং কর্ণের পশ্চাদ্ভাগে মাটিয়া ধরার ভ্রায় বেদনা ; কপালের কোন এক ক্ষুদ্র নিদ্রিষ্টাংশে ঠাণ্ডা বোধ ; পর্নুড়া বাহিয়া বা আঘাত লাগিয়া মাথার অস্থি ; মাথায় গরম এবং জ্বালাবোধ ।

চক্ষু । শুষ্ক এবং সানাত্ত ক্ষত হইলে বেক্রপ হয়, চক্ষুর পাতা স্ফা-

ননে সেরূপ যাতনা অনুভূত হয় ; চক্ষু প্রদাহ এবং কোন প্রকার আঘাত লাগিয়া আঘাত প্রাপ্ত স্থানে ছাল উঠিয়া যাওয়া বা উহা নীলবর্ণ হওয়া ; আঘাত লাগিয়া রক্ত এবং চক্ষুর মধ্যে সমুখ কোটরে রক্তস্রাব ; চক্ষুর রটিনায় (Retina) রক্তস্রাব ; ইহা চক্ষুর মধ্যে সঞ্চিত থানা থানা রক্তের শাষণ কার্যে সাহায্য করে ; চক্ষু লালবর্ণ এবং প্রদাহযুক্ত ; চক্ষুর তারি নষ্ট ; চক্ষু জ্বালা এবং চক্ষু দিয়া জ্বালা উৎপাদক জল পড়া ।

কর্ণ । কানে মোচড়াইয়া পড়ার স্থায় যাতনা ; কানের মধ্যে এবং উহার পশ্চাৎ ভাগে স্ফীতি বিধানের স্থায় অনুভূত হয় এবং কানে জ্বরে কোন শব্দই সহ্য হয় না ; কানের মধ্য অত্যন্ত শুষ্ক ; মাথায় চোট লাগিয়া মস্তিষ্কের কার্যাবরোধ হওয়া হেতু বদ্বিরতা এবং কানে বজ্জ শব্দ হওয়া ।

নাসিকা । নাক দিয়া রক্ত পড়ে এবং রক্ত পড়িবার পূর্বে নাকে কুটকুট্ হুড়্ হুড়্ করে (একন্) ; আঘাত লাগিয়া নাক দিয়া রক্ত পড়া ; হপিকক বুজের বিকারের আক্রমণের সময় নাক দিয়া রক্ত পড়া ; কোন ভারি দ্রব্য উঠাইবার দুই দিবস পর বারবার ইচ্ছা ; নাসিকা ক্ষীত এবং উহাতে লোম্ভা বাওয়া ।

মুখ মণ্ডল । মুখ মণ্ডল দিকা বা শিটা এবং বসিয়া যায় বা ক্ষীত ও টলটলে হয় ; শরীর গরম না হওয়া সত্ত্বেও মুখমণ্ডল গরম ; ডাইন গালের লাল ক্ষীতি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে উরু স্থানে দপদপানি, চিম্টি কাটার স্থায় বেদনা এবং মাথায় গরম বোধ, কিন্তু শরীর ঠাণ্ডা ; এক গাল লাল বর্ণ এবং উহাতে জ্বালা (একন্, ক্যাম্) ।

মুখগহ্বর । মুখে মধ্য পচা গন্ধ (অরাম্, হিপ্-সাল্ফ্, অয়োড্, ক্রিয়াজোটে, মার্ক্, নাইট্রিক্ অ্যাম্, ন্যাম্ বম্) ; মাড়ী ক্ষীত, উহাতে ক্ষত রা টাটানি, দপদপানি এবং কুটকুটানি ; মুখে মধ্য শুষ্কবোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত পিপাসা (অ্যাম্, ড্রাই) ; দাঁত তুলিয়া ফেলার পর বা পোকায় খাইলে দাঁতের গর্ত প্রাপ্ত (Plugging) করার পর দাঁতে বেদনা ; জিহ্বা সাদা লেগপুঙ্ক (আর্টিফ্রুড্, ড্রাই, মার্ক্, ন্যাম্ বম্) ; মুখে তিক্ত বিশ্লেষ (হিপ্-সাল্ফ্) ; মুখে পচা চট্‌চটিয়া স্বাদ (অ্যাম্-ক্রিপাস্ টিউবার, মার্ক্, ন্যাম্ বম্, পাল্ফ্, মিলিয়া) ; মুখে পচা ডিমের স্বাদ ।

পাকস্থলী এবং উদর । আহার্যে অরুচি ; মাংসে অরুচি ; (আলান্, গ্রাফ্, পিট্রোল্, পাল্ন্) ; মাংসের ঝোলে অরুচি ; পচা ডিমের জ্বায় বা তিক্তস্বাদ বিশিষ্ট উদরার উঠা (আগারিকান্, আন্টি-টার্ট্, ক্যাম্, সোরিনাম্, সিগিয়া, বেলিরিয়ান্, পিট্রোল্) ; বমনোদ্বেষ্ট এবং কঠিবম্বী ; জন্মাট থানা থানা রক্ত বমন ; পাকস্থলীতে আক্‌ড়াইয়া ধবুড় জ্বায় আক্ষেপিক বেদনা । পেট কাঁপা (চায়না) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বারম্বার বাহ্যের চেষ্টা ; উদরে প্রচুর দূষিত বায়ুর সঞ্চয় (ইস্কুলান্, আলোজ্, ব্রাই, কার্কো-বেজ্, গ্রাফ্) এবং উহাতে পচা ডিমের জ্বায় দুর্গন্ধ (সাল্ফ্) । • •

মল এবং মলদ্বার । অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূৰ্ণক মলভাগ (আস্, কার্কো-বেজ্) ; রাত্রিতে অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূৰ্ণক মলভাগ (হায়োস্) ; ঘূমের অবস্থায় অসাড়ে মলভাগ ; কটা বণের ডিমের লালের জ্বায় ঘোলা-টিয়া উদরাময় ; উদরস্থ অঙ্গীর্ণ আহার দ্রব্যের কণা বিশিষ্ট, (আন্টি-ফ্রুড্, চায়না, পডোফ্), রক্ত, পুষ্ট মিশ্রিত রাঁধা আহারকটের জ্বায় ঘোলাটিয়া টক গন্ধযুক্ত তরল ভেদ এবং তৎপর অত্যন্ত কষ্ট দায়ক কোথপাড়া এবং বাব-জ্বায় বাহ্যের বেগ ; আমাশয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মূত্র কুচ্ছ বা মূত্রাবরোধ ; কোষ্ঠবদ্ধ ।

মূত্র যন্ত্র । মূত্র কালচে এবং পরিমাণে অল্প (একন্) ; মূত্রে ইটের জড়ার জ্বায় তলানি পড়ে (লাইকোপ্, চায়না, নেট্রাম্-মিউব্, ফস্) ; কোন প্রকার আঘাত পাইয়া রক্ত মূত্রভাগ ; মূত্র ত্যাগের সময় কোঁথপাড়া ; অনিচ্ছাপূৰ্ণক বা অসাড়ে মূত্র ভাগ (আস্, বেজ্, হায়োস্) ; রাত্রিতে, ঘূমের ঘোরে অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূৰ্ণক মূত্র ভাগ (কষ্ট্, কুপ্রাম্, পাল্ন্) ; মূত্র ত্যাগ করিতে অনেকক্ষণ লাগে ; অতিরিক্ত শারীরিক পরিশ্রম হেতু মূত্রাবরোধ ।

জননেদ্রিয় । কোন প্রকার আঘাত লাগিয়া মূত্র দ্বার বা বোনি দ্বার দিয়া রক্তস্রাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পুরুষাঙ্গে বা যোনিদ্বারে স্ফীতি, বেদনা এবং টাটানি ; অতিরিক্ত জীসহবাসের দরুন ঘূর্ণবে পুরুষাঙ্গের গ্রন্থির জ্বায় মাংসের আবরক চর্মে ছাল উঠিয়া যাওয়া এবং শুষ্করণ উহার স্ফীতি ; জীলোকের সন্তান প্রসবের পর বোনি এবং যোনিদ্বারে বেদনা বা টাটানি ;

স্তনের বোটার টাটানি ; পড়িরা বাইয়া জরায়ু স্থানভ্রষ্ট হওয়া বা সরিয়া পড়া (Prolapsus-uteri) ; রজঃস্রাবের আভ্যন্তরিক কালে জরায়ু হইতে রক্তস্রাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমনোদ্বেষণ ।

শ্বাস যন্ত্র । কাশি ; কঁাদার দরুণ শিশু এবং ছোট বালক বালিকা গাণের কাশি ; অনবরত শুষ্ক কাশি ; কাশিবার সময় সমুদয় শরীর আন্দোলিত হয় এবং উহার দরুণ পাজরায় বেদনা ; বায়ুনলে হুড়ু-হুড়ী বা কুটু-কুটানির দরুণ কাশি ; গলাদিয়া রক্ত পড়ে (নাক্সবম) ; হাঁপানির ত্রায় শ্বাস প্রশ্বাস ঘন ঘন ; বুকে (বামপার্শ্বে) স্ত্রী বিধানের ত্রায় বেদনা ও শুষ্ক কাশি, নড়াচড়াতে যাহার বৃদ্ধি হয় এবং বাহ্যিক চাপ দিলে যাহার উপশম হয় (ব্রাই); অত্যন্ত শ্বাস কষ্ট ; বুকের ঠিক মধ্যস্থলে স্ত্রীবিধানের ত্রায় বেদনা (ব্রাই, ক্যালী কার্ক) ; বুকে মোচড়াইয়া পড়া বা ধেঁলিয়া যাওয়ার ত্রায় বেদনা (এপিস্‌চারনা, সাইলিসি) ; অথবা চলিবাব সময়, শ্বাস প্রশ্বাসের সময় অথবা কাশিবাব সময় বুকের উপস্থি বা সন্ধিতে মোচড়াইয়া পড়ার ত্রায় বেদনা ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । নিংড়াইলে বা মোচড়াইলে যেরূপ হয়, হৃৎপ্রদেশে সেরূপ বেদনা (ক্যাক্টাস্, লিলিয়াম্) ; ধাক্কা লাগিলে বা চোট পাইলে যেরূপ হয় হৃৎপ্রদেশে সেরূপ যাতনা বা বেদনা ; বেগে দৌড়িবার দরুণ হৃৎপিণ্ডে কষ্টান্তব ; বক্ষাধিব নীচে চাপা বোধ, যাতনা এবং অসাড় বোধ ; নাড়ী ক্ষুদ্র এবং অনিয়মিত রূপে স্পন্দন করে ; শ্বাসকষ্ট : ধ্বংসনা বা হৃৎস্বাসযন্ত্র (Angina pectoris) ; প্রহার করিলে যেরূপ হয় চলিবাব সময়, নিশ্বাস প্রশ্বাস এবং কাশিবাব সময় বুকের উপস্থি এবং অস্থির সন্ধি গুলিতে সেরূপ বেদনা ; হৃৎপ্রদেশে স্ত্রীবিধানের ত্রায় বেদনা (ব্রাই, ক্যাক্ট, ক্যালী-কার্ক, স্পাইজেল্) ; নাড়ী অসম, হ্রস্বল, ক্রতগামী এবং অনিয়মিতরূপে স্পন্দন করে ।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ । অনেকক্ষণ মাথা হেট করিয়া উপুড় হইয়া থাকার পর হঠাৎ সোজা হইলে যেরূপ হয়, মেরুদণ্ডে সেরূপ প্রবল বেদনা (চারনা, ভাস্, পাল্‌ম্) ; আঘাত লাগিয়া যেরূপ হয় পৃষ্ঠদেশে সেরূপ অত্যন্ত বেদনা এবং টাটানি (আস্, ব্রাই) ; মেরুদণ্ডের ঘাড়ের অংশের হাড়ে বেদনা বা টাটানি ।

হাত, পা ইত্যাদি। খেঁংলিয়া গৈলে বা মোঁচড়াইয়া পড়িলে  
যেৰূপ হয় বাহ্যতে সেৰূপ অবশ্যবোধ বা বেদনা (সিনিমিক্) ; বাহ্যর সমুখ  
দিকে মোঁচড়াইয়া পড়া বা খেঁংলিয়া যাওয়ার জ্বায় বেদনা ; মোঁচড়াইয়া  
পড়িলে যেৰূপ হয় বাহ্যর সন্ধি এবং মনিবন্ধে সেৰূপ বেদনামুভব ; হাতের  
বৃদ্ধাঙ্গুলির মাথায় খেঁংলিয়া যাওয়ার জ্বায় বেদনা। নমা অধুহায় পা প্রমা  
রণে উরু বা কুচ্কির সন্ধিতে কসিয়া বা চাপিয়া ধবার জ্বায় বেদনা ;  
কুচ্কির সন্ধিতে মোঁচড়াইয়া পড়া বা খেঁংলিয়া যাওয়ার জ্বায় বেদনা ;  
আঘাত লাগিলে বা খেঁংলিয়া গেল যেৰূপ হয় চলিবার সময় উৎপাদনে  
সেৰূপ বেদনা ; আঘাত লাগিলে যেৰূপ হয় ডাইনুপায়ের ডিমে (খোঁড়ায়)  
সেৰূপ বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে আক্রান্ত পায়ের অবশ বা ক্রান্তিবোধ ;  
পায়ের পাতার সন্ধিতে মোঁচড়াইয়া পড়া বা খেঁংলিয়া যাওয়ার জ্বায় বেদনা ;  
সন্ধার সময় পায়ের পাতার কুঁড় সন্ধিব্যতির বেদনার জ্বায় বেদনা ; পায়ের  
বৃদ্ধাঙ্গুলির সন্ধি লালবর্ণ এবং উহাতে খেঁংলিয়া যাওয়া বা মোঁচড়াইয়া  
পড়ার জ্বায় বেদনা।

চর্ম্ম। চর্ম্ম লালবর্ণ, উষ্ণ এবং শোথের জ্বায় ক্ষীত (এপিস্, রাস্ট্রিক্) ;  
চর্ম্ম এবং উহাৰ নীচেৰ চর্ম্মবৃত্ত অংশের প্রদাহ বাহা চাপনে অত্যন্ত বেদনা  
যুক্ত হয় বা টাটায় ; কোন পোকায় কামড়াইলে সেৰূপ হয় চর্ম্ম সেৰূপ উষ্ণ,  
কঠিন, উজ্জল এবং ক্ষীত হয় (অর্গটি ক্রুড্, এপিস্, লেডাম্) ; চর্ম্মে হাতের  
জ্বায় কুঁড়তা (অস্, কস্, দিকেন্স্) ; লোমছা যাওয়া (কস্, সিকেল্) ;  
স্থানে স্থানে একটার পর আন একটা, একপ অনেক ব্রণ হয় বাহা অত্যন্ত  
বেদনাত্মক হয় এবং টাটায়।

নিদ্রা। ঘুমের ইচ্ছা বা নিদ্রাবল্য (নাক্স নক্) ; সুম মধ্যে মধ্যে  
ভাঙ্গিয়া যায় অর্থাৎ ঘুম লাগে হয় না (প্রাপনাম্, ভাগনা, লাবোল) ; ঘুমের  
ঘোরে, স্পষ্ট ভয় এবং মনের অশান্তি উৎপাদক স্বপ্ন দেখা (অয়াম্,  
পাল্দ্, সাপ্দ্)।

জ্বর। প্রাতঃকালে বিছানায় শয়ন কর্তীন শীত ; শীত এবং উহার  
সঙ্গে সঙ্গে এক গাল গরম ও লালবর্ণ ; সমুদয় শরীর এবং মাথায় কম্পন,  
উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথা গরম, নৃণমণ্ডল লালবর্ণ এবং উহাতে গরম বোধ



(আস্‌) ; হাত ঠাণ্ডা ; মোচড়াইয়া পড়িলে বা খেঁৎলিয়া গেলে যেরূপ হয় কুচকী, পৃষ্ঠদেশ এবং বাহ্যতে সেইরূপ বেদনামূলক ; বিছানায় শুইলে শরীরে শুষ্ক উত্তাপ, প্রবল পিপাসা, শরীর ঢাকিয়া রাখিলেও শীতবোধ ; বিছানায় নড়িলেও শীতবোধ, কেবল মাথা, না হয় কেবল মুখমণ্ডল গরম ; শরীর ঠাণ্ডা ; আত্যন্তিক অত্যন্ত উত্তাপ এবং হাত ও পায়ের পাতা ঠাণ্ডা (আস্‌) ; টক্ট বা হর্গকযুক্ত ঘর্ম্ম (আস্‌) । বাহ্যিক শীত এবং আত্যন্তিক উষ্ণতামূলক ; সবিরাম অর ; প্রাতে শীত এবং অর আইসার পূর্বে হাড়ে বেদনা ; অর-বিকার এবং উহাতে সমুদয় বিষয়ে বৈরাগ্য, মুখে হর্গক এবং গায় লাল, কাল অথবা হরিদ্রাবর্ণের চিহ্ন ও কণা বলিবার সময় বক্তব্য কথা ভুলিয়া যাওয়া ; বিছানা অত্যন্ত কঠিন বোধ হওয়ার দরুণ বারম্বার পাশ পরিবর্তন করা ।

ব্যবহার । পড়িয়া বাইয়া, আঘাত লাগিয়া বা খেঁৎলিয়া যাওয়ার দরুণ প্রদাহ ইত্যাদি অস্থি (কসেরুকা মর্জ্জার আঘাত লাগিয়া অস্থিতে হাইপারিকাম্, চোট লাগিয়া বা হইয়া মাংসাদি ছিড়িয়া পড়িয়া যাওয়া বা আঘাত-প্রাপ্তস্থান পচিয়া উহাতে পূর্ণ হইলে ক্যালেক্সুলা, এবং মোচড়াইয়া পড়িলে রাস্টল্ বিশেষ উপকারী) । মংন্যাশ রোগ ; অজীর্ণ রোগ ; পেটীতে বেদনা (অতিরিক্ত শারীরিক পরিশ্রম হেতু) ; হাড় ভাঙ্গিয়া চর্ম্ম ভেদ করিয়া বাহির হওয়া (Compound Fracture) এবং তদরূপ আক্রান্ত স্থানে প্রচুর পূর্ণ উৎপন্ন হওয়া ; কসেরুকার উত্তেজনা এবং পক্ষঘাত ; বাতরোগ ; কুত্র সন্ধিবাত (Gout) ; ফুফুস প্রদাহ, ফুফুসাবরক বিলৌ প্রদাহ, বিশেষতঃ কোন-প্রকার আঘাত লাগিয়া হইলে ; ব্রণ ; আঘাত জনিত অর ; মাথায় আঘাত লাগিয়া মস্তিষ্কের কার্যাবরোধ (Concussion of the brain) হেতু অস্থি ; স্নায়বিক শিরঃপীড়া ; আঘাত লাগিয়া চক্ষু প্রদাহ ; নাক দিয়া গলা দিয়া রক্ত পড়া ; আঘাত জনিত সিস্প বা ইরিসিপেলাস্ (Traumatic Erysipelas) ইত্যাদি অস্থিতে আণিকি ব্যবহার্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । রক্তাধিক্য বাত, শরীরে মোচড়াইয়া পড়া বা খেঁৎলিয়া যাওয়ার স্থায় বেদনা বা কন্কনানি ; আঘাত জনিত অস্থি ; অত্যন্ত কোমল বিছানায় শয়ন করিলেও বিছানা শক্ত বোধ হয় ।

শরীরের উর্দ্ধাংশ গরম এবং নিম্নাংশ ঠাণ্ডা । প্রাতঃকালে, বিশ্রামকালীন, শয়ন করিয়া থাকিলে বা মদ্যপানে অশুখের প্রকৃতি ; সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রিতে, আক্রান্ত স্থানে চাপ লাগিলে বা চলিলে অশুখের উপশম ইত্যাদি আর্গিকার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ ।** আঘাত জনিত কোন কোন অশুখের আর্গিকার কার্যের সঙ্গে রাস্টেক্স এবং হাইপারিকামব কতক সাদৃশ্য আছে বলিলেও বলা বাইতে পারে । পেশীর উপর আর্গিকার কার্যের সঙ্গে ব্রাইওনিয়া এবং সিসিসিফিউগার কার্যের কতক সাদৃশ্য আছে । চর্মের উত্তেজনা উৎপাদনে আর্গিকার কার্যের সঙ্গে রাস্টেক্স এবং ক্রোটনের কার্যের কতক সাদৃশ্য আছে । এতদ্ভিন্ন আর্গিকার কার্যের সঙ্গে একোনাইট, এপিস, আর্সিনিক, বাণাটিনিবা, ক্যামামিলা, চায়না, ইগ্‌নেসিয়া, ইপিকাকিউএনা, মাকিউরিবাম, ফক্ষরিক্‌ আসিড, পালসেটিনা, কুটা, দিপিয়া, সাইলিসিয়া ইত্যাদি ঔষধের কার্যের কতক সাদৃশ্য থাকিলেও থাকিতে পারে ।

**প্রতিবেদক ঔষধ ।** কাম্ফার, ইপিকাকিউএনা, চায়না, ইগ্‌নেসিয়া, ফেনাম, সোনগা, দিকুটা ইত্যাদি আর্গিকার প্রতিবেদক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

**ডাইলুশন বিচার ।** আঘাত জনিত ভরুণ বেগে ১, ৩, ৬ দশমিক ক্রম ব্যবস্থা । প্ৰযতন অশুখে ১২ বা ৩০ ডাইলুশন বিশেষ উপকারী । রক্তাশ্রয়ে পেটকামড়ানোতে ৬ ডাইলুশন ব্যবহাবে বিশেষ উপকার পাওয়া যায় । আঘাতাদি পাইয়া কোন স্থান বেঁটনিয়া গেলে বা মোচড়াইয়া পড়িলে বা অস্থির সন্ধি মচকাইলে আর্গিকার মূল আবেগকে ১০ ফোঁটা ২ কাঁচা জলে নিশাটিয়া উঠাতে একখানি স্ততার কুপড়ের নেকড়া ভিজাইয়া আঘাতপ্রাপ্ত স্থানে লাগাইলে বিশেষ উপকার দর্শে । আঘাতপ্রাপ্ত স্থানের চর্ম ছিড়িয়া গেলে ২ কাঁচা জলে ২১৩ ফোঁটার অধিক আর্গিকা দেওয়া উচিত নহে ; কারণ, অধিক মাত্রায় আর্গিকা প্রয়োগে আঘাতপ্রাপ্ত স্থানে বিসর্প বা ইরিসিপেলাসের জ্বর প্রদাহ হইতে পারে । আঘাতপ্রাপ্ত স্থানে আর্গিকার অপব্যবহার জনিত কুসংক্রান্ত ইত্যাদি হইলে ৪।৫ ফোঁটা স্পিরিট্‌ কাম্ফার

২ কাঁচা জলে মিশাইয়া উহা আক্রান্ত স্থানে লাগাইবে। আঘাতজনিত রোগে আর্সিনিক বাহ প্রয়োগের সঙ্গে সঙ্গে ১, ৩ বা ৬ ডাইলুশনের আভ্যন্তরিক প্রয়োগে বিশেষ উপকার দর্শিতে দেখা যায়। ৫ বৎসর স্থায়ী স্নায়ুজনিত বাতের বেদনার জায় বাম বাহুর বেদনা বা কন্কনানীতে একটা রোগীর চিকিৎসায় আর্সিনিক ২০০ ক্রম ৫ ফোঁটা মাত্রায় ১ দিন অন্তর এক দিন ১ মাত্রা ব্যবহারে উক্ত বেদনা ১ সপ্তাহে সারিয়া গিয়াছে।

### আর্সিনিকাম্ আল্‌বাম্,-আর্সিনিক্,-আর্স্‌ ।

(ARSENICUM ALBUM,—ARSENIC,—ARS. ALB.)

কোন এক বিখ্যস্ত হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ঔষধালয় হইতে আর্সিনিকের ১ম শতভাগিক ক্রম ক্রয় করিয়া উহার এক ভাগ, ৯ ভাগ ২০° ডিগ্রী ওবার্‌ স্পিরিটে (20° Over proof spirit) মিশাইয়া যথা নিয়মে ৩য় দশমিক ক্রমের আদোক প্রস্তুত হয়। ৪র্থ এবং ততোধিক দশমিক ক্রমের আরোক যথা নিয়মে রেক্‌টাইফাইড স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। গুঁড়া প্রয়োজন হইলে কোন এক বিখ্যস্ত হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ঔষধালয় হইতে আদিত আর্সিনিকাম্‌ আর্সিড্‌ ক্রয় করিয়া সুগার অব্‌ মিল্কের (Sugar of milk) সঙ্গে মিশ্রিত করিয়া যথা নিয়মে আর্সিনিকের ১, ২, ৩ এবং ততোধিক দশমিক ও শতভাগিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত করিতে হয়।

সাধারণ ক্রিয়া । মনুষ্য দেহে এমন অংশ, যন্ত্র বা নিঃসরণ নাই যাহার উপর আর্সিনিকের কার্য নাই। রক্ত, শবীরের না না প্রকারের নিষ্কাশন এবং স্বাভাবিক মণ্ডলের উপর ইহার কার্য অত্যন্ত প্রবল, সুব্যক্ত বা সোজাশোদ্ধ। ইহা উক্ত যন্ত্র বা অংশের চর্চলতা উৎপাদন করে বা উহা বাক্যনাশক্তির হ্রাস করিয়া উহা কার্যের ব্যাঘাত জন্মায় এবং কোন কোন নম্র উহার পক্ষাঘাতও উৎপাদন করিয়া থাকে। এই প্রকার অবসন্নতার দৃঢ় অলসবোধ বা গা মাটিমাটি করা, বলক্ষয় বা জীবনী শক্তির হ্রাস এবং চর্চলতা ইত্যাদি উৎপন্ন হইয়া থাকে। বস্ত্রাদির যান্ত্রিক বিকৃতির দরুন যে কেবল একরূপ অবস্থা ঘটিয়া থাকে এমন নহে,

উহার কার্যের বৈলক্ষণ্য হেতুও এরূপ ঘটিতে পারে। শরীরের অন্তান্ত অংশ অপেক্ষা শ্লেষ্মিকঝিল্লীই ইহা দ্বারা অধিক পরিমাণে আক্রান্ত হইয়া উত্তেজিত, প্রদাহযুক্ত এবং ক্ষতযুক্ত হয়। মাস্তকঝিল্লী (Serous Membranes) এবং চর্মও ইহা দ্বারা আক্রান্ত হইয়া এক বিশেষ প্রকৃতির উত্তেজনা এবং প্রদাহ উৎপন্ন হয়, তদ্বর্ণ মাস্তক ঝিল্লীতে ওচুর পরিমাণে দূষিত জলীয় পদার্থ সঞ্চিত হয় এবং চর্মে মবা চর্মের ত্রায় ধোঁস্বর্ণ বিশিষ্ট এবং ফোঁস্বর্ণ ত্রায় ফুসুড়া প্রকাশ পায়। স্নায়বিক অস্থিরতা (Nervous Restlessness), অতি শীঘ্র শীঘ্র বলক্ষয়, জীর্ণ শীর্ণ হওয়া এবং উহার সঙ্গে এক বিশেষ প্রকৃতির পিপাসা আদিনিহের বিশেষ বা প্রধান প্রাকৃতিক চিহ্ন বা লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

মন। রাত্রিতে প্রলাপ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত অস্থিরতা (একন্, রাস্টক্স); সর্বদাই দুঃখিত, কঁাদ কঁাদ এবং চিন্তা বা উদ্বেগের ভাব (ইয়েস, লাইকোপ্, নেটাম্-সিউব, নাক্সমক্, পাল্‌স্, রাস্টক্স); সর্বদা মনের উদ্বেগ বা চিন্তা এবং নিরাশা; মনের দাতনার উপশমের আশায় স্থানে স্থানে ছুটিয়া বেড়ান (অবাম্); শেব বাত্রি ওটাব সময় মনের অত্যন্ত উদ্বেগ এবং অস্থিরতা (একন্, ক্যাম্ফার, রাস্টক্স) বাহ্যিক দৰ্শন রোগী বিছানা ছাড়িয়া ছুটিয়া পলার; মূত্ৰা তর (একন্, সিমিসিক্, আয়াশ্, নাইটিক্-আস্, সিকেল্); বিছানায় শয়ন কবিতা থাকিলে বা একাকী থাকিলে মূত্ৰা তর; হস্তগাদি সজা করিতে না পারিয়া আত্মহত্যা করিতে দৃঢ় প্রতিজ্ঞ হওয়া; সর্বদা খিট্ খিট্ করা, অসন্তুষ্ট থাকা, অমের দোষ ধরা, স্বেচ্ছাচারিতা এবং সহজে রাগ করা (ব্রাই, ক্যাম্, নাদ্ বম্); অত্যন্ত ভয় এবং মনের উদ্বেগ; দিবা বাত্রি ২৪ ঘণ্টা কালিনিক ভূত প্রেত দেখা (একন্, পাল্‌স্) এবং তদ্বর্ণ লুকাটিয়া থাকার ইচ্ছা; কোন প্রকার অনায়াস কাজ করিলে যেরূপ হয় মনে সেরূপ অশান্তি বা উদ্বেগ; অরণ শক্তির অত্যন্ত দুর্বলতা বা হ্রাস; চেতনা এবং স্পর্শজ্ঞান বহিততা; তরু বাবু (Melancholia) এবং তদ্বর্ণ বিমর্ষ ভাব।

**মস্তক ।** মাথাঘোরা বাহার দরুণ রোগী মনে করে যেন সে টলিয়া পড়িয়া যাইবে; মাথার গোলমালে বোধ, মাথা কিম্ কিম্ করা এবং তদরূপ অবসন্নতা; মাথায় ভারিবোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কানে গুন্ গুন্ ভন্ ভন্ ঝঙ্ক হওয়া বাহা বহির্বাযুতে গেলে কমে এবং সরে প্রবেশ করিলে পুনরায় আরম্ভ হয়; প্রবল মাথা বেদনা, আলোক এবং গোলমালে বাহার বৃদ্ধি হয় (বেল্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথাঘোরা; চলিবার সময় মনে হয় যেন মস্তক নড়িতেছে (হারোস্, ম্লোনয়েন্, রাস্টক্, সাল্ফ্, সাল্ফ্-আস্); কপালের ডাইন পার্শ্বে কসিয়া বা চাপিয়া ধরার ভ্রায় বেদনা বা যাতনা; নাকের উপর এবং কপালে মোচড়াইয়া পড়া বা খেঁচলিয়া বাওয়ার ভ্রায় বেদনা বা টাটানি, রগড়াইলে বাহার ক্ষণিক উপশম হয়; মাথা এবং মুখমণ্ডলে বেদনা; এই বেদনা বাম পার্শ্বেই অধিক অল্পভূত হয়; মাথার চুল পড়িয়া যায় (গ্রাফ্, হিপ্ সাল্ফ্, নাইট্রিক্ আস্, ফস্, সিপিয়া, সাল্ফ্); মাথা এত বেদনায়ুক্ত হয় বা টাটানি যে উহার দরুণ রোগী তাহার মাথা কাহাকেও স্পর্শ করিতে দেয় না; মাথার পুরাতন আকারের ফুসুড়ী এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পুঁথ পূর্ণ ফোটার ভ্রায় ফুসুড়ী; মাথায় দপ্ দপিয়া বেদনা; মাথার বেদনা কোন নির্দিষ্ট সময়ে হয়, প্রধানতঃ আহারের পর; মাথা এবং মুখ মণ্ডলের ক্ষীতি ।

**চক্ষু ।** চক্ষে কনকনানি এবং খোঁচা বিধার ভ্রায় বা জালাযুক্ত বেদনা, আলোক এবং চক্ষু নাড়িলে বাহার বৃদ্ধি হয়; চক্ষু এবং চক্ষুর পাতার প্রদাহ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষে প্রবল জালাযুক্ত বেদনা বা যাতনা (আলাম্); বালির কণা প্রবেশ করিলে ঘেরূপ হয় চক্ষু ব মধ্যে সেকপ অল্পভূত হয় (কষ্ট্, সাল্ফ্, ইথ্রেস্, নেট্রাম্-মিউর, ফাইটোল্); চক্ষুর বোজক ঝিল্লী (Conjunctiva) যেন একখানি গন্ধুর কাঁচা মাংসের ভ্রায় দেখায়; চক্ষুর মধ্যে দপ্ দপানি এবং প্রত্যেকবার স্পন্দনের সময় চিড়িক মারা; চক্ষুর পাতার শোথের ভ্রায় ক্ষীতি বাহার দরুণ চক্ষু যেন একবারে বুজিয়া যায় (এপিস্, ক্যালী-কার্ব্, রাস্টক্); চক্ষুর উপরের পাতার কাঁপনি (অরাম্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষু দিয়া জল পড়া; চক্ষে আলোক একবারেই সহ হয় না (একন্, বেল্, সাল্ফ্); চক্ষুর পাতার প্রান্তে জালাযুক্ত; চক্ষুর পাতার গুরুতা; চক্ষু

দিয়া ক্ষত কারক জল পড়া যাহার দরুণ চক্ষু পাতা এবং গালের ছাল উঠিয়া বাইয়া আলা করে (ইউফ্রেস্, মার্ক্কর); শিশুর চক্ষু প্রদাহ; চক্ষুর চন্দ্র ঋশ্বশ্বে, শুক এবং কাল্চে; চক্ষে আলোক সহ হয় না এবং আলোক লাগিলে চক্ষু দিয়া ক্ষতকারক জল পড়ে এবং উষ্ণ প্রয়োগে যাহার উপশম হয়; কেতুরেব দরুণ চক্ষু পাতায় পাতায় লাগিয়া থাকে; আলোক লাগিলে চক্ষু আক্ষেপিকল্পে বৃদ্ধিবা যায়; চক্ষুর কর্ণিয়ার (fornia) স্থানে স্থানে ক্ষত এবং দাগ পড়ে; চক্ষুর ঝেঁতাংশ হরিদ্রাবর্ণ।

**কর্ণ।** রাত্রিতে কাণের মধ্যে স্থতীবিধানের দ্বায় বেদনা (ক্যালী-বাই); কানে টন্ টন্ শব্দ হয় (বেল্, চান্না, নাক্স-বম্); প্রত্যেকবার বেদনার সঙ্গে সঙ্গে কানে সোঁ সোঁ শব্দ হয় (বেল্, ক্যাক্, গ্রাক্, ক্যালী-বাই)।

**নাসিকা।** নাক দিয়া ক্ষতকারক ফেন নিঃসরণ (এইলেস্, আমন্-কার্ক্, এরাম্, ইউফ্রেস্, মিপা, লাইকোপ্); যদি এবং তদুৎকৃষ্ট দিয়া প্রচুর পরিমাণে জলবৎ তবল শেয়া নিগমন ও উহাব সঙ্গে সঙ্গে হাঁচি (একন্-জেলন্), স্বরভঙ্গ এবং নিদ্রাপ্রভতা; প্রাতঃকালে অসুখের বাকি এবং বাহিবায়ুতে অসুখের উপশম (পাল্ন্) : নাকে আগার দ্রব্যের গন্ধ সহ হয় না; নাকের গোড়ায় শেয়া বন্ধ হইয়া থাকে; নাকের স্থানে স্থানে শুট্লেয় দ্বায় ক্ষীতি; নাক দিয়া বক্ত পড়া।

**মুখমণ্ডল।** মুখমণ্ডল শিটা, মলিন এবং মৃতবৎ, (বিরেট্-আল্-ব্) হরিদ্রাবর্ণ, নীলের আভাযুক্ত অথবা একবারে শিটা বা ফিকা, কৃষ্ণ এবং অত্যন্ত কঠিন দাতনার চিহ্নযুক্ত; ওষ্ঠ নীলবর্ণ বা নীলের আভাযুক্ত, কাল এবং কাটা ও ক্ষতযুক্ত; শোণের দ্বায় ক্ষাত (আষ্টি-ক্-ড্) এবং নীলবর্ণ রক্ত বিশিষ্ট, চক্ষু বসিয়া যায়, নীলের আভাযুক্ত রেখা দ্বারা পরিবেষ্টিত হয় এবং নাসিকার অগ্রভাগ স্থঙ্গ হয়; মুখমণ্ডল নীলবর্ণ এবং টল্-টলে; মুখমণ্ডলের কর্ণিন ক্ষীতি দ্বাচা চ্যাপলে গর্ত্ত হই এবং চাঁপ ছাড়িয়া দিলে স্বাভাবিক হয় বা গর্ত্ত থাকে না; এই ক্ষীতি প্রাতঃকালে চক্ষুর পাতায় উপরিভাগেই অধিক দেখিতে পাওয়া যায়; মুখ মণ্ডল শীতল ঘর্ষ দ্বারা আবৃত এবং মৃতবৎ (বিরেট্-আল্-ব্); মুখ মণ্ডল অসহ বস্ত্রণার চিহ্নযুক্ত (ক্যাক্ফার,

শাশ্বৎ, বিরেট্-আল্‌) ; ওষ্ঠ নীলবর্ণ, ক্ষীত, কাল এবং শুষ্ক, ফাটা ও ক্ষতযুক্ত ; মুখ মণ্ডলের শোথের স্থায় ক্ষীতি (এপিস্‌) ; ওষ্ঠ এবং মুখমণ্ডলে কর্কট রোগের ক্ষত (Cancerous ulcers) এবং উহাতে জালাযুক্ত বেদনাযাতনা ; হনাস্থির নিম্নস্থিত গ্রন্থির (Sub-maxillary glands) ক্ষীতি এবং উহাতে বেদনা ও টাটানি ।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । ঘূনের ঘোরে দাঁত কামড়ানি (হেলিবোর, হায়োস্‌, পডোক্‌) ; দাঁত দ্রাবিক অপেক্ষা লম্বা বলিয়া অস্থিত হয় ; দাঁত নড়ে (মাক্‌, নাইটিক্‌-আস্‌, রাস্টক্স্‌) এবং চাপিলে অথবা ঠাণ্ডা জল লাগিলে অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় বা টাটায় ; মাড়া ক্ষীত ও বেদনায়ুক্ত হয় এবং উহা হইতে রক্ত পড়ে ; রাত্রিতে দাঁতের গোড়ায় চিড়িকমারা বা দন্দপানি যাহা কপালের পার্শ্ব পর্য্যন্তও বিস্তৃত হয় ; ওষ্ঠ, দাঁতের গোড়া এবং মুখের মধ্যে ঘা ; জিহ্বা কারযুক্ত (Furred) এবং উহা মুখ্য ভাগে লাল চিহ্ন এবং উদার অগ্রভাগ লাল বর্ণ (কোই-টোল্‌, রাস্টক্স্‌) ; জিহ্বা সাদাটেয়া, আঙনের স্থায় লালবর্ণ, নির্মূল এবং শুষ্ক (বেল্‌, রাস্টক্স্‌) এবং কটাবর্ণ (ব্যাক্ট্‌, রাস্টক্স্‌) ; জিহ্বার অত্যন্ত জলনী এবং উহাতে ঘা হইয়া পচা লাগা ; জিহ্বার গোড়ার ক্ষীতি ; মুখে অত্যন্ত শুষ্ক বোধ এবং অত্যন্ত প্রবল পিপাসা (ব্রাই, রাস্টক্স্‌) ; মুখের মধ্য এবং জিহ্বার অত্যন্ত কষ্টদায়ক ফোঁসার স্থায় কুসুড়ী ; রোগী দারদার জলাদিপান করে, কিন্তু সে একবাবে অধিক পানমাগে জলাদি পান করিতে পারে না (হায়োস্‌, চায়না, নেট্রান্‌) ; মুখের মধ্য এবং জিহ্বায় বা ; মুখের মধ্য, আহার বহা গলনালা এবং উহার উপরিভাগে জালাশুভব (একন্‌, ক্যান্‌, ক্যাপ্‌) ; অত্যন্ত পিপাসা, কিন্তু জলাদি পান করিলে রোগী পবিত্র হয় না এবং জলাদি পানের পর ধমনোবেগ বা ধমন (টেউপেট্‌-পার্ক্‌) ; অত্যন্ত প্রবল পিপাসা, কিন্তু কোন নির্দিষ্ট বা বিশেষ প্রকারের জলাদি দ্রব্য পানে ক্ষতি পাকে না ; আহায়েব পব মুখে তিক্ত স্বাদ (ব্রাই, চায়না, কলোস্‌, নাস্‌, বম্‌, পাল্‌স্‌, সাল্‌ফ্‌) ; জিহ্বা কটার অভাঙ্গ বা কালচে, শুষ্ক ফাটাবুক্ত এবং কম্পনান ; মুখগহ্বরের পশ্চাৎভাগ এবং গলার মধ্যে শুষ্ক এবং জালাবেদ (একন্‌, বেল্‌, ক্যান্‌, ক্যাপ্‌) ; গিলিতে

অত্যন্ত কষ্টানুভব; গলার মধ্যে সঙ্কোচন বা আঁটা বোধ (বেল, হায়োস্); গিলিবার সময় গলার মধ্যে জ্বালাবোধ; আহার দ্রব্য গলার মধ্যে কতক দূর যাওয়া গলা দিয়া পুনরায় বাহির হইয়া পড়ে; গলার মধ্যে লোন্তা বা তিক্ত স্বাদবিশিষ্ট জল উঠা।

**পাকস্থলী এবং উদর।** আহার বা পানের পর মূখে তিক্তস্বাদ; সকল রকমের আহার দ্রব্যেই অকচি; বাহ্য কিছু খাওয়া যায় মনে হয় যেন গলাব মধ্যে আটকাইয়া বহিয়াছে; আহারে অনিচ্ছা বা অরুচি (আলাম্); আহার দ্রব্যাদি দেখিলেই যেন গা বমিবমি করে (একন্, আন্টি-টার্দ্); জ্বরে নিদ্রিষ্ট সময়ে জ্বরের পরিবর্তে হিষ্কা; অনেকক্ষণ ধবিয়া বনানোষেণ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শরীর অবসন্ন হওয়া বা মূর্ছা বাওয়া; সমুদয় শরীরেই উষ্ণানুভব এবং কম্প; অনবরত প্রবল বমন, আহার বা পানে যাহার উদ্রেক হয় (নাক্স-বম, পাল্‌স, বিবেট্-আল্‌ব্); ফল ও বরফ বা বরফের কুন্ডি খাইয়া পেটের অস্থগ; উদরস্থ অজীর্ণ আহার দ্রব্যাদি (একন্, কন্, বিবেট্-আল্‌ব্) এবং কটা বর্ণের পদার্থ, হেয়্যা ও রক্তবমন; উদরোদ্ধ প্রদেশে (Epigastrium) অত্যন্ত উষ্ণেণ বা কষ্টানুভব; পাকস্থলীর মধ্যে অত্যন্ত জাগাবৃত্ত প্রবল বেদনা (আন্টি-ক্লড্, এপিস্, বেল্, কল্‌চ্, ক্যান্‌চ্, আইরিস্, ফস্, নিরেট্-আল্‌ব্); পাকস্থলীতে পিল ধরা (একন্, আন্টি-ক্লড্); পেটে অত্যন্ত ভারি বোধ, যেন একখানি পাথর বসাইয়া রাখিয়াছে (বাই, নাক্স-বম, পাল্‌স); চাপ দিলে পেটে বেদনা (আন্টি-ক্লড্, বাই, লাইকোপ্); পাকস্থলী এবং হৃৎপ্রদেশে ঠাণ্ডা বোধ বা অসহ্য জ্বালা এবং গরম বোধ। উদর উদরির শোণের জায় ক্ষীত; উদর ক্ষীত এবং বেদনাবৃত্ত (আপোসিনাম্-ক্যান্‌ব্, মার্ক্), এবং উজাতে জালানুভব প্রবল অসহ্য বেদনা ও অত্যন্ত কষ্টানুভব (একন্, ক্যান্‌চ্); উদরে কণ্ডনবৎ বেদনা (একন্, কলোস্); আহার বা পানের পর, অথবা রাত্রিতে উদরে শূলবেদনার জায় বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অনেক সময় বমন বা উদ্রামগ, শরীর শীতল, আত্যন্তিক গরম বোধ এবং ঘর্ষ; শীত এবং উদরে অসহ্য জ্বালানুভব; কঙ্কির গ্রন্থির (Inguinal glands) ক্ষীতি।

**মল এবং মলদ্বার।** গুহ এবং গুহদ্বারে জ্বালা এবং কষ্টদায়ক



কৌথপাড়া এবং বাহের বেগ (আলোজ্, ক্যাহ্, সিনা, আইরিস্, মার্ক্); শুষ্কদ্বার বাহির হইয়া পড়া (পডোফ্); অর্শরোগ এবং অর্শের বলিতে জালা-যুক্ত বেদনা; ক্ষতকাবক মলত্যাগ এবং শুষ্কদ্বারে ছাল উঠিয়া যাওয়া (মার্ক্, সাল্ফ্); অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক মল নির্গত হয় (আর্গিকা); অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্রত্যাগ (হায়োস্); মল কাল (একন্) এবং উগ্র, জালা উৎপাদক বা ক্ষতকারক (মার্ক্-কর, কার্কো-বেজ্, লেপ্টেণ্ড্রা, সাল্ফ্), চট্চটিয়া স্বাঠা এবং সবুজ শ্লেষ্মা (অরাম্-মিউর, আর্জেন্ট্-নাইট্রি, পাল্‌স্, সাল্ফ্); কাল্‌চে, রক্তমিশ্রিত, বেদনাহীন জলবৎ তরল ভেদ (আণ্টি-ক্লড্, চায়না, পডোফ্); রক্তমিশ্রিত, কাল্‌চে, দুর্গন্ধযুক্ত জলবৎ তরল ভেদ (ব্যাপ্ট্); উদরাময়, রাত্রি হই প্রহবেব পর, প্রাতঃকালে এবং ঘুম হইতে জাগিলে বাহার বৃদ্ধি হয়; বরফাদি ঠাণ্ডা দ্রব্য পান করিয়া পেটে ঠাণ্ডা লাগার পর উদরাময়; দুর্গন্ধযুক্ত, কাল্‌চে রক্ত ভেদ; রাত্রিতে আহাৰ বা পানের পর, উদরাময় বা উদরাময় থাকিলে উহার বৃদ্ধি; প্রবল উদরাময় এবং উহাব সঙ্গে সঙ্গে বমন বা বমনোদ্বেষ, বায়ুহার অল্প পরিমাণ মল ত্যাগ, অত্যন্ত বলক্ষয়, পেটে বেদনা বা খিল ধরা, আভ্যন্তরিক দাহ, মূত্রাবরোধ এবং নাড়ী লুপ্ত বা লুপ্তপ্রায়; কোষ্ঠবদ্ধ (ব্রাই, ক্যাক্ কার্ব্, নাক্স-বম্, ওপিয়াম্, সাল্ফ্)।

**মূত্রে বস্তু ।** প্রসাব করার সময় মূত্রনালীতে জালাভূতব (ক্যানা-বিস্ সটি, ক্যাহ্); অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্রত্যাগ (বেল্, হায়োস্); মূত্র পরিমাণে অল্প, অতি কষ্টে নির্গত হয় এবং মূত্র নির্গত হওয়ার সময় মূত্রনালীতে অত্যন্ত জালা (একন্, ক্যাহ্); মূত্রাবরোধ (একন্, হায়োস্, ষ্ট্রামন); মূত্রাধারের পক্ষাঘাত; রক্ত প্রসাব (ক্যাহ্, কল্‌চ্, হামামেলিস্, ফস্); আলবুমিনিউরিয়া (Albuminuria) এবং মূত্রাবরোধ হেতু মূত্রের ইউরিয়া (Urea) রক্তে অবরুদ্ধ হওয়ার দশা বিকাব (Uraemia)।

**জননেন্দ্রিয় ।** পুরুষাঙ্গের ক্ষীণতা, উগ্রাভে বেদনা ও উহার পচা-যুক্ত ঘা বা পচিয়া যাওয়া; পুরুষাঙ্গের মাথা নীল বর্ণ, লাল, ক্ষীণ এবং ফাটাযুক্ত; অণ্ডকোষাধারের (Scrotum) শোণের ন্যায় ক্ষীণতা বা শোথ এবং অণ্ডকোষাধার পচিয়া উঠা হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত লাল্‌চে গাঢ় বা তবল

পূঁথ, ছেক্‌ড়া ছেক্‌ড়া নষ্ট ছেঁচের ন্যায় গাঢ় বা তরল পূঁথ নির্গমন; মলত্যাগের সময় ধাতু নিঃসরণ । স্ত্রী লোকের প্রচুব পরিমাণে হরিদ্রা বর্ণের গাঢ় স্বেত প্রদর নিঃসরণ ( হাইড্রাট্রিস্, ক্যালী-বাই ); ক্ষতকাবক স্বেত প্রদর নিঃসরণ ( ক্যালী কার্ক ) ; রক্তঃ স্রাবের পরিবর্তে যোনি দ্বার দিয়া সাদাটিয়া, দ্রব-যুক্ত তরল ক্রেন্দ নিঃসরণ ; নিয়মিত সময়ের অনেক পূর্বে প্রচুর রক্তঃস্রাব ( আম্ব্রা, আমন্-কার্ক, ক্যাক্-কার্ক, নাক্স বম্ ) ; অত্যন্ত অবসন্নতা বা বলক্ষণ ( আলাম্, কার্কো আনিমেন্, ককিউলাম ) ; কালুচে রক্তঃস্রাব ; রক্তঃস্রাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে জরাযু বা তলপেটে কর্তনবৎ বা জ্বালাযুক্ত বেদনা ; পুরুষ সহবাসে অত্যন্ত ইচ্ছা এবং তদ্রূপ যোনিদ্বার দিয়া অনিচ্ছাপূর্বক বা অসাড় স্লেয়াব জ্বায় ক্রেন্দ নিঃসরণ ; উদরের মধ্য দিয়া যোনিদ্বার পর্যন্ত কর্তনবৎ বেদনা ; ডিম্বকোষে (Ovary) কসিয়া ধরার জ্বায় বা জ্বালাযুক্ত বেদনা ; ডাইন ডিম্বকোষ প্রদেশে চাপিয়া ধরা বা সৃষ্টী বিধানের জ্বায় বেদনা,—এই বেদনা কখন কখন উরুদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং তদ্রূপ উরুদেশ অবশ্য হইয়া যায় ।

শ্বাস বস্তু । স্বর চর্চন, কম্পমান, অসম (অর্থাৎ একবার উচ্চ এবং একবার মৃদ) অথবা স্বরভঙ্গ ; গলকের ধুম গেলে বেকণ হয়, গলার মধ্যে সরুপ অন্তর্ভূত হইয়া কাশির উদ্বেক হয় (চাষনা, ইগ্‌নেস্, লাইকোপ্) ; অথবা বায়ুনালের মধ্যে অনবরত কট্ কট্ বা হুড্ হুড্ করিয়া কাশির উদ্বেক হয় (আমন্-কার্ক, বেল্, ক্যাক্-কার্ক, ডুসিবা, ইগ্‌নেস্, রাস্টেক্স, ক্লেমেক্স, সাক্সনেরিবা) ; আমবাত (Urticaria) ইত্যাদি বসিয়া যাওয়ার দরুন সপদা সৃষ্টী কাশি (Membranous Croup) ; সন্ধাব পব শয়ন কবিতামাত্রই নিশ্বাস রুদ্ধ হওয়ার উপক্রম, বায়ু নলের মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হওয়া এবং উচ্চাতে আঁটাবোধ বা উচ্চাব সন্দোচন ; ঝড়, বৃষ্টি, আর্দ্রবায়ু, ভাড়াভাড়ি চলা, নিয়ন্তান তত্বতে উচ্চ স্থানে উঠা, গরম আঁটা কাপড় পরা, হঠাৎ বায়ুর অবস্থার পরিবর্তন,—অর্থাৎ হঠাৎ উত্তাপের পব ঠাণ্ডা লাগিলে উচ্চ অন্ত্রের রক্তি ; শ্বাস প্রস্থানে সাঁই সাঁই শব্দ হওয়া, কাশি এবং গলাদিয়া ভিন্নের ঘোঁটা লালের জ্বায় স্লেয়া নির্গমন ; কাশি এবং গলা দিয়া রক্তমিশ্রিত স্লেয়া নির্গমন ; রাত্রিতে শ্বাস রোধক কাশির দরুন রোগী সোজা

হইয়া বসিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( একন্, সাম্বুকাশ্, আর্টি-টার্ট্ ); শয়ন করিলে বা ঠাণ্ডা বাতাসে শ্বাসরোধক কাশির উদ্বোধ ; অত্যন্ত শ্বাসকষ্ট এবং অত্যন্ত উদ্বোধ, বৃকে আঁটা বোধ এবং নিশ্বাস রুদ্ধ হওয়ার উপক্রম হওয়া, নাহার দ্রুণ রাত্রি দুই প্রহরের সময় রোগী বিছানা হইতে উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় ; বাহুল্যে বেন সঙ্কচিত হয় ( টেম্ ) ; তাড়াতাড়ি চলিলে বা উচ্চ স্থানে উঠিতে শ্বাস কষ্ট ( একন্, আমন্-কার্ক, ক্যাক্-কার্ক, ক্যালী নাই-টিক্, মার্ক্ ); বৃকে আঁটা বোধ এবং সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত উদ্বোধ ও অস্থিরতা ; অত্যন্ত শ্বাস কষ্ট ; মুখমণ্ডল নীলবর্ণ, শীতল ঘর্ষ দ্বারা আবৃত এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উদ্বোধ ; সন্ধ্যার সময় বৃকের মধ্যে ঠাণ্ডা বোধ ; বৃকের ডাইন পাশের উপরিভাগে সূচীবিধানের ত্রায় বেদনা ; বৃকের মধ্যে অত্যন্ত চট্‌চটিয়া আঠা শ্লেষ্মার সঞ্চার (আর্টি-টার্ট্, ক্যালী বাই ) ; বৃকেব মধ্যে জ্বালা ; রক্ত স্রাবের পর শক্তোৎকাশ ; সমুদয় শরীরেই অত্যন্ত জ্বালা-যুক্ত গবন্ধোদ্বি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে দুই বৃকের মধ্যবর্তী স্থানে বেদনা ; মাতালদিগের, এবং জ্বালোকের রক্তঃরোধের পর শক্তোৎকাশ ; বৃকের মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া কাঁপড় হওয়ার উপক্রম হওয়া ; রোগী (শিশু হইলে) বস্ত্রণায় বিছানায় বাবস্ত্রার এপাশ ওপাশ করিয়া ছট্‌ফট্ করে ; কুক্ষুস পচিয়া গলা দিয়া সবস্ব বস্ত্রের ছেকড়া ছেকড়া পুঁথের ত্রায় শ্লেষ্মা নিগত হয় ; বক্ষস্থিতে সূচী বিধান বা চাপিয়া ধরার ত্রায় বেদনা ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । হৃৎস্পন্দন, প্রধানতঃ রাত্রিতে, চীৎ হইয়া শয়নে বাহ্যে স্পন্দন স্পষ্ট দেখিতে পাওয়া যায় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উদ্বোধ ( একন্, স্পাইজেল্, বিবেট্, আন্ ) ; নাড়ী দ্রুত-গামী, উত্তেজিত, দ্রুতগামী এবং ক্রুদ্ধ ; দ্রুতগামী, দ্রুত এবং অনিয়মিত গতি বিশিষ্ট ( একন্, আর্টি-টার্ট্ ) ; নাড়া দুর্বল এবং ল্প প্রায় ( একন্ ) ; হৃৎবেদনা বা হৃৎস্রাব শূল ( Angina Pectoris ) ; হৃৎপিণ্ডের উপরিভাগে হঠাৎ আঁটা বোধ ; হৃৎ প্রদেশে অত্যন্ত কষ্টকর বেদনা ; অত্যন্ত উদ্বোধ এবং শ্বাস কষ্ট ।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ । থেঁৎলিয়া গেলে বা মোচড়াইয়া পড়িলে ঘেঁকপ হয়, ঘাড়ের সেরূপ বেদনা ; ঘাড় শক্ত হয় বা উঠা নোয়ান যায়

না; যেহেতু শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না এবং বাহা শুষ্ক হবারে উপরিভাগ হইতে আরম্ভ হইয়া উর্দ্ধদিকে বিস্তৃত হয়; কোমরে মোচড়াইয়া পড়ার ত্রায় বেদনা ( আর্পিকা; আই ) ; কোমরে শক্তি থাকে না; পৃষ্ঠদেশ এবং হুই স্বক্কের মধ্যবর্তী স্থানে কসিয়া ধরার ত্রায় প্রবল বেদনা ।

হাত, পা ইত্যাদি । হাতের আঙ্গুলের অগ্রভাগ হইতে স্বক্ক পর্য্যন্ত কসিয়া ধরা, ছিড়িয়া ফেলা বা ঝাকনিব ত্রায় বেদনা বা দাতনা; হাত এবং হাতের পাতাব নিকটবর্তী স্থান পর্য্যন্ত কাল্চে বা নীলের আভাযুক্ত হয়; হাতের আঙ্গুলের মাথায় জালাযুক্ত কত । নীচের ঘর হইতে উপরের ঘরে সিঁড়ি ভাঙ্গিয়া উঠিতে মনে হর যেন পা ভাঙ্গিয়া যাইতেছে; মারিলে যেরূপ হয় হাঁটুর সন্ধিতে সেরূপ বেদনা; নিম্নাঙ্গে অস্থখ বোধ; রাত্রিতে রোগী হির এবং নিতকভাবে শবন করিয়া থাকিতে পারে না এবং উপশন পাওয়ার আশায় সে ব্যর্থতার পায়ের পাতা না না ভাবে রাখিতে এবং চলিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় ( রাস্টক্স ); নিম্নাঙ্গ ঠাণ্ডা হয়; কুর্চক হইতে পায়ের বৃদ্ধাঙ্গুলী পর্য্যন্ত সমুদয় অংশের হাড়ের আবরক পর্দায় ছিঁড়িয়া ফেলা বা বাটিয়া ধরার ত্রায় বেদনা; ডাইন পায়ের পাতায় কসিয়া ধরা বা ছিঁড়িয়া ফেলার ত্রায় প্রবল বেদনা বা দাতনা; বসিয়া থাকা কালীন পায়ের পাতা ঘরের মেজ্যাতে রাখিলে পায় কসিয়া ধরার ত্রায় প্রবল বেদনা; পায়ের ডিনে ( গোডায় ) থলধরা ( সাগ্‌ফ, ক্যাক্স, কান্স, ক্যান্সার, নাক্স, বম, সাই-লিসি ); পায়ের পাতায় শোথের ত্রায় ক্ষতি ( আর্সিটিক্‌ আম্‌, এঁপন্‌, কলচ্‌ ); ফাটিয়া গেলে যেরূপ হয় চলিবার সময় পায়ের আঙ্গুলের মাথায় সেরূপ বেদনা বা টাটানি; পায়ের পাতাব তলা এবং আঙ্গুলে কত হওয়া; হাত পায়ের অত্যন্ত দুর্বলতা এবং অবসন্নতা বাহ্যিক দরুণ রোগী শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয়; হাত পায়ের ঝাকনি, ঝাপনি, স্পন্দন এবং অত্যন্ত দুর্বলতা ।

চর্ম্ম । শবীরের স্থানে স্থানে কষ্টকর এবং বেদনায়ুক্ত কাল্চে কুস্কড়ী; চর্ম্ম যেন পার্চমেন্ট ( Parchment ) চানড়ার ত্রায় শুক; গায় বেশুনি রঙ্গের কুস্কড়ী ( আর্পিকা, সিকেল্ ), গায় কৌসার ত্রায় কুস্কড়ী; গায় কুস্কড়ী বাহা চুকাইলে আরো চুকাই, জালা করে এবং বেদনায়ুক্ত

হয় ; পায় ধূসর বর্ণের খোসা বা চুমটা বিশিষ্ট কুস্কুড়ী এবং উহা প্রমোহযুক্ত প্রান্ত দ্বারা পরিবেষ্টিত ; জালা এবং বেদনায়ুক্ত কুস্কুড়ী ( কার্বো-বেজ্ ) ; গায় গোমের ভূষি বা মরা চর্মের ত্রায় কুস্কুড়ী ( নাইট্রিক আস্ ) ; ঘায় যেন পচা লাগিয়াছে এরূপ অনুভূত হয় ( কার্বো-বেজ্, ক্রিয়াজ্, ল্যাক্, সাইলিনিস, সিকেল্ ) ; চর্ম হরিদ্রা বর্ণ ; গায় বা এবং উহা হইতে নষ্ট হুধের ত্রায় 'ছেক্‌ড়া ছেক্‌ড়া গাঢ় বা তরল দুর্গন্ধযুক্ত পুঁথ নির্গমন ; বা নীল বা সবুজের আভাযুক্ত এবং উহা হইতে সহজেই রক্ত পড়ে ; শিরার ক্ষীতি ও বিবৃদ্ধি ( Varices ) ।

নিদ্রা । রাত্রিতে নিদ্রাশূন্যতা এবং তদ্রূপ বিছানায় বারম্বার এপাশ ওপাশ করিয়া ছট্‌ফট্‌ করা ও মনের ভয়ানক আন্দোলন ; ঘুমেরঘোরে বারম্বার চমকিয়া উঠা ( আগারিকাশ্, আমন্-কার্ক্, বেল্, ব্রাই, হায়োস্, থ্রাইমন্, সাল্ক্ ) ; ঘুম ভাল হয় না এবং ঘুমেরঘোরে কৌথানি বা কৌকানি ( লাইকোপ্, পাল্ ) ; ঘুমেরঘোরে শোক, হুঃখ, বিদ্‌য়া, ঝড়, আশুন্, অন্ধকার ইত্যাদি স্বপ্ন দেখা ; ঘুম হওয়া হওয়া সময়ে হঠাৎ চমকিয়া উঠা বা হাত পায়ে হঠাৎ ধাক্কা লাগার ত্রায় অনুভূত হয় ।

জ্বর । শীত কম্প বহির্বায়ুতে বৃদ্ধি হয়, কিন্তু উহার সঙ্গে পিপাসা থাকে না ; শরীর শীতল, চর্ম শুষ্ক এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পর্যায়ক্রমে শীতল বর্ষ ; শীত ও গরম একত্রে অনুভূত হয় ; অথবা আত্যন্তিক শীত বোধ এবং বাহ্যিক গরমবোধ বা গা গরম এবং গাল লালবর্ণ ( আর্গিকা ) ; শীত কম্পের সময় ওষ্ঠ এবং নথ নীলবর্ণ ; আত্যন্তিক জ্বালানুভব এবং গায় শুষ্ক ও উষ্ণ বোধ ( একন্, ব্রাই ) ; শীতল চট্-চটিয়া বর্ষ ( ক্যাম্, ডিজিট্, ক্যালী নাইট্রিক্, মার্ক্, সিকেল্ ) ; অথবা টকগন্ধযুক্ত বা দুর্গন্ধ বিশিষ্ট বর্ষ ( আর্গিকা, মার্ক্ ) ; বর্ষাবস্তায় বারম্বার অনিবার্য পিপাসা, কিন্তু রোগী একবারে অধিক পরিমাণে জল পান করে না বা করিতে পাবে না, ঘুমের অবস্থায় বর্ষ ; সমুদয় শরীরে শীত বোধ অর্থাৎ উহার সঙ্গে চর্ম পার্চমেন্ট্ ( Parchment ) চামড়ার ত্রায় শুষ্ক, অথবা উহার সঙ্গে সঙ্গে প্রচুর পরিমাণে শীতল চট্-চটিয়া বর্ষ ; শীত বোধ, বিশেষতঃ জলাদিপানের পর ; বাহ্যিক উত্তাপ

প্রয়োগে শীতের উপশম ; গায় অত্যন্ত জ্বালা বাহার দরুণ মনে হয় যেন শিরা দিরা অত্যন্ত উষ্ণ জল বহিয়া যাইতেছে ; সন্ধ্যারাম জ্বর এবং প্রত্যেক দিন বৈকালে ৩ টার সময় শীত আরম্ভ হয় ; কেবল উষ্ণাবস্থায়ই পিপাসা এবং রোগী বারম্বার অল্প পরিমাণ জল পান করে ; জ্বরের সময় অত্যন্ত অস্থিরতা, অস্থিতে, কোমরে এবং কপালে বেদনা ; জ্বরের বিরাম আরম্ভ হইলেই অত্যন্ত দুর্বলতা এবং নিস্তেজতা ; নাড়ী দ্রুতগামী, ক্ষুদ্র এবং অসম ; দ্ব্যাহিক, ত্র্যাহিক এবং কখন কখন ঐক্যাহিক আকারের সন্ধ্যারাম জ্বর ; সন্ধ্যারাম বা স্নান বিরাম জ্বরের তিন অবস্থার (শীতলাবস্থা, উষ্ণাবস্থা এবং ঘর্ম্মাবস্থা) একটি অবস্থাব প্রায়ই অভাব আদিনির্ভর এক বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত ।

ব্যবহার । গলিত মৃতদেহ এবং উদ্ভিদপদার্থ হইতে উৎপন্ন বাষ্প এবং বিষ ঘায় লাগিয়া, শ্বাস দ্বারা টানিয়া অথবা উদবস্থ করিয়া বিবাক্ত হওয়ার দরুণ অসুখ ; উদর, বক্ষকোটর এবং সমুদয় শবীরের শোথ ; তদন্ত সন্ধ্যারাম জ্বর ; অথবা জ্বরে কোইনাইনের (Quinine) অপব্যবহার দরুণ জ্বর আটকাইয়া থাকা বা পুরাতন সন্ধ্যারাম জ্বর ; মলৈয়িক বিলীর প্রদাহজনিত রোগ ; আয়িক-জ্বর বা জ্বর বিকার ; পূর্ব ইত্যাদি রসক্ষয় হেতু জ্বর বা হেটিক্ ফিবার (Hectic Fever) ; চক্ষুর যোজক বিলীর প্রদাহ (Conjunctivitis) ; সর্দি ; মুখে এবং দাঁতের গোড়ায় ঘা ; উদরাময় ; আমাশয় ; ক্ষত বা বা ; অজীর্ণ রোগ ; চর্ম্মরোগ ; স্নায়বিক অসুখ ; শ্বাসশূল ; অনিচ্ছাপূর্বক পেশী স্পন্দন (Chorea) ; মূর্গারোগ ; পক্ষাঘাত ; হৃদযেননা বা হৃৎশ্বাসশূল (Angina Pectoris) ; ইপানি কাশি ; কুক্ষ্ম প্রদাহ ; হৃৎপিণ্ডের রোগ ; মূত্রকোষের ব্রাইটস্ ডিজিজ্ (Bright's Disease) ; কৰ্কটরোগ বা ক্যান্সার (Cancer) ; যে সকল ঘায়ে পচা ধরে এবং দাহা হইতে প্রচুর দুর্গন্ধযুক্ত ছানার জলের স্রাব ছেকড়া ছেকড়া তরল বা গাঢ় পূর্ব পড়ে ; স্যাপের কামড় ; তামাকু খাওয়ার দরুণ অসুখ ; মাতালদিগের মননিক বিকার বা অবসন্নতা ; চক্ষু প্রদাহ ; চক্ষুর কর্ণিয়াতে ক্ষত এবং দাগ পড়া ; নাসিকা, মুখমণ্ডল এবং গঠের কৰ্কট রোগ বা ক্যান্সার (Cancer) ; জিহবার প্রদাহযুক্ত ক্ষতি ; জলপথে নৌকা, জাহাজাদিতে যাওয়ার দরুণ

বমন বা বমনোদ্বেগ (Sea-Sickness); সমুদ্রে স্নানাদি করাব দর্শন অস্থিরতা ; রক্তভেদ ; পাকস্থলীর তরুণ প্রদাহ (Acute Gastritis); প্রবল বা সাংঘাতিক ওলাউঠা (Asiatic Cholera); শূল বেদনা; উদরী (Ascites); প্রচুর রক্তস্রাব (Menorrhagia); কণ্ঠনালীর তরুণ এবং পুরাতন প্রদাহ; পুণ্ড্র বা বা কণ্ঠ; মুখে পচাযুক্ত ক্ষত (Cancrum oris) ইত্যাদি অস্থিরতা আর্সিনিক্ ব্যবহার্য্য। আর্সিনিকের উপকারিতা সম্বন্ধে ডাক্তার হিউজ্ (Dr. Hughes) বলেন যে “কার্মাকোপিয়াতে যে সকল ঔষধের উল্লেখ আছে, তাহার সমুদয় বাদ দিয়া যদি রোগ চিকিৎসার জন্য কেহ আমাকে কেবল মাত্র দুইটা ঔষধ মনোনীত করিয়া ব্যবহারের অধিকার দেন, তবে আমি একোনাইট্ এবং আর্সিনিক্ মনোনীত করিয়াই সন্তুষ্ট থাকিতে পারি”। (Manual of Pharmacodynamics, 4th edition, page 263, Article Arsenic, by Dr. Hughes). আমরাও ডাক্তার হিউজের এই মতের পোষকতা করিতে পারি।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । অতি শীঘ্র শীঘ্র বলক্ষয়; অত্যন্ত অস্থিরতা এবং মূর্ত্যভয়; অত্যন্ত পিপাসা; রোগী বারম্বার অল্প পরিমাণ জলাদি পান করে এবং উহা ছাবাই সে পরিভূক্ত হয়, কিন্তু জলাদি পান করার পরই গা বমি বমি করে বা বমন হয়, গায় জ্বালা বা জ্বালাযুক্ত যাতনা; সর্বদা উষ্ণ ঘরে থাকার ইচ্ছা; হঠাৎ বলক্ষয়; সামান্য যাতনা বা কারণে অত্যন্ত বলক্ষয় এবং নিশ্শেষতা; আত প্রত্যাষে দুর্বলতা; মনের উদ্বেগ, মুচ্ছা বা অবসন্নতা; জ্বংপ্রদেশ এবং উদরে খিল ধরার দ্বারা অত্যন্ত কষ্টানুভব; আভ্যন্তরিক জ্বালা। রাত্রিতে (রাত্রি দুই প্রহরের পর ১টা হইতে ৩টা পর্য্যন্ত), ঠাণ্ডা বা ঠাণ্ডা বাতাস, ঠাণ্ডা আহার দ্রব্য, বরফাদি ঠাণ্ডা দ্রব্য পান, ঠাণ্ডা জলে স্নান, আহার বা পানের পর, মাথা নিচু করিয়া শুইয়া থাকিলে অস্থিরতার বৃদ্ধি এবং উত্তাপে, মাথা উচু করিয়া শুইয়া থাকিলে, চুলিয়া বেড়াইলে বা নড়াচড়াতে অস্থিরতার উপশম ইত্যাদি আর্সিনিকের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ। সবিবাহী বা স্বল্প বিবাহ জরে শীতল, উষ্ণ এবং ঘর্ম্মাবস্থাব এক অবস্থার অভাব, স্নায়বিক অস্থিরতা বা ছটফট করা, গাত্রদাহ; ওলাউঠার ভেদ বর্ম্মীর পরিমাণ

অপেক্ষা বলকর অধিক হওয়া, অতি শীঘ্র, শীঘ্র বলকর, পেটে বেদনা বা খিল ধরা, বারংবার জলাদি পানের ইচ্ছা এবং জলাদি পান করিলেই বমনো-  
দেগ বা বমন ইত্যাদি লক্ষণের উপর দৃষ্টি রাখিয়া এই ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা  
করিয়া লেখক বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন। আধুনিক একটা উৎকৃষ্ট  
ঔষধ মধ্যে পরিগণিত, কিন্তু ইহার অপব্যবহারে ব্যর্থতা নাই অনিষ্ট  
হইয়া থাকে।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ।** আধুনিকের কার্য এত বিস্তৃত যে  
প্রকৃত পক্ষে বলিতে গেলে ভৈষজ্যতত্ত্বে এমন একটা ঔষধের উল্লেখ নাই  
যাহার কোন না কোন কার্যের সঙ্গে আধুনিকের কার্যের সাদৃশ্য নাই।  
তবে মার্কিউবায়াম্ কেরোসাইবাস্, ক্যালী বাইক্লোইডাম্ এবং আয়োডিনের  
কার্যের সঙ্গে আধুনিকের কার্যের অনেক সাদৃশ্য আছে। এতদ্ভিন্ন কোন  
কোন বিষয়ে একোনাষ্টট, আর্পিকা, বেলাডোনা, ব্রাইওনিয়া, কার্কো বেজি-  
টেবিলিস্, কার্কোলিক্ আসিত্, চায়না, গ্রাফাইটিস্, ল্যাকেসিস্, মার্কি-  
উরিয়াস্, নাক্স বমিকা, ফসফাস্, সাল্ফার, বিবেট্রাম্ আল্বাম্ ইত্যাদি  
ঔষধের কার্যের সঙ্গেও আধুনিকের কার্যের সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** ক্যান্সার, কার্কো বেজিটেবিলিস্, চায়না,  
ডিপার সাল্ফিউরিস্, আয়োডিন্, ল্যাকেসিস্, নাক্স বমিকা, বিবেট্রাম্  
আল্বাম্ ইত্যাদি আধুনিকের কতকগুলি প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত।  
অধিক মাত্রায় আধুনিক খাইয়া বিনাক্ত হইলে সেন্সুই অক্সাইড্ অব্  
আয়রন্ (Sesquioxide of iron), হাইড্রেটেড্ পাব্ অক্সাইড্ অব্ আয়রন্  
(Hydrated peroxide of iron) অথবা প্রিসিপিটেটেড্ কার্বোনেট্ অব্  
আয়রন্ (Precipitated carbonate of iron), আয়রন্ রস বা মধু এবং জল  
মিশ্রিত করিয়া পান করান, প্রচুর পরিমাণে চুনের জলপান করান;  
সাল্ফেট্ অব্ জিন্ক্ (Sulphate of zinc) ইত্যাদি বমনোৎপাদক ঔষধ  
প্রয়োগ দ্বারা বিশেষ উপকার দর্শে।

• **ডাইলুশন বিচার।** আধুনিকের নিম্ন, মধ্যম এবং উচ্চ সমুদয়  
প্রকারের ক্রমশঃ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ডাক্তার হিউজ্ বলেন যে ওলাউঠা,  
বিকারের অবস্থা, কর্কট বা ক্যান্সার, রোগ, পুরাতন আকারের প্রচুর রক্তস্রাব



এবং চর্মরোগে আর্সিনিয়াস্ আর্সিডের ১ম ক্রমের গুঁড়া অথবা লাইকার পোটাশি আর্সিনাইটিস্ ( $\frac{1}{2}$ ) ব্যবহারে বিশেষ উপকার দর্শে। ওলাউঠা রোগে এতদ্দেশে ৩, ৬, ১২ এবং ৩০ ক্রম ব্যবহারে বিশেষ উপকার পাওয়া যায়। এই রোগে এতদ্দেশে চিকিৎসকগণ ৬ এবং ১২ ডাহলুশনই সচরাচর ব্যবহার করিয়া থাকেন। রোগী অত্যন্ত নিস্তেজ হইয়া পড়িলে ৩০ ক্রম অধিক উপকারী। ডাক্তার হিউজের মতে উল্লিখিত অস্ত্রান্ত্র সম্বন্ধে ৩, ৬, ১২ বা ৩০ ক্রম উপকারী। পুৰাতন আকারের উদরাময়ে ৩ দশমিক ক্রমের গুঁড়া মন্দ নহে। আবাব ৬, ১২ এবং ৩০ ক্রম সচরাচর ব্যবহার করিয়াও বিশেষ ফল পাওয়া যায়। ডাক্তার বেজের (Dr. Bayes) মতে পুৰাতন আকারের সবিরাম জ্বরে ৬ ক্রমের আরোক অধিক উপকারী। এষ্ট প্রকার জ্বরে লেখক স্বয়ং ১২ ক্রম ব্যবহার করিয়া ৬ বা ৩০ ক্রম অপেক্ষা অধিক ফল পাইয়া থাকেন। ওলাউঠা রোগে লেখক প্রায় সকল রোগীর চিকিৎসায়ই ১২ ক্রম ব্যবস্থা করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন। এই রোগে যদি রোগী অত্যন্ত নিস্তেজ হইয়া পড়ে, তবে ৩০ ডাঃ ১২ ডাঃ অপেক্ষা অধিক উপকারী। প্রদাহ জনিত যে সকল পুৰাতন রোগে আর্সিনিক্ ব্যবহার্য্য তাহাতে ৩ ক্রমের গুঁড়া এবং ৬ ক্রমের আরোক মন্দ নহে। অনেক চিকিৎসক এই ঔষধের ১০০, ২০০, ৫০০, ১০০০ এবং ততোধিক ক্রমও ব্যবহার করিয়া ফল পাইয়া থাকেন একপা শুনিতে পাওয়া যায় এবং হেমিওপ্যাথিক মতে চিকিৎসা-নিষয়ক গ্রন্থেও দেখিতে পাওয়া যায়। লেখক স্বয়ং ১০০ এবং ২০০ ক্রম ব্যবহার করিয়া কোন কোন বোগীর পুৰাতন আকারের উদরাময় এবং চর্মরোগে বিশেষ ফল পাইয়াছেন। তিনি ২০০ অপেক্ষা অধিক উচ্চ ক্রম কখনও ব্যবহার করিয়া দেখেন নাই। অতএব তিনি উহার উপকারীতা সম্বন্ধেও বিশেষ কিছু বলিতে পারেন না।

## অরাম্,—তবক,—স্বর্ণ,—অরাম্ ।

(AURUM METALLICUM,—METALLIC-GOLD,—AUR.-MET.)

কোন এক বিশ্বস্ত হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ঔষধালয় হইতে, তবকের পাতা ক্রয় করিয়া যথা নিয়মে উহা সুগার অব্ গোল্কে মিশাইয়া ১ম, ২য় এবং ৩য় শতভাগিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত করিতে হয়। তৎপর যথা নিয়মে ইহাব চতুর্থ শতভাগিক ক্রমের আরোক্ প্রস্তুত হইয়া থাকে। এম এবং ততোধিক শতভাগিক ক্রমের আরোক যথা নিয়মে রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহাকে অরাম্ মেটেলিকাম্ বা অরাম্ ফলিয়েটাম্ (Aurum metallicum or Aurum Foliatum) বলে। অল্প এক প্রকার অরাম্ প্রস্তুত হইয়া থাকে, উহাকে অরাম্ মিউরিয়াটিকাম্ অথবা ট্রাইক্লোরাইড্ অব্ গোল্ড্ (Aurum Muraticum or Trichloride of gold) বলে। ইহার ১ম দশমিক ক্রমের আরোক কোন এক বিশ্বস্ত হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ঔষধালয় হইতে ক্রয় করিয়া হরিদ্রা বর্ণের টপাড্ পিণ্ডিতে রাখা উচিত। ইহার ১ম শতভাগিক ক্রমের আরোক যথা নিয়মে চুবান জলে (Distilled water), ২য় শতভাগিক ক্রমের আরোক হাইলুট্ স্পিরিটে এবং ২য় শতভাগিক ক্রমের অধিক উচ্চ ক্রমের আরোক বেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। উক্ত উভয় প্রকারের অরাম্ই হোমিওপ্যাথিক মতে বোগ চিকিৎসায় ব্যবহৃত হইয়া থাকে। সর্ব প্রথমে আবব দশ এবং তৎপর গ্রীস দেশেই স্বর্ণ প্রথমে ঔষধার্থ ব্যবহৃত হয়। স্বর্ণে ঔষধের কোন গুণ নাই বলিয়া আলোপ্যাথিক চিকিৎসকগণ উল্লেখ করিয়াছেন। এতদ্দেশে কতিপয় মহাদ্রাঘণ ও অনেক কাল হইতেই ঔষধার্থ স্বর্ণ ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন। হোমিওপ্যাথিক অবিকর্তা মহাদ্রা সানুয়েগ হানমান স্বর্ণের গুঁড়া প্রস্তুত করিয়া পরীক্ষা দ্বারা উহাব বোগ আবার করিবার গুণ না ক্ষমতা দেখাইয়া দিয়াছেন।

সাধারণ ক্রিয়া। সাধারণতঃ অস্থি এবং গ্রন্থির উপর ইহার কার্য অধিক প্রবল। তন্মধ্যে নাসিকাব গ্রন্থি এবং শুণ্ডদেশীয় গ্লেণ্ডক

ঝিল্লীই ইহা দ্বারা অধিক আক্লান্ত হইয়া থাকে এবং তদ্রূপ উক্ত অংশের  
গরমীর ব্যারাম, পাৰা অথবা গণ্ডমালা জনিত অস্থিরতার রোগ উৎপন্ন  
হইয়া থাকে । ইহা শোক, দুঃখ জনিত মনের অস্থিরতা এবং তদ্রূপ স্তব্ধাশু  
( Melancholia ) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বিমর্ষতাৰ ■ আত্মহত্যার ইচ্ছা  
অত্যন্ত প্রবল কুরিয়া থাকে ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

• মন । আপন জীবনে দুর্গা এবং আত্ম হত্যার ইচ্ছা ( নেজা, নাক্স  
বম্ ); ধর্মোন্মত্ততা ( Religious Mania ); রোগী (স্বীলোক হইলে) মনে করে  
যেন তাহার মুক্তি নাই, স্তব্ধ বাসু ( Melancholia ) এবং তদ্রূপ বিমর্ষতাৰ ;  
রোগী মনে করে যেন সে এই পৃথিবীর কোন কার্যেই উপযুক্ত নহে  
এবং সে কোন কার্যেই সফল হইতে পারিবে না ( আর্জেন্ট-নাইট্রিক্ );  
হতাশ, অস্থিরতা, বিমর্ষ হওয়া এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ক্রন্দন ( বাইকোপ্, নেট্রাম্  
মিউর, নাক্স বম্, পাল্‌স, বাস্টক্স ); মনের অত্যন্ত উদ্বেগ বাহা স্বপ্ন-  
প্রদ্রোশ দৃড় দৃড় বা ধড়্‌ ফড়্‌ কুরিয়া আরম্ভ হয় এবং বাহাব দরুণ বোগী  
স্থানে স্থানে ছুটিবা বেড়ার ( আস্ ); অস্পন্দন ; সন্দেহই ভয়ের আশঙ্কা  
বা ভয় ( বেল্, একন্ চারনা, ইগ্নেন্স ); দবজার সামান্য শব্দ শুনিলেই  
বোগী অত্যন্ত ভয় খায় এবং চিন্তাভুক্ত হয় ; সন্দেহ বাগ কবা এবং উত্তেজিত  
হওয়া ; কথার সামান্য প্রতিবাদ করিলেই বোগী অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া  
ক্রোধাধিত হয় ( ব্রাই, কান্, ফোন্, নাম্ বম্ ); সামান্য মানসিক  
পারিশ্রমেই বোগী অত্যন্ত ক্লান্ত হইয়া পড়ে, শোক, দুঃখ বা কাছারো  
প্রেমে নৈবাস হইয়া অস্থির ( হায়োস্, ইগ্নেন্স, ফস্-আস্ ); কাঁদিবাব  
অনিবার্য ইচ্ছা ।

মস্তক । মাথা হেট করিলে মাথা ঘোরা, মাথাব দরুণ বোগী মনে  
করে যেন সে চক্রাকারে ঘুরিতেছে ( ব্রাই, কোনারাম্, নাক্স বম্ );  
বোগী মনে করে যেন সে মদ্য পান করিয়াছে ( ট্রান্স ); বহির্বাযুত  
চলিয়া বেড়াইলে মাথা ঘোরা ( আগারিকাশ্, ক্যালক্-কাস্, প্লোনমেন্,  
সিপিয়া, সাল্ফ্ ) বাহার দরুণ বোগী শয়ন করিয়া থাকিতে পায় হয়; মাথা

রক্তাধিকা বা রক্তাবরোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষুর সম্মুখে যেন আশ্র-  
নের কণার ছায়া ভাসে; মুখ মণ্ডল কাচের ছায়া টল্‌টলে বা উজ্জ্বল; মানসিক  
পরিশ্রম বা চিন্তাতে মাথা ঘোরার বৃদ্ধি; ভাস্কিলে যেরূপ হয় শয়ন করিলে  
মাথার হাড়ে সেরূপ বেদনা; মাথার পশ্চাত্তাগের ডাইন পার্শ্ব হইতে মস্তিষ্কের  
মধ্য দিয়া কপাল পর্য্যন্ত বেদনা বাহা নড়া চড়াতে বৃদ্ধি হয়।”

চক্ষু । চক্ষে কান্দা ধরা; চক্ষে এক বস্তু ছইটীর ছায়া দেখায় (বেল্,  
সিকুটা, নাইট্রিক-আস, কাইটোল); বস্তুগুলি যেন ছই ভাগ করিয়া  
শোয়াইয়া রাখিয়াছে বাহার কেবল নীচের অর্দ্ধাংশ দেখিতে পাওয়া যায়  
এবং মনে হয় যেন উহার উপরের অংশ কোন এক কাগ বস্তু দ্বারা ঢাকা  
রহিয়াছে; চক্ষুর ষ্ঠতাংশ লালবর্ণ; চক্ষু দিয়া অনবরত চল পড়া (ইউফ্রেস);  
প্রাতঃকালে চক্ষু পাতায় পাতাব লাগিয়া থাকে, (এইলেস্, ক্যালক্-কার্ক,  
লাইকোপ্, নাক্, সালফ্); চক্ষুর হাড় খেঁচনিয়া যাওয়ার ছায়া টাটায়।

কর্ণ । কানের হাড় ক্ষয় হয় (ক্যাপ্) এবং কান দিয়া অন্ত্যন্ত দুর্বল-  
যুক্ত পূর্ণ পড়ে বাহা কোন মতেই শোনে না (বোবোটা)।

নাসিকা । নাসারন্ধ্রে ক্ষত এবং নাকের পাতার পাতার লাগিয়া  
থাকে, তদরূপ অত্যন্ত কষ্টাত্তন (নাইট্রিক আস) এবং নাক দিয়া শ্বাস  
প্রশ্বাসে অশক্তি (এরাস); নাকের মধ্যে ধোঁয়া বা চুম্ভী পড়ে (আন্টি-ক্লুড,  
গ্রাক্, ক্যালো-বাই, পাল্‌স্); সন্ধিতে নাকে গাঢ় মেথ্রা জমিলে বেরূপ  
হয় নাসারন্ধ্রে যেন মেথ্রা এক ছইয়া পাতার ছায়া অচ্ছন্ন হয় অথচ নাসারন্ধ্রে  
দিয়া অনারাদে বাহা দেখা দেয়; নাকের মধ্যে আলো, চুলকান,  
সুচীবিদ্যানেব ছায়া বাহা বা আশ্রাব্যতা চাইক মারা; স্পর্শ করিলে নাকে  
টাটানি (নাক্); নাকের হাড়ের মধ্যে ছই কণার লাগ বেদনা, (এইলেস্,  
একর গন্ধই যেন উগ্র বোধ হয়, অতএব কোন প্রকার গন্ধই নাকে সহ হয়  
না (একর, আগারিকাশ্, ককিরা, বেল্, ফল্‌চ, হিপ্-সালফ্, লাইকোপ্);  
নাক ঝাড়বার সময় দুর্বল বাহির হওয়া; নাকের হাড়ের ক্ষয় (ক্যাক্-  
কার্ক, নাক্)।

মুখ মণ্ডল । মুখ মণ্ডলের বাম পার্শ্ব করিয়া ধরা বা ছিড়িয়া  
দেখা ছায়া বেদনা; দাঁতের শব্দ শ্রুতি এবং চিহ্ন করার ছায়া বেদনা;

মুখ মণ্ডলের অস্থির প্রদাহ ; গালের অস্থির ক্ষয় ; হ্রাসস্থির নিম্নস্থিত গ্রন্থির ক্ষতি এবং উহাতে বেদনা (এরাম্, ক্যাক্-কার্ক, আরোড্, রাস্টজ্) ; ওঠ, মুখ মণ্ডল এবং কপালে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বুসুড়ী ।

মুখ গহ্বর এবং গলার মধ্য । মুখের মধ্যে বাতাস লাগিলেই দ্রুত বেদনা ; মুখে দুর্গন্ধ (আর্গিকা, হিপ্-সাল্ফ্, আরোড্, ত্রিমাঙ্ক, মার্ক্, নাইট্রিক্-আস্, পাল্‌স্) ; মুখে তিক্ত বা পচা স্বাদ (আর্গিকা, মার্ক্, হিপ্-সাল্ফ্, পাল্‌স্) ; তালুকার অস্থির । চাপিলে বা খেঁচিলি গলে বেরুপ হয় ক্লমুলস্থ গ্রন্থিতে সেরূপ বেদনাশুভব ; কেবল গিলিবার সময়ই গলার মধ্যে টাটানি এবং হলকুটানের জ্বায় বাতনা অনুভূত হয় ; গিলিবার সময় এবং অজ্ঞাত সময়েও নিম্নমার্গের কোণে কোন একটা গ্রন্থিতে চাপিয়া ধরার জ্বায় ঘৃণ্মে বেদনা ।

পাকস্থলী এবং উদর । অতিরিক্ত ক্ষুধা ও তৃষ্ণা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেটে গড়্ গড়্ কল কল শব্দ হওয়া ; পাকস্থলীর মধ্যে বাম পাখেঁ চাপা বোধ । উদরে জ্বালানু উষ্ণাশুভব এবং ডাইন হাইপোকণ্ড্রিয়ামে কর্তনব্য বেদনা ; উদরে দূষিত বায়ু বন্ধ হইয়া থাকে (কার্কোবেজ্, চারনা, লাইকোপ্) ; উদরে অত্যন্ত ভারি বোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে হাত পায়ের পাতা ঠাণ্ডা হয় ।

মূত্র । মূত্র ঘোলাটিয়া, ঘোলের জ্বায় এবং উহাতে অধিক পরিমাণে শ্লেষ্মা তলানি পড়ে ।

জননেন্দ্রিয় । ডাইন অণুকোষ ক্ষীণ হয় এবং স্পর্শ করিলে বা রগড়াইলে উহাতে খেঁচিলিয়া বাওয়ার জ্বায় চাপায়ুক্ত বেদনা বোধ ; অণুকোষ কঠিন হয় (একন্, কোনারাম্) ; রাত্রিতে পুরুষাঙ্গ খাড়া হয় এবং তদ্রূপ অনিচ্ছাপূর্বক ধাতু নির্গত হয় (ফস্-আস্) । জীলোকের জরায়ু কঠিন এবং স্থান ভ্রষ্ট হইয়া সরিয়া পড়ে (Prolapsus Uteri) ।

শ্বাস যন্ত্র । শ্বাস কষ্ট রোগী বারবার দীর্ঘ নিশ্বাস টানিতে বাধ্য হয় এবং বুকের মধ্যে যেন প্রচুর বাতাস ঘাইতেছে না এরূপ অনুভূত হয় (আস্, আন্টি-টার্ট্, ফস্) ; শ্বাস কষ্ট এবং নিশ্বাস টানিবার সময় বুকের মধ্যে হঠাৎ বিধানের জ্বায় ঘৃণ্মে বেদনা ; মধ্যে মধ্যে রোগী কাঁপড় হওয়ার উপক্রম

হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বুকের আক্ষেপিক সঙ্কোচন ; বুকে রক্তাবরোধ হেতু হাঁপানি কাশি ; রাত্রিতে এবং বহির্বাযুতে চলিবার সময় বুকের মধ্যে অত্যন্ত কষ্টানুভব, মুখ মণ্ডল নীলের আভাগুক্ত লাল বর্ণ ; হৃৎস্পন্দন ; অচেতন হইয়া পড়িয়া যাওয়া ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । প্রবল হৃৎস্পন্দন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উদ্বেগ, ভয় এবং তদ্রূপ গা কাঁপে (একন্) ; নাড়ী ক্ষুদ্র, কিন্তু দ্রুতগামী ; নাড়ী দুর্বল ; হৃৎপিণ্ডের অমুখ জনিত হাঁপানি (Cardiac Asthma) ; মানসিক অবদমনতা ; অত্যন্ত দুর্বলতা ।

পা ইত্যাদি নিম্ন শাখা । শরীরের উর্দ্ধভাগের রক্ত যেন (স্ত্রী-লোক) রোগীর মাথা হইতে পা ইত্যাদি নিম্নাঙ্গে চলিয়া গিয়াছে এবং তদ্রূপ উক্ত অঙ্গের পক্ষাঘাত হওয়ায় হার অনুভূত হয় ; রোগী বসিয়া থাকিতে বাধা হয় ; বসিয়া থাকা কামীন ব্যাণ্ডেইজ্ (Bandage) বাধিয়া রাখিলে যেদ্রুপ হয় ইটুট সন্ধিতে সেকপ বেদনা বা যাতনা অনুভূত হয় ।

নিদ্রা । বোম্বী সমুদয় ব্যক্তি জাগিয়া থাকা অথচ তদ্রূপ প্রাতিঃ কালে গা মাটি মাটি করা, অলসবোধ বা নিদ্রাবতাব অনুভূত হয় না ; ঘুমেরবোধে চোবের ভবানক স্পষ্ট স্বপ্ন দেখা (আগিকা, বেল্, সাল্.স্, সাল্.ফ্) ; ঘুমের অবস্থায় দীর্ঘ নিশ্বাস ; রাত্রিতে অস্থিতে বেদনার দ্রুপ ঘুম ভাঙ্গিয়া যায় ; বহুলা অত্যন্ত অধিক ভয় এবং তদ্রূপ রোগী একবারে হতাশ হইয়া পড়ে ও তাহার বাঁচিয়া থাকিবাব ইচ্ছা থাকে না ।

চক্ষু । গভীর ক্ষত দৃষ্টি অস্থি পর্য্যন্ত ও বিস্তৃত হয় ; পারার অপব্যবহার জনিত ক্ষত (ক্যালী-আবোড্, নাইটিক্-আস্) ।

ব্যবহার । গরমীর ব্যায়াম বা পারার অপব্যবহার জনিত রোগ ; গণ্ডমালা জনিত রোগ ; নাসিকা, তালুকা, গাল এবং কানের অস্থি ক্ষয় ; মাথা এবং অস্ত্রাঙ্গ অংশের অস্থি বিবৃদ্ধি ; নাসারন্ধ্রে পচাড্রুগুক্ত ক্ষত, বিশেষতঃ যদি গরমীর ব্যায়াম বা পারার অপব্যবহার জনিত হয় ; কান দিনা পূঁথ পড়া ; পুরাতন সর্দি এবং নাকে গাঁড় প্রেরণা জন্মিয়া থাকা ; অণ্ডকোষ প্রদাহ বা একশিরার ব্যায়াম ; হিষ্টেরিয়া (Hysteria) যাহাতে রোগীর আত্মহতার ইচ্ছা অত্যন্ত প্রবল হয় ; মনোব্রততা (Hypochondriasis) ; শুষ্ক বায়ু

(Melancholia) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বিমর্ষভাব; গ্রন্থির অসুখ; ক্রীলোকের জরায়ু এবং ডিম্বকোষের পুরাতন অসুখ ইত্যাদি রোগে অরাম্ বিশেষ উপকারী এবং ব্যবহার্য্য ।

• বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । হাত পায়ের হাড়ে ছিঁড়িয়া ফেলা, ছিদ্র করা বা মোচড়াইয়া পড়ার জ্বাষ বেদনা ; সমুদয় প্রকারের বেদনা বা যন্ত্রণাই অসহ্য হইয়া পড়ে এবং ঠাণ্ডা বাতাস সহ্য হয় না; হিষ্টিরিয়ার আক্রমণের সময় রোগী একবার হাसे আবার কান্দে; অত্যন্ত স্বাভাবিক দুর্বলতা এবং মনের আন্দোলন ও উহার সঙ্গে সঙ্গে গা কাঁপা; হাড়ে ছিদ্র করার জ্বাষ বেদন ; অস্থির, বিশেষতঃ গরমীর ব্যারাম বা পাবার অপব্যবহারের পর ; ঠাণ্ডা বাতাস গায় একবারেই সহ্য হয় না ; শিরার মধ্য দিয়া উষ্ণ জল বাহিয়া গেলে ঘেঁরুপ হয়, গায় সেরুপ উষ্ণ এবং জ্বালা বোধ । প্রাতঃকালে, ঠাণ্ডা লাগিলে, নিদ্রার সময় অসুখের বৃদ্ধি এবং নড়াচড়া, চলিয়া বেড়ান অথবা গরম লাগিলে অসুখের উপশম ।

সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ । আর্সিনিক্, প্লাটিনা, মার্কিউরিয়াস্, ফস্ফরাস্, নাইট্রিক্ আসিড্, পাল্‌সেটিলা, সাইলিসিয়া, মেজিরিয়ান্ ইত্যাদি ঔষধগুলি অনেকটা অব্যাহারের সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ বলিয়া উল্লেখ করা যাইতে পারে ।

প্রতিষেধক ঔষধ । বেলাডোনা, ক্যাম্ফার, চায়না, ককিউলাস, কফিয়া, কুপ্রাম্, মার্কিউরিয়াস্, পাল্‌সেটিলা, স্পাইজেলিয়া ইত্যাদি অরামের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

ডাইলুশন বিচার । প্রথমতঃ হানিমান (Hanemann) ১ম এবং ২য় ক্রমের গুঁড়া ব্যবহার করিতেন এবং তৎপর ১২ এবং ৩০ ক্রমের আরো-কও ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন । নাকে পচায়ুক্ত দুর্গন্ধ বিশিষ্ট ক্ষতের পক্ষে (পাবার অপব্যবহার বা গরমীর ব্যারাম জনিত হইলে) ১ম, ২য় এবং ৩য় দশমিক ক্রমের গুঁড়া ২ বা ১ গ্রেণ মাত্রায়, প্রতি দিন তিন মাত্রা ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাওয়া যায় । এই ঔষধের ৬, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশনও অনেক চিকিৎসক ব্যবহৃত করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । লেখক স্বয়ং ৬ক্রম অপেক্ষা উচ্চ ক্রম কদাচিতঃ ব্যবহার করিয়া থাকেন ।

## বেলাডোনা,—বেল্ ।

( BELLADONNA,—BELL. )

দক্ষিণ ইউরোপ এবং মধ্য আসিয়ার পশ্চিমাংশের প্রস্তরময় ছায়াবিশিষ্ট পতিত জমি এবং ইংলণ্ডের দক্ষিণাংশে পুরাতন দুর্গ এবং পুরাতন ভাঙ্গা ছাড়া বাড়ীতে এই গাছ জন্মে । সমুদয় গাছ দিয়া যথা নিয়মে ডাইলুট্ স্পিরিটে ইহার মূল আবোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । ১৬ ভাগ মূল আরোক ৮৬ ভাগ ডাইলুট্ স্পিরিটে মিশাইয়া ইহাব ১ম দশমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । ইহার ২য় দশমিক ডাইলুশন ২০° ডিগ্রী ওবার প্রফ স্পিরিটে এবং তৎপব অগ্রাভ্র ডাইলুশন রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

সাধারণ ক্রিয়া । বৃহৎ মস্তিষ্ক ( Cerebrum ) উপরই বেলাডোনার কার্য্য সর্বপ্রধান এবং বৃহৎ মস্তিষ্ক দিয়াই ইহার কার্য্য মস্তিষ্কের সমুদয় অংশে বিস্তৃত হইয়া থাকে । মস্তিষ্ক এবং ইহার আবরক পর্দা আক্রান্ত হওয়ার দরুন উহাতে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হইয়া প্রদাহ উৎপাদন করে । মস্তিষ্কের যে অংশে জ্ঞান উৎপন্ন হয় সেই অংশই ইহা দ্বারা অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে, যাহার দরুন প্রলাপ, ভ্রম দেখা, কাল্পনিক দ্রব্যাদি বা জন্তু দেখা, উন্নততা, অর্দ্ধজ্ঞান বহিততা, ( Stupor ), নিদ্রা-শূভ্রতা ইত্যাদি অশ্রুত হইয়া থাকে । মস্তিষ্কের এই কেন্দ্রাংশ হইতে বেলাডোনা সমুদয় স্নায়বিকমণ্ডলীকে উত্তেজিত করিয়া মেডালা অব্ লংগুটা ( Medulla oblongata ) এবং কসেরকা মর্জ্জার রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ করে এবং তদরুন গতি এবং জ্ঞান উৎপাদক স্নায়ু ( Motor and Sensory nerves ) উভয়ই অতিরিক্ত পরিমাণে উত্তেজিত হইয়া থাকে । বিশেষ বিশেষ ইন্ধিয়ের শক্তি বা চেতনা অত্যন্ত প্রবল বা তীক্ষ্ণ হয় এবং উহাব কার্য্যও বিকৃত হইয়া থাকে । স্বেচ্ছাপূর্ব্বক সঞ্চালিত হওয়ার শক্তি বিশিষ্ট পেশী ( Voluntary muscles ) গুণি ধনুষ্ঠকারের স্নায় আক্ষেপ দ্বারা আক্রান্ত হয় এবং স্বেচ্ছাপূর্ব্বক সঞ্চালন শক্তি শূন্য পেশী গুলির সম্পূর্ণ পক্ষাঘাত হইয়া, স্নায়ুধার এবং গুহুদ্বারের সঙ্কোচক যন্ত্র ( Sphincters )



শিথিল হয় এবং চক্ষুর তারা বিজ্ঞত হয়। চর্মের উপর বেলাডোনার স্থানিক কার্য্য অত্যন্ত প্রবল। আরক্ত জ্বর, এবং ফোড়ার দ্বারা ফুসুড়ী ব্যতীত ঈরিসিপেলাস্ (Erysipelas) রোগে যেরূপ হয়, চর্ম সেরূপ অত্যন্ত লালবর্ণ, উষ্ণ, নির্মল এবং উজ্জ্বল হইয়া থাকে। চক্ষু, মুখগহ্বর, মূত্র যন্ত্র এবং জন-নেত্রিয়েব স্নায়িক ঝিল্লীই ইহা দ্বারা বিশেষরূপে আক্রান্ত হয়। অত্যাশ্রয় স্থানের স্নায়িক ঝিল্লীর নীচে যে চর্কিবিশিষ্ট অংশ আছে, তাহাও ইহা দ্বারা আক্রান্ত হইয়া উহাতে রক্তাববোধ এবং তদ্রূপ প্রবল প্রদাহ হইয়া থাকে।

• পরিপাক কার্য্য সহকারী যন্ত্র, মাস্তক ঝিল্লী (Serous membranes), অস্থি ইত্যাদি বেলাডোনা দ্বারা সোজাসোজি আক্রান্ত হয় না। কিন্তু গ্রন্থি, জরায়ু এবং তৎসহকারী যন্ত্র গুলিও অনেক সময় ইহা দ্বারা আক্রান্ত হইয়া উহাতে রক্তাধিক্য বা রক্তাববোধ এবং প্রদাহ হইয়া থাকে। মুখমণ্ডল আরক্ত, গ্রীবাদেশস্থ বৃহৎ ধমনির দপদপানি, নাড়ী কঠিন, পূর্ণ, দ্রুতগামী, ক্ষুদ্র ও গোলাকার এবং উগ্র প্রলাপ; লক্ষণাদি হঠাৎ প্রকাশ পায় এবং হঠাৎ দূরীভূত হওয়া বেলাডোনার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক চিহ্ন মধ্যে পরিগণিত।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

মন। অত্যন্ত ক্রোধ ও তদ্রূপ চতুর্দিকবর্তী লোকদিগকে কামড়াইবার বা মাঝিবার চেষ্টা এবং তাহাদিগের গায় থুথু দেওয়ার চেষ্টা (হায়োস্, ট্রায়ম্); দ্রব্যাতি চিড়িয়া খণ্ড খণ্ড করা ইচ্ছা (বিরেট্-আল্‌ব্); উগ্র বা প্রবল প্রলাপ; উচ্চৈঃস্বরে হাসি এবং দাঁত কামড়ান; কাল্পনিক বিষয়ে ভয়; ভূত, প্রেত দেখা (ওপিয়াম্, ট্রায়ম্); উল্লাস হঠাৎ ক্রোধে পরিবর্তিত হওয়া; সম্পূর্ণ অচেতনাবস্থায় বিছানা হঠাৎ উঠিয়া বাওবার চেষ্টা (আগারিকাম্, এপিস্, হায়োস্, ট্রায়ম্); কাল্পনিক বস্তু ধরিতে প্রয়াস পাওয়া বা বিছানার কাপড়াদি ধোঁটা ত্রেকান; মনের অত্যন্ত উদ্বেগ, ভীকতা এবং অস্থিরতা (একন্, আস্, চায়না, ফন্); পানীয় করা বা লুকাইয়া থাকার ইচ্ছা; কথা বলিতে অনিচ্ছা বা তাড়াতাড়ি কথা বলা; নেসা হইলে যেরূপ হয় সেরূপ হইয়া থাকা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মস্তিষ্কে রক্তাধিক্য বা রক্তা-

বরোধ এবং চক্ষুর তারা বিস্তৃত (হায়োস্, ওপিয়াম্) ; অত্যন্ত চটা স্বভাব বা সহজে চটিয়া যাওয়া ; উন্নততা এবং তদ্রূপ জ্ঞান বুদ্ধি সমুদয় লুপ্ত হওয়া (Dementia)।

**মস্তক।** মাথা হেট করিয়া উপড় হইলে মাথাঘোরা (একন্), অথবা মাথা হেট করিয়া পুনবার সোজা হইলে মাথাঘোরা (ড্রাই, পিটোল্, পাল্‌স্) ; বাম বা পশ্চাদিকে টলিয়া পড়া (নাক্স্ বম্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষু অন্ধকার দেখা এবং চক্ষু সম্মুখে পাখীর ডানা বাড়িয়া ভ্রায় ধড়-কড় করা (নেট্রাম্-মিউর) ; মাথা ঘোরা, বাহার দ্রুত মনে হয়, যেন চতুর্দিক দ্বারা বস্তুগুলি চক্রাকারে ঘূর্ণিত হইতেছে (ত্রোচ, কোনারাম্) অথবা একবার এদিক আবার ওদিক ঘাতাঘাত করিতেছে ; নড়াচড়া অথবা দিছানাথ পাশ ফিরিতে মাথা ঘোরা (কোনারাম্) ; মাথা ঝিম্ ঝিম্ করা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মনে হয় যেন কপাল একখানি তক্তা দিয়া চাপিয়া রাখিয়াছে (একন্, জেল্‌স্, মার্ক্, নাটটিক্ অস্, সল্‌ফ্) ; মস্তিকে রক্তাধিক্য (ফেবাম্, কোকাণ্) ; মস্তিষ্কের ধমনীর দপদপানি, মস্তিষ্কে দপদপানি (একন্, প্রোনফেন্, ওপিয়াম্, ম্যাগ্নেজাম্) ; প্রথমে শিরশ্চীড়া, গোলমাল, নড়াচড়া, চক্ষু মলিন, আঘাত লাগিলে এবং কাশিবার সময় গাঢ় বর্জি হয় (ত্রোচ, নিমিসিফ্) ; মাথায় চাপা বোধ যাওয়া এমন এক স্থানে এবং উহার পরক্ষণেই অন্য স্থানে অনুভূত হয় ; মস্তিষ্কে প্রবল দপদপানি বাহ্য পশ্চাদিক হইতে সম্মুখে এবং চাই পার্শ্বের চক্ষু পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়া খোঁচা বিশেষ কার যাতন। অনুভূত হইয়া শেষ হয় ; চিড়িক মারার ভায় শিরশ্চীড়া, তাড়াতাড়ি চলিলে, মীচের ধব হইতে মিড়ি শাস্তি উপরের ঘরে তাড়াতাড়ি উঠিতে বাহ্য অধিক প্রবল হয় ; একখানি ভারি বস্তু থাকিলে সেরূপ হয়, প্রত্যেক বার থাকি লাগিলে মাথা পশ্চাৎভাগে সেরূপ অনুভূত হয় ; কপালে প্রবল বেদনার দ্রুত চলিবার সময় বোজা বাবদ্যার বিন ভাবে দাঁড়াইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ; কপালস্থ বস্তু মস্তিষ্ক যেন একবার উদ্রিত হইতে এবং একবার নানিত হইতে, প্রত্যেকবার পদনক্ষেপের সময় সেরূপ অনুভূত হয় ; কপাল প্রবল বেগে চাপিলে বেদনার উপশম (চারনা) ; মাথা এবং চক্ষু পোশাকের ন্যায় বেদনা বাহার দ্রুত মনে হয় যেন চক্ষু

উহার কোটর হইতে বাহির হইয়া পড়িবে ; কপালে চাপিয়া ধবার ভায়া বেদনা যাহা চলিবার সময় এত বৃদ্ধি পায় যে উহার দরুণ রোগী চক্ষু বুজিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ; কপালের এক পার্শ্ব হইতে অপর পার্শ্ব পর্য্যন্ত ছুরী বঁধানের ভায়া বেদনা অল্পভূত হয় ; সম্মুখদিকে হেলিয়া পড়িলে মাথা ধরার বৃদ্ধি এবং পশ্চাদ্ধিক দিকে থাকিয়া পড়িলে মাথা ধরার উপশম হয় ; হঠাৎ প্রবল বাতাস লাগিলে মাথা ধরা ( চায়না ) ; মাথার চুল ছোট করিয়া কাটিলে বা রোদ্র লাগিলে মাথা ধরা ; মাথার বহির্দেশ এত বেদনায়ুক্ত হয় যে উহাতে সামান্য আঘাত লাগিলে, এমন কি চুলের ভাবেও, মাথার বেদনার বৃদ্ধি হয় ( একন্, চায়না, মার্ক ) ; নেসা করিলে যেকণ হব মাথায় সেরূপ অল্পভূত হয় এবং যাহা আহার বা পানের পর অথবা প্রাতঃকালেই প্রধানতঃ অল্পভূত হয় ; মাথায় পূর্ণ, ভারি এবং চাপা বোধ, প্রধানতঃ কপালে, চক্ষু উপরি-ভাগে ; মস্তিষ্ক যেন বিস্তৃত হইতেছে এরূপ অল্পভূত হয় ; জল থাকিলে যেরূপ হয়, স্নায়ুকের সেরূপ আলোড়ন ; মাথা কাঁপনি এবং মাথা পশ্চাদ্ধিক দিকে বাকিয়া পড়া ; ঘুমেরবোরে বালিসের নীচে মাথা খুসিয়া দেওয়া । কোন নির্দিষ্ট সময়ে স্নায়বিক শিরঃপীড়া, অপরাহ্ন ওটার সময় অথবা উত্তাপে এবং শয়ন করিয়া থাকিলে যাহার বৃদ্ধি হয় ; মাথার ডাইন পার্শ্বে ভিন্ন করার ভায়া বেদনা ( স্নানুল ), নড়া চড়াতে যাহার বৃদ্ধি হয় ; বহন সম্বলিত শিরঃপীড়া যাহার দরুণ মনে হয় যেন মাথা কাটিয়া যাইবে, এবং নড়াচড়া, উজ্জ্বল আলোক, গোলমাল অথবা হঠাৎ বাতাস লাগিলে যাহার বৃদ্ধি হয় ; হিষ্টি-রিয়ান অনিত শিরঃপীড়া ।

চক্ষু । চক্ষু উজ্জ্বল এবং যেন উহার কোটরের বাহির হইয়া পড়ে এবং চক্ষুর তারা বিস্তৃত ; চক্ষু স্থির ভাবাবশিষ্ট ( এথুজা, আমিল, এইলেঙ্ক, হায়োস, নেজা ) ; চক্ষু লালবর্ণ, ক্ষীত এবং বিকৃত ( ট্রামন্ ), চক্ষু শুষ্ক, কঠিন এবং উষ্ণতে গদগদ ও জ্বালা বোধ ( একন্, আর্স ) ; চক্ষে জ্বালোক একবারেই সহ্য হয় না এবং চক্ষু দিয়া জল পড়ে ( একন্, ইউফ্রেস, প্রাকাই-টিস, মার্ক, সাল্ফ ) ; চক্ষুর তারা বিস্তৃত এবং স্থিরভাব বিশিষ্ট বা অচল ( হায়োস, ওপিয়াম, ট্রামন্, ) ; একটী বস্তু ছইটির ভায়া দেখায় ( অরাম্, সিকুটা, ট্রামন্, ফাইটোল ) ; বস্তু সকল উন্টা দেখায় অর্থাৎ উহার অগ্র-

ভাগ গোড়া বলিয়া বোধ হয় এবং গোড়া অগ্রভাগ বলিয়া অনুভূত হয় ; চক্ষুর সম্মুখে যেন আঙনের শিখা বা কণা ভাসিতেছে এরূপ দেখায় ( নাই-ফ্রেমেন্, মৌনয়েন্, ক্যালী-কার্ক, সাল্ফ ) ; সমুদয় বস্তুই লাল দেখায় ; প্রদীপের আলোকের চতুর্দিকে যেন কাড়ের ছায় দেখায়, এবং উহা রঞ্জিত বলিয়া অনুভূত হয়,—লালরঙ্গই অধিক ; কখন কখন আলোয় যেন সূর্য্য বা চন্দের ছায় মণ্ডল দ্বারা পরিবেষ্টিত, এরূপ দেখায় ( ফস্ ) ; চক্ষুর আক্কেপিক স্পলন ; চক্ষু প্রদাহ এবং চক্ষুর যোজক ঝিল্লী ও স্বেতাংশ লালবর্ণ ; চক্ষু ব স্বেতাংশ হরিদ্রা বর্ণ ; রাত্রিতে চক্ষু পাতায় পাতায় লাগিয়া থাকে ; দূরদৃষ্টি (Longsightedness) ; চক্ষে গোলমালে দেখা বা একবারে না দেখা ।

কর্ণ । কানে গোলমাল সহ্য হই না, এমনকি সামান্য শব্দও যেন কানে লাগে ( একন্ ) ; কানের মধ্যে দৌ দৌ টন্ টন্ এবং অজ্ঞাত রক-মের শব্দ হয় ( একন্, আস্, চাঘনা, লাইকোপ্, নাক্স-বম্, সাল্ফ ) ; কানের মধ্য এবং উহার বহির্দিকে ছিড়িয়া ফেলার ছায় বাতন অনুভূত হয় ( ক্যাম্, পাল্ফ, মার্ক ) ; কানের প্রদাহমূলক ক্ষতি ( একন্, এলিস্, পাল্ফ ) ; কর্ণমূলস্থিত গ্রন্থির প্রদাহ ও ক্ষতি এবং উহাতে পোচা বিধার ছায় বেদনা এবং কুটকুটানি বা হুড়-হুড়ী ।

নাসিকা । নাকে কোন প্রকারের গন্ধ সহ্য হয় না ( অরাম্, একন্, আগারিকাশ্, কফিয়া, কল্চ্, তিপ্-সাল্ফ, লাইকোপ্ ) ; ভ্রামকের সামান্য গন্ধও নাকে সহ্য হয় না ; নাসিকার অগ্রভাগ ক্ষীত, উজ্জ্বল লালবর্ণ এবং জ্বালাবৃত্ত ( বোনাগ্, নাইট্রিক্-অাস্, অকজালিক্-অাস্, রাস্টন্ ) ; নাসারন্ধ্রের অভ্যন্তর শুষ্কতা ( গ্রাফাইটিস্, ক্যালী-বাই ) ; বারম্বার হাঁচি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাকের মধ্যে হুড়-হুড়ী বা কুটকুটানি ; নাক দিয়া রক্ত মিশ্রিত শ্বেদা নির্গমন ; নাক দিয়া রক্তপড়া ( একন্, ড্রাই ) এবং উহার সঙ্গে যাপায় রক্তাধিক বা রক্তাবরোধ, মৃদুমণ্ডল লালবর্ণ, প্রদাহিত ; বাহি এবং প্রাতঃকালে ; হ্রাণ শক্তির প্রথরতা বা আতিশয্য নতুবা ঘ্রাণশক্তি একবারেই থাকে না ।

মুখ মণ্ডল । মৃদুমণ্ডল উজ্জ্বল লালবর্ণ এবং উষ্ণ (এইলেছ্) ; মুখ মণ্ডল ক্ষীত এবং উষ্ণ ( একন্, ওপিয়াম্, ট্রামন্ ) ; মুখ এবং মুখমণ্ডলের

পেশীর আক্ষেপিক নড়া চড়া বা স্পন্দন (আগারিকাস্, আন্টি-টার্ট্, সিকু-টা, ইগ্নেস্, নাক্স বম্); উপরের ওষ্ঠে কসিয়া ধরা এবং উহার অভ্যন্তরীণ ক্ষতি (এপিস্, ব্রাই, ক্যাক্স-কাল্, পেরিনাম্); হ্রাসস্থি হইতে কণ্ঠ পর্যন্ত খোঁচাবিধার জ্বায় বেদনা (ক্যাক্স-কার্ব, হিপ্-সাল্ফ, ক্যালী-বাই); মুখমণ্ডলের দ্রাবু গুল এবং তদ্রূপ আক্রান্ত স্থানে ছিড়িয়া ফেলার জ্বায় বা কঠিন বেদনা (পাল্‌স্); মুখমণ্ডলস্থ বিসর্প বা ইরিসিপেলাস্ (Facial Erysipelas) এবং আক্রান্ত স্থানের চর্ম্ম নির্মূল, নির্মূল এবং উজ্জল; হ্রাসস্থির নিম্নস্থিত গ্রন্থির প্রদাহ, ক্ষীতি এবং উহাতে প্রবল বেদনা; দাঁত লাগা (Lock-jaw) যাহার দরুণ হা করা বা গিলিবার শক্তি থাকে না; শ্রীবার গ্রন্থির ক্ষতি ।

মুখ গহ্বর এবং গলার মধ্য । উপরের মাড়ির দাঁতে কসিয়া ধরার জ্বায় শূল-শূশে বেদনা বা কনকনানি, রাত্রিতে এবং ঠাণ্ডা বাতাসে যাহার বৃদ্ধি হয় (আন্টি-ফ্রুড্); মাড়ী ক্ষীত এবং দেনাবুক্ত (গ্রাফাইটিস্, মার্ক্); জিহ্বা এবং তালুকা কাল্‌চে লালবর্ণ, শুষ্ক (ব্যাপ্ট্); মুখগহ্বর, জিহ্বা এবং গলাব মধ্যের শুষ্কতার দরুণ কথা বলিবার এবং গিলিবার ব্যাঘাত জন্মে; জিহ্বা উষ্ণ, শুষ্ক, লালবর্ণ এবং ফাটাবুক্ত (এইলেস্, রাস্টেক্স্); জিহ্বার মধ্যভাগ সাদা এবং উহার প্রান্ত লালবর্ণ; প্রান্তে জািলেই মুখে চট্‌চটিয়া আঠা বোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথায় চাপিয়া ধরার জ্বায় বেদনা; মুখ এবং গলার মধ্যে সাদাটিয়া স্লেয়ার স্ফার এবং তদ্রূপ বারম্বার গলায় থেকুর দেওয়া এবং চোক গিলিবার ইচ্ছা । গলার মধ্যে বেদনা বা টাটানি; মুখ গহ্বরের পশ্চাচ্ছাগ এবং আঠাব বহা গলনালীর উপরি-ভাগ গাঢ় লালবর্ণ; কোমল তালুকা (Soft-Palate) এবং তালুকার দুই পার্শ্বস্থিত গ্রন্থির (Tonsils) ক্ষতি, বাহাব দরুণ গিলিতে (প্রধানতঃ তরল পদার্থ) অত্যন্ত কষ্টানুভূত হয় (ল্যাক্); কথা বলিতে আটকাইয়া আইসে; গলার মধ্যে স্লেয়া জ্বায় কোন পদার্থ লাগিয়া রহিয়াছে এক্রপ অনুভূত হয় যাহার দরুণ বোঁগী বারম্বার থক্ থক্ করিতে অথবা গলা থেকুর দিতে বাঁশ হয়; গলার মধ্যের বহির্দেশ ক্ষীত যাহার দরুণ গলা সামান্য স্পর্শ করিলেই কঠোর উদ্বেগ হয় বা টাটায় (ল্যাক্); মুখ

গহ্বরের পশ্চাৎভাগ এবং গলার মধ্য অত্যন্ত শুষ্ক (এপিস্, নাক্স্ মফ্, পাল্‌স্); গলা যেন স্বাভাবিক অপেক্ষা কম প্রশস্ত হইয়াছে এরূপ অনুভূত হয়, বাহার দরুণ গিলিবার সময় ননে হয় গলার মধ্য দিয়া যেন কোন দ্রব্য ভালরূপে উদরস্থ হইতে পারিবে না (হায়োস্, ট্রাম্‌ন্‌); গলাব মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা; টনসিল্‌ প্রদাহ (Tonsillitis); টনসিল পাকিয়া উহাতে পুঁথ হওয়া; গিলিবার সময় জল বা জলীয় পদার্থ নাক দিয়া বাহির হইয়া পড়ে।

পাকস্থলী এবং উদর। অত্যন্ত পিপাসা এবং ঠাণ্ডা জল খাওয়ার অত্যন্ত ইচ্ছা (একন্‌, ব্রাই); অথবা জল বা জলীয় পদার্থ খাওয়ার অত্যন্ত অনিচ্ছা (হায়োস); পেট গুলিয়া (মোট্‌ডাইয়া) উঠা; পাকস্থলীতে চর্কণবৎ, চাপিয়া ধরার জ্বা, কটনবৎ বা কসিষা ধরার জ্বা বেদনা, বাহার দরুণ রোগী পশ্চাৎ দিকে বাকা হইয়া নিশ্বাস বদ্ধ করিতে বাধ্য হয়; আহারের পর পাকস্থলীতে অত্যন্ত চাপা বোধ (আস্‌, ব্রাই, নাক্স্, বম্‌, পাল্‌স্); পাকস্থলীতে জ্বালা বোধ (আস্‌, আণ্টি-ক্লড্‌, এপিস্‌, কন্‌, বিরেট্‌-আল্‌ব্‌); পাকস্থলীতে একবানেই চাপ সহ্য হয় না (আস্‌, লাই, লাইকোপ্‌, কল্‌ড্‌); উদরস্থ অজীর্ণ আহার দ্রব্য, স্নেহা এবং পিত্ত বমন (ইপিকাক্‌); পাকস্থলীতে খিল ধরাব জ্বা বেদনা, প্রবল কাঠবিষি এবং বমন; আক্কেপিক চিকি। উদর অত্যন্ত কঁপে এবং স্পর্শনে অত্যন্ত বেদনাযুক্ত হয় (একন্‌, কলোস্‌, কুপ্রাম্‌, মার্ক্‌); উদরে উষ্ণ এবং জ্বালা বোধ (একন্‌, আস্‌, ক্যাস্‌); উদরে চাপিয়া ধরা, মোট্‌ডাইয়া ধরা বা কাটা দিয়া চাপিয়া ধরাব ন্যায় বেদনা বা যাতনা (ইপিকাক্‌); এখন এখানে, তখন এখানে, এই প্রকারে উদরের নানা স্থানে কটনবৎ চাপিয়া ধরার জ্বা প্রবল বেদনা বা যাতনা; বিড়ানা সামান্য নড়িলে বা ঝাঁকি লাগিলেই রোগীর (স্ক্রোলোকের) উদরে বেদনা বা টাটানিব বৃদ্ধি হয়; ঝাঁকি লাগিয়া বেদনাব বৃদ্ধি হওয়ার ভয়ে রোগী অত্যন্ত আশ্রয় আশ্রয় চলে; উদরে বেদনার সময় উদর যেন ডেলার জ্বা কুসিয়া উঠে।

মল এবং মলদ্বার। শুষ্ক যেন শুষ্কদ্বার দিয়া বাহির হইয়া পড়িতেছে এরূপ অনুভূত হয়; শুষ্কদ্বারের অত্যন্ত কষ্টদায়ক সংকোচন;

বাহ্যের বেগ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কষ্টদায়ক কৌণপাড়া ও অতি অল্প পরিমাণে মলত্যাগ; চাঞ্চল্যের ত্রায় পদার্থযুক্ত, ডেলার ত্রায় মলত্যাগ (হিপ-সাল্ফ, পডোফ্); সবুজ রক্তের শ্লেষ্মা ভেদ (এপিস্, আর্জেন্ট-মাইটি, আর্স্, মার্ক্, পাল্‌স্, সাল্‌ফ্); রক্ত মিশ্রিত চট্‌চটিয়া আঠা পদার্থ ভেদ (মার্ক্, নাক্স বম্); গুহঘোরের সঙ্কোচক বস্ত্রের পক্ষাঘাত হেতু অসাড় বা অনিচ্ছাপূর্বক মলত্যাগ (আর্স্, হায়োস্); সবুজ বর্ণের তরল শ্লেষ্মা ভেদ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেট কামড়ানী; রক্তমাশয় এবং রক্তমিশ্রিত শ্লেষ্মাভেদ; দাওঁব সময় এবং উহার পর পেটকামড়ানী এবং কষ্টদায়ক কৌণপাড়া ।

মূত্রযন্ত্র । মূত্রববোধ অথবা ফোঁটায় ফোঁটায় মূত্রত্যাগ (একন্, ক্যাহ্, নাক্স বম্); মূত্র ঘোলাটিয়া (চের্লডন্) এবং উহাতে লালচে তলানি পড়ে (ক্রিরাজ্, সিপিয়া); অসাড় বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্রত্যাগ (আর্স্, হায়োস্) । মূত্রাধারের সঙ্কোচক বস্ত্রের পক্ষাঘাত এবং তদ্রূপ অনবরত অসাড় বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্র নিঃসরণ বা মূত্র ফোঁটায় ফোঁটায় পড়া; মূত্র পরিমাণ অল্প এবং অতি কঠিন নির্গত হয় (একন্, ক্যাহ্); রাত্রিতে মূত্রনাশীর গোড়ায় চাপিয়া ধরা বা হাত বেদনা বা টাটানি; মূত্রাধারের মধ্যে ক্রিমি বা পোকা রহিয়াছে এরূপ অনুভূত হয় ।

জননেন্দ্রিয় । অগুরুষ প্রদাহ বা একশিরার ব্যারাম এবং অগুরুষের কঠিনতা; স্ত্রীলোকের জননেন্দ্রিযে নোচের দিকে ঠেলিয়া নামিয়ার ত্রায় বেদনা বাহার দরুণ মনে হয় যেন তলপেটের সমুদয় যন্ত্র যোনি দ্বাৰ দিয়া ঠেলিয়া বাহির হইয়া পড়িবে (লিলিয়াম, নেটাম্-মিউর্, প্রাটিনা, সিপিয়া); জরায়ু প্রদেশে জালা, চাপা, যাতনা এবং ভাবিবোধ; ডিম্বকোষের প্রদাহ; ডাইন ডিম্বকোষের অত্যন্ত বিবৃদ্ধ (এপিস্) এবং উহাতে জালাযুক্ত বা ছুরী দিয়া কাটার ত্রায় বেদনাক্রান্ত (কোনায়ান্); নিয়মিত সময়ের অনেক পূর্বে, প্রচুর পরিমাণে রক্তস্রাব (আগন্-ক্যাহ্, ক্যাহ্-কার্ক্, নাক্স বম্); উজ্জ্বল লাল রক্তস্রাব (হামাশাশিস্, ইপিটাক্) অথবা গাঢ় পচা কালো লালবর্ণ রক্তস্রাব; সন্তান প্রসবে পবিত্রকরুণ রক্ত (Lochia) নিঃসরণ এবং উহার নিঃসরণের সময় জরায়ু এবং যোনি দ্বাৰে গরমবোধ

(একন) : প্রসব বেদনা অতি মৃদু অথবা বেদনা একবারে চলিয়া যাওয়ার উপক্রম হয় (কলোফিলাম্, জেল্‌স্) ; সন্তান প্রসবেব পর পেটে বেদনা (জেল্‌স্) ; প্রসবের পর ফুল (Placenta) জরায়ুর মধ্যে লাগিয়া থাকা বা নির্গত না হওয়া ; শুনে অতিরিক্ত ছুধ হইয়া পড়িয়া যাওয়া ।

স্থানযন্ত্র । স্বরভঙ্গ বা অতি মৃদুস্বব এবং কঠিনালীর ঔকতার দরুণ শুষ্ক কাশি ; কঠিনালী প্রদাহবৃদ্ধ, ক্ষীত এবং সঙ্কুচিত হইয়াছে বলিয়া অনুভূত হয় ; কঠিনালীতে স্ফুটন বা কুটুকটানির গুরু শুষ্ক কাশি (ফস্) ; গভীর, স্বরভঙ্গবিশিষ্ট শুষ্ককাশি বাহিরে বাহ্যিক বৃদ্ধি হয় (ড্রুস্, হাইদ্রোস্) ; খেউ খেউ শব্দবিশিষ্ট কাশি (ড্রুস্, স্পঞ্জ, বার্কেস্‌কাম্) যাহার দরুণ দ্রোণী কঠিনালীতে বেদনা অনুভব করে এবং তাহার স্থানসকল হওয়ার উপক্রম হইয়া রাত্রি দুই প্রহরের পর ঘুম ভাঙ্গিয়া যায় ; শ্বাসপ্রশ্বাস ঘন ঘন এবং অত্যন্ত কষ্টকর (একন) ; বুকে আঁটা এবং কষ্টবোধ (ফস্) ; উই স্ক্রেকের মধ্যবর্তী স্থান ও বুকে বেদনা (ব্রাই, সিমিনিক্, মার্ক্, ফস্) ; বুকে জ্বালাহীনতা ; বায়ুনলে কেশঘর্ষণশব্দ (Crepitation) এবং শ্বাসের ঘড়ঘড়ী ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । প্রবল সংস্পন্দন (একন, আর্স্, পাই-জেল্, সালুক্, বিবেট্-আল্‌ব্) যাহার আন্দোলন বা আলোড়ন গ্রীবা এবং মাথা পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; নাড়ী অত্যন্ত প্রবল বা ক্ষুদ্র এবং অত্যন্ত ক্রতগামী (একন) ; কপালেব দুই পার্শ্বস্থিত এবং গ্রীবার ধমনীর প্রবল দগ্ধপানি (গ্লোমথেন্, কাউস্ট্) ।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ । গ্রীবা এবং ঘাড়ের গন্ধিল ক্ষীতি : কসে-ককাশ ঘোঁড়া পিঙ্গলেন ছায়া চলনবৎ বেদনা ; কোমরের পশ্চাত্তাগে ভাঙ্গিয়া ফেলার ছায়া বেদনা (আলোজ্, সিমিনিক্, ব্যাণা-মার্ক্, নেট্‌ম-মিউব্, নাক্স-বন, প্লাটিনা) ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । অঙ্গপ্রত্যঙ্গের আক্ষেপিক সঞ্চালন (হাইদ্রোস্, ট্রান্স্) ; হাত এবং পায়ের পাতায় ভারিবোধ ; হাত-পায়েরপেশিতে বমভাবে সঞ্চালন করার শক্তির বিনাশ এবং তদ্রূপ হাতপায় ভারিবোধ ও চলিতে অক্ষম । বানস্ক্রোমটিক উপরিভাগে খোঁচাধার ছায়া চাপাবোধ ; বাহুব উদ্ধাংশে বুকের দিকের অংশে কসিয়া ধরার



শ্রায় বেদনা; বামবাহুর সমুদয় অংশেরই দুর্বলতা; পক্ষাঘাতে বেরূপ হয়, হাত ইত্যাদি সমুদয় উর্দ্ধাঙ্গে সেরূপ কসিয়া ধরার ন্যায় চাপাবোধ; পক্ষাঘাতে বেরূপ হয় ডাইন হাতের তর্জ্জনী নামক অঙ্গুলী মধ্যম সন্ধিতে সেরূপ ছিড়িয়া ফেলার শ্রায় বেদনা বা বাতনা; বাম হাতের মধ্যমাঙ্গুলীর পৃষ্ঠাঙ্গিকের সন্ধিতে কসিয়া ধরার শ্রায় বেদনা : এই বেদনা যেন অস্থির আবরক পর্দার অন্তর্ভূত হয়। ডাইন উকর বহির্দেশে স্থিত (হাঁটুর সন্ধির ঠিক উপরিভাগে) পেশীতে কর্তনবৎ বা স্থলবিধানের শ্রায় বেদনা; এই বেদনা বসিয়া থাকিলেই কেবল অন্তর্ভূত হয়; অস্থির; মারিলে বেরূপ হয় উষ্ণ এবং পায় সেরূপ বেদনা; হাড়ের গায় গায় আগাগোড়া খোঁচানি এবং সন্ধিতে ছিড়িয়া ফেলার শ্রায় প্রবল বেদনা; বেদনা পায়ের পাতার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সন্ধি হইতে আরম্ভ হইয়া ক্রমে কুচ্কির সন্ধি পর্যন্ত বিস্তৃত হয়, বাহ্যার দরুণ রোগী পায়ের পাতা নানা ভাবে রাখিতে বা সঞ্চালন করিতে বাধ্য হয়; এই বেদনা চণিবির সময় অনেক কম অন্তর্ভূত হয়; পায়ের ডিমের পশ্চাভাগে চাপাযুক্ত বা ছিড়িয়া ফেলার শ্রায় বেদনা, চলিলে বা স্পর্শ করিলে বা সামান্য আঘাত লাগিলে বাহার হ্রাস বা বৃদ্ধি হয় না; জ্বালোকের পায়ের প্রদাহযুক্ত শ্বেত-স্ফাতি (Phlegmasia alba dolens) এবং তদ্রূপ পায়ের অত্যন্ত বেদনা, বাহার দরুণ রোগী তাহার পা কাহাকেও স্পর্শ করিতে দেয় না।

**চর্ম্ম ।** স্পর্শনে বা সামান্য আঘাতে চর্ম্মে অত্যন্ত লাগে বা উহা বেদনায়ুক্ত হয়; সমুদয় শরীর লালবর্ণ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাড়ী ক্রান্তগামী (আনন্-কার্ক); আবরক জরের শ্রায় সমুদয় শরীর নিম্নল এবং লালবর্ণ (একন্); গায় আরম্ভ জরের শ্রায় ফুগুড়ী (এপিস্, এরাম্, ট্রামন্); বিসর্প বা ইরিসিপেলাসের শ্রায় প্রদাহ (একন্, এপিস্, রাস্টক্); গাল এবং নাকে ফোস্তার শ্রায় ফুগুড়ী বাহাতে শীঘ্র শয় পূর্ণ হইয়া থোদা (চুনটী) পড়ে।

**নিদ্রা ।** ঘ্রের অত্যন্ত ইচ্ছা (নাক্স-বন্); রোগী ঘুমাইতে চাহে, কিন্তু ঘুমাইতে পারে না (ক্যাম্, ল্যাক্, ওপিয়াম্); ঘুমেরঘোরে বা ঘুম হওয়া হওয়া সময়ে শরীরে বাহিলে বেরূপ হয়, সেরূপ চমকিয়া উঠা (আগারিকাশ্, আমন্-কার্ক, আস্, লাই, হারোস্, ট্রামন্, সালক্); ঘুমেরঘোরে

অনবরত কৌধানি বা কৌকানি ; অচেতনতা বাহার কখন কখন ব্যাঘাত জন্মিয়া রোগীর আকৃতি ভয়ানক দৃষ্ট হয়; ঘুম ভাঙিলেই শিরঃপীড়া বা অসুখের বৃদ্ধি।

জ্বর। সন্ধ্যার সময় শীত বোধ, প্রধানতঃ বাহ্যে, এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথার উষ্ণতাহ্রভব; হাত, পা ঠাণ্ডা; পায়ের পাতা ববকের ছায় ঠাণ্ডা; মাথা গরম; শরীরের সন্ধ্যাপের অত্যন্ত বৃদ্ধি; মুখমণ্ডল লাল বর্ণ; নাড়ী দ্রুতগামী এবং ক্ষুদ্র; প্রলাপ; চক্ক লালবর্ণ; বাহ্যিক এবং আভ্য-বিক আলাবৃত্ত উষ্ণতা এবং অস্থিবেতা, কেবল মাথায় ঘর্ষ; শরীরের আচ্ছা-দিত অংশে ঘর্ষ (ক্যামু); শরীরের উত্তাপের সঙ্গে সঙ্গে অথবা উহার পরই বর্ষ, প্রধানতঃ বৃক্ষমণ্ডলে। শীতবেদ্য বাহ্য আশ্রয়নব উত্তাপেও দ্বীভূত হয় না; গাল কাপড় থাকা সহ্যেও নড়া চড়াতে শীতের বৃদ্ধি হয়; আলিক-জ্বর বা অব-বিকার এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মস্তিষ্কে রক্তাধিক্য বা রক্তা-বরোধের প্রবল লক্ষণ; আরক্ত-জ্বর এবং তদ্রূপ চন্দ্ৰা নিখুলা এবং উজ্জল লালবর্ণ হয়; শরীরের শুষ্ক উষ্ণতা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শিবাব ক্ষাতি, গ্রীবার পমনির দপ্পদপানি, উষ্ণাহ্রভব, মুখ মণ্ডল লালবর্ণ এবং টল্টলে বা ক্ষাতি, অসহ্য পিপাসা এবং তদ্রূপ দক্ষদা গলা শুকাইয়া যাওয়া, মনের অত্যন্ত আন্দোলন, উগ্রপ্রলাপ এবং গায়ের কাপড় ফেলিলেই শীতকল্প; নাড়ী প্রবল এবং দ্রুতগামী, অথবা পূর্ণ এবং বৃদ্ধগতিবিশিষ্ট; অথবা ক্ষুদ্র এবং দ্রুতগামী, কঠিন এবং তারের ছায় গোদ।

ব্যবহার। ঠাণ্ডা লাগিয়া অসুখ; মস্তিষ্ক এবং উহার আববক পর্দায় রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ এবং তদ্রূপ উহার প্রবল প্রদাহ এবং অস্থাত্ত অংশ বা বহুধ অসুখ বাহ্যেতে মুখমণ্ডল লালবর্ণ এবং টল্টলে হয়, গ্রীবার পমনি দপ্পদপ করে এবং নাড়ী গোলাকার হয়; নোহক-জ্বর (Typhus-Fever); সংন্যারোগ, উন্মত্ততা (Insanity), মদোন্মত্ততা (Delirium Tremens); মস্তিষ্কের শোথ (Hydrocephalus); জ্বাশূল; শ্বাতরোগ; ধর্ষকর (Tetanus); দ্বিষ্টবিদ্রা; দ্বাংরোগ এবং পটাবস্থায় বা সন্তানপ্রসব জনিত ধর্ষকর (Puerperal Convulsions), জলাতক (Hydrophobia); পক্ষাদাত; তালুকর দুই পাখীহত প্রতিপ্রদাহ

(Tonsillitis); আহারবহা গলনাশী এবং উহার উপরিভাগের প্রদাহ; চক্ষুর যোজক ঝিল্লী, রেটিনা এবং আইরিসের প্রদাহ (Conjunctivitis, Retinitis and Iritis); অকৃতা; কর্ণপ্রদাহ (Otitis); মুখগহ্বর প্রদাহ, জিহ্বাপ্রদাহ, মুখে পচায়ুক্ত ক্ষত, পাকস্থলীতে বেদনা, আমাশয়; উদরাময়। অণ্ডকোষপ্রদাহ বা একশিরা; স্ত্রীলোকের ডিম্বকোষ প্রদাহ (Ovaritis); অস্থাবরক ঝিল্লীপ্রদাহ (Peritonitis); জরায়ু প্রদাহ (Metritis); স্তনের প্রদাহ; কষ্টকর রক্তস্রাব এবং বাধকেব বেদনা; প্রচুর বা অতিরিক্ত রক্তস্রাব (Menorrhagia); জরায়ু হইতে অতিরিক্ত রক্তস্রাব (Metrorrhagia); প্রসবের পূর্বে তলপেটে বেদনা; সন্তান প্রসবের পর কুল নির্গত না হওয়া এবং ক্লেদ (Lochia) নিঃসরণ বন্ধ হওয়া, অথবা পায়ের সাদা ক্ষীতি (Milk-leg); সন্ধি; কণ্ঠনাশী প্রদাহ; হাঁপানি কাশি; হৃপিং কফ বা কাশি; আরজ-জ্বর; হান-জ্বর; বিসর্প বা ইরিসিপেলাস; ত্রণ; ক্ষত; প্রদাহ এবং গ্রন্থির কঠিনতা; চক্ষুপ্রদাহ; দিক্কা (আক্ষেপিক); নাক দিয়া রক্ত পড়া; দুগ্ধিত বাৎসনিত এবং আক্ষেপিক শূলবেদনা; স্তনে অতিবিজ্ঞ চক্ক হওয়া তেতু উহার বিনপেরন্যার (Erysipelatous) প্রদাহ এবং ক্ষীতি; নবপ্রসূত শিশুর চক্ষুপ্রদাহ, (Ophthalmia Neonatorum) এবং আক্ষেপ; কুফুস প্রদাহ; রক্তাধিকা তেতু শিরঃপীড়া; হিষ্টিরিয়া রোগ জনিত হাঁপানি; রক্তোৎকাশ; কর্ণমূল গ্রন্থি প্রদাহ এবং ঠাণ্ডা লাগিয়া কানে কন শুনা ইত্যাদি অসুখে বেলাডোনা ব্যবহার্য।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । বেদনা যন্ত্রণাদি হঠাৎ হয় এবং হঠাৎ যায়; সমুদয় যন্ত্রণা অতিরিক্ত চেতনা; সাক্ষাতে বেদনা বাহ্যিক এক সন্ধি হঠাৎ অল্প সন্ধিতে হঠাৎ সরিয়া পড়ে; সামান্য স্পর্শনে বা আলোক দেখিলে আক্ষেপের উত্তেক বা পুনরাক্রমণ; সমুদয় শরীর শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না; রাত্রিতে বা অপরাহ্নে যন্ত্রণাদির তটিক; কখন কখন সামান্য আঘাত বা ধাক্কা লাগিলে, গোলমাল বা আলোকে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি; উচ্চ ঘরে এবং গায় কাপড়াদি থাকিলে যন্ত্রণাদির উপশম; ঘুমেরবোধে হঠাৎ চমকিয়া উঠা; রক্তাধিকা ধাতু; স্বেদবস্ত্রের সর্ষদা হাসিখুসি, কিন্তু অসুখ হইনেই অত্যন্ত উগ্র মূর্তি ধারণ করা; মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য

যেন সর্বদা শুকাইয়া যায়, অপরাহ্ন ৩ টার পর এবং পুনরায় রাত্রি দুই প্রহরের পর, নড়াচড়াতে, স্পর্শনে, হঠাৎ ঠাণ্ডা প্রবল বাতাস লাগিলে, বহির্বায়ুর উষ্ণাবস্থা হঠাৎ ঠাণ্ডা হইলে, গরমে, সূর্য্যের উত্তাপে, জলাদি পান করাকালীন অস্থখের বৃদ্ধি, এবং উষ্ণবরে, কাপড়াদি দিয়া শরীর ঢাকিলে অস্থখের উপশম ইত্যাদি বেলাডোনার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ। যে প্রকারের অস্থখে মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য শুকাইয়া যায় রোগী একরূপ অস্থভব করে, সে প্রকার অস্থখেই বেলাডোনা সেবনে উপকার দর্শে লেখক রোগ চিকিৎসায় একরূপ পর্ণীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন। অতএব বেলাডোনা সেবনের ব্যবস্থা কালীন যেন পার্থক্য এই লক্ষণটীর উপর বিশেষ দৃষ্টি রাখেন। মুখগহ্বর এবং গলার মধ্যে উষ্ণত্ব সঙ্গে সঙ্গে বর্দি প্রবল পিপাসা কিম্বা গলার মধ্যে বেদনা বা টাটানি বর্তমান থাকে তবে বেলাডোনা আরো উপকারী।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ।** মস্তিস্কের উপর কার্য্য ধবিত্ত গেলে বেলাডোনার কার্য্যের সঙ্গে হায়োসায়নাস্ এবং ট্র্যানেনিয়ামো কার্য্যের অনেক সাদৃশ্য আছে। এতদ্বিন্ন একোনিট্, চায়না, ওপিয়াম্, আর্দিনিক্, মাকিউরিনাস্, কোনাযাম্, সিাপদা ইত্যাদি ঔষধের কার্য্যের সঙ্গেও কোন কোন বিষয়ে বেলাডোনার সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** ক্যাম্ফার, কফিয়া, হায়োসায়নাস্, ওপিয়াম্ ইত্যাদি বেলাডোনার প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। অধিক মাত্রায় বেলাডোনা দ্বারা বিষাক্ত হইলে বমন উৎপাদক জ্বা বা ঔষধ, কফির গাঢ় কাত, ওপিয়াম্, হায়োসায়নাস্ ব্যবস্থা।

**ডাইলুশন্ বিচার।** ১, ৩, ২, ২০, ৩০ ডাইলুশন্ই সচরাচর ব্যবহৃত হইয়া থাকে। রক্তাধিক্য হেতু শিরঃপীড়াতে ১, ৩, ৬ দর্শমিক্ ডাইলুশন্ বিশেষ উপকারী। সামান্য একজ্বরে নাহিলে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হইয়া উগ্রপ্রলাপাদি হইলেও উক্ত তিন ডাইলুশন্ই উপকারী। সঘনির্ম্মত, অর, স্বপ্ন বিঘ্ন-অর বা অসংবিকারে নাড়ী ক্ষুদ্র, দ্রুতগামী এবং অচেতনতা বা প্রলাপ থাকিলে ১২ এবং ৩০ ডাইলুশন্ বিশেষ উপকারী। জরায়ু প্রদাহ অস্থবেষ্ট দ্বিতী প্রদাহ (Peritoniti-) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে সূত্রাধার প্রদাহ,

(Cystitis) ইরিসিপেলাস, হাম জ্বর ইত্যাদিতে ১, ৩ এবং ৬ দশমিক ডাইলুশন্ বিশেষ উপকারী। এতদ্বিধ অস্ত্রান্ত্র অস্থি ৩, ৬, ১২, ৩০ ডাইলুশন সচরাচর ব্যবহার্য। রক্তাবিক্য হেতু পুরাতন আকারের শিরঃপীড়ায় কএকটি রোগীর চিকিৎসায় ১০০ এবং ২০০ ডাইলুশন ব্যবস্থা করিয়া বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে। এই ঔষধের উল্লিখিত সকল ডাইলুশনই উপকারী চিকিৎসায় ফল দেখিয়া লেখক একরূপ বিশ্বাস করেন। শরীরের কোন কোন অংশ প্রদাহযুক্ত হইয়া আক্রান্ত স্থান যদি ক্ষীত এবং লাল বর্ণ হয় ও টাটায়, তবে বেলাডোনার আভ্যন্তরিক প্রয়োগের সঙ্গে সঙ্গে ইহার মূল আরোকের পাঁচ ফোঁটা দুই কাঁচা জলে মিশাইয়া উহাতে একখানি পুতার কাপড়ের নেকড়া ভিজাইয়া আক্রান্ত স্থানে লাগাইয়া রাখিলে বেদনা এবং টাটানির অনেক হ্রাস হইতে দেখা যায়। রোগী যদি অত্যন্ত দুর্বল হয় এবং তাহার শরীরে রক্ত কম থাকে, তবে বেলাডোনার বাহ্য প্রয়োগ করা উচিত নহে; কারণ, দুর্বলাবস্থায় বেলাডোনা শরীরে প্রবেশ করিয়া রক্তের সঙ্গে মিশিয়া শরীরে শোষিলে বেলাডোনা দ্বারা বিযাক্ত হওয়ার দরুণ মস্তিষ্কের বিকৃতির লক্ষণাদি প্রকাশ পাওয়া অসম্ভব নহে। একরূপ ঘটনা লেখক স্বয়ং ৩।৪টি দেখিয়াছেন।

## ব্রাইওনিয়া আল্‌বা, - ব্রাই-আল্‌ব্

(BRYONIA ALBA, —BRY.-ALB.)

ব্রাইওনিয়া দুই প্রকার, — ব্রাইওনিয়া আল্‌বা বা স্বেত ব্রাইওনিয়া এবং ব্রাইওনিয়া ডায়োইকা। হোমিওপ্যাথিক মতে বোগ চিকিৎসায় ব্রাইওনিয়া আল্‌বাই ব্যবহৃত হইয়া থাকে। অতএব উহার বিবরণই এস্থলে লিখিত হইল। জার্মেনি এবং ফ্রান্স্ দেশে এই গাছ জন্মে। কাঁচা মূল শিকড় দিয়া যথা নিয়মে প্রক্‌ স্পিরিটে ইহার মূল অরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে।

সাধারণ ক্রিয়া। মাস্তক ঝিল্লী (Serous membranes) এবং উহা যে সকল আভ্যন্তরিক বস্ত্র আবরণ করিয়া থাকে, — যথা কৃষ্ণ সাবরক ঝিল্লী

( Pleura ) এবং ফুফুস, তৎপন্ন মস্তিষ্ক এবং অবশেষে নকুং ইত্যাদির উপরই ট্রাইওনিয়ার কার্য অতি প্রবল । সাইনোবিয়াল্ ফিল্লী ( Synovial membranes ) (অর্থাৎ যে সকল খলিয়ার ভ্রায় ফিল্লী সন্ধি গুলি পরিবেষ্টন করিয়া থাকে) এবং শ্বাস যন্ত্র এবং আহার বহা নালীর স্নায়িক ফিল্লীর উপরও ট্রাইওনিয়ার কার্য অত্যন্ত প্রবল । ইহাতে উক্ত যন্ত্রাদির তরুণ প্রদাহ উৎপন্ন হয় না বটে, কিন্তু উক্ত যন্ত্রের এমনতর অবস্থা উৎপন্ন হয় যে প্রকার অবস্থায় প্রদাহ কতক পরিমাণে পুরাতন ( Sub-acute ) হইয়া আক্রান্ত স্থানে দ্বিতীয় জনীয় পদার্থের সঞ্চার হওয়ার উপক্রম হয় । এই প্রকার অবস্থায় প্রদাহ এবং স্নায়বিক উত্তেজনার মধ্যবর্তী আকারের লক্ষণগুলি প্রকাশ পাইয়া থাকে । সাইনোবিয়াল্ ফিল্লী এবং পেশীর আংশাল অংশ আক্রান্ত হইলে প্রদাহ অপেক্ষাকৃত অধিক পুরাতন আকার ধারণ কবিতা পেশী বা সন্ধিবাতের আকার ধারণ করে । শবীরের যে প্রকার অংশই আক্রমণ ককক না কেন, উক্ত প্রকার প্রদাহই ট্রাইওনিয়ার দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে । স্ত্রীবিধানের ভ্রায় বেগুনা এবং নড়াচড়াতে অস্থিরতা বৃদ্ধি, ট্রাইওনিয়া ব্যবহারের একটা বিশেষ প্রাকৃতিক চিহ্ন মধ্যে পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । সর্বদা বিমর্ষ ভাব এবং খিটখিট করা (আগারিকাণ, এইলেছ, বোরাক্স, ক্যাম, নাক্স বম্); অনর্থক চিন্তা, ভয়, ভয় থাকিয়া এবং বৈরক্রির স্বভাব ( একন্ ); অত্যন্ত চটা স্বভাব এবং সহজে রাগ করা ( অরাম, চাবনা, ক্যাম, হিপ্পোক্র্যাট, ক্যালী-কার্প, নাক্স বম্, ইয়েন্ ); অত্যন্ত উদ্বেগ; মানসিক অবসন্নতা এবং ভয় ( অরাম, আস, নেটাম্ মিউন, নাক্স বম্, পাঙ্ক ); আপন কার্য বিষয়ে প্রাণ, রাগিতে বাহার বৃদ্ধি হয়; বিছানায় শয়ন করিয়া থাকিলে ওরাগী (স্বীলোক হইলে) মনে করে যেন সে বিছানা সমেত নিম্নদিকে গভীর গর্ভের মধ্যে প্রবেশ করিতেছে; ভয় এবং তদ্রূপ ঘোড়িয়া পলায়ন করার চেষ্টা; সর্বদা ক্রন্দন; রোগী যদি কোন দ্রব্য চাহে তাহাকে উহা দিলে সে লয় না ।

**মন্তক ।** মাথায় গোলমেলে বোধ ; রাত্রিতে মদ্যাদি পানের দরুণ মাথায় গোলমেলে বোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শিরঃপীড়া, বাহার দরুণ রোগী বিছানা হইতে উঠিতে চাহে না (নাক্স্‌বন্‌) ; প্রাতঃকালে জাগিলেই মাথা ধরে ; ঘুমের পূর্বে মাথায় গোলমেলে বোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথার পশ্চাভাগে কসিয়া ধরার ভায় বেদনা বাহ্যগ্রীবা পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; মাথাঘোরা বাহার দরুণ মনে হয় যেন নিকটবর্তী বস্তুগুলি টলিতেছে, মস্তিষ্ক যেন চারিদিকে ঘুরিতেছে অথবা মাথা যেন চক্রাকারে চতুর্দিকে ঘুরিতেছে (বেল্‌, কোনারাম্‌, নাক্স্‌বন্‌) বাহার দরুণ রোগী পশ্চাদ্ধিকে টলিয়া পড়ে ; বসন্ত অবস্থা হইতে দাঁড়াইলে মাথাঘোরা, (সাল্‌ফ্‌) ; বিছানা হইতে উঠিলে মাথাঘোরা (কন্‌, রাস্টক্‌) ; বিছানায় সোজা হইয়া বসিলে মাথাঘোরা ; মাথা খাড়া করিলেই মাথাঘোরা (একন্‌, চায়না) ; প্রাতঃকালে ঘুম ভাঙ্গিয়া চক্ষু মেলিলেই মাথাধরা, মাথায় ভারিলোধ এবং মস্তিষ্কের সম্মুখদিকে চাপাবোধ ; মাথায় চাপাবোধ বাহার দরুণ মনে হয় যেন মস্তিষ্ক অত্যন্ত পূর্ণ এবং বহির্দিকে ঠেলিয়া পড়িতে চাহে (একন্‌, চায়না, নেট্রাম্‌-মিউর, মার্ক্‌) ; শিরঃপীড়া বাহার দরুণ মনে হয় যেন মাথার মধ্যস্থ ও সমুদয় পদার্থই কপাল দিয়া ঠেলিয়া বাহির হইবে (একন্‌, অস্‌ফিটিডা) এবং মাথা ছোট করিলে বাহার বৃদ্ধি হয় ; বামচক্ষুর উপরে চাপপড়ার ভায় বেদনা এবং তৎপর মাথার পশ্চাভাগে চাপাবৃত্ত বেদনা ; এই বেদনা উক্ত স্থান হইতে সমুদয় শরীরে বিস্তৃত হয় এবং তাড়াতাড়ি চলিবার পর এবং আহারের পর এত প্রবল হয় যে উহার দরুণ যেন মাথার দপ-দপানি স্পষ্ট অনুভূত হয় ; কানের পশ্চাদ্ধিকে কসিয়া ধরার ন্যায় সামান্য বেদনা বাহ্য গালের হাড় পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; প্রাতে ঘুম ভাঙ্গিলেই মাথার ঠিক উপরিভাগে দর্শনীয় বেদনা (নেট্রাম্‌, অস্‌, গ্লোনয়েন্‌, ষ্ট্রোমন্‌) ; কাশিলে মস্তিষ্কের বামপার্শ্বে ক্রমাগত স্থচী বিধানের ভায় বাতনা অনুভূত হয় (কার্কো-বেজ্‌) ; মাথার পশ্চাভাগে চাপিয়া ধরার ভায় বেদনা বা যাতনা, বাহ্যগ্রীবা পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং বেলা দুইপ্রহরের সময় বাহার উপশম হয় ; প্রবল শিরঃপীড়া বাহার দরুণ মনে হয় যেন মাথা ফাটিয়া যাইবে (আমন-কার্ক্‌, ক্যাপ্স্‌, চায়না, মার্ক্‌, নেট্রাম্‌-মিউর, পাল্‌স্‌) ; কাপড় ইস্তিরি করার

সময় বা মুখমণ্ডল ঘামিবার পর উহা ঠাণ্ডা জল দিয়া ঘোষাইলে শিরঃশীতা ; চলিলে, মাথা হেট করিয়া উপুড় হইলে বা চক্ষু মেলিলে শিরঃশীতার বৃদ্ধি এবং চাপিলে উহার উপশম হয় ; কেবল মাথা উষ্ণ এবং মুখমণ্ডল কালচে লালবর্ণ ও শরীরের অন্যান্য অংশ ঠাণ্ডা ; প্রাতঃকালে ঘুম ভাঙ্গিলেই মাথা ধরে ।

চক্ষু । ডাইন চক্ষে অত্যন্ত জ্বালাবোধ এবং চক্ষুদিয়া জল পড়া (আর্ম) ; ডাইন চক্ষের উপরের পাতার টল্টলে ক্ষীতি (এপিস্, ক্যালী-কার্ক) ; বাম চক্ষের গোলকে অত্যন্ত টাটানি এবং চাপাযুক্ত বেদনা (এই বেদনা বারম্বার হয় এবং ব্যরম্বাব ব্যয়) ; চক্ষু গোলক সঞ্চালন করিলেই এই বেদনা অধিক হয় (ফাইস্ট্, স্পাইজেন্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মনে হয় যেন চক্ষু স্বাভাবিক অপেক্ষা ছোট হইয়াছে ; চক্ষু উহার কোটরের মধ্য দিকে আবৃত ।

কর্ণ । কর্ণে সৌ সৌ শব্দ হয় ।

নাসিকা । নাসিকা ক্ষাত এবং স্পর্শ করিলে উহাতে অত্যন্ত বেদনা এবং টাটানি (আলাম্, মার্ক) ; নাকদিয়া রক্ত পড়া (স্ট্রীলোকের রক্তস্রাবের সময় যোনিদ্বার দিয়া রক্তস্রাব না হইয়া নাক দিয়া রক্ত পড়িলে (Vicarious Men-truation) (একন্, বেল্) বিশেষতঃ প্রাতঃকালে ঘুম হইতে উঠিলে (আগারিকাম্, আয়ু, কাক্-কার্ক, চায়না) ; নাসারন্ধ্রের প্রবাহ এবং ক্ষত ; নাসারন্ধ্র শুক এবং রক্ত ; নাকে শুকনা সন্ধি ঘাটা অনেক সময় সহজে আবাস হয় না ।

মুখমণ্ডল । মুখমণ্ডল উষ্ণ, লালবর্ণ, কোমল, শোথের স্থায় টল্টলে এবং উহাতে জ্বালা ; মুখমণ্ডল শিটা বা কিকা, হরিদ্রাবর্ণ বা নেটে-রক্ত বিশিষ্ট ; টাইন মাড়ি সঞ্চালনের সহায়কারী সন্ধির কোটবে টাটানি এবং চাপা বোধ, সঞ্চালনে বাহার বৃদ্ধি হয় ; উপরের ওষ্ঠ এবং নাক ক্ষীত, লালবর্ণ এবং উষ্ণ (বেল্, মার্ক) ; ওষ্ঠ শুষ্ক, উষ্ণ, ক্ষীত এবং ফটায়ুক্ত বাহ্য চাপিলে রক্ত পড়ে এবং জ্বালা করে ।

মুখগহ্বর এবং গলার অধ্য । মুখগহ্বর, ওষ্ঠ এবং জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক (একন্, আর্স, হায়োস্, ক্যান্ডী নাইট্রিক, নাস্ম-মক্) ; জিহ্বার অগ্রভাগ আর্দ্র (মার্ক) ; খাণ্ডার সময় দাঁতে ঘাটিনা ধরা বা ছিঁড়িয়া কেলার



জ্বর বেদনা বা বাতনা বাহা গ্রীবার পেশী পর্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং উত্তাপে বৃদ্ধি হয়; ঠাণ্ডা জলে দাঁতেব বেদনার উপশম (বিস্‌মাক্‌, কফিয়া, ক্রিমেটিন্‌) এবং কোন প্রকার গরম দ্রব্য মুখে দিলে বেদনার বৃদ্ধি (ক্যাক্‌-কার্ক্‌, মার্ক্‌, আল্‌ন্‌); আক্রান্ত পার্শ্ব শয়ন করিলে বেদনা থাকে না এবং স্নান পার্শ্বে শয়ন করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়; দাঁতে চিড়িকমারার জ্বাব দগ্ধপিপা বেদনা; তামাক খাওয়াব সময় দাঁতে দগ্ধপিপা বেদনা (ইথেন্‌); জিহ্বা সাদা গাঢ়লোপবৃত্ত (আস্টি-ক্লড্‌, মার্ক্‌); মুখে কোন স্বাদ থাকে না বা মিষ্ট স্বাদ (মার্ক্‌) বা অত্যন্ত তিক্ত স্বাদ (আস্‌, কলোস্‌, চায়না, নাক্স্‌ বম্‌, পাল্‌ন্‌, সান্‌ন্‌); বাতস্রাব ঠাণ্ডা জল পাইলে মুখেব তিক্তস্বাদ এবং বমনের ইচ্ছা কমে; মুখে অত্যন্ত শুষ্কবোধ এবং একবারে অধিক পরিমাণ শীতল জলপানের ইচ্ছা। গলার মধ্যে অত্যন্ত শুষ্ক বোধ (ব্যান্ট্‌, বেল্‌); গিলিবার সময় গলার মধ্যে স্থলীবিধানের জায় বেদনা (ক্যাক্‌-কার্ক্‌, বেল্‌); গলার মধ্যের পশ্চাৎভাগ ক্ষীত হওয়ার জায় অনুভূত হয় (সিনা)।

পাকস্থলী এবং উদর । অতিরিক্ত ক্ষুধা (ফেরাম্‌, আগোডিন্‌, লাইকোপ্‌); কোন দ্রব্য পাটতে ইচ্ছা হইলে উহা রোগী তৎক্ষণাৎ পাইতে চাহে, কিন্তু উহা দিলে সে লয় না (ক্যান্‌, রডোডেগ্রুন্‌); অত্যন্ত পিপাসা (বেল্‌, রাস্টক্‌) এবং অধিক পরিমাণ জলপানের ইচ্ছা (পডোস্‌); অত্যন্ত পিপাসা এবং মদ্যপানের ইচ্ছা (চায়না); আহাবের পর হিকা (হাথোস্‌, ইগ্‌-নেস্‌); আহারের পর তিক্ত স্বাদবিশিষ্ট উদগার বা গলা দিয়া জল উঠা (চায়না, নাক্স্‌ বম্‌); সামান্য নড়াচড়াতেই বমন বা বমনোবেগ; পাকস্থলী পূর্ণ এবং চাপনে বেদনানুক্ত হয় (আস্‌, বেল্‌); একপানি পাথর থাকিলে যেক্রপ হব, আহাবের পর পাকস্থলীতে সেক্রপ চাপ বোধ (একন্‌ ইক্সুলাস্‌, আস্‌, নাক্স্‌ বম্‌, পাল্‌ন্‌), বাহার দকণ বোগী সর্কদা খুৎখিট্‌ করে; স্পর্শন এবং চাপনে উদ্রবোদ্ধ প্রদেশে (Epigastric Region) বেদনা (আস্‌, আস্টি-ক্লড্‌, বেল্‌, লাইকোপ্‌); কাশিনাব সময় পাকস্থলীর মধ্যে টাটানি; কঠিউদগার; প্রত্যেকবার আহারের পর উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন; জলপানের পর, বিশেষতঃ আহারের পর, জলপান করিলে ডাইন

পার্শ্বেব কৃত্রিম পাঁজরার নিম্নভাগে কপিয়া ধরার ভ্রায় বেদনা অথবা স্ত্রী-  
বিধানের ভ্রায় ক্ষণিক বেদনা, নিখাস টানিতে বাহ্য অধিক বেদনায়ুক্ত  
হয় বা টাটায় (একন্, চেলিডন্, চায়না, মার্ক); উদর ক্ষীত এবং উহাতে  
শূলবেদনার ভ্রায় বেদনা (আলোজ্, কলোস্, লাইকোপ্); গুহদ্বার দিয়া  
ভ্রগন্ধযুক্ত দূষিত বায়ু নিঃসরণ (আলোজ্); উদর অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় এবং  
টাটায় (এপিস্, বেল্); উদরে অত্যন্ত বেদনা বাহার দরুণমানে হয় যেন  
উদরাময় হইবে; উদরে কামড়ানের ভ্রায়, চিম্টি কাটার ভ্রায়, কষ্টদায়ক  
কর্জনবৎ বা খনন করার ভ্রায় বেদনা, উদরাময়ের পর বাহার উপশম  
হয় (কলোস্); উদরের শোথের ভ্রায় ক্ষীতি, উদবে গড়্ গড়্ কলকল  
শব্দ এবং গুহদ্বার দিয়া ভ্রগন্ধযুক্ত বায়ু নিঃসরণ বক্রত প্রদেশে কপিয়া  
ধরার ভ্রায় বা জ্ঞানায়ুক্ত বেদনা এবং উহার ক্ষীতি ও টাটানি; বক্রতে  
স্ত্রীবিধানের ভ্রায় বেদনা, চাপিলে, কাশিলে অথবা শ্বাস প্রশ্বাসে বাহ্য  
বৃদ্ধি হয়।

মল এবং মলদ্বার । মলত্যাগের পবই গুহ দ্বারে জ্বালা (আস্,  
ক্যাস্); মল ভ্রগন্ধযুক্ত এবং জ্বালা উৎপাদক বা উগ্র; অত্যন্ত কোষ্ঠ  
বদ্ধ, মল কঠিন, মোটা, লগ্ন এবং শুষ্ক (ক্যাক্-কার্ক্) পোড়ামাটির  
ভ্রায় কঠিন (মাল্ফ্) দাড়া অতি কষ্টে নির্গত হয় (ইস্কলাস্); উদরাময়  
এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেটকামড়ানী।

মূত্র যন্ত্র । মূত্র কাল্চে (আস্, আন্টি-টার্ট্) প্রায় কটা বর্ণের  
ভ্রায় (কষ্ট্), বিরাব (Beer) নামক মদ্যের ভ্রায় (কলোস্), পরিমাণে  
অল্প এবং কাল্চে (একন্)।

জননেন্দ্রিয় । দীর্ঘ নিখাসে জ্বীলোকেব ডিম্বকোষে স্ত্রীবিধানের  
ভ্রায় বেদনা; নিষামত সময়ের অনেক পূর্বে অতিদীর্ঘ রজঃস্রাব (আস্,  
ক্যাক্-কার্ক্, নাক্সবম্); রজঃস্রাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাক দিয়া  
রক্ত পড় (Vicarious Menstruation) (হ্যানুয়েলিস্, পাল্‌স্, দিপিয়া);  
স্তন ক্ষীত, লালবর্ণ এবং উহাতে অত্যন্ত টাটানি বা বেদনা, মড়াচড়া এবং  
দীর্ঘ নিখাসে দাড়াব বৃদ্ধি হয়; স্তনে ছুঁ একবারেই থাকে না বা অল্প  
পরিমাণ থাকে।

শ্বাস যন্ত্র । বায়ুনলের মধ্যে কঠিন শ্লেষ্মার সঞ্চার (নাস্‌ বন্‌) ; বারবার কাশিলে বা গলা থেকে দিলেই যাওয়া কেবল তরল বা আল্‌গা হয় (ক্যালী-বাই) ; ঠাণ্ডা বাতাস হইতে উষ্ণ ঘরে প্রবেশ করিলেই কাশির উদ্রেক (নেটাম্‌-কার্ক্‌, বিবেট্‌-আল্‌ব্‌) ; স্বভঙ্গ বা শ্বস মৃদু এবং কর্কশ (কার্কো-বেজ্‌, ফস্‌, স্পঞ্জ্‌) ; হক্‌ হক্‌ করিয়া শুষ্ক কাশি, বায়ুনলের উপরি-ভাগ হইতে যাওয়ার উদ্রেক হয় ; শুষ্ক কাশি এবং তদ্রূপ মনে হয় যেন পাক-স্থনী হইতে কাশি উঠে (সিপিয়া) ; কাশির সঙ্গে সঙ্গে বক্ষস্থির (Sternum) নীচে ষাটগা ধরার জ্বর বেদনা ; শ্বাসের মধ্যে উপরের দিকে অনবরত হামা-দিয়া হুড্‌ হুড্‌ করিয়া বাগাব জ্বর অল্পভূত হওয়ার দরুণ কাশি এবং তৎ-পৰ শ্লেষ্মা নির্গমন ; বুকে আঁঠি বোধ বাহ্যিক দরুণ বোগী শ্বাস প্রশ্বাস বিলম্বে বিলম্বে ফেলিতে বাধা হয়, কিন্তু শ্বাস প্রশ্বাস বিলম্বে বিলম্বে ফেলিলে আবাব বুকে বেদনার উদ্রেক হয় ; বুকের মধ্যে স্থচীবিধানের জ্বর প্রবল বেদনা (একন্‌, কালী-কার্ক্‌, ফস্‌, পাল্‌স্‌), বাহার দরুণ রোগী নড়িতে বা দীর্ঘ নিশ্বাস টানিতে অত্যন্ত কষ্ট অনুভব করে (বোরাল্‌, বেল্‌, সিমিসিফ্‌, মার্ক্‌, ফস্‌, সাল্‌ফ্‌) ; বক্ষস্থির নীচে ভারিবোধ বাগা ডাইন স্বল্প পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং বাহার দরুণ শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত জন্মে ; দীর্ঘ নিশ্বাস অত্যন্ত কষ্টকর ; বুকের ডাইন পার্শ্বে কষ্টানুভব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ডাইন বগলের প্রতিতে স্থচীবিধানের জ্বর বাতনা ; স্বভঙ্গ, ঠাণ্ডা বাতাসে বাহার উৎপন্ন বা বৃদ্ধি হয় ; আহার বা পানের পৰ কাশির বৃদ্ধি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন ; কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বুকে স্থচীবিধানের জ্বর বেদনা বা বাতনা ও গলা দিয়া চট্‌চট্‌গা আঁঠা মরিচার রঙ্গের শ্লেষ্মা নির্গমন (Rusty sputa) ; বিকারের লক্ষণাক্রান্ত ফুফুস্‌ প্রদাহ (Typhoid Pneumonia) ।

হৃৎপিণ্ড । হৃৎপ্রদেশে চাপিয়া ধরার ন্যায় বেদনা ; হৃৎপিণ্ড প্রবলবেগে এবং অত্যন্ত শব্দ করিয়া দপ্‌ দপ্‌ করে ; নাড়ি পূর্ণ, কঠিন এবং দ্রুতগামী (একন্‌) ।

গ্রীবা এবং পৃষ্ঠ দেশ । ঠাণ্ডা লাগিলে দেকপ হয় ঘাড়ে দেকপ বেদনা ; গ্রীবার ডাইন পার্শ্বের পেশিতে কসিয়া ধরার জ্বর বেদনা

যাহার দরুণ গ্রীবা শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না; পৃষ্ঠদেশ হইতে বুকের  
মধ্য দিয়া খোঁচা বিধার জ্বাৰ বেদনা; কোমবেব পশ্চাৎ ভাগে বেদনা;  
এই বেদনার দরুণ রোগী চলিতে বা ফিরিতে অত্যন্ত কষ্ট অনুভব করে;  
কোমর চাপিয়া শব্দন করিয়া থাকিলে কোমরে খেঁৎলিয়া যাওয়া বা  
মোচ্ড়াইয়া পড়ার জ্বাৰ অত্যন্ত কষ্টকর বেদনা বা যাকনা (আগিকা,  
আস্)।

অঙ্গ, প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি। সমুদয় অঙ্গেই ক্রান্তি, ভাবি  
এবং দুর্বলবোধ এবং উহা শক্ত হয় বা নোয়ান যায় না; আক্রান্ত সন্ধি লাল  
বর্ণ এবং ক্ষীত (সিমিসিফ, পাল্‌স্) এবং উহা শক্ত হয় বা নোয়ান যায় না ও  
সামান্য নড়াচড়াতেই উহাতে সচী বিধানের জ্বাৰ বেদনা; প্রায় সমুদয় অঙ্গ  
এবং সন্ধিতেই কসিয়া ধবার জ্বাৰ ক্ষণস্থায়ী বেদনা; নড়াচড়া বা স্পর্শনে  
সন্ধিতে স্তম্ভবিধানের জ্বাৰ বেদনা। বিশ্রাম কালীন বা স্থিৎ ও নিশ্চলভাবে  
থাকিলে ডাইন কক্রে কনিয়া বা চাপিয়া ধবার জ্বাৰ বেদনা; ডাইন কুণ্ডলৈবেব  
সন্ধিব ক্ষীতি এবং উহাতে স্তম্ভবিধানের জ্বাৰ বেদনা; কুণ্ডলৈ হইতে মনিবন্ধ  
পর্যন্ত হাতের এক বাহিন ধারসা ছিড়িয়া ফেলার জ্বাৰ বেদনা; মোচ্ড়াইয়া  
পড়িলে বা খেঁৎলিয়া গেলে বেকপ হব, সঞ্চালনে মনিবন্ধে সেকপ বেদনা  
(একন্, ক্যান্-কার্প্, ইউপেট্-পার্ক্, বাস্‌টজ্); আঙ্গুলের সন্ধি ক্ষীতি  
এবং উহাতে বাতিয়া ধরার ন্যাব বেদনা (কল্‌চ্), শারীরিক পরিশ্রম  
এবং স্পর্শনে যাহার বৃদ্ধি হয়। পা এক দরুন এবং শক্তিহীন হয় যে উহা  
দরুন বোণী দাঁতাইতে পড়ে না; কক্ষীতে স্তম্ভবিধানের ন্যাব বেদনা;  
কুচকীর সম্মত স্তম্ভবিধানের ন্যাব বেদনা যাহা টাঁটুর সন্ধি পর্যাঙ্ক  
বিস্তৃত হয়; উক্রে অত্যন্ত ক্রান্তিবোধ, নাচের বর হইতে সিঁড়ি ভাঙ্গিয়া  
উপরের যাব উত্তীর্ণের সময় যাহাব বৃদ্ধি হয়, টাঁটুর সন্ধিতে কনিয়া ধরার  
ন্যাব পূৰ্ণ বেদনা এবং যাহা অত্যন্ত শক্ত হয় বা নোয়ান যায় না; টাঁটুর  
সন্ধিতে স্তম্ভবিধানের ন্যাব বেদনা; পায়ের ডিম্বে (প্রোডাম্) চিমুটি  
কাটা, ছিঁড়িয়া ফেলা, খেঁৎলিয়া যাওয়া বা মোচ্ড়াইয়া পড়ার জ্বাৰ বেদনা  
বা যাকনা, চালাবার সময় পায়ের পাতার সন্ধিতে কসিয়া ধবা; পায়ের পাতা  
উক এবং কক্ষীত, বিস্তৃত করার সময় পায়ের পাতার সন্ধির মধ্যবিন্দুতে

মোচড়াইয়া পড়ার জ্বায় বেদনা (আস্, পাল্‌স্); পাঁজের পাতায় খেঁৎ-  
লিয়া বাওয়া বা স্চীবিধানের জ্বায় বেদনা ।

**চর্ম্ম ।** সমুদয় শরীর (মুখমণ্ডলও) হরিদ্রাবর্ণ ; গালের মেলার নামক  
জ্বরির (Malar bone) উপরস্থিত স্থান লালবর্ণ এবং উষ্ণ ; সমুদয় শরীরে  
লাল ফুসুড়া (ফ্লেণ্, রাস্‌টক্) ; স্ফোটক জ্বরেব (Eruptive Fevers) ফুসুড়ী  
বিকাশ প্রাপ্ত হইতে গোণ হয় অথবা ফুসুড়ী একবার বাহির হইয়া হঠাৎ  
বদিয়া যায়, যাচার দকণ স্বাস মদ্র বা নস্তিকর আবরক পর্দার অসুখ বা  
উহার শোথও হইতে পারে (জেল্‌স্, ছেলিবোরাস্); বিসর্প বা ইরিসিপেলাস্,  
বিশেষতঃ সন্ধির, প্রস্থী বা নবপ্রদত শিশুর গায় লালচে ফুসুড়ী ।

**নিদ্রা ।** সমুদয় দিবসই বারম্বার হাঁটকোলা ; দিনের বেলা নিদ্রা-  
বল্য বা নিদ্রার ভাব (আর্টি-টার্ট্, এপিস্, মার্ক্, নাক্স্, মক্স্, নাক্স্, বম্,  
ফস্, সিগিয়া), নিদ্রাশূন্যতা অথবা ঘুম হইলেও মধ্যে মধ্যে ঘুম ভাঙ্গিয়া  
যায় ; স্পষ্ট ভাবনাক স্বপ্ন দেখা (আপিকা, অরাম্, বেল্); আপনার কাজ  
কর্ম্ম বা পারিবারিক বিষয়ে স্বপ্ন দেখা ; ঘুম হওয়া হওয়া সময়ে ভয় বাইয়া  
চমকিয়া উঠা (অপোপিকাস্, আস্, বেল্, হারোস্, থ্রামোনিরাম্) ।

**জ্বর ।** নাড়ী পূর্ণ, কঠিন, জাঁটা এবং দ্রুতগামী ; শীতবোধ এবং  
উষ্ণার সঙ্গে সঙ্গে মাথার ঘোণমনেলে বোধ, গাল লালবর্ণ, অত্যন্ত পিপাসা ;  
সবিরাম জ্বর ; শীত বা শীতকম্প অত্যন্ত প্রবল এবং অনেকক্ষণস্থায়ী ; শীত-  
লাপস্থা এবং উষ্ণাবস্থায় পিপাসা এবং অধিক পানিবাহে শীতল জল পানের  
ইচ্ছা, শুষ্ক কাশি এবং উষ্ণার সঙ্গে সঙ্গে বৃকে সজাবিধানের জ্বায় বেদনা ;  
ভ্রষ্ট, জ্বাত এবং পায়ের আঙ্গুলে শীত আরম্ভ হয় ; গায় জ্বালানুত শুষ্ক  
উদ্ভাপ ; আত্যন্তিক উদ্ভাপ এবং জ্বালানুত বাহ্যিক দকণ মনে হয় যেন  
শিবির মধ্যে বহু আগুনেতে ; অধিক-জ্বর বা অব-বিকাশ এবং উষ্ণার সঙ্গে  
সঙ্গে স্নায়বিকতা এবং রক্ত বহা বহু সমূহের অত্যন্ত উত্তেজনা ; সামান্য  
কাণ্ডে পদ্র পরিমাণে, টুকুপকম্প অথবা তৈলাক্ত বস্ম হয় (মার্ক্) ।

**ব্যান্‌হার ।** বাত রোগ এবং বক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হেতু শিরঃ-  
পীড়া (Congestive Headache) ; ফুস্‌স-প্রদাহ ; ফুস্‌সাবরক ঝিল্লী  
প্রদাহ ; বায়ুন প্রদাহ ; বহুও প্রদাহ ; অগ্রবেষ্ট ঝিল্লী প্রদাহ (Peritonitis) ;

হৃদযন্ত্রাঘাতক বিলী প্রদাহ ( Pericarditis ) ; বাতরোগ ; সকল প্রকারের পেণী এবং সন্ধিবাত জনিত প্রদাহ ; পাকস্থলীতে বেদনা ; অজীর্ণ বোগ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; জরায়ু হইতে রক্তস্রাব ( Metrorrhagia ) ; অতি রিক্ত রজঃস্রাব ( Menorrhagia ) ; রজঃবোধ ; শুন-প্রদাহ ; রজঃস্রাবেক পরিবর্তে নাসিকা ইত্যাদি দিয়া রক্তস্রাব ( Vicarious Menstruation ) ; ক্ষেটিক বোগ ; হাম-জ্বর এবং আরক্ত জ্বর ; পিত্তাধিক্য হেতু জ্বর ; আন্ত্রিক-জ্বর বা জ্বর-বিকার ; সবিবাম এবং স্বল্প বিরাম জ্বর ( Intermittent and Remittent Fevers ) ; ঠাণ্ডা লাগিয়া বা কোন প্রকার মানসিক উত্তেজনা বা অবসন্নতা হেতু মাথা ধরা ; মস্তিষ্কের তরুণ শোথ ( Acute Hydrocephalus ) ; উদরাময় ; কামলবোগ ; উদরী ( Ascites ) ; স্ত্রীকাজ্বর ; বায়ুনল এবং ফুফুসের তরুণ এবং পুষ্ণিতন প্রদাহ ; ফুফুসাঘাতক বিলীর কৃত্রিম প্রদাহ বা প্লুরোডিনিয়া ( Pleurodynia ) ; হৃৎপ্রদাহ ( Carditis ) ইত্যাদি বোগে ব্রাইওনিয়া ব্যবহ্য।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।** বৃহৎ এবং ক্ষুদ্র সন্ধিবাতক্রান্ত রোগীর পক্ষে বিশেষ উপযোগী ; ছিড়িয়া ফেলা বা স্থতীর্ষধানের স্থায় বেদনা, সামান্য নড়াচড়াতেই যাতার বৃদ্ধি হয় ; মোড়া হইয়া বসিলেই বমন এবং শরীর অবসন্ন হইয়া মুর্ছাবি ভাব ; আক্রান্ত স্থান কাল্পে বা মর্শ্বিন লাল বর্ণ ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গে অত্যন্ত দুর্বলতা, চলিলেই যাতার বৃদ্ধি হয় ; চাপিলে শরীরে প্রায় সমুদ্রের অংশেই বেদনা অনুভূত হয় ; শোথের স্থান ক্ষীণ, দিনের বেলা যাতার বৃদ্ধি হয় এবং রাত্রিতে বাত কমে ; মুখগহ্বর এবং ওঁড় ক্ষুদ্র এবং উষ্ণ ; অধিক পরিমাণে শীতল জল পানের ইচ্ছা ; আত্মবেদন পরে উদ্ভবত আহার দ্রব্যাদি বমন । প্রাতঃকালে ( উদরাময় ) ; সন্ধ্যায় সময়, নড়াচড়া, উত্তাপে বা শীতকালে, উষ্ণ আত্মবেদনা, আহারের পর এবং কাশিবাত সময় অন্তঃপর বৃদ্ধি । ঠাণ্ডা বাতাস, ঠাণ্ডা ঘরে, ঠাণ্ডা আহার দ্রব্যে, বসিয়া থাকিলে, শয়ন করিয়া থাকিলে, বিশেষতঃ বেদনামুক্ত পক্ষে, অন্তঃপর উপশম ইত্যাদি ব্রাইওনিয়ার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ ।** বাত রোগে ব্রাইওনিয়ার কার্যের সঙ্গে একোনাহট, বাস্টার্ন এবং কন্টাকামের অনেক সাদৃশ্য আছে ; এর রোগে

ইহার কার্য অনেকটা ব্যাপ্টিস্মিয়া এবং ইউপেটোরিয়াম্ পার্কলিয়েটামের  
 ত্রায় ; মাস্কক ঝিল্লীর (Serous membranes) উপর ইহার কার্য একোনা-  
 নাইট, অসিনিক্ এবং মার্কিউরিয়াম্ করোসাইবাসের ত্রায় ; সাইনো-  
 বিয়াল্ ঝিল্লীর (Synovial membranes) উপর ইহার কার্য পাল্‌সেটিলার  
 ত্রায় ; আহার নালী (Alimentary Canal) উপর ইহার কার্য  
 নাস্ত্রবমিকা এবং লাইকোপডিয়ানের ত্রায় ; যকৃতের উপর ইহার কার্য  
 অনেকটা মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিস্ এবং চেলিডোনিয়ামের ত্রায় ;  
 বায়ুনলের উপর ইহার কার্য নাস্ত্রবমিকা এবং সেনিগার ত্রায় ; ফুফুসের  
 উপর ইহার কার্য, ফক্ষরাস্, চেলিডোনিয়াম্ এবং টার্টার এমিটিকের ত্রায় ।  
 এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে ইহার কার্যের সঙ্গে আণ্টিমোনিয়াম্ ক্রুডাম্,  
 আণিকা, ক্যামোমিলা, চায়না, ইগ্নেসিয়া এবং সাল্‌ফারের কার্যের  
 কতকটা সাদৃশ্য আছে ।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** একোনাইট, আলাম্, ক্যাম্ফার, ক্যামো-  
 মিলা, ক্লিমেটিল্, কফিরা, ইগ্নেসিয়া, নিউরিয়াটিক্ অ্যাসিড্, নাস্ত্র-  
 বমিকা, পাল্‌সেটিল, রাস্ট্রম্, সেনিগা ইত্যাদি ব্রাইওনিয়ার প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে  
 পরিগণিত ।

**ডাইলুশন বিচার ।** বাত এবং বাত জনিত রোগে ও অজীর্ণ  
 রোগে ১,৩ এবং ৬ দশমিক ক্রম বিশেষ উপকারী । শ্বাস যন্ত্রের অস্থখে ৬, ১২  
 এবং ৩০ ডাঃ বিশেষ উপকারী । মাস্ত্রস্কর শোথে ৩০ ডাঃ অধিক উপকারী ।  
 ইহার ১০০ এবং ২০০ ডাইলুশনও অনেক সময় ব্যবহৃত হয়। থাকে । কিন্তু  
 ৩০ ডাঃ অধিক উপকারী উচ্চ ক্রম লেখক স্বয়ং ব্যবহার করিয়া দেখেন নাই ;  
 অতএব উহা উপকারীত্বা সম্বন্ধেও তিনি বিশেষ কিছু বলিতে পারেন না ।  
 শ্বাস যন্ত্রের অস্থখে অনেক চিকিৎসক ৩ দশমিক ডাইলুশন ব্যবস্থা করিয়া  
 থাকেন । এতদ্ভিন্ন সন্ধিবাতে ১০ ফোঁট, মগ আরোক ২ কাচা ওলিভ্ অয়েল  
 (Olive oil) বিশাইয়া আক্রান্ত স্থানে প্রাতে ও বৈকালে মালিস করিলে  
 বিশেষ উপকার দর্শিতে দেখা যায় ।

## ক্যাল্কেরিয়া কার্বোনিকা,—কার্বোনেট্ অব্ লাইম্—ক্যাল্ক্—কার্ব্

(CALCAREA CARBONICA,—CARBONATE OF LIME,—(CALC.-CARB.) ,

কার্বোনেট্ অব্ লাইম্ স্বগার অব্ মিক্শন্স সহিত যণু নিয়মে মিশা-  
ইয়া এবং ঘুঁটিয়া ইহাব্ ১ম দশমিক হইতে ৩৭ শতভাগিক ক্রম পর্য্যন্ত গুঁড়া  
প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৩৭ শতভাগিক অথবা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম হইতে যথা  
নিয়মে ইহাব্ ৪র্থ শতভাগিক ক্রমেব অধিক প্রস্তুত হইয়া থাকে। অধিকার  
সেল্ (Oyster shell) হইতে যে কার্বোনেট্ অব্ লাইম্ প্রস্তুত হয় তাহাই  
ছোমিওপ্যাথিক মতে ঔষধার্থ ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

**সাধারণ ক্রিয়া।** অস্তি, দন্ত, পেশ, মাণ্ডু এবং সংকেপে, শরী-  
রের এমন কোন অংশ বা যন্ত্র নাই (তবলই হট্টক আব ঘনই হট্টক) বাহ্যিক  
উপর ক্যাল্কেরিয়া কার্বোনিকাব্ কার্য দেখিয়া পাওয়া যায় না। অতএব  
ইহা শরীরে প্রবেশ করিয়া রক্ত এবং আন্তর্য পরিপোষণ কার্যের বাণীত  
জন্মাইয়া উহার এমনত অবস্থা আনয়ন করে যেকণ অবস্থা গণ্ডমালা  
(Scrofula), আন্তর্যবিক যন্ত্রেব ফোটিক বোগ (Tuberculosis) এবং  
অস্তির যথাযোগ্য বিকাশ প্রাপ্ত না হওয়া হেতু রোগে (Rachitis) এবং  
তজ্জনিত রোগে দেখিতে পাওয়া যায়। অতএব উল্লিখিত বোগ এবং তজ্জনিত  
রোগে মূলে ক্যাল্কেরিয়া কার্বোনিকা বিশেষ উপকারী।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**মন।** মনের অত্যন্ত উদ্বিগ্ন এবং উহার মধ্যে যন্ত্রে হ্রাস্পন্দন (একন্,  
ক্যাক্ট, স্পাট্‌চেল্); কাল্পনিক ভয়ানক প্রস্তাব বা ঘটনাব্ কথা শুনিয়া  
অত্যন্ত চিন্তা এবং মনের উদ্বিগ্ন; সকল বিষয়েই আশঙ্কা; নিরাশা এবং দিনম  
ভাব (ইয়েস, পাল্‌স্, নেটাম্-মিউর); সৰ্বত্র প্রকার কার্যেই অনিচ্ছা;  
ভবিষ্যতে কোন প্রকারের বিপদ ঘটবে এই ভাবিয়া ভয় পাইয়া সন্দেহ  
চিন্তাবৃত্ত থাকে (একন্, আলান্, আনাকার্ড্); রোগী (জীবোক) মনে  
করে যেন সে তাহার হিতাহিত জ্ঞান হারা হইবে অথবা অত্র লোক ত্যাগ



মনের অবস্থা জানিতে বা বুঝিতে পারিবে (সিমিসিদ্) ; যেমন সন্ধা হইয়া অন্ধকার হইতে থাকে যোগীর মনে ভয়ের উদয় হইয়া সে কাঁপিতে থাকে (একন্, আস্, মার্ক্, রাস্টন্) ; কোন কারণ না থাকিলেও ভয় বাঙরা, কিল্লতা এবং কাঁদিবার ইচ্ছা ; অরণ শক্তির হ্রাস বা একবারে বিনাশ ।

• মস্তক । বহির্বাযুতে বেড়াইবার সময় মাথা ঘোরা (আগারিকাশ, ম্যোনয়েন্, লেডম্, মিপিয়া, সাল্ফ্), বিশেষতঃ মাথা হঠাৎ ফিরাইলে (সান্স-নেরিয়া) ; নিম্ন স্থান হইতে উচ্চ স্থানে উঠিতে বা উপর দিকে তাকাইলে মাথা ঘোরা (কুপ্রায়, সান্সনেরিয়া) ; মস্তিষ্কে রক্তাধিক্য এবং উহাতে পরমবোধ ও উহার সঙ্গে সঙ্গে মুখমণ্ডল লালবর্ণ এবং শোথের ভ্রার টল্ টলে (বেল্, ওপি-রায়) ; মাথায় অনবরত পূর্ণ বোধ ; মাথার মধ্যে এবং উপরে বরফের ভ্রার ঠাণ্ডাবোধ (গেরাস) ; মাথার এক পার্শ্বে উক্ত প্রকার ঠাণ্ডা বোধ (কন্, বিরেট্-আল্) ; একথানি তক্তা চাপা দিয়া রাখিলে বেক্রপ হয়, মাথায় সেক্রপ বেদনা ; কপালে ভারিবোধ, পুস্তকাদি পাঠ করার সময় বা লিখিবার সময় যাহার বৃদ্ধি হয় ; কপালে অত্যন্ত বেদনাযুক্ত বা কষ্টদায়ক চাপাবোধ যাহা নাসিকা পর্য্যন্তও বিস্তৃত হয় (একন্, ক্যানী-বাই) ; মাথার উপরিভাগের হাড়ের জোড় খোলা থাকে (Open Fontanelles) ; মাথা বড় হয় (ক্যাক্-ফন্, সাইলিসি) ; মাথায় চুলকানি ; শিশুগণের ঘুম ভাঙিলেই মাথায় চুলকানি ; মাথার চুল পড়িয়া যায় (গ্রাক্, নেট্রাম্-মিউর, নাইট্রিক্-আস্, কন্, মিপিয়া), বিশেষতঃ মাথার এক পার্শ্বের ; মাথার চুল বিশিষ্ট অংশে পাচড়া বা খোস ; প্রত্যেক দিন প্রাতঃকালে মস্তিষ্কের ঠিক মধ্যাংশে দপ্ দপিয়া বেদনা, মানসিক পরিশ্রমে যাহাব বৃদ্ধি হয় ; শিরঃপীড়া এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমনোদ্বেষ্ট এবং মাথাঘোরা, মানসিক পরিশ্রম, মাথা হেট করিয়া উপুড় হইলে অথবা বহির্বাযুতে বেড়াইলে যাহাব বৃদ্ধি হয় ; ঘূমের অবস্থায় শিশুর মাথায় বিন্দু বিন্দু বস্ম হয় ; একশেষে মাথা বেদনা (আধ্-কপালিরা মাথা বেদনা) ।

চক্ষু । বালি বা অন্ত কোন প্রকাব বস্তু কণা প্রবেশ করিলে বেক্রপ হয়, চক্ষের মধ্যে সেক্রপ বাতনা (একন্) ; চক্ষু দিয়া প্রচুর পরিমাণে জল পড়া (ইউক্রেস, মার্ক্) ; চক্ষুর পাতা লালবর্ণ এবং রাত্রিতে চক্ষুর পাতায় পাতায়

লাগিয়া থাকে (এথুসা, লাইকোশ্, বার্ক্, পাল্‌স্, সাইলিসি, সাল্‌ফ্) : চক্ষুৰ পাত্ৰৰ প্ৰান্তে চুলকানি (কাৰ্কী-বেজ্, সাল্‌ফ্); চক্ষুৰ নাকের নিকটবৰ্ত্তী কোণে জ্বালা বা স্থচীবিধানের জ্বাৰ বাতনা; শিশুগণ এবং গণ্ডমালা ধাতু বিশিষ্ট লোকের চক্ষু প্ৰদাহ; একখানি সৰু কাপড়ের মধ্য দিয়া দেখিলে যেকুণ হয় রোগী সেকুণ বাপ্ দৌধ; নেত্ৰনাণী (Pistula Lachrymalis); চক্ষুৰ কৰ্ণিধাতে (Fornix) ক্ষত হয় এবং দাগ পড়ে; চক্ষুৰ সম্মুখে যেন আঁতনের কণা উড়িয়া যাইতেছে একুণ অনুভূত হয়।

কৰ্ণ। বাম কৰ্ণের সম্মুখের ক্ষতি, বাহা চাপিলে চক্ষু বেদনাগ্ৰস্ত হয়; কানের মধ্যে গানের শব্দের জ্বাৰ, নৌ নৌ এবং জেব্, কেব্ শব্দ হয় (চাৰনা, সাল্‌ফ্); কান দিয়া পূৰ্ণ পড়া (হিপ্-সাল্‌ফ্, গ্ৰাফাইটিস্, লাইকোশ্); ডাউন কানের পশ্চাৎ ভাগে ফুৰুড়ী বাহা হইতে কলতানি পড়ে (গ্ৰাফাইটিস্, হিপ্-সাল্‌ফ্); কানে কম শুনা; সৰ্ব্ববয়স্কের কোই-নাইনের অতিরিক্ত ব্যবহার দ্বারা শ্রম আরাম হওয়া এবং তৎকণ কানে কম শুনা।

নাসিকা। নাক ক্ষীত, বিশেষতঃ উহাৰ গোড়া; নাসারন্ধ্ৰে ক্ষত এবং টাটানি (আলাম্, অরাম্, গ্ৰাফাইটিস্, কালী-বাই, নাইটিক্ আগিড্, পাল্‌স্); বারম্বাৰ হাঁচি এবং উহাৰ সঙ্গে সঙ্গে কখন নাক দিয়া শ্লেষ্মা নির্গত হয়, কখন বা শ্লেষ্মা নির্গত হয় না; পচা ডিম বা বন্ধুকের বাকুদ পোড়াইলে বেকুণ হয়, নাকে সেকুণ ভগ্নক (ক্রিয়াজ্); নাক দিবা রক্ত পড়া, বিশেষতঃ প্ৰাতঃকালে (অপারিকাল্, আহা, ব্রাই); নাসা বা নাকড়া; সন্ধি এবং নাক দিয়া জলবৎ তরল শ্লেষ্মা নির্গমন।

মুখমণ্ডল। মুখ মণ্ডল কিকা বা শিটা, শোণের জ্বাৰ টল্‌টলে এবং বসিষ্ঠা বয়স; চক্ষু বসিয়া বার এবং উহা নীলের রেখা দ্বারা পরিবেষ্টিত হয় (চাৰনা, ক্যালী-আগোড্, সিকেল্); মুখমণ্ডলে কলতানি, চুলকানি এবং মৰা চক্ষু বিশিষ্ট ফুৰুড়ী, প্ৰধানতঃ গাল এবং কপালে (আণ্টি-কুড্, গ্ৰাফাইটিস্, লাইকোশ্); শুষ্ক এবং মুখের মধ্যে ফুৰুড়ী (আণ্টি-কুড্, গ্ৰাফাইটিস্, লাইকোশ্); প্ৰাতঃকালে উপরের ওষ্ঠের ক্ষতি (এপিস্, বেব্); হৃদাধিৰ নিৰ-

স্থিত গ্রন্থির ক্ষীতি এবং উহাতে বেদনা (এরাম্, অরাম্, ব্যারাইটা-কার্ক্, নেট্রাম-কার্ক্, রাসটর্ক্, সাইলিসি); মুখমণ্ডল হরিদ্রাবর্ণ; গাল চক্কাকারে লালবর্ণ; শিশুগণের গালানিতে খোসাবিশিষ্ট ফুস্ফুড়ী ধুইলে বাহাতে অলানুভূত হয় ।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । ঠাণ্ডা বাতাস লাগিবা বা ঠাণ্ডা জল বা জলীয় দ্রব্য পানে দাত বেদনা (আন্টি-ক্ৰুড্, ষ্টাকিস্, সাল্ফ্); ঠাণ্ডা লাগিলে যেকুণ হয় সেকুণ দাঁত কিড্ মিড্ করার ইচ্ছা; কষ্টে দাঁত উঠা (ক্যাক্-ফস্); জিহ্বা সালা লেপযুক্ত (আন্টি-ক্ৰুড্, ড্রাই, মার্ক্, নাক্স বন্, পাল্‌স্, সাল্‌ক্); জিহ্বার অগ্রভাগে ক্ষত হওয়ার স্থায় অলায়ুক্ত বেদনা বা টাটানি (ক্যাক্-ফস্, ক্যাক্সো-আনিমেল্, কলোস্), উচ্চ আহার বা পানীয় দ্রব্যে বাহার বন্ধি হয়; গিলিবাব সময় জিহ্বার নীচে বেদনা; মুখে টক স্বাদ (চায়না, ইয়েল্, ম্যায়েস্-ক্যাক্, নাইট্‌ক্-আস্); রাত্রিতে খুম ভাঙ্গিলে জিহ্বার শুক পোষ; রজঃস্রাবের পর দস্তশূল, বা দস্তশূল থাকিলে উহার বন্ধি; গর্ভবতী স্ত্রীলোকের দস্তশূল; মাড়ি দিয়া রক্ত পড়া । গলাব মধ্য বেদনা যাহা কর্ণ পর্যন্ত বিস্তৃত হয় (বেল্, হিপ্-সাল্‌ক্, ক্যালী যাই); গিলিবার সময় গলার মধ্য স্থচীষ্যধানের স্থায় বেদনা বা বাতনা; সঙ্কুচিত হইলে যেকুণ হয় গিলিবার সময় . গলাব মধ্য সেকুণ অতুত হয় : আহারবহা গলনালীর সঙ্কোচন (Stricture of the Oesophagus) (বেল্, হারোস্) : টনসিল্ ক্ষীত; তালুকার প্রদাহ এবং ক্ষতি; আল্ জিহ্বা কাল্‌তে লালবর্ণ এবং কোষ্ঠার স্থায় ফুস্ফুড়ী দ্বারা আবৃত ।

পাকস্থলী এবং উদর । প্রাতঃকালে ডঠে ক্ষুধা; ক্ষুধা শূন্যতা; কিন্তু খাইতে আরম্ভ করিলে খাইতে ভাল লাগে; অত্যন্ত পিপাসা (একন্, রাই, সাল্‌ক্); উদরস্থ আহার জব্যাদির স্বাদ বিশিষ্ট বারম্বার উদ্গার উঠা (আন্টি-ক্ৰুড্, চায়না, ক্যাক্সো-আনিমেল্, গ্রাফাইটিস্, স্ফ্, পাল্‌স্); গলা-দিয়া স্বাদশূন্য জল উঠে; প্রাতঃকালে বমনোদ্বেশ (নাক্স বন্, পাল্‌স্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গা মাটি মাটি করা এবং শবীর কম্পন; বমনোদ্বেশ এবং মুখ দিয়া টকজল নির্গমন; টক স্বাদ বিশিষ্ট পদার্থ বমন. প্রবানতঃ শিশু-গণের দাঁত উঠার সময় (এথুনা); পাকস্থলী একজী বাতীর স্থায় ফুণে; পাক-

স্থলীতে চাপা বোধ বাহ্যি গলার মধ্য পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় (আস্); ডেলার ত্রায় কোন বস্তু লাগিয়া থাকিলে যেরূপ হয়, পাকস্থলীতে সেরূপ চাপা বোধ (আস্, ব্রাই); পাকস্থলীর গভীর অংশে চাপিয়া ধরার ত্রায় প্রবল বেদনা; দিক্ করা বস্তুতে অকর্চি; মাংসে অকর্চি; লোভা আহার জব্দ এবং ডিব খাওয়ার ইচ্ছা; পেটে ভূষ সহ্য হয় না; আহারের পর বুক জ্বালা এবং উদ্যাব দ্বারা বায়ুনিঃসরণ। কোমরে কাপড় কসিয়া পবিত্রে পারা যায় না বা কাপড় পরিলে কষ্টবোধ হয় (কার্কো-বেজ্, গ্রাফাইটিস্, ল্যাক্); কুচকির ঠিক উপরিভাগ যেন একগাছি ফিতা দিয়া বাঁধিয়া রাখিয়াছে এরূপ অনুভূত হয় এবং উদরোদ্ধ প্রদেশে দৃঢ়তাপানি এবং কীপনি; প্রত্যেক বার পদমিক্ষেপে যত্নত প্রদেশে চাপা বোধ; মাথা হেট কবিতা উপড় হইলে অথবা মাথা হেট করার পর সোজা হইলে যত্নত প্রদেশে সূচীনিধানের ত্রায় বেদনা বা বাতনা; উদর অত্যন্ত কঠিন এবং ক্ষীত (আস্, বাবাইটা-কার্দ); অস্থির মধ্যে বারম্বার খিল ধরার ত্রায় প্রবল বেদনা এবং উদার সঙ্গে সঙ্গে উরুতে ঠাণ্ডা বোধ, প্রধানতঃ সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রিতে; অস্ত্রের মধ্যে দূষিত বায়ু কষ্ট হইয়া থাকে (অরাম্, কার্কো-বেজ্, লাইকোপ্); শিশু বা ছোট বালক বালিকাগণের মেসেন্টেরিক গ্রন্থি (Mesenteric glands) ক্ষীত এবং কঠিন হয়; শিশুখিলে বহির্গত হওয়ার সময় বেদনা (Biliary colic, Gallstone); কুচকির গ্রন্থি ক্ষীত এবং বেদনামুক্ত (ক্রিনেটস্); শারীরিক পরিশ্রমে তলপেটে অত্যন্ত কষ্টদায়ক চাপা বোধ।

মল এবং মল দ্বার। অর্ধ বোগ এবং মলত্যাগের সময় অশেষ ক্ষীত অন্তর্বলী গুলি বাহ্যর হইয়া পড়ে (অলোজ্, ল্যাক্, মিউন-আস্, পাল্‌স্); শুষ্ক দ্বার দিয়া রক্ত পড়ে; শুষ্ক নিম্নভাগে ভাঙ্গি বা চাপা বোধ (অলোজ্); প্রাতঃকাল হইতে বেলা দুই প্রহর পর্য্যন্ত শুষ্ক খিল ধরার ত্রায় কষ্টভূত্ব; পেটকানড়ানি এবং অশেষ বলী গুলির মধ্যে সূচীনিধানের ত্রায় বেদনা বা বাতনা ও তৎকাল অত্যন্ত উদ্বিগ্ন, ব্যক্তাব দরুণ বসিয়া থাকিতে না পারিয়া ঘোঁরা দা-চান্দা কবিতা বেড়াইতে বাধ্য হয়; শুষ্ক এবং শুষ্কভাবে জালায় (অর্দ, ক্যাঙ্ক্, অসিপি); বারম্বার মলত্যাগ, মল প্রথমতঃ কঠিন হইয়া কঠিনের ত্রায় এবং তৎপরে তরল উদরস্থ অর্জীর্ষ আহার

ভ্রাব্যের কণা বিশিষ্ট (আস্টি-ক্লুড, চায়না, পডোফ্); পচা ডিমের ভ্রায়  
 হর্গক্লবুজ (আস্টিপিয়াস-টুবার, ক্যাম্); সাদা, টকগন্ধযুক্ত মল ত্যাগ; শিশু  
 গণের দাঁত উঠার সময় চাখড়ি গোলার ভ্রায় মলত্যাগ; উদরাময়, পাক-  
 স্থলীতে অল্প এবং শুষ্ক বাহির হওয়ার ভ্রায় মলত্যাগ; উদরাময়, পাকস্থলীতে  
 অল্প এবং শুষ্ক বাহির হওয়ার প্ৰত্যেক বিশিষ্ট ধাতু; ফুফুসে ফোটক  
 (Tubercles) হওয়ার পূর্ববর্তী লক্ষণ; কোষ্ঠবদ্ধ এবং মল কঠিন মোটা  
 লম্বা নেড়; (ব্রাই, সাল্ফ্); অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক ফেণায়ুক্ত মল  
 ত্যাগ; শুষ্ক কুট্ কুট্ করা এবং উহাতে গোল স্ত্রবৎ ক্রমি; শুষ্কহারের  
 ভয়ানক কুটুটানি।

মূত্র যন্ত্র । অত্যন্ত কাল্চে মূত্র ত্যাগ, কিন্তু মূত্রে তলানি পড়ে  
 না; হর্গক্লবুজ মূত্র (ক্রিয়াজ্, সাল্ফ্); কাল্চে কটাবর্ণ মূত্র এবং উহাতে  
 সাদা তলানি পড়ে (ক্যাম্, কল্চ); বারম্বার মূত্র ত্যাগ (রাত্রিতেও); মূত্র  
 ত্যাগের সময় মূত্র নালীতে জ্বালা; রক্ত মূত্র ত্যাগ; চলিবার সময় অসাড়ে  
 বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্র নির্গমন।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষাঙ্গের মাথার আবরক চর্ম (Prepuce), ফ্রিনাম্  
 (Fronum) এবং মূত্রনালীর মুখের প্রদাহ এবং তদ্রূপ পুরুষাঙ্গের মাথা  
 এবং ফ্রিনামের নীচে হরিত্রাবর্ণেব পুঁথ সঞ্চিত হয়; স্ত্রী সহবাসের অতি-  
 রিক্ত হইল, কিন্তু স্ত্রীসহবাসেব সময় লিঙ্গ খাড়া হয় না এবং সামান্য আলিঙ্গনে  
 এবং কম সময়ের মধ্যেই ধাতু নির্গত হয় (নেট্রাম্-কার্) এবং তৎপর রোগী  
 অত্যন্ত দুর্বল বা অবসন্ন হইয়া পড়ে। স্ত্রী লোকের নিয়মিত সময়ের অনেক  
 পূর্বে, অনেক দিন ব্যাপিয়া অতিরিক্ত বা প্রচুব রক্তঃস্রাব (আনুা, আমন্-  
 কার্, কোকাশ্, নাক্স বম্); দুধেব ভ্রায় শ্বেত প্রদর (কোনায়াম্, লাইকোপ্  
 পাল্, মিপিয়া, সাল্ফ্-আন্) এবং উঠার সঙ্গে সঙ্গে বোনিদ্বারে চুলকানি  
 এবং জ্বালা; পাকিয়া পুঁথ হইলে যেকণ হয়, শুনে সেকণ বেদনা, বিশে-  
 মতঃ স্পর্শনে; জননেন্দ্রিয়ের প্রদাহ; সামান্য উত্তেজনায়ই রক্তঃস্রাব  
 আরম্ভ হয়; রক্তঃস্রাবের সময় মাথা ঘোরা, মস্তিষ্কে রক্তাধিক্য বা রক্তা-  
 বরোধ, দস্তশূল এবং পায়ের পাতা শীতল ও আদ্র; জরায়ুয মুখে স্ত্রী-  
 বিধানের ভ্রায় বেগনা; বোনিদ্বারে চুলকানি এবং চাপাঘোঁষ; বোনি

দ্বারে অনবরত কনকনানি; জরায়ু স্থান ভ্রষ্ট হয় বা সরিয়া পড়ে (Prolapsus Uteri)।

**স্বাস যন্ত্র ।** সন্ধ্যার সময় শয়ন করিয়া থাকিলে কণ্ঠনালীতে সাঁই সাঁই শব্দ; প্রাতঃকালে যাতনাহীন স্বরভঙ্গ বা স্বর শূন্যতা (কষ্ট, কার্কোবেজ); বারম্বার দীর্ঘ নিশ্বাস আবশ্যক হইয়া পড়ে; সামান্য উচ্চ স্থানে উঠিলেও স্বাস কষ্ট (একন, আমন্-কার্ক, আক্সিপিয়াস-টুবার, আস্, ক্যাস্ট); কাশি; গলার মধ্যে স্ফুর্ভী; রাত্রিতে শুষ্ক কাশি (হায়োস); প্রথমতঃ অত্যন্ত শুষ্ক কাশি এবং তৎপন কাশির সঙ্গে সঙ্গে গলা দিয়া প্রচুর পরিমাণে লোস্তা স্বাদ বিশিষ্ট স্লেয়া নির্গমন (লাইকোপ্, অস্মা, কার্কোবেজ, কস্, ষ্টানাম, সিপিয়া) এবং কোন অংশ ছিঁড়িয়া গলে যে রূপ হয়, কণ্ঠনালীতে সেকুপ বেদনাগ্ভব; প্রাতঃকালে কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলা দিয়া হরিস্রাবণের স্লেয়া নির্গমন (পাল্); ডেলার জায় কোন পদার্থ বারম্বার এদিক ওদিক চলিয়া বেড়ানোর জায় অল্পভূত হওয়াব দ্রুপ কাশি; নিশ্বাস এবং আঁহায়ে কাশির উল্লেখ; গলাদিয়া স্লেয়া নির্গমন এবং মুখে মিষ্ট স্বাদ (ষ্টানাম); গলা দিয়া রক্ত পড়া এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বৃকে ধ্বংসে বোধ ও টাটানি; স্পর্শনে এবং নিশ্বাস টানিতে বৃকে অত্যন্ত বেদনা; বৃকে আঁটা বোধ এবং কণ্ঠাশ্রুতব, সাঁহার দ্রুপ স্নান হয় যেন বৃকের মধ্য রক্ত দ্বারা পরিপূর্ণ হইয়া বহিয়াছে; নিশ্বাস টানিবার সময় বৃকের মধ্যে কণ্ঠনবৎ বেদনা; নিশ্বাস টানিবার সময় বৃকে আলায়ুক বেদনা বা টাটানি; বারিতে বা আঁহারের পর জ্বস্পন্দন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উদ্বিগ্ন; জীলোকের স্তনে অতিরিক্ত পরিমাণে চক্ক হয়।

**গ্রীবা এবং পৃষ্ঠদেশ ।** গ্রীবাব গ্রন্থি গুলি ক্ষীণ এবং অত্যন্ত কঠিন (বাবাইটা-কার্ক, কাসোবেজ, আরোড); বেস্তানে চুল শেষ হইয়াছে গ্রীবাব দে স্থানের গ্রন্থি গুলির বেদনাহীন ক্ষীণি; গ্রীবাব গ্রন্থিতে বেদনা; মাথা কিরাইবাব সময় গ্রীবান্তে বেদনা সাঁহার দ্রুপ মনে হয় যেন উক্ত স্থানে একটা ছাব (Tumour) হইবে; মোচড়াইয়া পড়িলে যে রূপ হয়, পৃষ্ঠদেশ এবং কোনদে সেকুপ বেদনা (বাস্টগ্); ছই স্বকের মধ্যবর্তী

স্থানে চাপিয়া ধরার দ্বারা বেদনা যাহার দরুণ ঝাঁস প্রবাহের ব্যাঘাত  
জন্মে ; মেরু দণ্ডের মধ্যাংশ বাকিয়া পড়ে ।

অঙ্গ, প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । সমুদয় অঙ্গে শ্রান্তি বোধ ;  
দ্রব্যা অঙ্গির সন্ধিতে পক্ষাঘাত বা মোচড়াইয়া পড়ার দ্বারা বেদনা এবং  
নড়াচড়াতে কৈশরের পশ্চাৎ ভাগে বেদনা । বাহু সঞ্চালন করিলে অথবা  
উহা ধরিয়া অধিলে উহাতে মোচড়াইয়া পড়ার দ্বারা বেদনা ; চাপিয়া  
শয়ন করিলে বাহু অবশ ও বেদনাবৃত্ত হয় ; এক বা উভয় বাহুতে খিল  
ধরা ; বাম বাহুর দুর্বলতা বা পক্ষাঘাতের দ্বারা অবশ বোধ ; অঙ্গির  
সন্ধি মোচড়াইয়া পড়িলে, খেঁচিয়া গেলে, স্থান ভ্রষ্ট হইলে বা সরিয়া  
পড়িলে ঘেঁরুপ হয়, ঋণবন্ধে সেরূপ বেদনানুভব (একন্, ব্রাই, রাস্-  
টন্, ইউপেট্-পার্ক্,) ; হাতের কাঁপনি ; আঙ্গুলের সন্ধিগুলি অত্যন্ত  
ক্ষীত ; হাতের পাতায় ঘর্ষ হয় । অনেকক্ষণ চলিয়া বেড়াইলে ঘেঁরুপ হয়  
উরু এবং পায়ের পাতায় ঘেঁরুপ ক্রান্তি বোধ (আর্জেন্ট্-নাইটি, চায়না  
নাইটি-ক্-আস্,) ; ক্রী বা পৃকষ সহবাসের পর পায়ের দুর্বলতা এবং কাঁপনি  
(চায়না, কন্-আস্) ; হাঁটুর সন্ধির ক্ষীতি ; পায়ে খিল ধরা (ক্যাম্ফার) ;  
রাজিতে পায়ের ডিমে (খোড়ায়) খিল ধরা (একন্, ক্যাম্ফার, নাক্সবন্,  
সাইলিন্, সাল্ফ্,) ; পা বিস্তৃত করার সময় হাঁটুর সন্ধির পশ্চাৎভাগে খিল  
ধরা ; পায়ের পাতা এবং আঙ্গুলের তলায় খিল ধরা ; সঞ্চার সময় বসিয়া  
থাকিলে পায় ঝাঁঝ ধরে বা উহা অবশ হয় ; পায়ের পাতায় জ্বালা  
(সাল্ফ্,) ; পায়ের পাতা আঁদ্র এবং শীতল ; পায়ের পাতা ঘামে (সিপিরা,  
সাইলিন্) ; কুচকি-সন্ধি-বাত এবং আক্রান্ত স্থানে স্ফটাবিধানের দ্বারা বা  
কর্তনবৎ বেদনা ; শিশুগণ গোণে চলিতে বা হাঁটিতে শিখে ; ক্রীলোকের  
সন্তান প্রসবের পর পায়ের ষ্ঠেত ক্ষীতি (Milk-leg) ।

চর্ম । পায়ের টিবিয়া (Tibia) নামক অস্থি উপর লালু রেখার  
দ্বারা দাগ পড়িয়া চুল্কার এবং চুল্কাইলে বা ঘষিলে জ্বালা করে ; চর্ম  
অস্বস্থ এবং ক্ষতবৃত্ত ; সামান্য ঘায়েও পূঁব হয় (গ্রাফ্, হিপ্-সাল্ফ্,  
সাল্ফ্,) ; আনবাত (Nettle-Rash) শীতল বাতাস লাগিলে যাহা থাকে  
না ; নিম্ন ওঠের লাল অংশের প্রান্তে বরা চর্মবৃত্ত ত্রণের দ্বারা দৃষ্ট ;

গায় কলতানি বিশিষ্ট ময়া চৰ্ম্মযুক্ত কুস্থুড়ী ( গ্রাক্, হিপ্-সাল্‌ক্, লাইকেপ্, মার্ক্ ); গায় উচু, লাল, কঠিন এবং ক্ষাত প্রাপ্ত বিশিষ্ট গলীর নালী বা ।

নিদ্রা । দিনের বেলা প্রান্তিবোধ এবং নিদ্রাবল্য ; প্রাতঃকালে সজ্জে ঘুম ভাঙে না ; ক্রমাগত আনিবাধ্য নিদ্রাস্থত্ব, চক্ষু বুজিলেই রেণি না না প্রকারের আকৃতি দেখিতে পায় ; রাত্রি অধিক না হইতে ঘুম হয় না ; ঘুমের ঘোরে ভয়ানক চিত্তা উৎপাদক স্বপ্ন দেখা ( আর্গিকা, চেল্, আই ) ; ঘুমেরঘোরে চক্ষু খুলিলেই ভয়ানক আকৃতি বা দৃষ্ট দেখা ।

জ্বর । অতিশয় আভ্যন্তরিক শীত বোধ ; একবার শীত এবং এক-বার গ্রীষ্ম বোধ ( ককিউলাস্, মার্ক্ ); বারবার হঠাৎ উষ্ণাস্থত্ব, প্রধানতঃ রাত্রিতে ( ল্যাক্ ); রাত্রিতে আভ্যন্তরিক উষ্ণাস্থত্ব, প্রধানতঃ হাত এবং পায়ের পাতায় ; প্রাতঃকালে জিহ্বা শুষ্ক ; সামান্য শারীরিক পরিশ্রমেই প্রচুর ঘৰ্ম্ম হয় ( অগ্ৰা, চিনিমান্-সাল্‌ক্, ক্যালী-নাইট্, মার্ক্, ফস্, সিপিলা, সাইলিস্ ); প্রাতঃকালে প্রচুর ঘৰ্ম্ম হয় ( চিনিমান্-সাল্‌ক্, নাইট্-ট্রিক্-আস্, কন্স, রাস্ট্রা ) ; রাত্রিতে ঘৰ্ম্ম ( চারনা, মার্ক্, কন্স, ফস্-আস্, সাল্‌ক্ ); উষ্ণাবস্থার পিপাসা এবং তৎপরে শীত বোধ ; ঘুমের প্রথমা-বস্থার ঘৰ্ম্ম ; রাত্রিতে ঘৰ্ম্ম, মাথা, গ্রীবা এবং বুকেই ঘৰ্ম্ম অধিক হয় ; সন্ধার সময় জ্বর ; পূর্নাক ১০টা হইতে ১১টা পর্য্যন্ত জ্বরের আক্রমণ বা আরম্ভ ।

ব্যবহার । গণমালা, আভ্যন্তরিক বহুর ফেটিক রোগ (Tubercles) এবং আস্থর অসম্পূর্ণ বিকাশের দরুণ রোগ (Rachitis) ও তজ্জনিত সর্স প্রকারের অস্থি ; অস্থি, গ্রীহি এবং চক্ষের অস্থি ; নাসা ; গায় কোষ্ঠার স্থায় সম্পূর্ণ কুস্থুড়ী ; মদোন্মত্ততা ( Delirium Tremens ); বাতালদিগের অস্থি ; নৃগী রোগ ; কোরিয়া ( Chorea ) ; বাত রোগ ; চক্ষু-প্রদাহ ; শিশু গণের কঠোর দাঁত উঠা ; শ্বেয়া জনিত পুরাতন অস্থি, বিশেষতঃ পাকস্থ-লীর ; মণ্ডার পুঙ্গিক বা মরা চৰ্ম্ম পড়া ; উদরায়ণ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; অতিরিক্ত রক্তপ্রবাহ ; যেত প্রদর ; পুরাতন আকারের আনবাত ; সবিরাম-জ্বর অথবা যে প্রকার জ্বর কোইনাইটনের অপব্যবহারের দরুণ আট্‌কিয়া যায় ; বক্ষাকণ ইত্যাদি রোগে ক্যার্বোনিয়া ক্যার্বোনিকা ব্যবহার্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । গণমালাধাতু ; ঠাণ্ডা বাতাস লাগিলেই



অস্বাভাবিক বোধ; সহজে বা সামান্য কারণেই সন্ধিলগ্না; স্থলকার্যবিশিষ্ট শিশু, ছোট বালক বালিকা অথবা যুবা যুবতীর অস্বাভাবিক; রোগী শীর্ণ হয়, কিন্তু ভাহার পেটটা মোটা বা স্বাভাবিক থাকে, এবং ক্ষুধাও স্বাভাবিকই থাকে; দপ্পণিয়া বেদনা; আত্যন্তিক শীত; ক্ষুদ্র সন্ধি বাতের ভায় সন্ধির ক্ষীণতা এবং কঠিনতা; প্রাতঃকাল, সন্ধ্যার সময়, রাত্রি দুই প্রহরের পর, ঠাণ্ডা এবং ঠাণ্ডা বাতাসে, উচ্চ স্থানে উঠিবার সময়, স্ত্রী বা পুরুষ সহবাসের সময় বা উহার পর, শারীরিক পরিশ্রমে, চলিয়া বেড়াইলে, ছুপ খাটিলে (পেটের অস্বাভাবিক বা উদরানয়ন), পূর্ণিমা তিথিতে বা উহার নিকটবর্তী সময়ে, দ্রাবন করিলে অস্বাভাবিক বৃদ্ধি; এবং প্রাতঃকালে, আত্মবের পীর, ঘুম হইতে উঠিলে, শুষ্ক বহির্জীবন, বেদনাগত পাশে শয়ন করিলে অস্বাভাবিক উপশম; পেশী স্পন্দন; শরীরের কাঁপনি, সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গে দুর্বল এবং শ্রান্তিবোধ ইত্যাদি ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক নির্দিষ্ট লক্ষণ। মাথাটা বড়, পেটটা বড়, শরীর জীর্ণ শীর্ণ, কিন্তু ক্ষুধা স্বাভাবিকই থাকে : রোগীর সামান্য কারণেই সন্ধী লাগে, পাবের পাতায় ঠাণ্ডা এবং ভিজা বোধ, বেন ভিজা মোজা পরা রহিবাহুে ইত্যাদি কয়েকটি প্রাকৃতিক লক্ষণ অত্যন্ত লক্ষণেব সঙ্গে যে রোগীতে থাকে তাহার চিকিৎসায় ক্যাকেরিয়া দ্বারা বিশেষ দৃষ্টি পাওয়া যায়।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ ।** ব্যারাইটা ক্যাকোনিকা, আরোডিন, কফ-রাস এবং সাইলিসিয়ার কার্বোয়স সঙ্গে ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকার কার্বোয়স অনেক সাদৃশ্য আছে। এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে আর্সিনিক, ক্যাকেরিয়া কফট্রিকা, গ্রাফাইটিস, নাইট্রিক অ্যাসিড, ম্যাকিউরিয়াস, সাল্ফার, চামলা, লাইকোপডিয়াস ইত্যাদি ঔষধের কার্বোয়স সঙ্গে ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকার কার্বোয়স সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** ক্যাফার, নাইট্রিক অ্যাসিড, নাক্স-পনিকা, সাল্ফার ইত্যাদি ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকার প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত।

**ডাইলুশন বিচার ।** ১২ এবং ৩০ ক্রমই সচরাচর ব্যবহৃত হইয়া থাকে। শিশুগণের কষ্টকর দাত উঠার সময়ের অস্বাভাবিক লেখক ১২ ডাইলুশনই

সচরাচর ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন। ৬, ১০০ এবং ২০০ ডাইলুশনও অনেক সময় ব্যবহার্য। ২০০ ডাইলুশন দুই দিন অন্তর একদিন ১ মাত্রা, এই প্রকার ১ মাস এবং কোন কোন সময় ২ মাস ক্রমাগত ব্যবহার করিয়া গওমালা জনিত পুষ্কান আকারের চক্ষুপ্রদাহে অনেক বোগী চিকিৎসায় লেখক বিশেষ ফল পাইয়াছেন। কিন্তু ৩৮তী বোগীর চিকিৎসায় ইহার সঙ্গে সালফার ২০০ ডঃ পর্যায়ক্রমে ব্যবহাৰ কবিত্তে হইয়াছিল। ৩ ক্রমের গুঁড়াও অনেক চিকিৎসক ব্যবহাৰ কবিয়া থাকেন।

কার্বো বেজিটেবিলিস্,—(অক্ষার),—কার্বো-বেজ্ ।

(CARBO VEGETABILIS,-VEGETABLE CHARCOAL,-(ARB-VEG.)

কোন এক বিষমত হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতার ঐবদানব চইতে আদত অঙ্গার ক্রয় করিয়া সুগাব অব্ মিক্চর সঙ্গে মিশাইয়া যথানিয়মে ৩৬ শতভাগিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত গুঁড়া প্রস্তুত হয়। ৩৬ শতভাগিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের গুঁড়া হইতে যথা নিয়মে ৪র্থ শতভাগিক ক্রমের আরো ক প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৫ম এবং ততোধিক শতভাগিক ক্রমের আরো ক যথানিয়মে বেক্টিংহাইড্ স্পিৰিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে।

সাধারণ ক্রিয়া । ইহা বক্ত এবং স্নায়বিক মণ্ডলকে আক্রমণ করিয়া উহার উৎকলতা বা অবসন্নতা উৎপাদন করে। স্লেয়ক কিলীর, বিশেষতঃ পৰিপাক সম্বন্ধীয় দগ্ধের স্লেয়ক বিল্লী, উপর ইহার কাণ্য আঁত প্রেরণ। ইহা দ্বারা উক্ত দগ্ধের নিঃসরণ বৃদ্ধ এবং অপবিন্দিত হয় এবং তদ্বারা পাকস্থলী ও অন্ত্রের মধ্যে অতিবিক্ত পরিমাণে দূষিত বায়ুর সম্ভাব হইয়া থাকে। পাকস্থলী এবং অন্ত্রের মধ্যে দূষিত বায়ু উৎপাদন কৰা এই ঔষধের একটী বিশেষ প্রাকৃতিক গুণ বা শক্তি মধ্যে পরিগণিত।

সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । চিন্তা এবং মনের কষ্ট; চিড্, চিড্, করা, খিট্, খিট্, করা

এবং বাগ করার স্বভাব বা ইচ্ছা (ব্রাই, কাম্); বাহ্য দেখিতে বা শুনিতে পাওয়া যায় রোগীর উহার সমুদয় বিষয়েই বৈরাগ্য বা অমনোযোগ (বার্বেবিলিস্, ফস্); মনে আস্তে আস্তে ভাবের উদয় হয়; সহজেই ভয় খাওয়ার স্বভাব; পক্ষ্যার সময় মনের অত্যন্ত অশান্তি এবং চিন্তা ।

**মস্তক** । মাথায় গোলমেনে বোধ বাহার দরুণ কোন বিষয়ে চিন্তা করা অত্যন্ত কঠিন হইয়া পড়ে (আমন্-কার্ভ, ক্রিভাজ্); মাথা ঘোরা, বাহার দরুণ রোগী কোন বস্তু পরিয়া থাকিতে বাধ্য হয়; মাথা হেট করিয়া উপুড় হইলে মাথা ঘোরা (একন্, বেগ্); একখানি সীসা বসাইয়া রাখিলে ঘেরুপ হয় মাথায় সেরুপ ভাবি বোধ (ল্যাক্), মাথার হাড় সঙ্কুচিত হইলে যেকপ হয় মাথার সেরুপ বেদনা বা কন্কনানি; কাণিবার সময় মাথার মধ্য দিয়া স্থতীবিধানের জায় অত্যন্ত কষ্টদায়ক বেদনা (ব্রাই); নিশ্বাস টানিতে মাথায় অত্যন্ত কষ্টদায়ক দন্দপানি; কপালে,—চক্ষুর ঠিক উপরিভাগে, চাপিয়া ধরাস জায় অত্যন্ত কষ্টদায়ক বেদনা; মাথার পশ্চাৎ ভাগে ঘূর্ণশ্রেণে বেদনা বা কন্কনানি; মাথার পশ্চাৎ ভাগের বান পার্শ্বে করিয়া ধরা বা ছিঁড়িয়া ফেলাব জায় বেদনা; মাথার পশ্চাৎভাগেব নিম্নাংশে চাপিয়া ধরার জায় বেদনা; মাথায় চাপ, এমন কি টুপির চাপও, সহ হয় না (নাটট্রিক্-আম্, মেজিরাফাম্); মাথার টুপী ছাড়িলেও মাথা যেন একখানি কাপড় দিয়া বাধা রহিয়াছে একপ অল্পভূত হয়; মাথার চুল গড়িয়া যায়; মাথার পশ্চাৎ ভাগের চুলই অধিক পড়ে ।

**চক্ষু** । কোন একটী ভাবিবস্তু যেন চাপিয়া রহিয়াছে চক্ষুর উপরে একপ অল্পভূত হয় (কষ্ট, কোনারাম, জেলস) বাহ্য দরুণ পুস্তকাদি পাঠ করিবার সময় অক্ষর চিনিবার দৃষ্টি অনেক চোঁচা বা যত্ন করিতে হয়; চক্ষুর সম্মুখে সেন কাল দাগ ভাসে, উপরেব দিকে তাকাইলে চক্ষুর পেশিতে বেদনার উদ্বেক হয়; চক্ষুর পাতাব ধারের চূর্ণকনি (কার্ভ-ফাফ্, সাল্ফ্); চক্ষুর অতিবিক্ত ব্যবহারের দরুণ দুইব বস্তু দেখিতে অশক্তি (Myopia, -Short-Sightedness) ।

**কর্ণ** । কানে টন্টন্ শব্দ হওয়া (একন্, বেগ্, চাঘনা, সাল্ফ্); কানের সম্মুখে যেন কোন ভাবি জব্য চাপিয়া রহিয়াছে একপ অল্পভূত হয়

(চেলিডন্), কিন্তু রোগীর কানে শুনিবার শক্তির কোনও হ্রাস হয়না; প্রত্যহ সন্ধ্যার সময় বাম কর্ণ লাল এবং উষ্ণ হয় ।

**নাসিকা ।** অনেক সম্ভাব্য ধরিয়া প্রত্যহ নাক দিয়া অধিক পরিমাণ রক্ত পড়া; প্রত্যেক বার রক্ত পড়ার পূর্বে এবং পরে রোগীর মুখমণ্ডল ফিকা বা শিটা হওয়া; বারম্বার ইঁচি এবং নাকের মধ্যে অনবিরত হুড়ু হুড়ু করা; নাকের গোড়ার কসিয়া ধরা; সন্ধি এবং তন্দ্রাকালে নাক দিয়া গাঢ় শ্লেষ্মা নির্গমন ।

**মুখ মণ্ডল ।** মুখ মণ্ডল অত্যন্ত ফিকা বা শিটা (আস্), ধূসরের আভারক্ত হরিত্রা বর্ণ; মুখমণ্ডল মৃতবৎ (বিরেট্-আল্‌ব্); মুখমণ্ডল এবং মাড়ির ছাড়ে টাটানি (হিপ্-বাল্‌ফ্, ক্যালী-বাই, নাটট্রিক্-আস্); মুখমণ্ডলের উর্ধ্ব এবং নিম্নাংশে কসিয়া ধরা; বাম গালে ছিঁড়িয়া ফেলার ছায় অল্পভূত হয় (পাণ্‌স্); উপরের ওষ্ঠ এবং গাল ক্ষীত এবং উদ্রাতে চিড়িক দ্বারা ছায় বেদনা; উপরের দ্বারা ছিঁড়িত চিড়িক মধ্যে এবং ছিঁড়িয়া ফেলার ছায় বাতনা; উপরের ওষ্ঠের স্পন্দন ।

**মুখগহ্বর এবং গলার মধ্যে ।** সামান্য কারণেই মাড়ি দিয়া রক্ত পড়ে (মার্‌, নাটট্রিক্-আস্. কন্‌); দন্ত মাড়ি-বর্ণ (Ham-hoil); কসের দাঁতে কসিয়া ধরা বা ছিঁড়িয়া ফেলার ছায় বেদনা বা বাতনা; মাড়ি হইতে দাঁত অঙ্গুল্যে সহসা নড়ে এবং দাঁতের গোড়ার মাংস ফুলে ও বেদনাতৃক হয় বা টাটায়; চিবাইবার সময় মাড়িতে অপ্রাস্ত বেদনা এবং টাটানির উদ্বেক হয় (কষ্ট, মার্‌); জিহ্বা মাড়িলেপযুক্ত (অস্টি-কড্, লাষ্ট. মার্‌, নাক্স. বম্. পাল্‌স্) এবং হারদ্রাব আভাসিত কটা বর্ণ; জিহ্বা টাটায় এবং উদ্রাতে ডাল উত্তীর্ণ হইয়া হারদ্রাব ছায় অল্পভূত হয় (নাটট্রিক্-আস্); মুখগহ্বর উর্ধ্ব এবং উৎথার সঙ্গে সঙ্গে জিহ্বার অগভরে শুষ্ক এবং আলোড়িত; মুখ অধিক পরিমাণে লাল জঠ; হারদ্রাবের রক্তবর্ণ এবং জিহ্বা শুষ্ক; হারদ্রাবের পূর্ণ এবং পরে মুখে তিলক বর্ণ (বম্, নাক্স. বম্, পাল্‌স্.); গলা দিয়া আদিক পরিমাণে শ্লেষ্মা উঠে, গলার মধ্যে লাল উত্তপ্ত বা হারদ্রাব ছায় আলোড়িত (আমন্-কার্‌, কষ্ট. কন্‌. পাল্‌স্.); দ্বিদেশে, কণ্ঠদেশে এবং নাক কাড়িয়া কফ ফোঁসে; নাকের গোড়ায় মুখগহ্বরের গম্ভীর ভাগ এবং গলার মধ্যে

পশ্চাৎভাগে বা হওয়ার জ্বার বেদনা অনুভূত হয়; আহার বহা গলনালীর উপরি-  
ভাগের সঙ্কোচন (বেল্, ক্যাম্প্, হায়োস্); মুখের মধ্যে শুষ্ক বোধ, অশ্বচ  
পিপাসা থাকে না; গলার মধ্যে ঠাণ্ডা বোধ ।

পাকস্থলী এবং উদর । মাংসে অরুচি (আলাম্, আর্বিকা,  
গ্রাফাইটিস্); তৈলাক্ত বা চর্বিযুক্ত আহার দ্রব্যে অরুচি (পাল্‌স্); হৃদে  
অরুচি, কারণ, হৃদ খাইলেই পেটে দূষিত বায়ুর সঞ্চার হয় (চারনা,  
মাল্‌ক্); প্রায় অনবরতই প্রবল উদগার উঠে; টক উদগার উঠে (আম্ব্রা,  
নাক্স্ বম্, ফস্, মাল্‌ক্); উগ্র গন্ধযুক্ত বা কাঠ উদগার উঠে (পাল্‌স্);  
প্রাতঃকালে বমনোদগে এবং উহা ব সন্ধে সন্ধে পেট গুলিয়া বা মোচড়াইয়া  
উঠে; চীত হইয়া শয়ন করিলে বা চলিয়া বেড়ানোর সময় পাকস্থলীতে অশ্বল  
হয়; পাকস্থলীতে জ্বালা (আস্, ক্যাম্‌ফার, ক্যাহ্, লোবিলিয়া, মাল্‌ক্);  
পাকস্থলীতে পূর্ণ এবং কসিয়া ধবার জ্বার বাতনা; পাকস্থলীতে সঙ্কো-  
চক আক্ষেপ দ্বাৰা বুক পর্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং উহার সন্ধে সন্ধে উদর  
ক্ষীত হয়; উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে অত্যন্ত টাটানি (আণ্টি-ক্রুড্, আস্, বেল্);  
অত্যন্ত ক্ধা বা তৃষ্ণা; মুখে তিক্ত বা লোস্তা স্বাদ; আহার দ্রব্য অত্যন্ত  
লোস্তা লাগে; পরিপাক শক্তির অভাৱ হ্রাস, এমন কি সামান্ত আহার  
দ্রব্যও পরিপাক পায় না । উদরের পার্শ্বে স্পর্শ করিলে বেদনার উদ্রেক  
হয়,—এমন কি রোগী কোঁচের কাপড় পরিতেও অত্যন্ত কষ্ট এবং বেদনা-  
ভবন করে (ক্যাম্প্-কার্ব্, ল্যাক্, গ্রাফাইটিস্); বহুতে আঁটাবোধ এবং  
স্থিতিবিধানের জ্বার বেদনা বা বাতনা (ব্রাই, ক্যানী-কার্ব্, চারনা, নাক্স্ বম্,  
সিপিপা); উদরে দূষিত বায়ু সঞ্চার হেতু শূল বেদনা; উদর অত্যন্ত  
পূর্ণ বাহার দরুণ নেন হয় যেন উদর কাটিয়া বাইবে, সামান্ত আহার দ্রব্য  
উদরস্থ হইলেই বাহার বৃদ্ধি হয় এবং শুষ্ক দ্বার দিয়া বায়ু নিঃসরণে বাহার  
উপশম হয় (কলাম্, লাইকোপ্, চারনা, মাল্‌ক্); উদর অত্যন্ত কাঁপে,  
গলা বা শুষ্ক বাব দিয়া বায়ু নিঃসরণে বাহার উপশম হয় (মাল্‌ক্);  
উদর যেন অত্যন্ত ঝুলিয়া পড়িয়াছে এমন অনুভূত হয়, বাহার দরুণ  
রোগী কুজা হইয়া চণিতে বাধ্য হয়, উদরের স্থানে স্থানে দূষিত বায়ুর  
সঞ্চার (লাইকোপ্) ।

মল এবং মলদ্বার । শুষ্ক দ্বার দিয়া জ্বালা উৎপাদক, ক্ষতকারক  
ক্লেদ নিঃসরণ (মার্ক-কর) ; শুষ্ক মলো কামড়ানী বা হুড়ু হুড়ু করা ;  
কৌথপাড়া বা কষ্ট দায়ক বাহ্যের বেগ ; শুষ্কদ্বার দিয়া রক্ত পড়া ; শুষ্ক  
দ্বার দিয়া অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত বায়ু নিঃসরণ (আলোক, ব্রাই, কল্চ, মেঞ্জি-  
রিয়ান, সাইলিসি), দান্তের পর শুষ্ক দ্বারে জ্বালা (আস্, ক্যাক্স, ক্যাপ্স) ;  
শুষ্ক দ্বারে বাটুরা ধবা বা খুচী বিধানের জ্বায় বেদনা বা টাটানি ;  
নরম মলও অতি কষ্টে নির্গত হয় (আলান, নাক্স-মক্স) ; শ্লেষ্মা ভেদ  
এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত কৌথপাড়া ; পচা মৃত ক্ষেতের গন্ধের জ্বায়  
অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত, অসাড়ে বা অনিচ্ছা পূর্বক, মল ভাগ (আস্) ; কোঠ  
বন্ধ এবং মল কঠিন ও পরিমাণে অল্প ; শিঁকা তরল শ্লেষ্মা ভেদ ;  
দুর্গন্ধযুক্ত রক্ত এবং শ্লেষ্মা ভেদ ; শুষ্ক দ্বাবে নীলবর্ণ বৃহৎ আকারের  
অণের বলী, যাঁহা ব দরুণ শুষ্ক দ্বার অত্যন্ত জ্বালানু হইবে এবং টাটায় ।

মূত্র । মূত্র লাল তলানিপড়ে (বেল্, লাইকোপ, ক্লিরাঙ্ক, নিপিবা) ;  
রক্তের সঙ্গে মিশ্রিত হইলে বেকপ হইবে, দুই সেকপ কাল্চে লালবর্ণ (একন্,  
ক্যাক্স) ; রাত্রিতে বিছানায় প্রস্রাব করা (কষ্ট, পাল্গ্, বেগ্, সিনা) ।

জননেন্দ্রিয় । শূকরের নিদ্রাবস্তায় হস্ত মৈথুন ; স্ত্রী সঙ্গাসের সময়  
সামান্য আনন্দনেই ধাতু নির্গমন ; মলভাগের সময় ধাতু নির্গমন । যুগ্ম  
যোবে অজ্ঞানিত রূপে ধাতু নির্গমন । স্ত্রীলোকের নিষমিত সময়ের অনেক  
পূর্বে অতিরিক্ত রক্তপ্রাব (আমন্-ক্যাপ্স, আস্, ক্যাক্স, কার্ক, নাক্স, এম্)  
বহু অত্যন্ত গাঢ় এবং উগ্র গন্ধযুক্ত ; প্রাকঃকালে ষেত প্রদব নিঃসরণ  
এবং সন্ধ্যায় দিবস কিছুটা থাকে না ; দুইবে জ্বায় ক্ষত কারক ষেত প্রদব  
(আস্, কোনাগাম্, ক্রিয়াঙ্ক) । যোনিয় স্থানে স্থানে লালবর্ণ এবং ক্ষত হয় ;  
যোনিতে ঘা ও চুলকানি ; ষেত প্রদর নির্গমনের সময় যোনিদ্বাৰ্য্যকিতে ছাল  
উঠিয়া ঘাওয়ায় জ্বায় জ্বালা এবং টাটানি (মার্ক) ; যোনিদ্বারে নাগী  
ঘা এবং শুষ্ক জ্বালাযুক্ত বেদনা বা বাতনা ; শিশুকে স্তন্যপান করান হেতু  
ভর্জগতা (চাখনা), স্তনের স্থানে স্থানে গ্রন্থি জ্বায় ক্ষতি এবং উহার  
সঙ্গে সঙ্গে বগলের গ্রন্থি কঠিনতা, উহার জ্বালাযুক্ত বেদনা, উবেগ এবং  
জ্বায় প্রস্রাব ঘন ঘন বা খাল কষ্ট ।

শ্বাস যন্ত্র । বায়ুনের উপরিভাগে পশ্চশ্বে বোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গভীর কর্কশ শব্দ প্ররোগ করার চেষ্টা করিলে শব্দ একেবারেই হয় না (কষ্ট, চায়না, কস্, কালী-বাই); শ্বব ভঙ্গ এবং গলার মধ্যে ছাগ উঠিয়া যাওয়াব জ্ঞায় অনুভূত হয় এবং যাহা সঙ্কার সময় বৃদ্ধি হয়; প্রাতঃকালে স্বরশৃঙ্খতা (কষ্ট, কস্); শ্বাস কষ্ট; বৃকে পূর্ণবোধ এবং সামান্ত নড়াচড়াতেই হৃৎস্পন্দন; সর্পিদি পাথার বাতাস পাইতে ইচ্ছা এবং সর্বদা বাতাস থাওয়ার ইচ্ছা (আস্, ব্যাপ্ট্); আক্ষিপক, গভীর, অনিচ্ছাপূর্বক কর্কশ কাশি, গলার মধ্যে পশ্চশ্বে বোধ এবং হুড়্, হুড়ী বা চুলকানিব দ্রুত যাহাব উদ্বেক হয়; গলা দিয়া হরিত্রার আভায়ুক্ত সবুজ, লোভা স্বাদ বিশিষ্ট, চট্ চট্গা আঠা শ্লেষ্মা নির্গমন (আস্, লাইকোপ্, কস্, সিপিয়া); বৃকে জ্বল এবং প্রান্তিবোধ (হানাম্); কয়লার আভানে দেকপ হয় বৃকের মধ্যে সেকপ জ্বালা বোধ; বৃকের মধ্যে ভাল উঠিয়া যাওয়ার জ্ঞায় জ্বালা এবং টাটানি; বৃকে কষ্টবোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বৃকের মধ্যে শ্লেষ্মাব সাঁই সাঁই গড়্ বড়্ শব্দ হওয়া (আস্টি-টাইট্); বৃকের উপরিভাগের ডাইন পার্শ্বে তাপিয়া ধরার জ্ঞায় বেদনা; বৃকের বাম পার্শ্বে ছিড়িয়া ফেলার জ্ঞায় বাতনা; অনেক কাল ব্যাপিয়া স্বরভঙ্গ, সঙ্কার সময় এবং কথা বলিলে যাহার বৃদ্ধি হয়; স্বরশৃঙ্খতা; কাশি এবং গলা দিয়া রক্তমিশ্রিত শ্লেষ্মা নির্গমন এবং উহাব সঙ্গে সঙ্গে বৃকের মধ্যে জ্বালা; কাশি এবং কেবল প্রাতঃকালেই গলা দিয়া শ্লেষ্মাদি নির্গমন; আহাব বা পানের পর বা কথা বলিলে কাশির বৃদ্ধি ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । নাড়ী স্তব্ধ এবং স্পন্দ, জ্বল, লুপ্তপ্রার বা লুপ্ত (একস্, আস্, ক্যান্সাব); হৃৎস্পন্দন; শ্বাস প্রস্থাস হৃৎপিণ্ডের বাস্তবিক অস্তিত্ব জ্ঞায় ।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ । গ্রীবার গ্রন্থিগুলি ক্ষীণ এবং বেদনামুক্ত (বায়রাইটা-কার্ক, ক্যাব-কার্ক); ঘাড়ের গ্রন্থিগুলিই আধক ক্ষীণ হয়; গ্রীবার পেশী গুলিতে ছিড়িয়া ফেলার জ্ঞায় বেদনা; বাত রোগে বেক্রপ হয় গ্রীবা এবং পৃষ্ঠদেশে সেক্রপ কসিয়া ধরার জ্ঞায় বেদনা; ডাইন স্বক্যাঙ্কিতে জ্বালা; কোমরের পশ্চাৎভাগে প্রবল বেদনা; বোগী (স্ত্রালোক) প্রথমতঃ বসিতে পারে না, তৎপর সে মনে করে যেন তাহার পৃষ্ঠদেশে একখানি কাঠ

ছুটিয়া রহিয়াছে যাহার দরুণ সে তাহার পৃষ্ঠের নীচে একটা বাগিস রাখিতে বাধ্য হয়; মেকদণ্ডের নিম্নভাগে এবং গুহ্ব ঘাঁরের ঠিক উপরি ভাগের হাড়ে চাপিয়া ধরার জ্বায় বেদনা বা টাটানি ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । সমুদয় অঙ্গে অবশবোণ; চাপিয়া শয়ন করিলে অঙ্গ একেবারে অসাড় হয়; সমুদয় অঙ্গে কসিয়া ধরা বা ছিড়িয়া ফেলার জ্বায় বেদনা (ব্রাই, কলোস্, লাইকোপ্, মার্ক্); সমুদয় অঙ্গে মোচড়াইয়া পড়ার জ্বায় বেদনা । ডাইন স্বন্ধে অলোপ্লভব; ছুই কনুইয়ের সন্ধিতেই মোচড়াইয়া পড়ার জ্বায় বেদনা; বাম হাতের কনুই হইতে হাতের পাতা পর্য্যন্ত ছিড়িয়া ফেলা এবং কাসিয়া ধরার জ্বায় বেদনা বা বাতনা; ছুই হাতের মণিবন্ধেই ছিড়িয়া ফেলার জ্বায় বেদনা; বাম হাতের অঙ্গুলে ছিড়িয়া ফেলার জ্বায় বেদনা । কুচকির সন্ধিতে কসিয়া ধরার জ্বায় বেদনা যাহা উরুদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; গা শক্ত হয় বা উহা নোনান যায় না, যাহার দরুণ প্রথম চলিবার সময় পা টলে; পক্ষাঘাতে যেক্রপ হয় উদর হইতে বাম পা পর্য্যন্ত কসিয়া ধরার জ্বায় সেরূপ বাতনা; পায়ের পাতার তলায় খিল ধরা (সাইলিনিস); সন্ধার সময় শয়ন করার পর পায়ের পাতার তলায় খিল ধরা; হাত, পা বরকের জ্বায় শীতল; পায় খিল ধরা (সাল্ফ) (রাত্রিতে); পায়ের পাতায় ঘর্ম; পায় চর্মকণ্ডুক্ত ঘর্ম; পায় চর্মকণ্ডুক্ত ক্ষত বাহা হইতে সহজে রক্ত পড়ে; পায়ের আঙ্গুল লালবর্ণ এবং ক্ষীত ।

চর্ম্ম । গায় আঙ্গু দৃকুড়ী এবং যেখানে দৃকুড়ী নাই সেখানে জ্বালা; গায় ক্ষত বাহা হইতে সহজেই রক্ত পড়ে (আসাকিউডা, মার্ক্); চর্মকণ্ডুক্ত ক্ষত এবং উহাতে জ্বালাগুক্ত বেদনা (আস্); শরীরের না না স্থানে জ্বালা; আমবাত (Urticaria) ।

নিদ্রা । দিনেরবেলা ঘুমের অভ্যাশু ইচ্ছা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বারম্বার হাইতোলা,—চলিলে ঘুমের ইচ্ছা দূরীভূত হয়; রাত্রিতে নিদ্রাশূন্যতা; রাত্রিতে ঘুমেরঘোরে সর্বদাই ভয়ানক স্বপ্ন দেখা ।

জ্বর । সন্ধার সময় শীত কম্প এবং চর্ম্মলতা; কখন কখন শীত শরীরের এক পার্শ্বেই সঞ্চিত হয়; শীতলাবস্থায়ই কেবল পিপাসা এবং হাত পায়ের পাতা শীতল বাহা সন্ধার সময়ই অধিক হয়; জ্বরের সঙ্গে প্রায়ই



পিপাসা থাকে না (পাল্‌স্) ; পূর্ণাঙ্গি রসক্ষয় হেতু জ্বর বা হেকটিক-ফিবার (Hectic Fever) ; অত্যন্ত দুর্বল কারক ঘর্ষ (চায়না, ফস্-আস্) ; নাড়ী দ্রুতগামী, অত্যন্ত দুর্বল বা ক্ষীণ অথবা একবারে লুপ্ত (যেমন ওলাউঠার পতনাবস্থায় হইয়া থাকে) ; সবিরাম-জ্বর এবং কেবল শীতলাবস্থায়ই পিপাসা এবং তৎপর শরীর অত্যন্ত উষ্ণ হওয়ার পর ঘর্ষ হয় ; রাত্রিতে ঘর্ষ (কপালে বিন্দু বিন্দু ঘর্ষ) ৭

ব্যবহার । কোইনাইনের অপব্যবহার জনিত অসুখ (প্রধানতঃ সবিরাম বা স্থল-বিরাম জ্বরে) ; পান্যব অপব্যবহার জনিত অসুখ ; অতিরিক্ত লবণ বা লবণাক্ত মাচ মাংস খাওয়া, পচা মাচ, মাংস বা চর্বিযুক্ত বা পচাদ্রব্য খাওয়ার দরুণ অসুখ ; মুখে বা বা দাঁতের গোড়া দিয়া রক্ত পড়া ; মুখ দিয়া জল উঠা ; অজীর্ণ, পাকস্থলিতে বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমন ; উদরাময় ; কোষ্ঠবদ্ধ ; অর্শরোগ ; স্বরভঙ্গ ; স্বরশূন্যতা ; ফুফুসের হৃদয় হৃদয় বায়ুনলের বিস্তৃতি (Emphysema) ; বায়ুনল প্রদাহ ; হাঁপানি কাশি ; যক্ষাক্রান্ত ; সবিরাম বা পালজ্বর ; আত্মিক-জ্বর বা জ্বর বিকার ; ক্ষত ; ঝিকচ (Eczoma) ; গ্রন্থির অসুখ ; মূত্রিকা পাণ্ডু রোগ (Chlorosis) ; গায় পচাযুক্ত ঘা বা গ্যাঙ্গ্রিন (Gangrene) ; ওলাউঠার পতনাবস্থায় পেট ফাঁপা, বুকে আঁটা বোধ, শ্বাস প্রশ্বাসে কষ্ট বোধ, ভেদবর্মী বদ্ধ, অথবা দুর্গন্ধযুক্ত কুমড়া পচা জলের স্থায় তরল ভেদ, নাড়ী স্থব্রবৎ হৃদয় বা একেবারেই লুপ্ত, পিপাসা অথবা পিপাসা কোন কোন রোগীর থাকেও না, সমুদয় শরীর ঠাণ্ডা, বিশেষতঃ হাত পায়ে পাতা, হাত পায়ে আঙ্গুল অনেকক্ষণ জলে ভিজাইয়া রাখিলে যেকপ হয়, সরুপ কৌকড়া, কপাল এবং গ্রাবায় বিন্দু বিন্দু ঘর্ষ বা সমুদয় শরীর প্রচুর চট্‌চটীয়া শীতল ঘর্ষে আবৃত, স্বরভঙ্গ, মুগমণ্ডল এবং চক্ষু বসিয়া যায়, জিহ্বা ঠাণ্ডা, শ্বাস ঠাণ্ডা ইত্যাদি লক্ষণে কার্বো বেজিটেবিলিস্ বিশেষ উপকারী । ইউবেপ্যার হোনিওপ্যাথিক চিকিৎসকগণ বলেন যে ওলাউঠার পতনাবস্থায় সঙ্গে কার্বো বেজিটেবিলিসের লক্ষণের সাদৃশ্য নাই । কিন্তু এতদ্বশে ওলাউঠার পতনাবস্থায় উক্ত লক্ষণ বর্তমানে এই ঔষধ দ্বারা আমরা অনেক সময় আশাতিরিক্ত ফল পাইয়া থাকি ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । আগাযুক্ত বেদনা ; সামান্য শারী-

রিক পরিশ্রমেই অত্যন্ত দুর্বলতা বা অবসন্নতা; রোগী সর্বদা বাতাস খাইতে চাহে এবং পাখা দিয়া তাহার গায় অনবরত বাতাস দিতে বলে; মল, মূত্র, লাগ, ঘর্ম, বা পুঁয়াদি অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত; রক্তশ্রাব, শ্বেতশ্রাব, উদরায়ন ইত্যাদির পরবর্তী অন্থ; অত্যন্ত বলহীন; সমুদ্র শরীর নীলবর্ণ হওয়া; ক্ষত বা ঘা হইতে সহজে রক্ত পড়া; প্রাতে:কাল, সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রিতে অসুখের বৃদ্ধি; বেলা দুই প্রহরের সময় দুর্বলতার বৃদ্ধি; গরম, শেত শেতিয়া বায়ু, বায়ুর অবস্থার পরিবর্তন বা কোন প্রকার ভারি বস্তু উঠাইলে অসুখের বৃদ্ধি ইত্যাদি কার্কো বেঞ্জিটেবিলিসের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ। ডাক্তার হিউগ্‌স্‌ (Dr Hughes) বলেন যে লাইকোপডিয়াম্, বিরেট্রাম্ আল্‌বাম্ এবং কার্কোলিক্ আসিড্ ইত্যাদিই কার্কো বেঞ্জিটেবিলিসের প্রকৃত সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। এতদ্ভিন্ন আসিনিক্, চারনা, ল্যাকেসিস্, নাক্স্ বমিকা, মার্কিউরিয়াসের কার্যের সঙ্গেও কোন কোন বিষয়ে কার্কো বেঞ্জিটেবিলিসের কার্যের সাদৃশ্য আছে।

প্রতিষেধক ঔষধ। আসিনিক্, ক্যান্‌ফার, ককিরা, ল্যাকেসিস্ ইত্যাদি কার্কো বেঞ্জিটেবিলিসের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত।

ডাইলুশন বিচার। ৬ এবং ১২ ক্রমই সচরাচর সমুদ্র অস্থণে ব্যবহৃত হইয়া পাকে। ওলাউঠার পতনাবস্থায় ১২ এবং ৩০ ডাইলুশন বিশেষ উপকারী। পাকস্থল্যের পুরাতন অন্থ বা অর্জীর্ণ রোগে, (বিশেষতঃ শিশু, ছোট বালক বালিকাগণের) বুক জ্বালার পক্ষে ৩ ক্রমের শুঁড়া অস্ত্রান্ত ক্রম অপেক্ষা অধিক উপকারী। কখন কখন কোন কোন রোগে এই ঔষধের ১০০ এবং ২০০ ডাইলুশনও ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ওলাউঠার পতনাবস্থায় লেখক ৩০ ডাইলুশন ব্যবহার করিয়া অস্ত্রান্ত ডাইলুশন অপেক্ষা অধিক উপকার পাইয়া থাকেন।

## ক্যামোমিলা,—ক্যাম্।

(CHAMOMILLA,—CHAM.)

ইউরোপের অনেক স্থানে শস্ত ক্ষেত্রে, জঙ্গল জমিতে অথবা রাস্তার ধারে এই গাছ জন্মে। যখন ফুল হয় তখন ইহার সমুদয় গাছ লইয়া উহা দ্বারা ২০° ডিগ্রী ওয়ার প্রফ্ স্পিরিটে বথানিয়মে ইহার মূল আরোক প্রস্তুত হয়।

**সাধারণ ক্রিয়া।** স্নায়বিক মণ্ডলীর উপর ইহার কার্য অতি প্রবল। ইহা সমুদয় স্নায়বিক মণ্ডলীকে অতিবিক্ত পরিমাণে উত্তেজিত করে এবং তদনুগত স্বাভাবিক গতি উৎপাদক শক্তিব হ্রাস বা অবসন্নতা হওয়া হেতু অত্যন্ত দুর্বলতা বা বলক্ষয় হয়। স্নায়বিক মণ্ডলীর মধ্য দিয়া যুক্ত এবং পরিপাক ও শ্বাস প্রশ্বাস কাৰ্য্য সম্বন্ধীয় বস্তুদির শৈল্পিক ক্রমের উপর ইহার কার্য প্রবল হওয়া হেতু উক্ত বস্তুগুলি উত্তেজিত হইয়া উহাতে রক্তাধিক্য বা রক্তাববোধ এবং শ্লেষ্মার সঞ্চয় হয় ও উহাতে অজ্ঞাত প্রকারের বিকৃতাবস্থা উৎপন্ন হইয়া থাকে।

## সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**মন।** মনের উত্তেজনা এবং চিন্তা; মনের অশান্তি; সামান্য কারণেও খিট্‌খিট্‌ করা এবং বক্বক্ব করা (একন্, এবিস্-ক্যান্); সৰ্কদা চিড়্‌চিড়্‌ করা এবং অধৈর্য্যতা (আনাকার্ড্, ব্রাই, নাক্স্-বম্, হিগ্-সাল্‌ফ্); সৰ্কদা রাগ প্রকাশ করা (ক্যাক্-ফস্, কষ্ট্, বোরাক্স্); সৰ্কদা চিড়্‌চিড়্‌ করা (ব্রাই); সৰ্কদা অস্থিরতা; রোগী (শিশু বা ছোট বালক বালিকা হইলে) অনেক প্রকারের দ্রব্য চাহে যাচা দিলে সে লয় না (ব্রাই, সিনা); রোগী (শিশু হইলে) সৰ্কদা কাঁদে বটে, কিন্তু তাহাকে কোলে কারয়া বেড়াইলে সে আর কাঁদে না; লিখিবার বা পড়িবার সময় মধ্যে মধ্যে শব্দ ছাড় যায় (লাইকোপ্, নাক্স্-মফ্); অসহ্য বেদনা বাহার দরুন রোগী পাগলের ন্যায় অস্থির হইয়া পড়ে (চায়না, কফিয়া); সৰ্কদা ঝগড়া করার ইচ্ছা; নিরাশার ভাব।

**মস্তক।** মাথায়ে গোলমেলে বেশ; আহারের পর মাথাধোরা (নাক্স্-বম্) অথবা বিছানা হইতে উঠিলে মাথাধোরা (একন্, ব্রাই, কস্);

কপালের পার্শ্বে আঙ্গুল দিয়া চাপিয়া ধরার ভ্রায় চাপীবৃত্ত বেদনা ; কপালের এক পার্শ্বের স্থানে স্থানে ছুরী দিয়া কাটাৰ ভ্রায় বেদনা অথবা আধ্‌কপালিয়া (একপেশে) মাথা বেদনা ; মস্তিষ্কের এক অর্দ্ধাংশে কণিক মণ্ডপানি ; মাথার উপরিভাগ হইতে কপাল এবং কপালের দুই পার্শ্ব পর্য্যন্ত চাপা বোধ ; বেদনাদির কথা শ্রবণ পড়িলেই বেদনাদির বৃদ্ধি হয় (ইগ্নেস্) ; হঠাৎ মাথা হেট করিলে অথবা মানসিক পরিশ্রমে বেদনাদির বৃদ্ধি ; মাথায় উষ্ণ ঘর্ম ।

চক্ষু । প্রাতঃকালে চক্ষু ক্ষীত হয় ; কেতুর বা পূর্ব সংযুক্ত শ্লেষ্মা দ্বারা চক্ষু পাতায় পাতায় লাগিয়া থাকে (ক্যাক্স-ক্যাক্স, লাইকোপ্, মার্ক্, পাল্‌স্, সাইলিসি, সাল্‌ক্) ; চক্ষুর কোটরে অত্যন্ত চাপা বোধ ; চারিদিক হইতে চাপিলে বেক্রপ হয়, চক্ষুর গোণকে সেকপ অস্থিত হয় এবং তদ্রূপ চক্ষে রূপকালের ভ্রাতৃ অন্ধকার দেখায় ; চক্ষে আলায়ুক্ত উষ্ণাত্তব ; চক্ষু প্রদাহ, বিশেষতঃ চক্ষুর নিম্ন পাতাব ধারের ; চক্ষুর ষেতাংশ হরিদ্রা বর্ণ ; চক্ষুর পাতার স্পন্দন ; চক্ষু দিয়া রক্ত পড়া ।

কর্ণ । স্রোতের ভ্রায় প্রবল বেগে জল বহিয়া যাইলে যেকপ হয়, কানের মধ্যে সেকপ সোঁ সোঁ শব্দ হয় (ককিউলাস্, জেল্‌স্) ; কানে চাপিয়া ধরার ভ্রায় বেদনা ; কানের মধ্যে ছিড়িয়া ফেলা বা চাঁড়ক মারার ভ্রায় বেদনা বা ব্যতনা (মার্ক্, পাল্‌স্) ; কর্ণমূলস্থ গ্রন্থির প্রদাহ (Parotitis) ।

নাসিকা । সমুদয় প্রকার গন্ধহ নাকে লাগে বা অসহ্য হয় (একন্, আগারিকাশ্, অরায়্, বেল্, কল্‌চ্, ত্রিপ সাল্‌ক্) ; হাঁচি দেওয়ার ইচ্ছা এবং নাকের মধ্যে স্ফুটুর্ডী বা স্ফুটাত্তব ; নাসারন্ধ্র রুদ্ধ হইয়া থাকে ; নাকি হওয়ার পূর্বে বেক্রপ হয় নাকের মধ্যে সেকপ অস্থিত হয় ; নাক দিয়া রক্ত পড়া ।

মুখ মণ্ডল । একগাল গাল বর্ণ ও অপর গাল মলিন বা ফিকা (একন্, অগ্নিকা) ; মুখমণ্ডলে আলায়ত্তব ; বাড়িতে স্ফটাবিধানের ভ্রায় বেদনা বা ব্যতনা বাধ্য কনের শেষ দাঁত বা কর্ণপর্য্যন্তও বিস্তৃত হয় ।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । ওষ্ঠ কাটাযুক্ত এবং উচ্ছ্রোত মরা চর্ম উঠে ; ঠাণ্ডা লাগিয়া, আধারের পর অথবা বিছানার উষ্ণতাত্তে অথবা উষ্ণ ঘরে দাঁতের গোড়ায় কদিয়া ধরা বা স্ফটাবিধানের ভ্রায় বেদনা (মার্ক্),

কোন প্রকার উষ্ণ দ্রব্য পানে দাঁতে বেদনা (পাল্‌স্‌) ; দাঁত যেন স্বাভাবিক অপেক্ষা অনেক লম্বা হইয়াছে এক্রপ অন্ততৃত হয় (কষ্ট, লাইকোপ্‌, নাইট্রিক্‌ অ্যাস্‌) ; মুখে ধাতুর স্বাদ বা মিষ্ট স্বাদবিশিষ্ট লাল উঠে (ফাইটোল্‌, কস্‌, প্লাস্‌ম্‌, পাল্‌স্‌) ; মুখে তিক্ত স্বাদ (অ্যাস্‌, ব্রাই, কলোস্‌, চায়না, নাক্স্‌ বম্‌, পাল্‌স্‌, সাল্‌জ্‌) ; মুখে পচা উগ্র গন্ধযুক্ত চর্নিব স্বাদ (কষ্ট, পাল্‌স্‌) ; জিহবার উপর এবং নীচে ফোঁসী পড়া এবং উঠাতে ভল ফুটানের স্থায় বেদনা বা ব্যতনা ; মুখে তুর্গন্ধ ; মুখ গহ্বর ও জিহবা উষ্ণ এবং শুষ্ক এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পিপাসা ; জিহবা লাল এবং ফাটানুক্ত ; কোমল তালুকা এবং টনসিল ক্ষীত ও কালচে লালবর্ণ ; ডেলার স্থায় কোন পদার্থ লাগিয়া রহিয়াছে গলার মধ্যে এক্রপ অন্ততৃত হয় । আহীরবহা গলনালীর আক্ষেপিক সঙ্কোচন ; গলার মধ্যে বেদনা এবং কর্ণমূলস্থ গ্রন্থব ক্ষীতি ।

পাকস্থলী এবং উদর । পচা ডিমের গন্ধযুক্ত উল্কার উঠা (অ্যগারিকাস্‌, অ্যান্টি-টাইট্‌, অ্যাক্‌কা, সোরিনাম্‌, সিপিয়া) ; অত্যন্ত পিপাসা এবং ঠাণ্ডা ভল খাওয়ার অত্যন্ত ইচ্ছা ; বমনোদেগ ; টক স্বাদ বিশিষ্ট পদার্থ বমন ; একপানি পান্য বসাইয়া রাখিলে যেক্রপ হয়, আহারের পর পাকস্থলীতে সেরূপ চাপাবোধ (অ্যাস্‌, ব্রাই, পাল্‌স্‌) ; পাকস্থলী এবং খাট পাজরার ছাড়ের নীচে চাপসা ধরার স্থায় বেদনা যাহার দরুণ স্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত জন্মে ; আহারে আনচ্ছা ; প্রাতঃকালে মুখে তিক্ত স্বাদ ; তিক্তস্বাদ বিশিষ্ট পিত্ত বমন ; রাগ হইলেই পেটে শূল বেদনার স্থায় বেদনার উদ্রেক হয় ; পাকস্থলীতে জ্বালা, নাভিপ্রদেশ এবং উদরের দুই পার্শ্বে শূল বেদনার স্থায় বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কোমরে ভাঙ্গিয়া যাওয়ার স্থায় বেদনা বা ব্যতনা ; উদরে ঘাটয়া ধরার স্থায় বা কর্তনবৎ বেদনা ; উদর ঢাকের স্থায় ক্ষীত (ক্যাক্সা-বেজ্‌, চায়না) বাহা চাপিলে অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় ; উদরের এক পার্শ্ব হইতে অপব পার্শ্ব পর্য্যন্ত নাভির উপাভাগে বেদনা বাহা ডাইন পার্শ্বে আরম্ভ হইয়া বাম পার্শ্বে পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ।

মল এবং মলদ্বার । অর্শ রোগ, কিন্তু উহার দরুণ মলত্যাগের সময় শুষ্ক দ্বার দিয়া রক্ত পড়ে না (Blind Piles) (ব্রোমিন্‌, নাক্স্‌ বম্‌) ; সাদা

চট্‌চটিয়া পদার্থ ভেদ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেট কামড়ানী বা শূল বেদনা ; সবুজ বর্ণের বেদনাহীন জলবৎ তরল ভেদ (সাল্‌ফ্‌) ; উষ্ণ, পচা ডিমের গন্ধযুক্ত মলভাগ (আক্টিপিয়াস্-টুবার, ক্যাঙ্ক্-কার্ক্‌) ; সবুজবর্ণের, ক্ষতকারক, জলবৎ তরল ভেদ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেটকামড়ানী বা শূল বেদনা (সাল্‌ফ্‌), পিপাসা, মুখে তিক্ত স্বাদ এবং তিক্ত উল্গার, উঠা ; শিশুগণের দীর্ঘ উঠার সময় উদরানয়ন ।

মূত্রযন্ত্র । মূত্র নিঃসারক নালীর (Ureters) দিকে প্রসব বেদনার স্তম্ভ বেদনা বাহ্যার দক্ষণ মূত্রত্যাগের বারম্বার ইচ্ছা হয় ; মূত্র ত্যাগের সময় মূত্রাধারের গ্রীবাতে জ্বালানুভব ।

জননেন্দ্রিয় । স্ত্রীলোকের গুহ দ্বারের ঠিক উপরিভাগে কসিয়া ধরা ; জরায়ুর মধ্যে শূল বা চিমটিকাটার স্তায় বেদনা এবং তৎপর জরায়ু হইতে বড় বড় চাপ চাপ, থানা থানা রক্ত নির্গমন ; জরায়ু হইতে প্রচুর পরিমাণে চাপ চাপ থানা থানা রক্তস্রাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে জরায়ুতে প্রসব বেদনার স্তায় অত্যন্ত প্রবল বেদনা এবং পায়ে ছিড়িয়া ফেলার স্তায় বেদনা বা বাতনা (সিমিসিফ্‌, পাল্‌স্‌) ; হরিদ্রা বর্ণের জলবৎ উগ্র জ্বালা উৎপাদক স্বেদ প্রদর নিঃসরণ ; শুনের বোটা প্রদাহযুক্ত হয় এবং টাটায় ; ক্তন কঠিন এবং সামান্য স্পর্শনেই টাটায় (ব্রাই, কোনায়ান্‌) ; সন্তান প্রসবের পর জরায়ুতে অত্যন্ত কষ্টদায়ক বেদনা ; সন্তান প্রসবের পর জরায়ু হইতে ক্লোদ (Lochia) নিঃসরণ বন্ধ হইয়া তৎপর উদরানয়ন, পেটকামড়ানী এবং দন্তশূল ; সন্তান প্রসবের পর অন্ত্রবেষ্ট স্ত্রী প্রদাহ (Puerperal Peritonitis) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শরীর অত্যন্ত উষ্ণ, মনের উত্তেজনা এবং মুচ্ছার ভাব, মুখমণ্ডল লালবর্ণ, বিশেষতঃ একগাল ; অন্ত্রবেষ্ট স্ত্রীতে শূণ্যের স্ফার ; সন্তান প্রসবের পর শুনে দুধ থাকে না ।

স্থান যন্ত্র । বায়ুনলে চাপা বোধ এবং তদ্রূপ গলায় মধ্য উত্তেজিত হঠরা কাশির উদ্বেক ; কঠিনাণীতে ছাল উঠিয়া বাওয়ার স্তায় অহুত হয় (নাক্সবম্‌) ; রাত্রি হই প্রহরের সময় কাশির আক্রমণ বাহ্যার দক্ষণ রোগী (স্ত্রীলোক) মনে করে যেন কোন পদার্থ গলায় মধ্যে নিম্নদিক হইতে উঠিয়া লাগিয়া থাকিরা তাহার নিশ্বাস বন্ধ করিতেছে ; ঘূমের ঘোরে প্রবল

শুক কাশি ; শ্বাস প্রশ্বাসের সময় বায়ুনলের মধ্যে সাঁই সাঁই ঘড়্ ঘড়্ শব্দ হয় (আন্টি-ক্রুড্, ইপিকাক্) ; বুকের উপরিভাগের সঙ্কোচন বা উহাতে আঁটা বোধ ; বুকে স্থী বিধানের ত্রায় বেদনা (ব্রাই, ক্যাহ্, ক্যালী-কার্ক্) ; রাত্রিতে শিশুগণের (ঘুমেরঘোরেও) খুশ্-খুশ্ কাশি ; বুকের মধ্যে আলাহুভী । জ্বৎস্পন্দন ।

**পৃষ্ঠদেশ ।** পৃষ্ঠ দেশ এবং কোমরের পেলীতে থেংলিয়া যাওয়া সা মোচড়াইয়া পড়ার ত্রায় বেদনা (আর্গিকা, ব্রাই) ; গুহ দ্বারের ঠিক উপরি-ভাগে বেদনা, বিশেষতঃ রাত্রিতে ; পৃষ্ঠ দেশে কসিয়া ধরার ত্রায় বেদনা ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । অক্রান্ত অঙ্গের হাড়ের আব-রক পর্দার (Periosteum) বেদনা এবং উক্ত অঙ্গের পক্ষাঘাতের ত্রায় দুর্ব্ব-লতা ; মোচড়াইয়া পড়িলে বা ক্রান্ত হইলে যেরূপ হয় সন্ধিতে সেরূপ টাটানি, এবং হাত, পায়ের পাতা সঞ্চালনে অশক্তি ; বাহতে অবশ বা অসাধ্য বোধ (লাইকোপ্), বিশেষতঃ কোন দ্রব্য ধরিবার সময় ; বাহতে আক্ষেপ এবং হাতের বৃদ্ধাঙ্গুলী হাতের পাতার তালুর দিকে আকৃষ্ট হয় । পায়ের ডিমে (খোড়ায়) খিল ধরা (ক্যাক্-কার্ক্, ক্যান্কার, নাক্স্ বম্, সাইলিসি, সাল্ফ্, কুপ্রাম্, হায়োস্, নাইট্রিক্-অ্যাস্) ; কোন প্রাণী হামাদিয়া গেলে যেরূপ হয়, পায়ের ডিমে সেরূপ হুড়্-হুড়্ করা এবং উহাতে ভারিবোধ ; পায়ের পাতার তলার আলাবোধ (ক্যাক্-কার্ক্, সাইলিসি) যাহার দরুণ রোগী বিছানা ছাড়িয়া ঠাণ্ডা মাটিতে চলিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় (সাল্ফ্) ।

**নিদ্রা ।** ঘুমের ইচ্ছা রহিয়াছে, অথচ রোগী ঘুমাইতে পারে না (বেল্, ল্যাক্, ওপিয়াম্) ; অস্থির নিদ্রা বা বারম্বার ঘুম ভাঙ্গিয়া যাওয়া এবং ঘুমেরঘোরে কোঁথানী বা কোঁকানী, চমকিয়া উঠা, কাদিয়া উঠা, বিছানায় বারম্বার এপাশ ওপাশ করিয়া ছট্ ফট্ করা এবং কথা বলা ।

**চর্ম্ম ।** চর্ম্ম অস্থি যাহার দরুণ সামান্ত আঘাত লাগিলেই ঘা হয় এবং ঘায়ে পূর্ব্বে উৎপন্ন হয় (বোরাক্স্, গ্রাফ্, হিপ্-সাল্ফ্, সাইলিসি, সাল্ফ্) ; গালে লালবর্ণ্ মূসুড়ী হয় (শিশুগণ এবং যে সকল জ্বীলোক শিশু-গণকে স্তন দ্বারা পান করায় তাহাদিগের) ; চর্ম্ম কামল রোগের ত্রায় হরিদ্রা বর্ণ্ হয় ; ঘর্ষযুক্ত স্থান চুলকাই ।

জ্বর । সমুদয় শরীরেই শীত বোধ এবং উষ্ণতার সঙ্গে সঙ্গে মুখমণ্ডল ও চক্ষে অত্যন্ত জ্বালাযুক্ত উষ্ণাভাব এবং নিশ্বাস উষ্ণ ; শরীরের পশ্চাৎ ভাগে ঠাণ্ডা বোধ এবং সমুখ ভাগে গরম বোধ অথবা পশ্চাৎভাগে গরমবোধ এবং সমুখ ভাগে ঠাণ্ডা বোধ ; সামান্য শীত কম্প এবং উষ্ণতার সঙ্গে সঙ্গে পৃষ্ঠ দেশ এবং উদরে পর্যায়ক্রমে উষ্ণাভাবের জ্বর হুড়ু হুড়ী ; শরীরের স্থানে স্থানে একবার শীত বোধ, এবং একবার গরম বোধ (কার্ক-কার্ক) ; মাথা এবং মুখ মণ্ডলে উষ্ণাভাব (একন্, বেল্) ; গায় বাতাস লাগিলেই শীত বোধ ; আবৃত স্থানে প্রচুর উষ্ণ বর্ষ্য হয় (বেল্) ; নশা এবং কপালে বর্ষ্য । এক গাল লাল এবং অপর গাল ক্রিকা, শিটা বা বালিন ; নাকী ক্ষুদ্র, আঁটা এবং দ্রুতগামী ।

বাবহার । ক্রোপ জনিত অস্থ (একন্, ব্রাই) ; স্থানিক উত্তেজনা হেতু জ্বর, অর্থাৎ শিশুর দাঁত উঠা, অজীর্ণ, ক্রিমি উত্তেজনা বা যন্ত্রের অস্থ জনিত জ্বর ; উক্ত কারণে উদবাসন এবং আক্ষেপ (‘‘unvolutions’’); শিরঃ-পীড়া, কর্ণশূল, দন্তশূল, মুখমণ্ডল এবং গ্রীবার অসুস্থতা, উদরে শূল বেদনার জ্বর বেদনা ; সকল প্রকারের শ্লেষ্মা জনিত অস্থ, অজীর্ণরোগ, কঠিন রক্তস্রাব এবং বাধকের বেদনা, জরায়ু হঠাৎ অতিরিক্ত রক্তস্রাব (Metrorrhagia), পেশী এবং সন্ধিবাত, উষ্ণতার সঙ্গে সঙ্গে স্বাভাবিক মণ্ডলীয় অত্যন্ত উত্তেজনা এবং স্থান পরিবর্তনকালি বেদনা যাহার দরুন বোর্দি বিতানা ছাড়িয়া ছুটিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় ; গায় পূর্ণ সম্বলিত গভীর বা ভাসান বা ; ক্রোপ জনিত কামল রোগ ; নব প্রসূত শিশুর চক্ষুপদাঃ ; মাথা লাগিয়া বাতাক্রান্ত রোগীর চক্ষু প্রদাহ ; সন্তান প্রসবের পর অধরেকিকীপ্রদাহ (Puerperal Peritonitis) ; স্তনের প্রদাহ, ক্ষতি এবং কঠিনতা ; পায়ে ব্রিনে খিল ধরা ; হিষ্টিরিয়ার লক্ষণাক্রান্ত আক্ষেপ ; উদবেদ স্থানে স্থান দাঁতের বায়ু অতিরিক্ত সঞ্চার হেতু শূল বেদনা উভয়দি অস্থে ক্যানোমিলা বিশেষ উপকারী ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । শিশু এবং ছোট বাগক বালিকা ব অস্থ ; রোগী বেদনাদি একবারেই সহ্য করিতে পারে না ; বেদনাদি আরম্ভ হইলেই অত্যন্ত চর্কলতা ; রাতিতে বেদনাদির বৃদ্ধি এবং উষ্ণতার সঙ্গে সঙ্গে পিপাসা এবং উষ্ণাভাব ; একগাল লাল ও উষ্ণ এবং অপর গাল ঠাণ্ডা



এক ফিকা বা মলিন ; রোগী (শিশু) সৰ্দ্ধা খিট্ খিট্ করে এবং কোলে চাপিয়া বেড়াইতে চাহে ; শিশুগণের দাঁত উঠার সময় সবুজ বর্ণের তরল প্লেয়াদি ভেজ এবং আক্ষেপ ; প্রাতঃকালে, রাত্রিতে, ক্রোধে, ঠাণ্ডা লাগিলে, শয়ন করিলে, ঘর্ষাবস্থায় এবং ঘুমের অবস্থায় অশ্রুধের বৃদ্ধি এবং ঘর্ষ হওয়ার পর, বস্তু অবস্থা হইতে উঠিলে অথবা নড়াচড়াতে অশ্রুধের উপ-  
শমন ; স্নায়বিক মণ্ডল উত্তেজিত হওয়ার ধাতু ; পেশী বা সন্ধিবাতের ধাতু ইত্যাদি ক্যামোমিলার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক নির্দিষ্ট লক্ষণ ।

সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ । স্নায়বিক মণ্ডলীর উপর ক্যামোমিলার কার্যের সঙ্গে আগারিকাশ্, বেলাডোনা, কফিয়া, হায়োপায়েমাস্, ইথের-  
সিয়া এবং ট্র্যামোনিয়ারের কার্যের অনেক সাদৃশ্য আছে । এতস্ত্রি কোন কোন বিষয়ে ইহার কার্যের সঙ্গে একোনাইট্, আর্সিনিক্, ট্রাইওনিয়া, চায়না, পিনা, ককিউলাস্, কলোসিস্, গ্রাফাইটিস্, হিপার সাল্‌ফিউরিস্, ম্যাগ্নেসিয়া কার্বোয়ানিকা, নাকিউরিয়াস্, নাক্স্ বমিকা, পাল্‌সেটিলা এবং সাল্‌ফারের কার্যের সাদৃশ্য আছে ।

প্রতিষেধক ঔষধ । একোনাইট্, ক্যাম্ফার, ককিউলাস্, কফিয়া, ইথেরিয়া, নাক্স্ বমিকা, পাল্‌সেটিলা, কলোসিস্ ইত্যাদি ক্যামোমিলার প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

ডাইলুশন বিচার । ৬ এবং ১২ ডাইলুশনই সচরাচর ব্যবহৃত হইয়া থাকে । শিশুগণের দাঁত উঠার সময়ের অশ্রুধে ১২ ডাইলুশন বিশেষ উপকারী । এই প্রকার অশ্রুধে ৩০ ডাইলুশনও ব্যবহৃত হইয়া থাকে । অনেক চিকিৎসক এই ঔষধের ১,৩, ১৮ ডাইলুশনও ব্যবহার করিয়া থাকেন । অস্ত্রের স্থানে স্থানে দ্রুত বায়ুর অতিরিক্ত সঞ্চয় হেতু শূল বেদনার (Flatulent colic) পক্ষে এই ঔষধের মূল আরোক ২। ৩ ফোঁটা মাত্রায় সেবনে বিশেষ উপকার দর্শিতে দেখা যায় । এমন কি, উক্ত প্রকার শূল বেদনার ৩৪টা রোগীর চিকিৎসার এই ঔষধের মূল আরোকের ২। ৩ ফোঁটা মাত্রায় অল্প ষণ্টা অন্তর ১ মাত্রা প্রয়োগে শূল বেদনা একবারে দূরীভূত হইতে দেখা গিয়াছে । কোন রোগীকেই ৩ মাত্রার অধিক সেবন করাইতে হয় নাই । তবে ইহা দ্বারা রোগ একবারে সারিয়া যায় না, ফেবল উহাও আত উপশনই হইতে দেখা যায় ।

## চায়না,—সিক্কোনা,—চায়না ।

(CHINA,—CINCHONA,—CHINA)

দক্ষিণ আমেরিকার অনেক স্থানে এই গাছের জন্ম। ইহাকে পেরুবিয়ান বার্ক (Peruvian Bark) বলিয়া থাকে। এতদেশে দাজিঙ্গ এবং নীলগিরিতে ইহাও চাষ হইয়া থাকে। ইহার গাছ দেখিতে অতি সুন্দর। লাল, পাণ্ডু এবং হরিদ্রা বর্ণ এই তিন প্রকারের সিক্কোনা জন্মে। হরিদ্রাবর্ণের গাছের শুকনা বাকল দিয়া যথা নিয়মে বেক্‌টিকাইড্ বা প্রফ্‌ স্পিরেটে ইহার মূল আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে এবং এই প্রকার প্রস্তুত করা আরোকই হোমিওপ্যাথিক মতে রোগ চিকিৎসায় ব্যবহৃত হইয়া থাকে। এতদ্বিন্ন সুগার অব্‌ মিক্সের সঙ্গে মিশাইয়া কোইনাইনের ঔষধ প্রস্তুত হইয়া থাকে।

হোমিওপ্যাথির আবিষ্কর্তা মুক্ত মহাত্মা সামুয়েল্‌ হানিম্যান্‌ জানিতেন যে, সিক্কোনা একটা অন্ন নিবারক এবং শরীরের তেজ বা শক্তি উৎপাদক ঔষধ (Tonic) বিশেষ। কি উপায়ে এই উই কার্য সাংসাধিত হয় তাহা নিরাকরণার্থ তিনি সুস্থ শরীরে সিক্কোনা খাইয়া তাঁহার কম্পজ্বর হওয়াতে তিনি হোমিওপ্যাথিক মতে রোগ চিকিৎসা প্রণালী আবিষ্কার করিয়াছিলেন। (অর্থাৎ সুস্থ শরীরে যে দ্রব্য বা ঔষধ খাইয়া যে সকল বিকৃত লক্ষণ প্রকাশ পায়, উহা কোন রোগে প্রকাশ পাইলে উক্ত দ্রব্য বা ঔষধেই উক্ত রোগ আরাম হয়। ইহাৰ নামই হোমিওপ্যাথি বা ("Similia Similibus 'curantur")।

সাধারণ ক্রিয়া । গ্যাংলিয়নিক্‌ (Ganglionic) স্নায়বিক মণ্ডলীর উপর সিক্কোনার কাণ্য অত্যন্ত প্রবল। উক্ত স্নায়বিক মণ্ডলের যে অংশ শরীরের পরিবর্তনের সহায়তা করে তাহার উপরই সিক্কোনার কার্য অধিক প্রবল চণ্ডাব দক্ষণ সার্বজ্ঞিক চর্কলতা এবং অবদলতা উৎপন্ন হইয়া থাকে। ইহা রক্তকে চলবৎ তরল করে ; অতএব রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়ার শক্তির হ্রাস করে এবং তদ্বর্ণনই সার্বজ্ঞিক চর্কলতা এবং নানা বস্তুর অতিরিক্ত চেতনা দেখিতে পাওয়া যায়। যান্ত্রিক কার্যের বৈলক্ষণ্যের দক্ষণ রক্তশ্রাব, প্রচুর পরিমাণে ঘন এবং নূন নিঃসরণ, উদবাসয় ইত্যাদি অসুখ উৎপন্ন হইয়া থাকে। যকৃত এবং প্রীহার উপরও সিক্কোনার কার্য প্রবল, এবং তদ্বর্ণন

বন্ধুতে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হইয়া উহার প্রদাহ এবং তজ্জনিত নানা প্রকারের পিত্তজনিত অস্থি হইয়া থাকে । পিত্তজনিত অস্থিখের মধ্যে কামল রোগই সর্বাধিক প্রবল । প্লীহাতে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হইয়া উক্ত বস্ত্র অত্যন্ত বর্ধিত এবং কঠিন হইয়া থাকে । যে প্রকার জ্বর মেলেরিয়া জনিত, এবং যাহা কোন নির্দিষ্ট সময়ে আইসে, সে প্রকার জ্বরই সিক্কোনা দ্বারা উৎপন্ন হয় । অতএব মেলেরিয়া জনিত সবিরাম জ্বরে সিক্কোনা বিশেষ উপকারী এবং এক অব্যর্থ ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

স্বাভাবিক মণ্ডলীর অতিরিক্ত উত্তেজনা বা চেতনা, সামান্য স্পর্শন, নড়া-চড়া, শারীরিক বা মানসিক পরিশ্রমে লক্ষণাদির বৃদ্ধি, অত্যন্ত বলক্ষয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ক্ষুধা বা পিপাসা না থাকা ইত্যাদি সিক্কোনার বিশেষ প্রাকৃতিক নির্দিষ্ট গুণ বা প্রকৃতি মধ্যে পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । মনের মধ্যে নানা প্রকারের ভাব এবং কল্পনার উদয় হয়, প্রধানতঃ সন্ধ্যাকালে এবং রাত্রিতে (কফিয়া) ; সামান্য বিষয়ের জন্যও অত্যন্ত চিন্তা ; মনের অতিরিক্ত উত্তেজনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নিরাশা এবং কোন প্রকার গোলমাল সহ্য হয় না ; সমুদয় বিষয়ে অমনোবোগ এবং বৈরাগ্য (বাক্সেবিস্, মার্ক্, ফস্, ফস্-আস্) ; অনিবার্য চিন্তা, ভয় এবং বিপদের আশঙ্কা (একন্, অনাম্, বেল্, ইগ্নেস্, ফস্) ; চিড়্ চিড়্ করা, থিট্ থিট্ করা এবং সহজেই চটিয়া যাওয়া বা রাগ করা (ব্রাই, ক্যাম্) ; শারীরিক বা মানসিক পরিশ্রমে অনিচ্ছা ।

মস্তক । নেসা করিলে যেরূপ হয় মাথায় সেরূপ গোলমালে বোধ (ককিউল্, নাল্, বম্, রাস্টেক্স্, পাল্) ; সর্দি বা বাত্বিতে সোজা হইয়া বসা বা নিদ্রাশূন্যতার দৰ্শন মাথার উত্তাবস্থা ; মাথাঘোরা, মাথা পশ্চাদিকে টলিয়া পড়িতে চাহে (আগ্গাটিকাস্) ; রাত্রিতে জাগিলে মাথাঘোরা ; মাথা খাড়া কবিলে মাথাঘোরা (ব্রাই) ; রক্তাদি শ্রাবের পর মাথাঘোরা ; রক্তাল্পতার দৰ্শন মাথাঘোরা ; অতিরিক্ত পরিমাণে রক্তশ্রাবের পর মাথায় অত্যন্ত দৃঢ়পিয়া বেদনা ; সর্দি বন্ধ হইয়া শিরঃপীড়া ; স্ত্রী সহবাসে অত্যা-

চার এবং হস্তমৈথুনের পর মাথার পশ্চাদ্ধাগে বেদনা (কম্-আস্, টাকিসে-গ্রিয়া) ; শিরঃপীড়া বাহার দ্রুণ মনে হয় যেন মাথা কাটিয়া যাইবে (ব্রাই, মার্ক্, নেটাম্-মিউর) ; মস্তিষ্ক মাথার হাড়ের উপর চেউয়ের দ্বায় বার-বার আঘাত করে (গ্লোনয়েন্) ; মাথায় চাপিয়া ধরার দ্বায় বেদনা যাহার দ্রুণ মনে হয় যেন মস্তিষ্ক মাথার মধ্য হইতে বহির্দিকে ঠেলিয়া বাহির হইতেছে ; মাথার কাকনি বা উহাতে ছিড়িয়া ফেলার দ্বায় বেদনা ; হঠাৎ ঠাণ্ডা বাতাস লাগিলে, বহির্বাযুতে অথবা সামান্য স্পর্শনে শিরঃপীড়া বৃদ্ধি এবং প্রবল চাপ দিলে উহার উপশম হয় (বেল্) ; স্পর্শনে মাথা টাটায় (একন্, বেল্, মার্ক্) : চুল নাড়িলেও চুলের গোড়। বেদনাযুক্ত হয় বা টাটায় ; মাথায় প্রচুর ঘস্ম হব (সাইলসি),—এই ঘস্ম বহির্বাযুতে বেড়াইলেই অবিক হয়।

চক্ষু । দৃষ্টিশক্তির দুর্বলতা বা চক্ষে ঝাপসা দেখা ; চক্ষুব খেতাংশ হরিদ্রাবর্ণ (ক্যাঙ্ক্, চেলেডন্, আয়োড্, প্রাধান্) ; চক্ষে উজ্জ্বল আলোক সহ হয় না (একন্, বেল্, ট্যাননাম্-সাল্ফ) ; চক্ষু সঞ্চালনে বেদনা এবং তদদ্রুণ মনে হয় যেন চক্ষু সঞ্চালনের বাহ্যিক ব্যাঘাত হইতেছে ; চক্ষু লালবর্ণ এবং উহাতে জ্বালা ; বাণির কণা প্রবেশ করিলে সেক্রপ হয়, চক্ষে সেক্রপ চাপা-বোধ ; পুস্তকাদি পাঠ করিবার সময় মনে হয় যেন সমুদয় অক্ষর একত্রে মিলিয়া গিয়াছে।

কর্ণ । কানের মধ্যে টনটন শব্দ হয় (ক্যাক্-ক্যাক্, মার্ক্, নাক্স-বম্) ; কানের মধ্যে গুনগুন, সোঁ সোঁ শব্দ হয় অথবা কানের মধ্যে হুড়-হুড়ী (একন্, বেল্) ; কানে কন শুনা ; কানের মধ্যে তিড়িক্‌মার।

নাসিকা । নাক দিয়া বারবার বক্তপড়া, প্রধানতঃ প্রাতঃকালে (আগারিকাক্, আঙ্গ্, ব্রাই) ; নাসিকার মূলে চাপিয়া ধরার দ্বায় বেদনা (একন্, ক্যালী-বাই, হিপ্-সাল্ফ) যাহা নাকের পার্শ্বপর্ষ্যন্ত বিস্তৃত হয় ; সন্ধি এবং নাক দিয়া প্রচুর পরিমাণে জলবৎ স্রাব্য নির্গমন।

মুখমণ্ডল । মুখমণ্ডল শিটা বা ফিকা এবং কখন কখন মলিন, ধসরের আভাযুক্ত হরিদ্রাবর্ণ অথবা কাল (আস্) ; মুখমণ্ডল শিটা হয় এবং বসিয়া যায় ; চক্ষু বসিয়া যায় (আস্, বিরেট্-আব্) এবং নীলের আভা

যারা পরিবেষ্টিত হয় (ইপিকাক্, ক্যালী-আরোড্, সিকেল্, সাল্ফ্); মদ্য-পান, জী সহবাসে অত্যাচার এবং হস্তমৈথুনে যেরূপ হয়, মুখমণ্ডল সেরূপ শিটা বা রুধ; ওষ্ঠ শুষ্ক, কাল্চে লেপযুক্ত, কৌকড়া এবং ফাটারুক্ত (আস্); হরাস্থির নিম্নস্থিত গ্রন্থি ক্ষীণ (ক্যাক্-কার্ব্, ব্যারাইটা, আরোড্); কোন নির্দিষ্ট সময়ে (Periodical) মুখমণ্ডলের স্নায়ুশূল বা বেদনা; অত্যন্ত বেদনা যাহা টক্ষুর নিম্নভাগ এবং হরাস্থির নিকটস্থ স্নায়ুগুলিই অধিক আক্রমণ করে এবং যাহার দক্ষণ আক্রান্ত স্থান স্পর্শ করিলেও টাটার (স্পাইজেল্),—উক্ত বেদনা রাত্রিতে শয়ন করিয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয়; হরাস্থির নিম্নস্থিত গ্রন্থির ক্ষীণতা ।

মুখগহ্বর । দাঁত নড়ে এবং কেবল চিবাইবার সময়ই উহা বেদনায়ুক্ত হয় (কার্বো-আনিমেল্, মার্ক্, নাইট্রিক্-আস্); দাঁতে দন্দপিয়া বেদনা; সামান্য আঘাত লাগিলেই দাঁতের বেদনা বৃদ্ধি হয়; হঠাৎ ঠাণ্ডা বাতাস লাগিলে দাঁতের বেদনা বৃদ্ধি হয় (সাল্ফ্) এবং দাঁতে দাঁতে চাপিয়া ধরিলে বেদনার উপশম হয়; জিহ্বা হবিদ্রার লেপযুক্ত (চেলিডন্); জিহ্বা সাদা ময়লাযুক্ত; জিহ্বার জ্বালা এবং স্থচীর্বিধানের স্থার বাতনা অমুভূত হয়; মুখের মধ্যে শুষ্কামুভব (আস্, ব্রাই, নাক্স্ বম্, পাল্‌স্); মুখে কোন স্বাদই থাকে না অথবা প্রথমতঃ মিষ্ট এবং তৎপরে টক স্বাদ; মুখে চট্‌চট্‌বাতিল স্বাদ (একন্, ব্রাই, কলোস্, নাক্স্ বম্, পাল্‌স্, সাল্ফ্); পারার অপব্যবহারের পর অনেক কাল ধরিয়া মুখে দিব্যরাত্রি লাগ উঠা; সমুদয় শরীরের, প্রধানতঃ পাকস্থলীর অত্যন্ত দুর্বলতা; মুখে অনববত জল উঠা ।

পাকস্থলী এবং উদর । আহার বা পানের ইচ্ছা একবারেই থাকে না; অনেক রকমের দ্রব্য খাওয়ার ইচ্ছা, কিন্তু কোন বস্তু খাইবে রোগী হির করিতে পারে না; অন্নদ্রব্য খাওয়ার ইচ্ছা (আর্টি-ক্রুড্, আর্টি-ট্যুট্); ফল খাওয়া এবং মদ্যপানের ইচ্ছা (ব্রাই); অত্যন্ত প্রবল পিপাসা এবং ঠাণ্ডা জল খাওয়ার ইচ্ছা (একন্, ব্রাই, ওপিরাম্); রোগী বারংবার জল খাব, কিন্তু সে একেবারে অধিক পরিমাণে জলাদি খাইতে পারে না (আস্); কাঠ উল্লার, টক উল্লার (কার্বো-বেজ্, সাল্ফ্); দুধ খাওয়ার পর উল্লার (কার্বো-বেজ্), তিক্ত উল্লার (ব্রাই, নাক্স্ বম্) -

উদরস্থ আহার জ্বরের স্বাদবিশিষ্ট উল্গার (আন্টি-ক্রুড, ক্যাক্স-কার্ক, ফস্, পাল্‌স্); পেটে খালিবোধ এবং পেট গুলিয়া বা মোচড়াইয়া উঠা; সামান্য পরিমাণ আহারজব্যাদি উদরস্থ হইলেই অনেক ক্ষণ ধরিয়া পেটে ভারি এবং চাপাবোধ হয় (লাইকোপ্, নাক্স-বম্); দুধ খাইলেই পেটের অম্লত্ব হয় (কার্কো-বেজ্, সাল্‌ফ্); পাকস্থলীর মধ্যে দগ্ধ দগ্ধ করা (পাল্‌স্, সিপিয়া); ক্ষত হইলে যে রূপ হয় পাকস্থলীতে সেরূপ জ্বালা এবং টাটানি বাহার দরূণ পেটের উপর সামান্ত স্পর্শ-ভারও সহ্য হয় না; পাকস্থলীর মধ্যে ঠাণ্ডাবোধ; পেট পূর্ণ রহিয়াছে সর্বদা এরূপ অম্লভূত হয় বটে, কিন্তু খাইতে ইচ্ছা করিলে রোগী খাইতে পারে, অগতঃ খাইলেই অম্লত্ববোধ হয়; আহারজব্য ভাঙ্গরূপ পরিপাক পায় না; অনেকক্ষণ আহার জব্যাদি পাকস্থলীতে থাকে, (অধিক বেলায় খাইলেই এরূপ ঘটয়া থাকে); রক্তবমন এবং তদরূপ অধিক পরিমাণে রক্তনির্গমনের দরূণ রোগী ফিকা বা শিটা এবং ডার্ল হইয়া পড়ে; স্পর্শনে পাকস্থলী অত্যন্ত টাটায়; রক্তস্রাব বা রক্তমোক্ষণের পর পাকস্থলীতে বেদনা, অন্ন হওয়া এবং পেট ঠোস মারিবা থাকা। উদর ফীত (আন্টি-ক্রুড, ব্রাই) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে উল্গার বা ঢেকুর তুলিবার ইচ্ছা; উদর ফীত হইয়া যেন উহাতে অত্যন্ত কসিয়া ধরে এবং উল্গার বা ঢেকুর উঠিলেও উদরের ফীতি সামান্ত পাব-মাণেও কমে না; পেট ফাঁপে (আণিকা, ব্রোমিন্); জগ খাইলে উদরে পচায় স্তার অম্লভূত হয়; চর্মের নীচে ক্ষত হইলে যে রূপ হয়, যকৃত প্রদেণে সেরূপ বেদনা বা বাতনা বাহার দরূণ আক্রান্ত স্থানে সামান্ত স্পর্শনের ভারও সহ্য হয় না (ইঙ্কলাস্, ব্রাই, চেলিডন্, মার্ক্); যকৃত ফীত এবং কঠিন হয় (ফস্, সাল্‌ফ্); প্রীহার ফীতি, প্রদাহ এবং কঠিনতা (ফস্); অগ্নেয় মধ্যে দূষিত বায়ুজনিত শূলবেদনা (Flatulent Colic), আহারের পর এবং রাত্রিতে বাহার অধিক উদ্রেক হয় (কলোস্); শুষ্কতার দিয়া অধিক পরিমাণে দূষিত বায়ু নিঃসরণ (আলোজ্, কার্কো-বেজ্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কখন কখন পেটকাষড়ানি।

মূল । উদরাময়; বেদনাহীন উদরাময় (আস্, পডোক্, ফস্-আস্); ডার্লকারক উদরাময় (ফস্); ফলাদি খাইয়া উদরাময় (সিষ্টাস্); উদরস্থ অজ্ঞান

আহার জব্যের কণা বিশিষ্ট মলভেদ (আন্টি-ক্লড্, আস্, ক্যাক্-কার্ক, কস্, পডোক্) ; মল কাল (আস্, লেপ্টেণ্ডা) ; হরিদ্রা বর্ণের তরল মলত্যাগ (চেলিডন) ; জলবৎ তরল ভেদ বা অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক ভেদ (আস্, হীরোস) ; শুষ্ক দ্বার দিয়া নরম মল নির্গত হইতেও কষ্ট বোধ (আলাম্, কার্কোবেজ্, নাক্স-মক্) ।

মূত্রযন্ত্র । বারম্বার প্রস্রাব করা (এপিস্, আর্জেন্ট-মেট্, ফস্-আস্) ; মূত্র কাল্চে, ঘোলাটিয়া এবং পরিমাণে অল্প ; মূত্রে ইটের গুঁড়ার ছায় লাল্চে তলানি পড়ে (আর্গিকা, নেট্রাম্-নিউর, মুফর, ফস্) ; মূত্র কাল্চে, ঘোলাটিয়া এবং পরিমাণে অল্প ; মূত্র নালীতে স্থচী বিধানের ছায় বাতনা ।

জননেন্দ্রিয় । জীসহবাসের ইচ্ছা ; জীসহবাস বিষয়ে চিন্তা বা কল্পনা ; ধ্বজভঙ্গ (আগারিকাণ্, ফস্-আস্, ক্যাক্ফার) ; রাত্ৰিতে নিদ্রাবস্থায় বারম্বার অনিচ্ছাপূর্বক হর্সলকারক ধাতু নিঃসরণ (অবাম্, জেলন্স্, ফস্-আস্) ; আত্মরক্ত জী সহবাস, অগ্নদোষ বা হস্তনৈখুন হেতু অতিরিক্ত পরিমাণে ধাতু নিঃসরণ জনিত অস্থখ (আগারিকাণ্, নাক্স্ বম্, ফস্-আস্, ষ্টাকিস্) ; চলিবার সময় জননেন্দ্রিয় প্রদেশে ভারিবোধ । জরায়ুতে রক্তাধিকা বা রক্তাবরোধ এবং উহাতে পূর্ণ এবং ভারিবোধ বাহার দ্রুণ মনে হয় যেন জরায়ু নিম্নদিকে ঠেলিয়া নামিতেছে, চলিয়া বেড়াইবার সময় বাহার বৃদ্ধি হয় (বেল্) ; অতিরিক্ত পুরুষ সহবাস বা রক্তস্রাবের দ্রুণ জীলোকের ডিম্বকোষ প্রদাহ, বাহার দ্রুণ আক্রান্ত স্থান স্পর্শ করিলে টাটায় ; জরায়ু হইতে অতিরিক্ত পরিমাণে কাল্চে রক্তস্রাব এবং তদ্রুপ মুচ্ছা ; যোনি দ্বার দিয়া রক্তমিশ্রিত সিরাম (Serum) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পর্য্যায়ক্রমে পৃথক নিঃসরণ ; রক্তস্রাবের পূর্বে ষ্বেত প্রদর নিঃসরণ অথবা রক্তস্রাবের সময় রক্ত না পড়িয়া ষ্বেত প্রদর নিঃসরণ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে জরায়ুর আন্তরিক সঙ্কোচন ; আতুড়ে জীলোকের পুরুষ সহবাসের অতিরিক্ত ইচ্ছা (Nymphomania (প্লাটিনা, বিরেট্-আলব্) ; জরায়ু হইতে অতিরিক্ত পরিমাণে রক্তস্রাব (Metrorrhagia) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কানে টন্ টন্ শব্দ হওয়া, মুচ্ছা, শীতবোধ, দৃষ্টিরোধ ; জরায়ু হইতে কাল্চে চাপ্ চাপ্ থানা থানা

রক্ত নির্গমন; জরায়ুতে ধিলধরা এবং উহার বাকনি ও স্পন্দন; সর্বদা পাথা দিয়া বাতাস খাওয়ার ইচ্ছা; সন্তান প্রসবের পর অনেক দিন খরিয়া বোনি দ্বার দিয়া ক্লেদ (Lochia) নিঃসরণ; এই ক্লেদ কখন কখন দুর্গন্ধযুক্ত এবং পূর্ণ মিশ্রিতও হইয়া থাকে; রক্তঃস্রাবের পূর্বে যেতপ্রায় নিঃসরণ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কুচ্কির দিকে চাপা বোধ; গর্ভস্রাবের পর রক্তস্রাব হইয়া মুক্ত।

**শ্বাস যন্ত্র।** বরভঙ্গ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলা দিয়া কর্কশ শব্দ হওয়া (কার্কা-বেজ); গন্ধকের ধূমে কণ্ঠনালীতে যে রূপ হয়, উদ্ভেকনার দরুন দেরূপ আক্ষেপিক কাশি (আস্, ইথেস্); প্রাতঃকাল এবং রাত্রিতে কাশি; কাশি এবং দিনের বেলা বা সন্ধ্যার সময় গলা দিয়া দানায়ুক্ত শ্লেষ্মা নির্গমন; রাত্রি বা প্রাতঃকালে কাশি থাকে না; আহারের পর কাশির বৃদ্ধি (নাজ্ বম্); হাসিলে কাশির বৃদ্ধি (ফস্); কথা বলিলে কাশির বৃদ্ধি (কন্, সোরিনাম্); মাথা নীচু করিয়া শয়ন করিলে কাশির বৃদ্ধি; কণ্ঠনালী সামান্য চাপিলে কাশি; গায় হঠাৎ জোরে বাতাস লাগিলে অথবা রক্তস্রাব, ধাতু নিঃসরণ বা উদরাময় হইলে কাশির বৃদ্ধি; বৃকে কণ্ঠাভ্রভব; সন্ধ্যার সময় বৃকে কণ্ঠাভ্রভব; রাত্রিতে মধ্যে মধ্যে নিশ্বাস বন্ধ হয় (একন্, আস্); বৃকে শ্লেষ্মার সঞ্চয়ের দরুন নিশ্বাস বন্ধ হওয়ার উপক্রম হওয়া (আণ্টি-কুড্, সাহুকাশ্); নিশ্বাস প্রথমে বায়ুনের মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হয় (আণ্টি-কুড্, ইপি-কাক্); বাসিরা থাকিলে বৃকের নিম্নভাগে এক পার্শ্ব হইতে অপর পার্শ্ব পর্যন্ত সমুদয় অংশে চাপিয়া বা কসিয়া ধরার জ্বাৰ বেদনা বা বাতনা বাহার দরুন অত্যন্ত উদ্বেগ হয়; এই কষ্ট বা বাতনা দাড়াইলে বা চলিয়া বেড়াইলেই দূরীভূত হয়; রক্তোৎকাশ এবং তৎপর কুক্ষুস পাকিয়া উহাতে পূর্ণ হওয়া; বৃকে সৃষ্টবিধানের জ্বাৰ বেদনা, সামান্য স্পন্দনেই বাহার বৃদ্ধি হয়; বাসিলে যে রূপ স্তন্য, বৃকের পার্শ্বে সেরূপ বেদনা (মাণিকা, আপন্, সাইগুসি); বৃকের বান পার্শ্বে সৃষ্ট বিধানের জ্বাৰ বেদনা বাহার দরুন নিশ্বাস প্রথমে কোনও ব্যাঘাত জন্মে না; দীর্ঘ নিশ্বাস টানিবার হচ্চা। জ্বস্পন্দন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বৃকে এবং মুখমণ্ডলে রক্তাদিক্য বা রক্তাবরোধ।

**পৃষ্ঠদেশ।** একখানি পাথর চাপা দিয়া রাখিলে যে রূপ হয় হই



স্কন্ধের মধ্যবর্তী স্থানে সেরূপ চাপা বোধ ; মাথা হেট করিয়া অনেকক্ষণ উপুড় হইয়া থাকিলে অথবা কোন ভারি দ্রব্য চাপা দিয়া রাখিলে যেরূপ হয়, কোমরে সেরূপ বেদনা, (অর্গিকা, ডাক্, পাল্‌স্‌) ; খিল ধরিলে, মোচড়াইয়া পড়িলে বা খেঁৎলিয়া গেলে যেরূপ হয় কোমরের পশ্চাত্তাগে সেরূপ অসহ্য বেদনা, সামান্য নড়াচড়াতেই যাহার বৃদ্ধি হয় ; সামান্য নড়া চড়াতেই পৃষ্ঠদেশ এবং গ্রীবাংশে ঘর্ষ হয় ; পৃষ্ঠদেশে সূচীবিধানের ভায় বেদনা ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । সমুদয় অঙ্গের শিথিলতা এবং হাতের কাঁপনি ; ভুঙ্গ প্রত্যঙ্গে অবশ বা অসাড় বোধ ; অঙ্গ প্রত্যঙ্গে, প্রধানতঃ উরুদেশে ভাব বোধ ; অঙ্গ প্রত্যঙ্গের কাঁপনি বাহ্য কেবল রোগীই অনুভব করিতে পাবে, অভ্য লোকে টের পায় না এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ঠাণ্ডাবোধ । হাত ইত্যাদির হাড়ে পক্ষাদ্বয়ের ভায় ধাক্কা লাগা বা ছিড়িয়া ফেলার ভায় বেদনা, স্পর্শনে যাহার বৃদ্ধি হয় ; লিখিবার সময় হাত কাঁপে (ক্যাক্-কার্ক্) ; বাম হাতের পশ্চাৎ ভাগেব ক্ষীতি ; এক হাত ঠাণ্ডা এবং অপর হাত গরম । অস্থির আবরক পর্দা (Periosteum) ছুঁবি দিয়া চাচিলে যেরূপ হয় উরুদেশেব হাড়ে সেরূপ কসিয়া ধরার ভায় বেদনা (কস্-আস্) ; ডাইন ইটুঁব সন্ধি ক্ষীত এবং উষ্ণ ; মনে হয় যেন মোজার বান্ধনি (Harters) কসিয়া বাঁধিয়া রাখিয়াছে, যাহার দরুণ রোগী মনে করে যেন তাহার পা অবশ বা অসাড় হইবে ; পায়ের সন্ধির বাতের ভায় ক্ষীতি ; পায়ের পাতা এবং আঙ্গুলে বাতের বেদনার ভায় বেদনা, নড়াচড়া বা সামান্য আঘাত লাগিলেই যাহার বৃদ্ধি হয় ; অনেক দূর চলিয়া বেড়াইলে যেরূপ হয় পায় সেরূপ ক্লান্তি বোধ (আর্জেন্ট্-নাইট্, ক্যাক্-কার্ক্, নাইট্‌ক্-আস্) ।

চর্ম্ম । চর্ম্ম হরিদ্রাবর্ণ (ব্রাহ) ; কামল রোগ (মার্ক্) ।

নিদ্রা । না না প্রকারের ভাব বা কল্পনা আসিয়া ঘুমের ব্যাঘাত জন্মায় ; নিদ্রাশূন্যতা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথায চাপিয়া ধরার ভায় বেদনা বা যাতনা ; ভয় উৎপাদক দ্রব্য দেখিয়া আগিয়া মনের অত্যন্ত উদ্বেগ ; রাত্রি দুই-প্রহরের পর এলোমেলো স্বপ্ন দেখা ; নিদ্রাবল্য অথবা ঘুম

বা পানের পর অথবা সামান্য আঘাত লাগিলেই বেদনা বা ব্যতনাদির বৃদ্ধি ; চুপ খাইলে (পেটের অস্থিরতার বৃদ্ধি), চলিলে, 'নড়াচড়াতে এবং একদিন অন্তর একদিন অস্থিরতার বৃদ্ধি ইত্যাদি চায়নার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ ।** মেলেরিয়া জনিত অস্থিরে সিক্কোনার কার্যের সঙ্গে আগিনিক্ এবং সিড্রনের অনেক সাদৃশ্য আছে । শরীরের শক্তি বৃদ্ধি করার শক্তির বিষয় দেখিতে গেলে সিক্কোনার কার্যের সঙ্গে ফেরামের সাদৃশ্য আছে । এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে সিক্কোনার কার্যের সঙ্গে বেলোডেনা, ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা, গ্রাফাইটিস্, লাইকোপডিয়াম্, মার্কিউরিয়াম্, নেট্রাম্ মিউরিয়্যাটিকাম্, নাক্স বমিকা, ফফরাস্, ফফরিক্ আসিড্, পাল্‌সেটিলা এবং সাল্‌ফারের কার্যের কতকটা সাদৃশ্য আছে ।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** আগিনিক্, ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা, ফেরাম্, ইপিকাকিউএনা, নেট্রাম্ মিউরিয়্যাটিকাম্, নাক্স বমিকা, পাল্‌সেটিলা, সিপিয়া, সাল্‌ফার, বিরেট্রাম্ আৰাম্ ইত্যাদি সিক্কোনার প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

**ডাইলুশন বিচার ।** উদরাময় ইত্যাদি রোগে ৬, ১২ এবং ৩০ এই তিন ক্রমই উপকারী । শিশুগণের উদরাময়ে ৩০ ক্রম অধিক উপকারী । স্নায়বিক মণ্ডলীর অস্থিরতা প্রথমোক্ত তিন ক্রমই উপকারী । হোমিওপ্যাথির আবিষ্কৃত হানিমান এই ঔষধের ১২ ক্রম ব্যবহার করিতেন । ডাক্তার হিউজ্ বলেন যে স্নায়বিক অস্থির ব্যক্তিতে কোন রোগেই তিনি ১ম অপেক্ষা উচ্চ ডাইলুশন ব্যবহারের আবশ্যকতা অনুভব করেন নাই । পূর্বাদি নিঃসরণ বা রসক্ষয় হেতু জ্বর (Hectic Fever) এবং অন্ত্রাশ্রয় অস্থির এই ঔষধের মূল আরোক্ত প্রয়োগে অধিক উপকার দর্শে । লেখক চায়নার ১ম দশমিক ক্রমের আবেদক ২।৩ কণ্ঠা মাত্রায় এবং সাল্‌ফেট্ অব্ কোইনাইনের ১ম দশমিক ক্রমের শর্ডা ১ গ্রেটন মাত্রায় এবং আদত কোইনাইন্ ৪।৫ গ্রেটন মাত্রায় দীর্ঘকাল অস্ত্রের বিরাম কালে ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন ।

## কুপ্রাম্,-(তাম্র),-কুপ্রাম্ ।

( Cuprum. )

( কুপ্রাম্ মেটেলিকাম্ (Cuprum Metallicum. )

( কুপ্রাম্ আসিটিকাম্ (Cuprum Aceticum. )

হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা প্রণালীতে উক্ত দুই প্রকার কুপ্রাম্ ( তাম্র ) যথা (১) কুপ্রাম্ মেটেলিকাম্ (Cuprum Metallicum ) এবং (২) কুপ্রাম্ আসিটিকাম্ (Cuprum Aceticum), সচরাচর অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে । কোন এক বিষমত হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে তাম্রার পরিষ্কৃত পাত ক্রয় করিয়া উহা যথা নিয়মে মূল কণাবিধিষ্ট সুগার অব্ মিক্শর সঙ্গে মিশাইয়া ঘুঁটিয়া ৩ শততমিক বা ২ষ্ঠ দশমিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত করিতে হয় । তৃতীয় শততমিক ক্রমের গুঁড়া হইতে যথা নিয়মে ৪র্থ শততমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । এই প্রকার কুপ্রাম্কে কুপ্রাম্ মেটেলিকাম্ বলে । কোন এক বিষমত হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে আদত আসিটেট্ অব্ কপারের গুঁড়া ক্রয় করিয়া উহার এক ভাগ ২০ ভাগ চুয়ান জলে মিশাইয়া ইহার আরোক প্রস্তুত করিতে হয় । ইহাকেই এক প্রকার মূল আরোক বলা যাইতে পারে । কারণ, ইহা অপেক্ষা নিম্ন ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইতে পারে না । এই আরোক যে শিশিতে থাকিবে সেই শিশির গায় কুপ্রাম্ আসিটিকাম্ ১/২ বলিয়া লিখিতে হইবে । ইহার ২ ফোঁটার তেজ ১ম দশমিক ক্রমের ১ ফোঁটার তেজের সমান হয় । ২৫ ভাগ চুয়ান জলে ৫ ভাগ রেক্টিফাইড্ স্পিরিট মিশাইয়া যথা নিয়মে ইহার ২য় শততমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । ৩য় দশমিক ক্রমের আরোক যথা নিয়মে ডাইলুট্ স্পিরিটে প্রস্তুত হয় ; ২য় শততমিক ক্রমের আরোক ২০° ডিগ্রী ওয়ার প্রফ্ স্পিরিটে এবং ৫ম দশমিক এবং ততোধিক ক্রমের আরোক রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে । এই দুই প্রকার কুপ্রামের কাৰ্য্যই প্রায় এক প্রকার । লেখক কুপ্রাম্ মেটেলিকাম্ই সচরাচর ব্যবহার করিয়া থাকেন । অতএব কুপ্রাম্ মেটেলিকামের বিষয়ই এস্থলে অধিক লিখিত হইল । এতদ্ভিন্ন কুপ্রাম্ আর্সেনিওসাম্ (Cuprum Arseniosum),

কুপ্রাম্ সাল্‌ফিউরিকাম্(Cuprum Sulphuricum)এবং কুপ্রাম্ কার্বোনাস্ (Cuprum Carbonus) ইত্যাদিও কখন কখন ঔষধার্থ ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।  
উহার বিবরণ যথা স্থানে লিখিত হইবে ।

**সাধারণ ক্রিয়া ।** পাকস্থলী এবং অন্ত্রের উপর কুপ্রামেন কার্য অত্যন্ত প্রবল । ইহা দ্বারা বিবাক্ত হইলে প্রথমতঃ পাকস্থলী এবং অন্ত্রের প্রদাহের লক্ষণাদি প্রকাশ পাইয়া শূল বেদনা, উদরাময়, লবমন ইত্যাদি অসুখ প্রকাশ পাইয়া থাকে ; এবং তৎপরে শরীরে শোষণীয় সায়বিক মণ্ডগী আক্রান্ত হয় এবং তদনন্তর আঙ্গুলিক অসুখ, খিল পলা, আঙ্গুল এবং পক্ষাঘাত ইত্যাদি অসুখগুলি প্রকাশ পায় । কোন নির্দিষ্ট সময়ে এবং এক সময়ে অনেক স্থলি লক্ষণ প্রকাশ পায়না এই ঔষধের একটি প্রকৃত ঔষধ শক্তি বিশেষ ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

**মন ।** মানব অত্যন্ত উদ্বিগ্ন এবং বারম্বার নিছানায় এপাশ ওপাশ করিয়া ছটফট করা (একন, অস) ; থাকিয়া থাকিয়া যেন মৃত্যু বরণার জায় যন্ত্রণা উপস্থিত হয় ; ইচ্ছাদির বিশেষ চেতনা থাকে না ; তপিত কক্ষ রোগীর অতিরিক্ত চেতনা ; কোন ভাল কার্য্য কবিত্তেও রোগী ভীত হয় । কোন প্রকারের কার্য্য কবিত্তেই ইচ্ছা হয় না ।

**মস্তক ।** উপরের দিকে তাকাইলে মাথাঘোরা (ক্যাম্-ক্যাম্, সান্সুনেরিয়া) বাতীর দরুণ মনে হয় যেন মাথা সম্মুখদিকে উলিয়া পড়িবে এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে দৃষ্টিভ্রমণ বা বাতীর দরুণ মনে হয় যেন চক্ষু একস্থানি সরু কাপড় দিয়া ঢাকা রহিয়াছে ; মস্তিষ্কে ঘোঁরা বা ওরা বা মোচড়া ইয়া পড়ার জায় বেদনা (কেন্সেবাস্ এবং চক্ষু দুব্যাংগে বা ফিরাইলে চক্ষু কোটবে উক্ত প্রকারের বেদনা বা বাতনা ; মথার উপরিভাগে এক বিশেষ প্রকৃতিব স্ফুটন বা কুটুটানি ; মাথার উপরিভাগে কোন প্রাণী হানী দিয়া বা ওয়ায় জায় স্ফুটন (আর্জেন্ট-নাইট্রি, কল) ; মস্তিষ্কের অস্ত্রে শিঙ বা ছোট বালক বালিকাগণ মাথা খাড়া করিয়া রাখিতে পারে না ।

চক্ষু । আলোক পরিষ্কাররূপে দেখিতে পাওয়া যায় না ; চক্ষু চাপিয়া ধরার জায় বেদনা ; চক্ষু ঘুরাইলে বা ফিরাইলে চক্ষুর কোটরে ঘেঁষলিয়া যাওয়া বা মোচড়াইয়া পড়ার জায় বেদনা ; চক্ষু অস্থির এবং উহার আক্ষেপিক সঞ্চালন ; অপবাক এবং সন্ধ্যার সময় চক্ষে ভয়ানক চুন্ধানি ।

কর্ণ । • ষে পার্শ্বে শয়ন করা যায়, দূরবর্তী স্থানে জয়ঢাক বাজিলে যেরূপ হয়, সেই পার্শ্বের কর্ণে প্রাতঃকালে এবং বিছানায় শয়ন করিয়া থাকিলে সেরূপ গুম্ গুম্ দম্ দম্ শব্দ হয়, বিছানা হইতে উঠিলেই বাহ্য দূরীভূত হয় ; কানের মধ্যে এবং উহার পশ্চাত্তাণ্ডে ছিদ্র করার জায় বেদনা ।

নাসিকা । নাকের মধ্যে রক্তাধিক বা রক্তাবরোধেব জায় অল্পভূত হয় ।

মুখ মণ্ডল । মুখনগ্ন নীলের আভাষুক্ত এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ওষ্ঠ নীলবর্ণ (কার্বো-বেজ) ; মুখনগ্নল ফিকা বা শিটা, উদ্বেগযুক্ত এবং অত্যন্ত বিষমতার চিহ্নযুক্ত (আস্) ; মুখমণ্ডলের আক্ষেপিক বিকৃতি (সিকুটা) ।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । মুখে তিক্তবাদ ; মুখে কেণা উঠা (সিকুটা, নেঙা, লরোস) ; মুখের মধ্যে শুদ্ধাভব । দাঁতে টানিয়া বা কপিয়া ধরার জায় বেদনা বাহ্য কপালের পার্শ্ব পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; মুখে মিষ্ট বা তামার স্বাদ । কোন প্রকারেব তথল বস্তু গিলিবার সময় আহাৰ বহা গলনালীতে গড়্ গড়্ শব্দ শুনিতে পাওয়া যায় ; গলাব মধ্যে যাটিয়া ধরার জায় প্রবল বেদনা ।

পাকস্থলী এবং উদর । অত্যন্ত বমনোদ্বেগ (অণ্টি-টার্ণ্, ইপি-কাক) ; ক্ষুধাশূন্যতা ; ফিকা ; বায়বাপ বমনের ডেপী, চক্ষু বমন হয় না ; প্রবল বমন ; অনন্ত উদর উঠা, যাঁহা জন থাকিলে বমন নিবারণিত হয় ; পাকস্থলীর মধ্যে চাপা বোধ, স্পর্শন বা মড়াচড়াতে বাহার রাক হয় ; পাকস্থলীতে অত্যন্ত চাপা বোধ এবং তৎসঙ্গে সঙ্গে মধ্যে মধ্যে সংকটিক বেদনা ; পাকস্থলী এবং উদরোদ্বিগ্ন প্রদেশে অত্যন্ত কষ্ট দায়ক বেদনা । উদর যাটিয়া ধরে শু উত্ত হয় এবং স্পর্শনে বেদনান্বিত হয় (একন্, বেল্, মার্ক্) ; উদর পৃষ্ঠদেশে গানে আকৃষ্ট হয় এবং উপ স্পর্শনে অত্যন্ত টাটার ; উদর প্রদেশস্থ পেশীগুলির আক্ষেপিক সঞ্চালন বা আন্দোলন ; সবিরাম শূন বেদনা ; উদরে কপিয়া ধরার জায় ব কণ্ডনবৎ বেদনা ; পেট ফাঁপা ।

**মল ।** সবুজ বর্ণের কষ্টদায়ক মল ভেদ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেটে কঠিনবৎ ভয়ানক বেদনা এবং কষ্টদায়ক কৌথপাড়া (মার্ক্); মল তরল, পরিমাণে অধিক এবং অতি প্রবল বেগে শ্রোতের দ্বার গৃহদ্বার দিয়া নির্গত হয়; গৃহ দ্বার দিয়া প্রচুর দূষিত বায়ু নিঃসরণ; ওলভিষ্ঠাতে ছেকড়া ছেকড়া গোলাবর্ণের দ্বার পদার্থ মিশ্রিত ধূসর বর্ণের মল ভেদ; জলবৎ তরল প্রবল ভেদ (আর্স, চায়না, পডোফ্), বমন, পিপাসা, পেট ফাঁপা, পায়ের ডিম এবং পেটে খিল ধরা, শিব চক্ষু; গ্রীষ্মকালে শিশু বা ছোট বালক বালিকা গণের অত্যন্ত প্রবল উদরাময় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মস্তিষ্কের অন্তর্থাৎ ।

**মূত্র বস্তু ।** রাত্রিতে অজ্ঞানিত রূপে অগ্নাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক বিছানার প্রান্তর করা (বুনের ঘোরে); মূত্র পরিমাণে অল্প বা একবারে মূত্রাবরোধ ।

**জননেন্দ্রিয় ।** স্ত্রীলোকের রজঃস্রাবের সময় এবং উহার পূর্বে, অথবা রজঃস্রাবের পর অরায়ুতে খিল ধরার দ্বার অসহ্য প্রবল বেদনা বাহ্যিক পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং যাহার দক্ষণ বমনোদ্বেগ বা বমন হয় এবং বধন কখন অঙ্গ প্রত্যঙ্গের আক্কেপ (Convulsions) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে হঠাৎ চৌৎকার করিয়া উঠা; যোনি দ্বারের আক্কেপ বা খেঁচনী; গর্ভাবস্থায় অঙ্গ প্রত্যঙ্গের আক্কেপ বা খেঁচনী বাহ্যিক দক্ষণ আক্রান্ত অঙ্গের পেশীগুলি একবার সঙ্কুচিত হয় এবং একবার শিথিল হয় (Clonic Spasms); সন্তান প্রসবের সময় আক্কেপ; সন্তান প্রসবের পর পেটে অত্যন্ত কষ্ট দায়ক খিল ধরার দ্বার বা অসহ্য বেদনা; যে সকল স্ত্রীলোকের অনেকগুলি সন্তান হইয়াছে তাহাদিগের এই প্রকার বেদনা অধিক হইয়া থাকে; উদরে এই প্রকার খিল ধরার দক্ষণ হইতে পা হইত্যাদিতেও পিল ধরে ।

**শ্বাস বস্তু ।** অনবরত স্বরভঙ্গ; এই স্বরভঙ্গ সময়ে সময়ে এত অধিক হয় যে উহার দক্ষণ রোগী একটী শব্দও প্রয়োগ করিতে পারে না; কাশি এবং উহার দক্ষণ নিশ্বাস প্রশ্বাসের অত্যন্ত ব্যাঘাত জন্মে, অথবা কখন কখন একবারে শ্বাসরোধ হয়; অত্যন্ত দুর্বলকারক বা শ্রান্তি উৎপাদক কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাক দিয়া রক্ত মিশ্রিত স্লেমা নির্গমন; বুকের অত্যন্ত

কষ্টদায়ক সঙ্কোচন, প্রধানতঃ জ্বলাদি পানের পর; কখন কখন বৃকের আক্ষেপের দরুন মধ্যে মধ্যে শ্বাস বোধ হয়; বৃকে ষাটিয়া ধরার ভায় অনুভূত হয় যাহার দরুন শ্বাস প্রাশ্বাসেব ব্যাঘাত জন্মে এবং উহার দরুন কখন কখন শ্বাস রোধ হইয়া রোগী কাঁপড় হওয়ার উপক্রম হয় (সিকুটা) ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গে থিল ধরা (Cramps) (সাল্ফ্.); অঙ্গ প্রত্যঙ্গের দুর্বলতা । বাহু এবং হাতের ঝাঁকনি (সিকুটা); ডাইন হাত যেন ষাটিয়া ধরিবাছে এবং স্বাভাবিক অপেক্ষা লম্বা হইয়াছে একরূপ অনুভূত হয় এবং ইচ্ছাবত উক্ত হাত সঞ্চালন করার যেন রোগীর কোনও ক্ষমতা নাই একরূপ অনুভূত হয় । হাঁটুর সন্ধির দুর্বলতা এবং চলিবার সময় উচ্চাতে কদিয়া ধবার ভায় অত্যন্ত কষ্ট দায়ক বেদনা বা বাতনা, যাহার দরুন রোগী অত্যন্ত কষ্টে চলিতে পারে, অথবা চলিতে চলিতে তাহার হাঁটু ভাঙ্গিয়া পড়ে; পানের ডিমে (খোড়ায়) আক্ষেপ এবং থিল ধরা (সাল্ফ্., বিরেট্-আব্.); পানের পাতার সন্ধিতে অত্যন্ত কষ্টদায়ক ভারিবোধ; ওলাউঠা বোগে পায়ে থিল ধরা ।

ব্যবহার । গায়ে কোন প্রকারের স্ফোটক এসিয়া যাওয়ার দরুন অনুত্থ; মস্তিষ্কের অন্ত্রের দরুন আক্ষেপ (Convulsions); শিশুগণের দাঁত উঠার সময় মস্তিষ্কের অন্ত্র এবং আক্ষেপ (Convulsions); আক্ষেপ সম্বলিত অন্ত্র; থিল ধরা (বিশেষতঃ ওলাউঠা বোগে); আক্ষেপ (Convulsions); মৃগীদোগ; কোরিবা (Chorea); পক্ষাঘাত; উন্মত্ততা; হৃপিং কফ্ বা কাশি; আক্ষেপিক ঘুড়া কাশি; আক্ষেপিক হাঁপানি কাশি; সাংঘাতিক ওলাউঠা বা আসিয়াটিক্ কলারা; আক্ষেপিক শূল বেদনা; পাকস্থলী এবং অন্ত্রের প্রদাহ ইত্যাদি রোগে কুপ্রায় ব্যবহার্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । স্বাযিক কল্পন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে সমুদয় ইন্দ্রিয়ের অতিরিক্ত চেতনা; মস্তিষ্কের অন্ত্রের আক্ষেপ বা খেঁচনী যাহার দরুন আক্রান্ত পেনীগুলি পর্যায়ক্রমে সঙ্কুচিত এবং শিথিল হয়; শিশুগণের দাঁত উঠার সময়ে আক্ষেপ (Convulsions); বোগী শিশু বা ছোট বালক বালিকা হইলে উপুড় হইয়া শুইয়া থাকে এবং পাছা উঠাইয়া রাখে; বোতল হইতে জ্বলাদি ঢালিবার সময় ঘেরূপ শব্দ হয়

জলাদি গিলিবার সময় সেরূপ শব্দ হয়; ওলাউঠাতে পেট এবং পায়ের ভিমেই অধিক খিল ধবে; সামান্য আঘাত লাগিলে বা বমনের পরই অসুখেব (আক্ষেপ ইত্যাদির) বৃদ্ধি; ঠাণ্ডা জল খাইলে অসুখের উপশম ইত্যাদি কুপ্রামেয় কতকগুলি প্রধান প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যো পরিগণিত। যে সলল পেশীর সাহায্যে হাত, পা প্রসারণ করা যায় ওলাউঠা বোগে সেই সকল পেশীতে খিল ধরিলে কুপ্রাম্ বিশেষ উপকারী।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ।** আসিনিঙ্ক এবং প্লাষ্টামের কার্গোর সঙ্গে কুপ্রামের কার্যের অনেক সাদৃশ্য আছে। কোন কোন বিষয়ে কুপ্রামের কার্যের সঙ্গে নাক্সবমিকা এবং সিকেল্ কণ্ঠটারের কার্যের সাদৃশ্য আছে। আবার কোন কোন বিষয়ে কুপ্রামের কার্যের সঙ্গে বেলোডানা, ক্যালক-রিয়া কার্বোনিকা, চাণনা, ককিউলাস্, হিপার সাল্‌ফিউবিদ্, পাল-নেটল, ট্রামোনিয়াম্, সাল্‌ফাব এবং বিবেটাম্ আবারের কার্যের সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** মরাম্, বেলোডানা, কাম্ফার, ককিউলাস, হিপার সাল্‌ফিউবিদ্, নাক্সবমিকা, ইপিকাকিউএনা, মার্কিউরিয়াম্ কুপ্রামের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্য পরিগণিত।

**ডাইলুশন বিচার।** কুপ্রাম্ মেটেলিকামের ৬, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশন সচরাচর ব্যবহার্য। ওলাউঠাতে ১২ ক্রম বিশেষ উপকারী। কোন কোন চিকিৎসক এই বোগে ৬ ডাঃ ব্যবহার করিয়া থাকেন। কিন্তু লেখক ১২ ডাইলুশন ব্যবহার করিয়াই যথোচিত ফল পাইয়া থাকেন। শিশুগণের আক্ষেপে কুপ্রাম্ মেটেলিকামের ৩ দশমিক ক্রমের গুঁড়া ১ গ্রেইন মাত্রায় ব্যবহারে বিশেষ উপকার পাওয়া যায়। এই ঔষধের ১০০ এবং ২০০ ক্রমও ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কুপ্রাম্ আসিটিকামের ৩য় এবং ৬ষ্ঠ দশমিকক্রমই সচরাচর অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ইহার ১২ এবং ৩০ ডাইলুশনও অনেক চিকিৎসক ব্যবহার করিয়া থাকেন।



## ডিজিটালিস্ পাপূ'রিয়া,—ডিজিট্

(DIGITALIS PURPUREA,—DIGIT.)

ইউরোপের পশ্চিম এবং মধ্য দেশ এবং ইংলণ্ড ও আয়াব্লণ্ডের অনেকা-  
নেক স্থানে এই গাছ জন্মে। বসন্ত কালে ইহার ফুল যখন প্রায় ঐ প্রস্ফুটিত  
হয়, তখন দুই বীংসর বাবত যে গাছ জন্মিয়াছে, সে গাছ হইতে কাঁচা পাতা  
সংগ্রহ করিয়া যথা নিয়মে ডাইলুট্ স্পিরিটে ইহার মূল আয়োক প্রস্তুত  
করিতে হয়।

সাধারণ ক্রিয়া। প্রথমতঃ নিউমোগ্যাস্ট্রিক (Pneumogastric)  
এবং রক্ত সঞ্চালনের সহায়কাৰী (Vaso-motor) স্নায়ু দিয়া স্বংপিণ্ড এবং  
ধমনির পৈশিক পদার্থের উপর ডিজিটালিসের কার্য অতি প্রবল, বাহার  
দ্রবণ রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়ার ত্বরান্বিত এবং স্বংপিণ্ড ও নাড়ীর স্পন্দন অসম  
(Intermittent) হইয়া থাকে। দ্বিতীয়তঃ, ইহা মস্তিষ্ক, মূত্র কোষ এবং  
পরিপাক কার্য সম্বন্ধীয় যন্ত্রের কার্যের অনেক বৈলক্ষণ্য উৎপাদন করে।  
নাড়ী অত্যন্ত মৃদুগতি বিশিষ্ট এবং অসম (Intermittent) হওয়া ডিজি-  
টালিসের একটি প্রধান প্রকৃতি মধ্যে পরিগণিত।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

মন। মনের অত্যন্ত উদ্বিগ্ন (একন্, আন্, রাষ্টন্); সর্বদা  
ভয়েব আশঙ্কা, চাঞ্চল্য পাকা এবং মনের অত্যন্ত অবসন্নতা, বাদ্য শুনিলে  
যাণের দ্রুততর 'সংবোধনা'; কোন বিষয়ে চিন্তা করা অত্যন্ত কষ্টদায়ক এবং  
স্মরণ শক্তির হ্রাস বা ত্বরান্বিততা (হানাকার্ড, ক্রিভাজ, ল্যাক্, নাক্স-মক্,  
নেট্রাম্-মিউর, ফস্-আস); ভাবব্যতীর জন্ম অত্যন্ত চিন্তা; কখনো বলিতে  
অনিচ্ছা।

মস্তক। মাথার গোশলমেলে এবং ভারিবোধ; মাথাঘোরা এবং  
উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত চিন্তা, উদ্বিগ্ন এবং অবসন্নতা (একন্); বসন্ত  
হইতে দাঁড়াইলে মাথা ঘোরা (ব্রাই, সাল্‌ক্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাড়ী  
অত্যন্ত মৃদুগতি বিশিষ্ট; গ্রীবাদেশস্থ পেশীর পক্ষাঘাত হইলে ঘেরূপ হয়,

বসিয়া থাকিলে বা চলিবার সময় মাথা পশ্চাৎদিকে সেরূপ হেলিয়া পড়ে (আগারিকান্স) ; ঘুম আইসা আইসা সময়ে যেরূপ হয়, মস্তিষ্কে হঠাৎ কেড়্ কেড়্ শব্দ হইয়া ভয় বা ওয়াব ভায় সেরূপ হঠাৎ চমকিয়া উঠা ; মাথা পূর্ণ থাকিলে যেকপ হয়, মাথায় সেরূপ ভাবি এবং এলোমেলো বোধ ; কপালে দপ্‌দপিয়া বেদনা (বেল্, চায়না) ; মাথাঘোরা এবং উঠার সঙ্গে সঙ্গে শরীরের কাঁপনী ; কপাল এবং উঠাব দুই পার্শ্বে স্থলীবিধানের জ্বার অগ্নুত হয় ; মাথা হেট কপিয়া উপড় হইলে মনে হয় যেন মস্তিষ্ক সরুথ পানে ঝুলিয়া পড়িয়াছে ।

চক্ষু । চক্ষুর তাবা বিস্তৃত এবং উঠাতে স্পর্শ বা আলোক জ্ঞান থাকে না (বেল্, দিকটা, ডায়োস, ওয়িয়ান্, ষ্ট্রামন্) ; বস্তুগুলি সবুজ বা হরিদ্রাবর্ণ দেখান ; চক্ষ্য বোজক ঝিল্লী এবং চক্ষুর পাতার উপাতিব মধ্যবর্তী ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রন্থি প্রদাহ (Inflammation of the Meibomian glands) (পাল্ন্, রাস্টয়) ; প্রাহঃকালে পেট্টনী বা কেতুনের দবন চক্ষুর পাতায় পাতায় লাগিয়া থাকে (ক্যাল্-কার্, লাইকোপ্, মার্ক্, পাল্ন্, মালফ্, সাইলিনি) ; চক্ষুর কেটিবব মধ্যে দপ্‌দপানি ; চক্ষে ঝাঙ্গা দেখা ; চক্ষুর সম্মুখে নানা প্রকারের রক্ত দেখা ।

কর্ণ । জল মিক্ কবাব সময় ফুটিয়া উঠিলে যেকপ হয় উভয় কানেই সেরূপ ঘোঁ ঘোঁ শব্দ হয় ।

মুখ মণ্ডল । মুখ মণ্ডল ফিকা বা শিটা, রুগ্ন এবং সুতবৎ (আস্) ।

পাকস্থলী । ক্রধা শূন্যতা (আণ্টি-ক্লড্, আস্, মাইক্রোমেন্) ; অত্যন্ত পিপাসা (একন্ ব্রাই) ; ভয়ানক বমনোদ্বেগ (আণ্টি-লিট্, ইপি-কার্, লোবিলিয়, বমন) ; পেত যেন পাড়বা যায়, যাফাব দকণ বোগী মনে করে যেন সে মদিয়া মাইশেডে (টেবেকাম্) ; উদরোৰ্দ্ধ প্রবেশে অত্যন্ত উদ্বেগ এবং তাপ দিলে উঠা অত্যন্ত বেদনাক্রম হয় এবং টাটার (বেল্, ব্রাই, লাইকোপ্) ; মুখে মিষ্ট স্বাদ এবং মুখে লাল উঠা ; অত্যন্ত বমনোদ্বেগ, বমন দ্বারাও মাহা নিবৃত্ত হইয়া না ; প্রাহঃকালে বমন ; উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন, পাকস্থলীতে জ্বালাগ্নুত বাহা আহারবহা গলনালী পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; পাকস্থলীতে শিল ধরা ।

মল । কোষ্ঠবদ্ধ । জলবৎ তরল ভেদ, মল সাদা বা ছাইয়া রঙ্গের ; দান্তের পর শীত বোধ ; কামল রোগের ভোগ সময়ে উদ্বিগ্নয় ।

মূত্রবন্ত্র । অনবরত মূত্র ত্যাগের ইচ্ছা এবং কোঁটার কোঁটার মূত্র ত্যাগ (আম্ব, এপিস্, কলোস্) ; রাত্রিতে বারম্বার মূত্র ত্যাগ (আম্বা, বোরাক্স, কোলুম্বাম্, ফস্-আন্, সিপিয়া) ; মূত্র কাল্চে, ঘোলাটিয়া এবং পরিমাণে অল্প (ক্যাছ্, চেলিডন্, সিনা) ; জ্বালা উৎপাদক মূত্র ত্যাগ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মূত্রাধারের গ্রীবাধেণে আগায়ুক্ত কর্তনবৎ প্রবল বেদনা ; মূত্রাধারের গ্রীবাধেশের প্রদাহ ।

পুরুষের জননেন্দ্রিয় । রাত্রিতে গুমেরঘোবে অনিচ্ছাপূর্বক বা অসাড়ে ধাতু নির্গমন (স্প্রদোব) ।

শ্বাস বন্ত্র । শ্বাস প্রশ্বাস অনিয়মিত (চিনিনাম্, জেলন্), অত্যন্ত কষ্টকর এবং উহাব সঙ্গে সঙ্গে বারম্বার দীর্ঘ নিশ্বাস ; বুকের সমুদয় বস্তুরূপ একত্র জড়াইয়া গলে যেরূপ হয়, বুকের মধ্যে সেরূপ কষ্টদায়ক আঁটা বোধ ; আক্কেপিক শুক কাশি, কাশিতে কাশিতে গলা দিয়া রক্ত বা রক্তের ছিট্-বিশিষ্ট শ্লেষ্মা নির্গমন (ফস্) ; বারম্বার দীর্ঘ নিশ্বাস টানিবার ইচ্ছা, কিন্তু নিশ্বাস প্রশ্বাসের সময় যেন বুকের মধ্যে কোন ব্যাঘাত জন্মে এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শুক কাশি, বিশেষতঃ দীর্ঘ নিশ্বাসের সময় ; কাশি এবং গলা দিয়া নিষ্কৃত ময়নাদির স্রাব তরল শ্লেষ্মা নির্গমন ; বুকে ছাল উঠিয়া যাওয়ার স্রাব টাটানি ; চলিবার সময় এবং হেলান দিয়া শুইয়া থাকিলে শ্বাস কষ্ট ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । হৃৎপ্রদেশে অত্যন্ত কষ্টানুভব (ফাইসট্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে হাতের অগ্রাংশে তরল বোধ ; হৃৎপিণ্ড স্পন্দন না করিয়া যেন স্থগিত রহিয়াছে এরূপ অনুভূত হয় এবং উহাব সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উত্তেজ ; হৃৎপিণ্ডের কার্য অত্যন্ত দুর্বল (লাইকোপ্) ; হৃৎপিণ্ডের স্পন্দন স্বাভাবিক অগেচ্ছা দ্বারে অধিক এবং অসম (Intermittent) (কোনিয়াম্, নেট্রাম্-মিউর, ক্যালী-কার্ক) এবং কখন কখন অনিয়মিত ; সামান্য নড়া চড়াতেই হৃৎস্পন্দনের উদ্বেক হয় ; রোগী মনে করে যেন তাহাকে কেহ একবার নাড়িলেই তাহার হৃৎপিণ্ডের কার্যাবরোধ হইবে ; হৃৎপিণ্ড বারম্বার স্থচী বিধানের স্রাব বেদনা । নাড়ী সূত্রবৎ সূক্ষ্ম (একন্), মুহুগতি বিশিষ্ট

এবং অসম (নেট্রাম্-মিউর), অনিয়মিত গতি বিশিষ্ট এবং ক্ষুদ্র; নাড়ী অত্যন্ত ক্ষুদ্র (আক্সিপিয়াম্, ক্যানাবিস্-ইণ্ড্, ওপিয়াম্, ফেরাম্)।

হাত, পা ইত্যাদি। এক হাত গরম এবং অপব হাত ঠাণ্ডা; বাম বাহতে পক্ষাঘাতেব স্থায় অবশ এবং ভারি বোধ ও দুইহান চন্দলতা। পা ইত্যাদি নিম্ন শাখায় অত্যন্ত দুর্বলতা; হাঁটুৰ সন্ধিতে শোথের স্থায় ক্ষীতি বা শোথ; দিনের বেলা পায়ের পাতার ক্ষীতি এবং রাত্রিতে পায়ের পাতার ক্ষীতি থাকে না; পা এবং হাঁটুতে অসাড় বা ক্রান্তি বোধ।

নিদ্রা। ঘুম ভাল হয় না এবং ঘুম হঠলেও বোণী উঠার দরুন আপ-নাকে আপান স্তম্ভ মনে করে না; নানা প্রকারের চিন্তার উদয় হইয়া ব্যা-ধার ঘুম ভাঙিয়া যায়।

জ্বর। গা অত্যন্ত ঠাণ্ডা; হাত পায়ের পাতা ঠাণ্ডা; ঠাণ্ডা হেট্ তিয়া আঠা বস্ম (আস্, ক্যানফান্ : নাড়ী মুক্ত এবং অনিয়মিত স্পন্দন বিশিষ্ট; সামান্ত নড়া চড়াতেই মুগগাত বিশেষ নাড়ী চকল হয়, অত্যন্ত রক্ত শোথ বোধ এবং বার্ষিক উষ্ণাভব; মধ্যে মধ্যে গায় হঠাৎ দমকা উষ্ণাভব।

বাবহার। সংপিণ্ডের ব্যস্তিক রোগ; বক্ষশোথ (Hydrothorax); কুক্ষিসের স্থল বায়ু উপনেবেব বিস্তৃতি (Emphysema); স্ফদ্রাজীবক কিল্লা প্রদাহ (Pericarditis); সংপিণ্ড বা ধমনির বিস্তৃতি বা ফাটি; নীল বোগ; শোথ বা শোথ সম্বলিত রোগ সমূহ; উন্নয়; পাকস্থলী এবং বক্রান্তর অস্থির বা পিত্তজ্বলিত অস্থির; কামল বোগ; গলা দিয়া রক্ত পড়া ইত্যাদি অস্থির ডিজিটালিস্ ব্যবহার্য।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ। যে বোগেই হউক, জ্বাংগি ও আকাশ হঠয়া নাড়ীব স্পন্দন অনিয়মিত বা অসম হওয়া; অত্যন্ত আধাবক ভ্রমণ বা ব্যস্তিক এবং আভ্যন্তরিক মস্ত বা অংশের শোথ; উষ্ণ ঘবে লক্ষণাদি বুদ্ধি; সর্পিদা অবদর হঠয়া পড়া; অত্যন্ত বলক্ষয় ইত্যাদি ডিজিটালিসের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত। টেষ্ট (Teste) বলন যে, দাঁতের এবং পুরুষের সর্পিদা সংশ্লিষ্ট থাকা ডিজিটালিসের একটা বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ। পেশীর উপর ডিজিটালিসের কার্য

আমিলা, আর্সিনিক এবং ফাইনষ্ট্রিমার জায়। নিউমোগ্যাট্রিক স্বাস্থ্য  
১৩৫ কার্যের সঙ্গে টার্টার এমিটিক্, লোবিগিয়া এবং টেবেকামের  
১৩৬ অনেক সাদৃশ্য আছে। মূত্র বন্ধের উপর ইহার কার্য অনেকটা  
কলুতিকাম্ এবং সিলার জায়। জংপিণ্ডের উপর ইহার কার্যের সঙ্গে অণু  
কোন ঔষধের কার্যের সাদৃশ্য নাই বলিলেও বলা যাইতে পারে। তবে  
জংপিণ্ডে ইহার কার্যের সঙ্গে আর্সিনিক এবং ক্যাল্‌মিয়াম কার্যের কতকটা  
সাদৃশ্য আছে বলিলেও বলা যাইতে পারে।

প্রতিষেধক ঔষধ। ক্যাম্ফার, নাক্স, বরিকা এবং ওপিয়াম্  
ডিজিটালিসের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। ডিজিটালিস্ দ্বারা  
নিষাক্ত হইলে সর্ব প্রকারের বেজিটেবেল্‌, আর্সিড্‌ ( Vegetable acids ),  
বিনিগার ( Vinegar ), ক্যাম্ফার ইত্যাদি সেব্য।

ডাইলুশন বিচার। এই ঔষধের মূল আরোক এবং ১ম দশমিক  
ক্রম সচরাচর ব্যবহার্য। অনেক চিকিৎসক ৩ এবং ৬ ক্রমও ব্যবহার করিয়া  
থাকেন। তাঁহারা ৩ এবং ৬ ক্রম ব্যবহার করিয়া কি প্রকার ফল পাইয়া  
থাকেন, সে সম্বন্ধ লেখক কিছুই জানেন না। লেখক স্বয়ং অনেক রোগীর  
১৮ ক্রমের মূল আপোকে ২।৩ ফোটা মাত্রায় ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল  
পাইয়া থাকেন। আবার আলোপ্যাথিক মতে চিকিৎসক মহাশয়গণ ইহার  
৫ হইতে ১৫ ফোটা পর্যন্তও এক এক মাত্রায় ব্যবহার করিয়া থাকেন।  
উচ্চাতেও লোপ্যাথিক কোন বিশেষ অনিষ্ট হইতে দেখা যায় না। এমতাবস্থায়  
লেখক ভাঙ্গাস করেন যে ইহার মূল আরোক ২।৩ ফোটা মাত্রায় ব্যবহার  
করিলে ১ম ক্রম অপেক্ষা অধিক উপকার দর্শিতে পারে।

## ফেরাম্,-(লৌহ),-ফেরাম্

(FERRUM,—FERR.)

ফেরাম্ মেটেলিকাম্ (Ferrum Metallicum)

ফেরাম্ আসিটিকাম্ (Ferrum Aceticum) ।

ফেরাম্ (লৌহ) অনেক প্রকারে প্রস্তুত হইয়া থাকে । যথা ফেরাম্ আসিটিকাম্ (Ferrum Aceticum) ; ফেরাম্ কার্বোনিকাম্ (Ferrum Carbonicum) ; ফেরাম্ আয়োডিয়াম্ (Ferrum Iodium) ; ফেরাম্ ম্যাগনেটিকাম্ (Ferrum Magneticum) : ফেরাম্ মেটেলিকাম্ (Ferrum Metallicum) ; ফেরাম্ মিউরিয়াটিকাম্ (Ferrum Muriaticum) এবং ফেরাম্ রিডাক্টাম্ (Ferrum Reductum) । ফেরাম্ আসিটিকাম্‌য়ের ১ম দশমিক ক্রমের আরোক যথানিয়মে চূয়ান জলে প্রস্তুত হইয়া থাকে । ২য় এবং ৩য় দশমিক ক্রম ডাইলুট্ আকোহলে প্রস্তুত হয় এবং তৎপর অত্যন্ত ক্রমের আনোক রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে । কোন এক বিধিত হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে পারকৃত লৌহের পাত ক্রয় করিয়া যথা নিয়মে জুগার অব্ মিক্‌সের সঙ্গে মিশাইয়া ইহার ১ম হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বা ৩য় শততমিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে । তৎপর যথা নিয়মে ইহার ৪র্থ এবং ৫ম শততমিক ক্রমে আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । এই প্রকার লৌহকে ফেরাম্ মেটেলিকাম্ বলে । ফেরাম্ আসিটিকাম্‌ই জুহু শরীরে অধিক পরীক্ষা করা হইয়াছিল । অতএব এই প্রকার ফেরাম্‌ই হোমিওপ্যাথিক মতে রোগ চিকিৎসায় অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে । প্রকৃত পক্ষে প্রায় সকল প্রকার লৌহের কাৰ্য্যই প্রায় এক শ্রেণীভুক্ত ।

সাধারণ ক্রিয়া । রক্তের উপর ফেরাম্‌য়ের কাৰ্য্য এত প্রবল যে উহার দ্রবণ শরীরের সন্মুখ অংশই অত্যন্ত তর্কণ হইয়া পড়ে এবং তদ্রূপ শরীরের পরিপোষণ কাণ্ডেরও অত্যন্ত ব্যাঘাত জন্মে । ইহা দ্বারা রক্তের জলীয় অংশ বৃদ্ধি হয়, আগ্‌ব্রুয়েন্‌ কমিয়া যায় এবং লাল কণার (Red corpuscles) সংখ্যাও কমে যাহার দ্রবণ শরীরের রক্তাৱতা (Anœmia) উৎপন্ন হইয়া থাকে । এজন্তই রক্তাৱতা রোগের চিকিৎসায় ফেরাম্ এত উপকারী ।

ডাক্তার হিউজ্ (Dr. Hughes) বলেন যে, রক্তঃস্রাবের দোষ, অতিরিক্ত রক্তপ্রাণ, বা বায়ু, আলোক এবং যথাযোগ্য আহারের অভাব অথবা দুর্বলকারক অম্লত্ব ইত্যাদি যে কোন কারণেই হউক না কেন, রক্তাৱত্তার শঙ্কে লৌহ এক সৰ্ব্ব প্রধান ঔষধ মধ্যে পরিগণিত । ডাক্তার হিউজ্ আরো বলেন যে চুণের (Lime) ভায় লৌহও শরীরের পরিপোষণার্থ একটি আবশ্যকীয় পদার্থ মধ্যে পরিগণিত । এই আবশ্যকীয় পদার্থ (লৌহ) আহার দ্রব্যের সঙ্গে অনবরত শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া থাকে । আবার রক্তের লালকণার (Red-corpuscles) মধ্যেই অবস্থিতি করিয়া লৌহ ইহার কার্য্য করিয়া থাকে । আবার রক্তের লাল কণার ন্যূনতাই বক্তাৱত্তা (Anæmia) বলিয়া অহুমিত । অতএব অস্থির পরিপোষণের জন্ত অস্থির সঙ্গে চুণের যে প্রকার সম্বন্ধ রহিয়াছে, রক্তের পরিপেষণের জন্তও রক্তের সঙ্গে যে লৌহের সে প্রকার সম্বন্ধ আছে তাহা অস্বীকার করা যায়ুতে পারে না । আবার বিবেল্ (Bevel) পরীক্ষা দ্বারা স্থির করিয়াছেন যে “রক্তাৱত্তাতে রক্তের মধ্যে লৌহের পরিমাণের কোনও পরিবৰ্ত্তন দেখা যায় না । রক্তের লাল কণার সংখ্যা যতই কম হউক না কেন, রক্তের মধ্যে স্তম্ভ শরীরে যে পরিমাণ লৌহ আবশ্যক তাহা উহাতে বৰ্ত্তমান থাকে এবং লৌহ থাকিলে রক্তের লাল কণার সংখ্যা যতই অধিক হউক না কেন শরীরে লৌহের পরিমাণ স্বাভাবিকই থাকে ।” আবার ইহাও সত্য বটে যে, রক্তে লৌহের অৱত্তা পরিপূরণ করার জন্ত যত পদ্বিমাণ লৌহ সেবন করান যায় উহার সমুদয় শরীরে সম্পূর্ণরূপে না শোষিয়া অনাবশ্যকীয় লৌহ বলের সঙ্গে নির্গত হইয়া যায় । যাহারা লৌহ খাইয়া থাকে তাহাদিগের মল পরীক্ষা করিয়া দেখিলেই এই কথাৱ সত্যাসত্য প্রমাণিকৃত হইবে । উল্লিখিত মতগুলি পাঠ করিয়া ইহা বলা যাইতে পারে না যে লৌহ রক্তের এক আৱশ্যকীয় পদার্থ স্বরূপ শরীরে শোষিয়া রোগ আৱাম করে । স্তম্ভ শরীরে অধিক মাত্রায় লৌহ সেবন করিলে যেৱূপ লক্ষণাদি প্রকাশ পায় তাহা পরীক্ষা করিয়া দেখিলে ইহাই জানা যায় যে, অজ্ঞাত ঔষধের ভায় কেরামের কার্য্যও ঔষধের চালিত-শক্তি (Dynamic Agency) দ্বারা সম্পন্ন হইয়া থাকে ।

## সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

**মন ।** মনের অত্যন্ত উদ্বিগ্ন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পাকস্থলীর মধ্যে দগ্ধপানি (পাল্‌স); মতের সামান্য প্রতিবাদ করিলেই রোগী অত্যন্ত উত্তেজিত হয় (অরামু, ইগ্রেস); সকল বিষয়েই রোগী (স্ত্রীলোক হইলে) উত্তেজিত বা অবসন্ন হয় (নাক্সবন্‌); মন অস্থির এবং গোলমালে হইয়া পড়ে, বাহার দক্ষণ রোগী হিরভাবে কোন বিষয়ে চিন্তা করিতে পারে না ।

**মস্তক ।** মাথার গোলমালে বোধ ; উপর হইতে নীচে •নামিবার সময় মাথা ঘোরা ; (ইহার বিপরীত অবস্থায় ক্যাক্-কার্ক্‌); জলের প্রবল স্রোতের দিকে তাকাইলে মাথাঘোরা (সাল্‌ফ্‌); চলিবার সময় মাথা ঘোরা ; মাথার রক্তাধিক্য ; মাথাব শিবা ক্ষীত এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মুখমণ্ডলে বারম্বার দম্‌কা উঠানুভব (একন্‌, বেল্‌); রজঃস্রাবের পর শিরঃশীড়া ; কপালে অত্যন্ত বেদনা এবং উহা'ব সঙ্গে সঙ্গে পায়ের পাতা ঠাণ্ডা ; মাথায় হাতুড়ী মারার জায় বা দগ্ধপিয়া বেদনা ; কপালের উন্নতাংশে (Frontal eminences) চাপানো, হাতদিয়া চাপিয়া ধরিলে বা বহির্দ্বায়ুতে বাহার উপশম হয় ; মাথায়, কর্ণের পশ্চাত্তাংগে সূচীবিধানের জায় বেদনা বা যাতনা কপাল পর্য্যন্ত বাহা বিস্তৃত হয় ; মাথার বাম পার্শ্বে খোঁচা বিধার জায় বেদনা ; বামচক্ষু উপরিভাগে ষাটিয়া ধরা'ব জায় বেদনা, ইষ্ঠাং বাহার উদ্রেক হয় ; ষাড় হইতে উর্দ্ধদিকে মাথা পর্য্যন্ত কসিয়া ধরার জায় বেদনা বা যাতনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথার মধ্যে খোঁচা বিধার জায় বেদনা বা যাতনা ও উহাতে সোঁ সোঁ, গুন্‌ গুন্‌ শব্দ হওয়া ; মাথাব চুল পড়িয়া যায় (গ্রাক্‌, নাষ্ট্রিক্‌-আস্‌, সিপিয়া, সাল্‌ফ্‌) ; স্পর্শনে মাথার ষাড় এবং চুলে বেদনা (চারনা, নার্ক্‌, মেজিরিয়ার্‌) ।

**চক্ষু ।** চক্ষু আঁপায় বা কাঁপা দেখা ; চক্ষু জলপূর্ণ (ইউফ্রেস্‌); চক্ষু লালবর্ণ এবং উহাতে জ্বালাদগ্ধ বেদনা বা যাতনা (আস্‌); চক্ষের সম্মুখে অন্ধকার দেখা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথা ঘোরা ; লিখিবার সময় বা পড়িবার সময় বেন সমুদয় অক্ষর একত্র মিশিয়া বা জড়াইয়া যায় ।

**কর্ণ ।** ডাইন কানে টন্‌টন্‌ শব্দ হয় ; কোন প্রকারের শব্দই কানে সহ্য হয় না ।



**নাসিকা ।** নাকদিয়া রক্তমিশ্রিত, পূর্ব সংযুক্ত, সবুজের আভাযুক্ত, চট্‌চটিয়া আঠা উগ্র ক্লেদ নির্গমন ; নাকদিয়া রক্তপড়া ; প্রাতঃকালে মাথা হেট করিয়া উপড় হইলে নাক দিয়া রক্ত পড়া ; রক্তাক্ততা ধাতু বিশিষ্ট (Anæmic) রোগীর নাক দিয়া রক্ত পড়া ।

**মুখমণ্ডল ।** মুখ মণ্ডল মৃতবৎ, মাটির রঙবিশিষ্ট (আর্স্) ; মুখ মণ্ডল ফিকা বা শিটা, সাদাটিয়া, ছাইয়া বা সবুজরঙ বিশিষ্ট, চক্ষু অচল এবং জেমন্টিহীন ও গোলাকার নীলের রেখা দ্বারা পরিবেষ্টিত ; মুখমণ্ডল আঙনের ভায় লালবর্ণ (সাবাডিল) এবং শিরা গুলি মোটা ; মুখমণ্ডল লালবর্ণ ও টলটলে এবং গাল আঙনে পোড়ার ভায় জালাযুক্ত ।

**মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য ।** কঠিন আহারীয় দ্রব্য শুষ্ক বোধ হয় এবং উহাতে কোন স্বাদই অনুভূত হয় না ; ওষ্ঠ শিটা ; গিলিবার সময় গলার মধ্যে চাপিয়া ধরাব ভায় বা সঙ্কোচক বেদনা বা বাতনা ; রক্তোৎকাশ ।

**পাকস্থলী এবং উদর ।** অতিরিক্ত বা ছুট্ট ক্ষুধা (ব্রাই, আরোড্) ; ক্ষুধাশূন্যতা ; সকল প্রকার আহার দ্রব্যেই অরুচি (আন্টি-ক্রুড্, ইপিকাক্, নাক্স্ বম্, পাল্‌স্) ; আহারের পর উল্কার উঠা বা উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি উঠিয়া পড়া (আর্স্, পাল্‌স্) ; আহারের পর বমনোদ্বেষ্ট এবং উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন (আর্স্, পাল্‌স্) ; রাত্রি ছুট্ট প্রহরের পরই উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন অথবা প্রাতঃকালে আহারের পর উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন : উদরোচ্চ প্রদেশ ফাঁপিয়া থাকে ; আহারের পর পাকস্থলীতে চাপা-বোধ (ব্রাই, লাইকোপ্, নাক্স্ বম্) ; পাকস্থলীতে উষ্ণ এবং জ্বালামুখ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে প্রীহা-প্রদেশে খিলখিলার ভায় ক্ষণিক বেদনা বা বাতনা । বক্রত প্রদেশ জাঁটা এবং পূর্ণবোধ ; বক্রতের বিবৃদ্ধি এবং চাপিলে উহাতে অত্যন্ত বেদনা বা টাটানি ; সবিরাম অরোগ পর, বিশেষতঃ জ্বর পুাতন আকার ধারণ করিলে, প্রীহার বিবৃদ্ধি, উদর ক্ষীত এবং কঠিন হয় বটে, কিন্তু উহা উদরে দৃষিত বায়ু মক্ষাব হেতু নহে ; রাত্রিতে উদরে দৃষিত বায়ু মক্ষাব হেতু শূল বেদনা বা পেটকাঁড়ানী ; স্পর্শ করিলেই অস্ত্রের মধ্যে মোড়ড়াইয়া পড়া বা ধোঁলিয়া যাওয়ার ভায় বেদনা (মার্ক্), অথবা কোন প্রকারের রেচক ঔষধ সেবনের পর অস্ত্রে উক্ত প্রকারের বেদনা ।

**মল ।** বারম্বার উদরাময়; মল জলবৎতরল (আস্, পডোক্, চায়না) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কখন কখন কৌথপাড়া, বা কৌথ পাড়া থাকে না এবং দান্তের সময় কখন পেটে বেদনা থাকে, কখন বা পেটে বেদনা থাকে না, কিন্তু উহার সঙ্গে সঙ্গে উদরে প্রায়ই দ্বিধিত বায়ু সঞ্চিত হয় এবং আহার বা পানের পর উদরাময়ের বৃদ্ধি হয় (আলোক্, কলোস্); চর্ঠাৎ জলবৎতরল, বেদনাহীন এবং গন্ধহীন উদরাময় (চায়না, পডোক্); উদরাময় এবং উদরস্থ অজীর্ণ আহার দ্রব্যাদির কণা বিশিষ্ট বেদনাহীন, অসাড়, জ্বাহারের সময়, বল ভেদ; কোষ্ঠবদ্ধ (আলাস্, ব্রাই, ক্যাক্-কার্ক্, নাক্স্, বন্, ডপিয়াম্, সালফ্); গুহোর মধ্যে স্ত্রবৎ ক্রমি (মার্ক্, স্পাইজেল্, সিপিদ্দা); ।

**মূত্র যন্ত্র ।** বারম্বার মূত্র ত্যাগের ইচ্ছা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মূত্র নালীতে হুড়্-হুড়ী যাহা মূত্রাধারের গ্রীবা পর্যন্ত বিস্তৃত হয়; যকৃত, বৃক এবং মূত্রকোষে বেদনা; অসাড় বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্রত্যাগ, বিশেষতঃ দিনের বেলা ।

**জনেন্দ্রিয় ।** পুরুষেব রাহিতে অসাড় বা অনিচ্ছাপূর্বক ধাতু নির্গমন বা স্বপদোষ; শ্রবভঙ্গ; স্রীসত্ত্বাসেব অতিরিক্ত ইচ্ছা । স্রীলোকের নিয়মিত সমাগের অনেক পর, বা বারম্বার অনেক দিন ব্যাপিয়া, প্রচুর রজঃস্রাব (চেলিডন); জরায়ু হইতে অতিরিক্ত রক্তস্রাব, রক্ত কচক তরল এবং কতক থানি থানি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেটে প্রমথ বেদনার জ্বাস বেদনা এবং মুখমণ্ডলে অত্যন্ত উষ্ণামুভব (বেগ্); পুরুষ সহবাসের ইচ্ছার হ্রাস এবং বন্ধ্যতা; যোনিদ্বার অত্যন্ত শুষ্ক বাহ্যিক দক্ষণ পুরুষ সহবাস অত্যন্ত কষ্টদায়ক হইয়া পড়ে; রজঃস্রাবের পূর্বে মাথার হুলহুটানের জ্বাধ বেদনা, কানের মধ্যে টন্ টন্ শব্দ, জরায়ু হইতে লক্ষা টুকরা টুকরা পক্ষার জ্বাস স্লেয়া নির্গমন; রজঃস্রাবের পর চিষ্টিরিয়া রোগের লক্ষণাদি প্রকাশ পায়; রজঃ-রোধের দক্ষণ চিষ্টিরিয়া রোগের লক্ষণাদি প্রকাশ পায়; উপের জ্বাস কষ্টহীন শ্বেতপ্রদর নিঃসরণ অথবা শ্বেতপ্রদর নিঃসরণের সঙ্গে সঙ্গে যোনি ধারে চুল-কানি, জ্বালা এবং টাটানি ।

**শ্বাস যন্ত্র ।** শ্বসভঙ্গ, একবারে স্বরশূন্য বলিতে পারা যায় (কষ্ট্);

গলায় মধ্যে থস্‌থসে বোধ ; খাঁস কষ্ট এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে হাঁত দিয়া কোন বস্তু চাপিয়া রাখিলে বেরূপ হয়, বুকে সেরূপ কষ্টাত্তব (নাঙ্গ্ বন্, ফস্) ; বুকের মধ্য দিয়া আড়া আড়ি বেদনা থাকার দরূপ খাঁস কষ্ট ; প্রাতঃকালে স্নান ভাঙ্গিয়া বিছানা হইতে উঠিলেই কাশিতে কাশিতে গলা দিয়া রক্ত পড়ে ; গলা দিয়া তরল, ফেণাযুক্ত, রক্তের ছিটযুক্ত, অল্প পরিমাণ শ্লেষ্মা নির্গমন ; অথবা গলা দিয়া পূর্ব সংযুক্ত, পচা গন্ধযুক্ত, সবুজের আভাযুক্ত, ফেণাবিশিষ্ট শ্লেষ্মা নির্গমন বাহ্য প্রাতঃকালে বৃদ্ধি হয় ; নড়িলে চড়িলে কাশির বৃদ্ধি ; আহারের পর বায়ুনের মধ্যে হৃৎ হৃড়ীর দরূপ আক্কেপিক কাশি ; নড়া চড়া এবং চলিবার সময়ই কেবল বুকে সঙ্কোচক গকমের খিল ধরা এবং কাশি ; কাশির আক্রমণ শেষ হওয়ার সময় খাঁস বোধ হয় ; শুষ্ক থুশ্‌থুশে কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলা দিয়া রক্ত মিশ্রিত শ্লেষ্মা নির্গমন ; বক্ষস্থিতে চাপাবোধ এবং উহাৰ সঙ্গে সঙ্গে সর্দি এবং কাশি ; বাহ্যদিগের হস্তমৈথুনের অভ্যাস আছে তাহাদিগের প্রাতঃকালে এবং রাত্রিতে রক্তোৎকাশ ; যক্ষ্মাকাশক্রান্ত রোগীর বক্তোৎকাশ ; অতিরিক্ত শারীরিক পরিশ্রম হেতু রক্তোৎকাশ ; উদরাময়, রক্তস্রাব ইত্যাদির পর রক্তোৎকাশ ; রক্তরোধের দরূপ রক্তোৎকাশ ; বুকের স্থানে স্থানে স্থান পরিবর্তনকারী বেদনা ; গলা দিয়া রক্ত মিশ্রিত শ্লেষ্মা নির্গমন ( মিলিফোলিয়াম্ ) ; যে সকল লোকের সম্যাক্ত কারণেই মুখমণ্ডল আরক্ত হয় এবং নাক দিয়া রক্ত পড়ে, খাঁস কষ্ট এবং হৃৎস্পন্দন হয়, তাহাদিগের খাঁস যন্ত্রের অনুরূপ (একন্) ; প্রাতঃকালে কাশি, আহাৰ করিলে বাহার উপশম হয় ; কাশিবার সময় বুকে স্থচীবিধানের স্থায় বেদনা ; আহারের পর কাশি এবং কাশিতে কাশিতে উদরস্থ আহাৰ জব্যাদি বমন ; রক্তোৎকাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে দুই স্বক্কাহির মধ্যবর্তী স্থানে বেদনা, আন্তে আন্তে চলিয়া বেড়াইলে বাহার উপশম হয় ; বুকে পূর্ণ এবং আঁটা বোধ ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । হৃৎপিণ্ডের কার্যের আধিক্য বা চাঞ্চল্য ; ক্রমাগত হৃৎপিণ্ডের অনুরূপ ; জীলোকের মৃত্তিকাপাতুরোগ ( Chlorosis ) ; সমুদয় বক্তবহা নাগীতে দপদপানি ; হৃৎপিণ্ডের উর্দ্ধাংশে কোমল ( Bellows ) শব্দ শুনিতে পাওয়া যায় ; নাড়ী ক্ষুদ্র এবং দুর্বল ; নাড়ী

মুহু গতি বিশিষ্ট (ডিজিট্, ওপিরাম্); কংস্পন্দন, আন্তে আন্তে চলিলে  
যাচার উপশম হয় ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । হাতের ক্ষীতি ; হাঁটুর  
সন্ধি পর্য্যন্ত পায়ের ক্ষীতি (আস্, লেডাম্); রাত্রিতে বাহ এবং পায়ের  
ছিড়িয়া ফেলার ভ্রায় বেদনা ; বাম স্বন্ধের সন্ধিতে পক্ষাবর্তের ভ্রায় বেদনা  
বা হাতনা এবং তদ্রূপ বাহ সঞ্চালনে অশক্তি ; স্বন্ধের সন্ধিতে কসিয়া ধরা  
বা ছিড়িয়া ফেলার ভ্রায় বেদনা । উরু বা কুচ্কিব সন্ধিতে খোঁচা বিধা বা  
ছিড়িয়া ফেলার ভ্রায় বেদনা বা হাতনা ; মোচ্ড়াইয়া পড়িলে বা খেঁচিলিয়া  
গেলে বেঙ্গণ হয় আক্রান্ত স্থান স্পর্শ করিলে উহাতে সেরূপ বেদনা অল্প-  
ভূত হয় এবং এই বেদনা পায়ের টিবিয়া (Tibia) নামক অস্থি পর্য্যন্ত বিস্তৃত  
হয় ; এই বেদনা সন্ধ্যার সময় বিছানার শয়নে বৃদ্ধি হয়, বাহার দরুণ রোগী  
বিছানা হইতে উঠিয়া চলিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় (রাস্টেক্স্) ; পায়ের কসিয়া  
ধরা ; পা শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না এবং উহাতে ভারি বোধ ;  
রাত্রিতে কুচ্কি হইতে উরুদেশ পর্য্যন্ত ছিড়িয়া ফেলা বা হুলু ফুটানের ভ্রায়  
বেদনা, আন্তে আন্তে চলিয়া বেড়াইলে বাহার উপশম হয় ; পায়ের ডিমে  
(পোড়ায়) অত্যন্ত কষ্টদায়ক খিল ধরা, বিশ্রাম কালীন, বিশেষতঃ রাত্রিতে,  
বাহার বৃদ্ধি হয় (সাল্ফ্) ; পায়ের পাতার তলা এবং আঙ্গুলে খিল ধরা  
(সাল্ফ্) ; পায়ের পাতার শোথের ভ্রায় ক্ষীতি ।

জ্বর । প্রত্যেক দিন সন্ধ্যার সময় শীত বোধ ; রসকয় হেতু জ্বর বা  
হেক্টিক্ ফিবার (Hectic Fever) ; বারম্বার অন্তকাল স্থায়ী শীতবোধ এবং  
শরীরের স্বাভাবিক সস্তাপেব অভাব ; সন্ধ্যার জ্বর (কোইনাইনের অপ-  
ব্যবহার জনিত অট্‌কান প্রবৃত্তন জ্বর) এবং উভার সঙ্গে সঙ্গে মথায় রক্তা-  
ধিক্য বা রক্তাবরোধ, শিরার ক্ষীতি, উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন এবং  
প্ৰিহাব ক্ষীতি, হাত পায়ের পাতার শোণ, উদরস্থ অল্প আহার দ্রব্যাদির  
কণাবিশিষ্ট উদরাময়, মুখমণ্ডল শিটা, সাপাটির। বা হরিদ্রা বর্ণ, হাত, পা  
ইত্যাদি শীর্ণ, কিন্তু পেটটা মোটা (ক্যাক্-কার্ক্), অনেককণ ধরিয়া প্রচুর  
পরিমাণে চট্‌চটিয়া দ্রবণকারক ঘর্ম্ম ; দশ লাগিয়া বিছানার কাপড়ে হরিদ্রা  
বর্ণের দাগ পড়ে ; পুরাইলে দুর্গন্ধবস্ত্র ঘর্ম্ম হয় ; ঘর্ম্মবহুয় অল্পের বৃদ্ধি ।

**চৰ্ম্ম** । চৰ্ম্ম শিটা বা ফিকা, হরিদ্রাবর্ণ, বা মলিন (মার্ক্), চুপে ঘাওয়ার ছায় শুষ্ক এবং কোমল (আরোড্) ।

**নিদ্রা** । রাত্রিতে অস্থির নিদ্রা বা খুম ভাল হয় না ; অত্যন্ত ক্লান্তি বোধের সহিত নিদ্রাবল্য এবং রাত্রিতে অস্থির নিদ্রা ; স্বপ্নের দরুণ ঘুমের ব্যাঘাত জন্মে ; প্রাতঃকালে অত্যন্ত শ্রান্তি বোধ ।

**ব্যবহার** । কোইনাইনের অপব্যবহার জনিত সবিরাম (পুরাতন আকারের) জ্বর বা অত্যন্ত অসুখ ; শোথ ; রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ ; রক্তশ্রাব ; অজীর্ণ ; রক্তাক্ততা ; মূত্রিকা পাণ্ডুরোগ (Chlorosis) ; শিরার ক্ষীতি বা বিস্তৃতি ; যক্ষ্মা কাশ ; ইপানি কাশি ; রক্তোৎকাশ ; মূত্রাধার প্রদাহ ; মূত্র কোষের ব্রাইট্‌স্ ডিজিজ্ (Bright's Disease) ; পক্ষাঘাত ; উদরস্থ অজীর্ণ আহার দ্রব্যের কণা সংযুক্ত তরল ভেদ (Diarrhoea Lienterica) ; যক্ষ্মাকাশাক্রান্ত রোগীর উদরাময় ; অস্ত্রের মধ্যে কৃমি থাকার দরুণ পেটে বেদনা বা পেট কামড়ানি ; পুরাতন আকারের পালা জ্বর এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে প্লীহার বিবৃদ্ধি এবং কঠিনতা, শরীরের রক্তাক্ততা, শরীর শীর্ণ হওয়া, পেটটা ফুলা বা মোটা এবং হাত পায়ে পাতায় শোথের ন্যায় ক্ষীতি, চৰ্ম্ম শিটা, হরিদ্রা বা মলিন ; রক্তাদি শ্রাব হেতু রক্তাক্ততা ; খেত প্রদর ইত্যাদি অসুখে ফেরাম্ ব্যবহার্য্য ।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ** । রোগী দুর্বল, অথচ তাহার মুখমণ্ডল আগুনের ছায় লালবর্ণ ; সামান্য পরিশ্রম, সামান্য বেদনা বা যন্ত্রণা কিম্বা মানসিক উত্তেজনা বা অবসন্নতাতেই মুখমণ্ডল লালবর্ণ হয় ; চোঙ্গা শরীর ; নানা প্রকারে রক্তশ্রাব হওয়ার ধাতু ; রোগী দুর্বল হইলেও আন্তে আন্তে চলিয়া বেড়াইলে অসুখাদির বৃদ্ধি ; অত্যন্ত জীর্ণ শীর্ণ ও শিটা হওয়া ; অত্যন্ত দুর্বলতা এবং বলক্ষয় এবং সহজেই অত্যন্ত ক্লান্ত হওয়া ; কোন নির্দিষ্ট সময়ে বেদনা বা যাতনাদির আক্রমণ ; রক্তশ্রাব হইলে রক্ত সহজেই জমিয়া যায় ; নীতে অসুখের বৃদ্ধি, রাত্রিতে, প্রাতঃকালে, বাহার এবং পানের পব, বিশ্রামকালীন, বিশেষতঃ স্থিরভাবে বসিয়া থাকিলে, গোলমালে, কথা বলিলে, উত্তাপে, নড়া চড়াতে অসুখের বৃদ্ধি ; সামান্যরূপে অঙ্গচালনা এবং নির্জনে থাকিলে অসুখের উপশম ; রোগী দুর্বল হইলেও তাহার মুখমণ্ডল সৰ্ব্বদা লালবর্ণ

থাকে ; রক্তাধিক্য ধাউ ইত্যাদি ফেরামের কতকগুলি বিশেষ ঔষুগতিক নির্দিষ্ট লক্ষণ ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ ।** রক্তের উপর ইহার কার্য অনেকটা মাল্‌কানিসের জায় ; মস্তকের উপর ইহার কার্য বেলাডোনা, নাক্সবটিকা এবং কোইনাইনের কার্যের জায় ; ফুস্কুসের উপর ইহার কার্য মিলি-ফোলিয়াম এবং আর্ণিকার জায় ; মূত্রাধারের উপর ইহার কার্য ক্যাছারাই-ডিস্, কোপেইবা এবং ইউপেটোরিয়াম্ পাণ্ডুরিষামের জায় ; শুষ্ক এবং জরায়ুর উপর ইহার কার্য সাবাইনার জায় । এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে ইহার কার্যের সঙ্গে আর্সিনিক্, ক্যাঙ্কেরিষা কার্বোনিকা, চায়না, জেল্‌সি-মিয়াম্, হেলোনিরাস্, ইপিকাকিউএনা, লাইকোপ্যাডিয়াম্, পাল্মেটোলা এবং সাল্‌ফাভের কার্যের সাদৃশ্য আছে ।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** আর্সিনিক্, চায়না, হিপার সাল্‌ফিউরিস্, ইপিকাকিউএনা, পাল্মেটোলা, বিরেট্রাম্ আবাম্ ইত্যাদি ফেরামের প্রতি-ষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

**ডাইলুশন বিচার ।** এই ঔষধের ডাইলুশন ব্যবহার সম্বন্ধে লেখক তাঁহার রোগীর চিকিৎসায় যাহা করিয়া থাকেন তাহাই এই স্থলে লিখিত হইতেছে । পুরাতন আকারের সবিরাম জরে, যাহাতে শ্রীহার বিবৃদ্ধি এবং কঠিনতা থাকে, শরীর শুকাইয়া চুপ্‌দিয়া যাওয়ার জায় হয়, অথচ পেটটি মোটা থাকে এবং চক্ষের রক্তের চিহ্ন পাওয়া যায় না, হাত পায়ের পাতা শোথের জায় ক্ষীত হয়, চর্ম্ম হরিদ্রা বর্ণ বা মলিন হয়, তাহাতে লেখক ফেরাম্ বেটেলিকানের ১ম দশমিক ক্রমের গুড়া ১ বা ২ গ্রেইন মাত্রায় প্রতিদিন ২ মাত্রা ব্যবস্থা করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । রক্তাক্ততা, মুক্তিকা পাণ্ডু, বৈত প্রদর, রক্তঃপ্রাব জনিত অস্থখে লেখক ফেরাম্ আর্সিটিকানের মূল আরোক ১:২:৩ ফোটা মাত্রায় ব্যবস্থা করিয়া থাকেন । শারীরিক পুষ্টির সহায়তা করার জন্য অথবা রক্তাক্ততার লেখক ফেরাম্ আর্সিটিকানের ১:০:১৫ ২০ এবং কখন কখন ৩০ কোটা মাত্রায় বা ফেরাম্ রিডাক্টামের (Ferrum Redactum) ১ম বা ২য় ক্রমের গুড়া ১ বা ২ গ্রেইন মাত্রায় ব্যবস্থা করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । বকা কাশ এবং মূত্র বহ্নের অস্থখে ফেরাম্

মিউরিয়াটিকাম্ (পার্স ক্রোয়াইড্ অব্ আরবন্) ১০। ১২ ফোঁটা মাত্রায় ব্যবহারে বিশেষ উপকার পাওয়া যায়। রক্তস্রাবের বৈলক্ষণ্য হেতু অস্ত্রের সঙ্গে সঙ্গে রক্তাক্ততা এবং হাত পায়ের পাতা দ্বিতে শোথ থাকিলে অ্যাডো-ডাইড্ অব্ আরবন্ ১ম দশমিক ক্রমের গুঁড়া ১ বা ২ গ্রেইন মাত্রায় সেবনে বিশেষ উপকার দর্শিতে দেখা যায়। পেটের অস্ত্রবে, বাহ্যিক দরুণ রোগীর উদরস্থ অঙ্গীর্ণ আহার দ্রব্যের কণাবিশিষ্ট তরল ভেদ হয়, ফেরাম্ আসিটিকাম্ ১ম বা ৩য় দশমিক ডাইলুশন ১ বা ২ ফোঁটা মাত্রায় সেবনে বিশেষ উপকার দর্শে। অনেক চিকিৎসক এই ঔষধের ১, ১২, ৩০ ইত্যাদি ডাইলু-শনও ব্যবহার করিয়া থাকেন। তাঁহারা উহা দ্বারা কিরূপ ফল পাইয়া থাকেন সে সম্বন্ধে লেখক কিছুই বলিতে পারেন না। লৌহ অধিক মাত্রায় ব্যবহার না করিলে রোগ চিকিৎসায় বিশেষ ফল পাওয়ার সম্ভাবনা অতি কম, লেখক তাঁহার আপন চিকিৎসায় কল দেখিয়া এরূপ বিশ্বাস করেন।

### গ্রাফাইটিস্, -(কাল সীসা),—গ্রাফ্

(GRAPHITES,—BLACK-LEAD,—PLUMBAGO,—GRAPH)

ছবি আঁকিবার দ্রব্য বিলাতি পেন্সিল্ প্রস্তুত করণ্য যে প্রকার সীসা ব্যবহৃত হইয়া থাকে, সে প্রকারের সীসা যথানিয়মে স্থগার অব্ মিকে মিশাইয়া ১ম হইতে ৩য় শততমিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্যন্ত গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৩য় শততমিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের গুঁড়া হইতে যথানিয়মে ঔষ এবং ততোধিক শততমিক ক্রমেব আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে।

সাধারণ ক্রিয়া। চর্ম, লিম্ফেটিক্ (Lymphatics), পরিপাক কার্য্য সম্বন্ধীয় যন্ত্র এবং জননেন্দ্রিয়ের উপর গ্রাফাইটিসের কার্য্য অতি প্রবল। চর্ম কল্‌তানি এবং খোসা বিশিষ্ট ক্ষুদ্র উৎপাদন করা এই ঔষধের একটি বিশেষ প্রাকৃতিক গুণ বা শক্তি মধ্যে পবিগণিত। স্ত্রীলো-কের ডিম্বকোষ (Ovaries) এবং পুরুষের অণুকোষের উপরও ইহার বিশেষ কার্য্য দেখিতে পাওয়া যায়।

## সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । সর্বদা দুঃখ এবং নিরাশার ভাব (ইমেস্, কন্স, নেট্রাম-মিউব) ; যত্না ব্যতীত রোগী আর কোন বিষয়েই চিন্তা করে না (একন্স, অস্) ; শোক প্রকাশ করার স্বভাব ; দুঃখ প্রকাশ করা এবং কাঁদিবার স্বভাব (ইমেস্, পাল্‌স্) ; সর্বদা ভয়ের আশঙ্কা এবং উঠার সঙ্গে সঙ্গে কাঁদিবার ইচ্ছা (নেট্রাম-মিউব) ; সমুদয় বিষয়েই সন্দেহ, যাহার দৃশ্য কোন কার্য্য করিবে কি না সে বিষয়ে রোগী কিছুই স্থির করিতে পারে না ; অন্য মনকতা : সমুদয় বিষয়ই ভুলিয়া বাওয়া (আনা-কার্ড্, ল্যাক্, নাক্স-মক্) ; সন্দেহ চমকিয়া উঠার স্বভাব ; কোনও কার্য্য করিতে অনিচ্ছা ; সহজেই বিরক্ত হওয়া এবং চটগা উঠা ।

মস্তক । মেদা করিলে যেকূপ হইবে, প্রাতঃকালে ঘুম হইতে উঠিলেই মাথায স্নেহপ অল্পভূত হয় (চায়না, নায়্‌বন্স্) ; মাথা হেট করিয়া উপুড় হইলে এবং উঠার পর সোজা হইলে মাথাঘোরা (বেল) ; প্রাতঃকালে কাণিসেই মাথাঘোরা এবং মাথায় গোলমলে বোদ ; প্রাতঃকালে জাগিলেই শিরঃপীড়া ; মাথায় বেদনা, যাহার দৃশ্য মনে হয় যেন মাথা অৰণ এবং ভাবি হটয়া বহিরাছে ; মাথায় বিশেষতঃ উঠার পশ্চাত্তানে, আঁটিবা ধবার ন্যায় বেদনা বা ব্যতনা ; বহুঃসংখ্যক সন্ধ্য শিরঃপীড়া এবং উঠার সঙ্গে সঙ্গে উল্কাব উঠা এবং বমনোদ্গার ; মাথায় চাপিয়া ধরার জ্বাষ বেদনা ; মাথাচুমানি ; মাথায় চুল পড়িয়া বাওয়া (নেট্রাম-মিউব, নাইটিক্-অস্, পিটোন্স্, কন্স, সাল্‌ক্) ; মাথায় বিকচ (Dilatoma) বাহ্যতে পুরু এবং বিস্তৃত রক্তমের খোলা বা চুমটা পড়ে, যাহার দৃশ্য চুল জটার জ্বাষ একত্রিত হয় (বারোলা) এবং স্পর্শ করিলে বাহ্যতে বেদনা এবং টাটানির উদ্বেক হয় (মার্ক্, মেন্সিরিয়াম্, নাইটিক্-অস্, লাইট-ক্যাপ্, সোবিনাম্) ; মাথার বাহ্যতে বেদনায় জ্বাষ বেদনা যাহা এক পাংখট অধিক অল্পভূত হয় এবং যাহা প্রাণ এবং দাঁত পশাৎ বিস্তৃত হয় ; ত্রাণার তিক উপরিভাগে জ্বালা-হুতব ; মাথার হৃৎকণ্ঠস্থ পূর্ব স্তম্ভলত কুঙ্গুটী ।

চক্ষু । চক্ষু অস্বাভাবিক সহ হয় না ; চক্ষু লাল বর্ণ এবং চক্ষু দিয়া জল পড়া (একন্স, বৈল্, ইট্রেন্স্, মার্ক্, সাল্‌ক্) ; চক্ষুর মধ্যে গরম, জ্বালা



এবং কাম্‌ডানীৰ জায় বাতনা (আস্, মার্ক্-কর); চক্ষে আলোক এক  
 বারেই সহ্য হয় না (একন্, বেল্. মার্ক্); স্বর্ষ্যের আলোকে চক্ষের মধ্যে  
 ছুরী বিধানের জায় বাতনা অহুত হয়; চক্ষু দিয়া জল পড়া (আস্, ইউ-  
 ক্লেস্, মার্ক্-কর); চক্ষুর পক্ষে (Eye-Lashes) শুকনা কেতুর পড়া; চক্ষুর  
 পাতার দ্বারা প্রদাহযুক্ত (মার্ক্-কর, সাল্‌ক্); চক্ষুর বহির্দিকের কোণ প্রদাহ-  
 যুক্ত; চক্ষুর পাতা উল্টিয়া পড়া; চক্ষে টাটানি (কটো); মাথা হেট করিয়া  
 উপুড় হইলে সম্মুখের বস্তুরূপে কাল দেখায়; চক্ষুর কর্ণিকাতে (Cornea) ক্ষত  
 বা ক্ষোঁকার জায় ফুসুড়ী; চক্ষুদ্বারা উগ্র জায়া উপাদক তরল ক্রেন বা পুষ্পের  
 জায় ক্রেন নিঃসরণ; চক্ষুর পাতায় ভারি, লুক, চাপা এবং উৎফাল্লভব (একন্);  
 প্রাতঃকালে চক্ষুর পাতার পাতায় লাগিয়া থাকে (আলাম্, লাইকোপ্,  
 নেট্রাম্ মিউর, পাল্‌স্, সাল্‌ক্, জঙ্ক্); চক্ষুর নিম্নের পাতায় অশ্রুণী বা  
 চক্ষুত্রণ (Nyte) এবং উচ্চাতে কনিয়া ধরার ন্যায় বেদনা বা বাতনা (লাই-  
 কোপ্, পাল্‌স্); চক্ষু পদাহ এবং তদ্রূপে চক্ষুর পাতা লাল বর্ণ এবং ক্ষীত ।

কর্ণ । মাড় সঞ্চালন করার সময় কানে কেড়্ কেড়্ শব্দ  
 হওয়া (ব্যারাইটা); কানের মধ্যে শুন্ শুন্, সৌ সৌ এবং কেড়্  
 কেড়্ শব্দ হওয়া (চায়না); বধিরতা বা কানে কম শুনা এবং উচ্চর সঙ্গে  
 সঙ্গে কানের মধ্যে শুক বোধ; কানের মধ্যে হুতী বিধানের জায় বাতনা  
 অহুত হয় (কোনায়াম্, কালী-কাক্, পাল্‌স্); কানের মধ্যে অর্জি  
 বোধ; কান হইতে রক্ত মিশ্রিত, জলবৎ তরল, দুগন্ধাত, চট্‌চট্‌য়া আঠা  
 পুষ্ট নির্গমন (অরাম্, বোবিষ্টা, হিপ্-সাল্‌ফ্); কানের পশ্চাত্‌ ভাগে ছাল  
 উঠিয়া যাওয়ার জায় ক্ষত এবং উচ্চা দিয়া কল্‌তান পড়া (ক্যাক্-কাক্,  
 হিপ্-সাল্‌ফ্, পিট্রোল্), এই ক্ষত গ্রীবা এবং গাল পর্যন্তও বিস্তৃত হয়;  
 কণের নিম্নভাগস্থিত গ্রন্থির ক্ষীত; একটী বড় গোলায় ন্যায় বস্তু লাগিয়া  
 থাকিলে ঘেরূপ হয়, কানের পশ্চাত্‌ভাগে ঘেরূপ অহুত হয়; হুই কণের  
 পট্‌হুই যেন একটী সাদা পদার্থ দ্বারা আবৃত, কিন্তু উচ্চাতে ছিঁদ্র হয় নাই;  
 কানের মধ্যে বহির্ভাগ লালবর্ণ এবং উচ্চাতে ছাল উঠিয়া যাওয়ার জায়  
 দেখায়; কানের মধ্যে হিম্‌হিম্‌ শব্দ হওয়া; কানের মধ্যে বন্ধকের শব্দের  
 জায় প্রতিধ্বনি হওয়া ।

নাসিকা। নাকের সকল প্রকারের গন্ধই লাগে বা সহ্য হয় না (একন্, আগারিকাম্, অরাম্, বেল্, কল্চ, হিপ্-সাল্ফ, লাইকোপ্); রোগী ফুলের ভাল গন্ধও সহ্য করিতে পারে না; নাকের মধ্যে ক্ষত এবং বেদনাবৃত্ত (মার্ক্, নাইট্রিক্-অ্যাস্); নাকের মধ্যে এবং উহার উপরে শুষ্ক খোসা বিশিষ্ট ক্ষত এবং নাসারন্ধ্রের মধ্যে কাটাবৃত্ত ঘা (আলাম্, আণ্টি-ক্লড্, অরাম্, ক্যালী-বাইক্রম্, নাইট্রিক্-অ্যাস্, পাল্ফ্); নাক দ্বারা রক্ত মিশ্রিত স্লেয়া নির্গমন (হিপ্-সাল্ফ্); নাকের মধ্যে দ্রবীভূত পুঁথির সঞ্চার (পুজা); নাকের মধ্যে শুষ্কভূতব (বেল্, ক্যালী-বাই); নাসিকার ক্ষতি।

মুখ মণ্ডল। মুখমণ্ডল নলিন বা শিটা (অ্যাস্, ক্যাস্টোবেজ্); নাকের ভাল লাগিয়া থাকিলে সেকপ হয়, মুখমণ্ডলে সকল সেকপ অল্পভূত হয় (আলাম্, ব্যাবাইটা-কার্ক, বোবাক্স, ক্যালেন্ড্); অত্যন্ত ঠাণ্ডা লাগিলে সেকপ হয়, ওঁস এবং নাক সেকপ ফাটে এবং টাটাই বা চড়্ চড়্ করে (আণ্টি-ক্লড্, অরাম্); মুখ মণ্ডলে চূর্ণানিবৃত্ত এবং চূর্ণাইলে ঘালা হইতে কল্জানি নির্গত হয় (হিপ্-সাল্ফ, লাইকোপ্); মুখ মণ্ডলের বিনপেরে ছায় (Erysipelatous) প্রদাহ এবং ক্ষতি (রাস টজ্); মুখ মণ্ডলে কল্জানিবৃত্ত বিকচ (Rozema), বিশেষতঃ টুটা এবং ওঁষ্টের চতুষ্পাশ্বে (ক্যাক্-ফম্, লাইকোপ্); দ্রবীভূত নিম্নস্থিত গ্রন্থির ক্ষতি, বাহ্যে স্পর্শনে অত্যন্ত বেদনাবৃত্ত হয় বা টাটায়।

মুখ গহ্বর এবং গলার মধ্য। দন্তশল, কোন প্রকারের ঠাণ্ডা দ্রব্য পান করিলেই বাহার অধিক উদ্বেক হয় (আণ্টি-ক্লড্, হাইফিস্, সাল্ফ্); নাইট্রিক্ (বেল্, মার্ক্, অরাম্); ওঁষ্টেব কোণে ফুলুড়ী (আণ্টি-ক্লড্, লাইকোপ্, ম্যাক্সোনন্); প্রাতঃকালে মুখ অতিরিক্ত পরিমাণে লাল উঠা; দিহ্লের নাচে এবং অগ্রভাগে জ্বালা উৎপাদক কোয়া পড়া (মার্ক্, নাইট্রিক্-অ্যাস্); মুখোত্তর স্বাদ (অ্যাস্, রাই, পাল্ফ) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে টক্ উদ্যার উঠা (চায়না, নাপ্-বম্, সাল্ফ্)। ডেলার ছায় কোন একটি বস্তু লাগিয়া থাকিলে সেকপ হয়, কোন দ্রব্য গিলিবান সময় গলার মধ্যে সেকপ অল্পভূত হয় (বেল্, ল্যাক্); চোক গিলিবান সময় আহার বহা গলনালীর মধ্যে স্ফোচনের ছায় অল্পভূত হওয়ার দক্ষণ উর্ক উঠে।

পাকস্থলী এবং উদর । সকল প্রকারের মাছ মাংসেই অরুচি (আলাস্‌, আর্গিকা, কার্কো-বেজ্‌, পাল্‌স্‌) ; লোস্তা দ্রব্যে অরুচি ; মিষ্ট দ্রব্যে অত্যন্ত অরুচি এবং উহাতে বমনের উদ্রেক হয় ; উদরস্থ আহার দ্রব্যাদির স্বাদি বিশিষ্ট বায়ুদ্বার উদগার উঠা ( আন্টি ক্রুড্‌, কার্কো-আনিমেল্‌, ক্যাক্‌-কার্ক্‌, ফস্‌, পাল্‌স্‌, চায়না ) ; বৃক্‌ জালা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে উগ্রগন্ধযুক্ত উদগার উঠা ; আহারের পর হিকা ; উদগার উঠার উপক্রম হয়, কিন্তু উদগার উঠে না ; বমনোদ্বোগ, প্রাতঃকালেই বাহ্যর অধিক উদ্রেক হয় ( ক্যাক্‌-কার্ক্‌, নাক্স-বম্‌) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে দুর্বলতা এবং শরীর কম্পন, রজঃ স্রাবের সময় বমনোদ্বোগ ; উদরস্থ সমুদয় আহার দ্রব্যাদি বমন (ইপিকাক্‌) ; টক স্বাদ বিশিষ্ট পদার্থ বমন ; পাকস্থলীতে চাপাবোধ ; গা বমী বমী করা বা পেট গুলিয়া বা মোচড়াইয়া উঠা ; পেট কামড়ানী বা পাকস্থলীতে সঙ্কেচক বেদনা ; পাকস্থলীতে দূষিত বায়ু ব সঞ্চার ; কোন নির্দিষ্ট সময়ে পাকস্থলীতে বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে আহারের পরই উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন ; পাকস্থলীর পুৰাতন প্রদাহ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পিপাসা, বিশেষতঃ মদ্য পানে অত্যাচারের পর ; পাকস্থলীর পুৰাতন শ্লেষ্মিক রোগ এবং তদ্রূপ বারম্বার উদগার উঠা ; পাকস্থলীতে জ্বালাভব, বাহ্যর দরুণ ক্ষুধার উদ্রেক হয় । বাম হাইপোকণ্ড্রিয়ামে ( Hypochondrium ) জ্বালাভব ; উদর অত্যন্ত ফাঁত এবং কঠিন (আস্‌, ব্যারাইটা, ক্যাক্‌-কার্ক্‌, মার্ক্‌) ; দূষিত বায়ু রুদ্ধ হইলে যেকপ হয়, উদরে সেরূপ পূর্ণ বোধ (কার্কো-বেজ্‌) ; গুলহার দিয়া প্রচুর পরিমাণে অত্যন্ত তর্জকযুক্ত দূষিতবায়ু নিঃসরণ (আলোজ্‌, ব্রাই. কল্‌চ্‌) ; রোগী কোনরূপে আঁটিয়া কাপড় পরিতে পারে না (কার্কো-বেজ্‌, ক্যাক্‌-কার্ক্‌, ল্যাক্‌) ; কুচকির গ্রন্থির ফাঁতি (ক্যাক্‌-কার্ক্‌, মাক্‌) ; কুচকিতে দাঁদের ভ্রায় ফুস্‌ড়া ; উদরে গোঁ গোঁ শব্দ হওয়া ।

মল এবং মলদ্বার । মল সরুনেড়, গোলাকার, স্ত্রবৎ কুমির ভ্রায়, কাল্‌চে, উদরস্থ অজীর্ণ আহার দ্রব্যের কণাবিশিষ্ট, অত্যন্ত অসহ্য তর্জকযুক্ত ; মলের সঙ্গে অধিক পরিমাণে সাদা শ্লেষ্মার ভ্রায় পদার্থ থাকে ; মল মোটা, ঘড় নেড় এবং হতার ভ্রায় শ্লেষ্মা দ্বারা জড়িত ; মল কঠিন এবং বারম্বার

বাহ্যের বেগ ও মল যেন গুহ দ্বারে দৃঢ় ভাবে লাগিয়া থাকে ; মলভ্যাগের পর গুহদ্বারে স্লেয়া লাগিয়া থাকে (আন্টি-ক্লুড্) ; গুহদ্বারে চুলকানি (আলাম্, আর্স্, সিনা, ক্যাম্, সাল্ফ্) ; মলভ্যাগের পর গুহ দ্বার ধোয়া-ইলে বা মুছিলে গুহদ্বারে সৃষ্টবিধানের জ্বাৰ বেদনা, জ্বালা বা টাটাকি ; অর্শের বলী সম্বলিত গুহ বাহির হইয়া পড়া (পক্ষাঘাতের জ্বাৰ) ; গুহে অর্শের বলী এবং উহাতে ছাল উঠিয়া যাওয়ার দকণ অত্যন্ত জ্বালা অধুভূত হয় ; গুহদ্বারে কাটা, বাহ্যের দকণ মলভ্যাগের সময় গুহদ্বারে কঠিনবৎ প্রবল বেদনার উদ্রেক হয় এবং তৎপর অনেককণ পর্য্যন্ত গুহদ্বারের সঙ্কোচন এবং কন্কনানি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; মল লম্বা কঠিন, গুটীলে এবং স্থলবৎ স্লেয়াতে মিশ্রিত ; মল তরল এবং উদরন্ত অর্জা আভার জ্বাবের কথা বিশিষ্ট ।

মূত্র যন্ত্র । বারম্বার মূত্র ভ্যাগেব ইচ্ছা, কিন্তু বেগ দিলে একবারে অতি অল্প পরিমাণ মূত্র নির্গত হয় (একন্, এপিস্, ক্যাস্, কালোস্, ডিজিট্) ; বারম্বার মূত্রভ্যাগ (এপিস্, আর্জেন্ট-মেট্, সিপা, কন্-জান্) ; রাত্রিতে অনিচ্ছা পূর্বক বা অসাড় মূত্র নির্গমন বা স্নেহে ঘোরে বিছানায় প্রস্রাব করা (অণিকা, ক্যাস্, কুপ্রান্, পালস্) ; মূত্রনাগী সঙ্কটিত হইলে যেকণ হয়, মূত্র সেরূপ অত্যন্ত সরুদ্বারে নির্গত হয় ; মূত্র ঘোলাটিয়া (চেলি-ডন, সিনা, ডি'জিট্) এবং উহার নীচে সাদা (ক্যাক্-কাক্, ক্যাস্, কালোস্), অথবা লাল্চে তলানী পড়ে (বেল্, কার্কো-বেজ্, ক্রিয়াজ্, সিপিবা) ।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষাঙ্গের অগ্রভাগের আণবক চর্শ (Prepuce) এবং অণ্ডকোষের শোণেব জ্বাৰ ক্ষতি ; জ্বীমৎবাসের অতিরিক্ত হজ্জা (আগারি-কান্, বায়াইটা-কান্) ; পুরুষাঙ্গ অত্যন্ত প্রবল বেগে খাটা হয় ; জ্বীমৎ-বাসে ধাতু নির্গত হয় না ; অণ্ডকোষদ্বারে চুলকানি এবং কন্-জান্ বিশিষ্ট কুস্মুদী (হিপ্-সাল্ফ্, রাস্টিস্) । শ্বেত প্রদর এবং শুক্লকণ বোনিদ্বার দিয়া প্রচুর পৰিমাণে তরল, সাদা স্লেয়া নির্গমন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কোমবে চর্শলবোণ ; প্রথম রঞ্জঃস্রাব গোণে হয় (পাল্ফ্) ; দ্বিতীয় রাত্রি শ্বেত প্রদর, পাক্টিয়া পাক্টিয়া, প্রবলবেগে স্রাবঃ নির্গত হয় ; নিয়মিত সময়ে অনেক পর, অতি অল্প পরিমাণ ককা রঞ্জঃস্রাব (পাল্ফ্) ; বোনিদ্বারে ছাল উঠিয়া

বাণ্যার জায় জালা এবং টাটানি ; বাম ভিষকোষের অত্যন্ত বেদনামুক্ত ক্ষীতি ; রজঃস্রাবের সময় উদরোচ্ছিন্ন প্রদেশে বেদনা, যাহার দরুণ মনে হয় যেন উদরস্থিত বস্তুদি ছিড়িয়া খণ্ড খণ্ড হইবে ; বোনির দিকে ভয়ানক কষ্টদায়ক চাপবোধ ; রজঃবোম এবং উচ্চার সঙ্গে সঙ্গে হাত পারে ভারি-বোধ ; রজঃস্রাব আরম্ভ হওয়ার পূর্বে ঘোনিতে অত্যন্ত চুল্কানি ( ক্যালেন্ড্, অক্টোব্ ) ; স্তনের পোঁটায় অত্যন্ত টাটানি ( কাইটোল্ ) ; গর্ভাবস্থায় বা রজঃস্রাবের সময় প্রাতঃকালে বমন বা বননোদেগ ( কালী-কার্ক্, নাস্ক্-সক্, পালস্, সিপিরা ) ; স্তনে কোড়াদি অস্ত্র দ্বারা কাটিয়া দিলে কাটা স্থানে অত্যন্ত কঠিন দাগ পাকে ।

শ্বাস যন্ত্র । গলার মধ্যে চাঁচিয়া ফেলার জায় গাতনা অমুভূত হয় ; বুকের মধ্যে ছাল উঠিয়া বাণ্যার জায় জালা বা টাটানি ; রাশ্রে কাশি, দীর্ঘ নিশ্বাস টানিলে যাহার উদ্বেগ হয় ; বুকে আঁটাবোধ,—হাঁপানি ; হৃৎস্পন্দন বা হৃৎপ্রদেশে দপ্ দপানি ।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠ দেশ । শয়ন করিলে অথবা ঘাড় বাঁকা করিবার সময় গ্রীবার পার্শ্ব হঠাতে স্বক্ পৰ্য্যন্ত গ্রহীর ক্ষীতি এবং উহাতে বেদনা, যাহার দরুণ মনে হয় যেন ঘাড় শক্ত হইয়াছে বা উহা কসিয়া ধরিয়াছে ; ঘাড় ছিড়িয়া ফেলার জায় বা কর্তনবৎ বেদনা ; ঘাড় শক্ত হয় বা উহা নোরান যায় না ; থেংলিয়া গেলে বা মোচড়াইয়া পড়িলে ঘেঁরণ হয়, কোমরে সেরূপ বেদনা বা যাতনা ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গে পক্ষা-যাতের জ্বাব্ দুর্বলতা এবং অবশ বোধ, যাহার দরুণ অনেক সময় উহা অসাড় হইয়া পড়ে । বাম স্বন্ধে ছিড়িয়া ফেলা বা কাটিয়া ধরার জায় বেদনা বা যাতনা ; হাতের চর্ম্ম কঠিন এবং উহার স্থানে স্থানে ফাটিয়া যায় ( ট্রিপ্-সাম্ ) ; হাতের আঙ্গুলের সন্ধিতে বাতের নায় ক্ষীতি ; হাতের আঙ্গুলের ফাঁকে ছাল উঠিয়া যাব এবং উহাতে কল্ তানির সঞ্চার হয় ; দাদ হইলে ঘেঁরণ হয় পাতের আঙ্গুলের নথ সেরূপ পৃক হয় ; হাঁটু এবং কুচ্কির সন্ধির ভাজে ভাজে ছাল উঠিয়া বাণ্যার জায় ক্ষত হয় ; পায়ের আঙ্গুলের ফাঁকে ছাল উঠিয়া বাণ্যার জায় ক্ষত এবং উহাতে জালা এবং

চিড়িক মারা (শর্ক) ; ইটুর পশ্চাৎভাগের গর্ভের স্থায় স্থানে দাঁদের স্থায় ফুসুড়ী ; উরুতে অবশবোধ এবং উহা শর্ক হয় বা উহা নোয়ান বাণ না ; পায়ের অস্থিরতা, অর্থাৎ উহা অনেকক্ষণ একভাবে রাখিতে পারা যায়না ; পায়ের ডিমে (খোড়ার) খিল ধরা (কান্দ-কার্ক, কান্দাব, ফেরাস, নাস্ক-বম) ; ক্ষুদ্র সন্ধিবাতে যেরূপ হয়, পায়ের পাতা এবং পায়ের আঙ্গুলে ছিড়িয়া ফেলার স্থায় সেরূপ বেদনা বা যাতনা ; পা এবং পায়ের পাতার ক্ষতি ; পায়ের গোড়ালীতে (গুড়মুড়াতে) জালা এবং হুড়-হুড়ী ; পায়ের আঙ্গুলের নখ পুরু এবং আবড় খাবড় (আটি কুড়) ; বাকো করার সময় ইটুর কটি-নতা ; কুটকিতে দাঁদের স্থায় ফুসুড়ী ।

চর্ম্ম । শরীরের স্থানে স্থানে চুলকানি বিশিষ্ট একত্রিত ফুসুড়ী এবং উহা হইতে ক্ষতকবচ, জলবৎ তরল, চট্‌চটিয়া আঠা কল্কানি পড়া (ক্রিমেষিস্, পিটৌল্, রাস্টেল্) ; শরীরের অনেক স্থানে চুলকানি (রাস্টেল্, রট, সাল্ফ) ; শরীরের স্থানে স্থানে জাল উঠিয়া যাঠিয়া (শিও-গণেরই অধিক) হইয়া (হায়োস্, ইয়েস্) ; চর্ম্ম অস্থির, বাহার দরুণ সামান্য আঘাত লাগিলেই আঘাতপ্রাপ্ত স্থানে ক্ষত হয় (বোরাক্স্, হিল-সাল্ফ, সাইলিনিস্, সাল্ফ) ; পুরাতন ঘা এবং উহা হইতে তর্পক মূল্য পূর্ব পড়া (কোর্স-এজ্), উহাতে ম্যাস ব্রাক (Proud-Flesh) হয়, উহা চুকার এবং কুট্ কুট্ কবে (সাইলিনিস) ; চর্ম্ম শুষ্ক এবং সহজে ফাটিয়া যায় ; ঘা শুকাইয়া উঠতে পুরু এবং কঠিন লাগ পাকে : গ্রাহির ফাটি এবং কঠিনতা ; বেগল, কুচ্চি, গ্রীবা এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গের সন্ধি চানড়ার ভাঙে ভাঙে হাল উঠিয়া দণ্ডায় স্থায় ক্ষত ; চানড়ার সামান্য আঘাত লাগিলেই ঘা হইয়া উঠতে পুর হইয়া ।

জ্বর । প্রাতঃকালে বিজ্ঞানায় শীত বোধ ; সামান্য নড়াচড়াতেই ঘর্ম্ম হয় ; ঘর্ম্ম টক তর্পকমূল্য (সাইলিনিস) ।

নিদ্রা । রাত্রিতে নমনয় অত্যন্ত অস্বাভাবিক এবং ঘুমের বেগের ভয়ানক বন্ধ দেখা (আল্) ; দিনের বেলা নিদ্রাবল্য ।

ব্যবহার । চর্ম্মরোগ ; বিসর্প (Erysipelas) ; ক্ষত বা ঘা ; বাধার ফুসুড়ী চুলকানি বিশিষ্ট ফুসুড়ী ; বিকচ (Eczema) ; শরীরের স্থানে

স্থানে চামড়ার ভাজে ভাজে ছাল উঠিয়া যাওয়ার ভয় দ্বিত ; গণ্ডমালা জনিত অস্থখ ; চক্ষুপ্রদাহ ; চক্ষুর পাতার ব্রণ (Stye) ; সর্দি ; চুল পড়িয়া যাওয়া ; দন্তশূল ; অজীর্ণ রোগ ; পাকস্থলীতে বেদনা ; শূল-বেদনা ; উদরাময় ; কোষ্ঠবদ্ধ ; ফিতাব ভায় ক্রিমি (Tape-worm) ; ধ্বজভঙ্গ ; অণ্ডকোষ প্রদাহ এবং প্রতিকোষাধারের শোথ বা ক্ষতি ; রক্তঃরোধ ; প্রথমবার রক্তঃস্রাব গোণে আরম্ভ হওয়া ; বাধকের বেদনা ; শ্বেতপ্রদর ; স্তনের বোটায় বেদনা বা টাটানি ; ডিম্বকোষ প্রদাহ ; ডিম্বকোষের প্রদাহ এবং উহার কঠিনতা ; খিলধরা ; ঘা শুকাইয়া গেলে ঘায়ের স্থানে কঠিন দাগ থাকা ; গ্রন্থির ক্ষতি এবং কঠিনতা ; মাথায় ঘা ; অর্শ রোগ বা অর্শ রোগ জনিত অস্থখ ; মূপমণ্ডলস্থ পক্ষাঘাত ; শিশুগণের গায় স্থানে স্থানে ছাল উঠার ভয় দ্বিত ; হাত, পায়ের আঙ্গুলের নখ দাদ ইত্যাদির বক্রণ পুরু এবং আবড় খাৰড় হওয়া ইত্যাদি অস্থখে গ্রাফাইটিস্ ব্যবহার্য্য ।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।** যে সকল জীলোকের মোটা হও-  
য়ায় ধাতু, তাহাদিগের পক্ষে বিশেষ উপকারী ; সহজে সর্দি লাগার ধাতু ; গায় ঠাণ্ডা বাতাস সহ্য হইয়া না ; গোণে রক্তঃস্রাব হওয়ার ধাতু ; সমুদয় শরীরে দুর্বল এবং অবসন্ন বোধ ; চর্ঠাৎ বলক্ষয় ; সমুদয় শরীরেই রক্তের মধো দন্দদশনি ; ঘা শুকাইবার পরও ঘায়ের দাগে আলায়ুক্ত বেদনা এবং উহার কঠিনতা ; রাত্রিতে, প্রাতঃকালে, ঠাণ্ডা লাগিলে, রক্তঃস্রাবের সময় এবং উহার পর, রক্তঃরোধ হইলে অথবা চলিয়া বেড়াইতে আরম্ভ করার সময় অনুগাধির ব্যক্তি ; উল্লার উঠিলে এবং বহির্বাযুতে বেড়াইলে অস্থখের উপশম ইত্যাদি গ্রাফাইটিসের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক নির্দিষ্ট লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত ।

**সমুত্তণবিশিষ্ট ঔষধ ।** গ্রাফাইটিসের কার্য্যের সঙ্গে পাল্-সে-  
টিল, আসিনিক, আলুইমিনা এবং প্লাষ্টানের কার্য্যের অনেক সাদৃশ্য আছে । এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে ইহার কার্য্যের সঙ্গে ক্যাফেরিয়া কার্কে-  
নিকা, কার্কে বেঞ্জিটেবিলিস্, হিপার সাল্‌ফিউরিস্, ক্যালী ট্রাইক্রমিকাম্,  
লাইকোপডিয়াম্, মাকিউরিয়াম্, নাইট্রিক্ আসিড্, ফক্ষরাস্, লিপিয়া,  
সাইলিসিয়া এবং সাল্‌ফারের কার্য্যের সাদৃশ্য আছে ।

প্রতিষেধক ঔষধ । একোনাইট্, আসিনিঙ্ক, নাক্স, বমিকা, গ্রাফাইটসের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

ডাইলুশন বিচার । ৬ এবং ১২ ডাইলুশনই সচরাচর অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে । ৩০ ডাইলুশনও ব্যবহৃত হয় । অনেক ঐসিক হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক এই ঔষধের ১, ২ এবং তৃতীয় ক্রমের শুঁড়া ২১৩ গ্রেটেল মাত্রায় ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । আবার অনেক চিকিৎসককে ২০০ ক্রম ব্যবহার করিয়াও বিশেষ ফল পাইতে দেখা যায় । লেখক এই ঔষধের ৬ষ্ঠ ক্রমের আরোকই সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন । তিনি কখন কখন ১২ ক্রমও ব্যবহার করিয়া থাকে । চর্ম্ম রোগে তিনি ২য় এবং ৩য় এবং কখন কখন ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের শুঁড়া, ১ বা ২ গ্রেইণ মাত্রায় ব্যবস্থা করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন ।

## হিপার সাল্ফিউরিস্,—হিপ্-সাল্ফ্-

(HEPAR SULPHURIS,—HEP.-SULPH.)

যত পরিমাণ বিক্রেতার পরিষ্কৃত পোশা, উহাতে তত পরিমাণ গন্ধকেব মিহিগুঁড়া মিশ্রিত করিয়া উহা ধাতু ত্রয় দ্রবকরণোপযোগী একটি মৃত্তিকা নির্মিত পাত্রে (Crucible) লইয়া পাত্রটির মুখ একপ ভাবে বন্ধ করিবে যেন উহার মধ্যে বাতাস প্রবেশ করিতে না পারে । তাৎপর এইরূপে মুখবদ্ধ করা পাত্রটি অলস্ত আগুনের উত্তাপে অন্ততঃ ১০ মিনিট কাল রাখিবা, নতপব উক্ত পাত্রটি আগুনের উত্তাপ হইতে সরাইয়া রাখিবে । পাত্রটি ভালরূপে ঠাণ্ডা হইলে, উহার গদ্য হইতে উক্ত প্রকারে প্রস্তুত করা পদার্থ বাঁচির করিয়া একটি কাচের ষ্টপার্ড (Stoppered) বক্সিন লিখিতে মুখ ভালরূপে বন্ধ করিয়া রাখিবে । এই প্রকার প্রস্তুত করা পদার্থের নাম হিপার সাল্ফিউরিস্ । এই পদার্থকে হিপার সাল্ফিউরিস্ ক্যালকেরিভাম্ (Hepar Sulphuris Calcareum) বলিয়া থাকে । এই পদার্থে সুগার অব মিক্ মিশাইয়া যথানিয়মে ইহার ৩য় শততমিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত শুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে । ৩য় শততমিক



বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের গুঁড়া হইতে যথানিয়মে ৪র্থ শততমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**সাধারণ ক্রিয়া ।** লিম্ফেটিক গ্রন্থি (Lymphatic glands), চর্ম, এবং স্বাস যন্ত্রের শৈল্পিক বিস্তার উপরই এই ঔষধের কার্য্য অধিক প্রবল দেখিতে পাওয়া যায় । ইহা দ্বারা গ্রন্থিগুলি বর্দ্ধিতাবস্থা প্রাপ্ত হয় এবং উহাতে পূর্ব উৎপন্ন হইয়া থাকে । ইহা চর্মের উপর ক্ষত, বিকচের জ্বায ফুসুড়ী (Eczematous eruptions) উৎপাদন করিয়া চর্ম অস্থস্থ করিয়া ফেলে । ইহা স্বাসযন্ত্রের শৈল্পিক বিস্তারিত অতিরিক্ত পরিমাণে স্লেয়া উৎপাদন করে । এই স্লেয়ার প্রকৃতি প্রায়ই ঘুড়ীর জ্বায দেখিতে পাওয়া যায় । পূর্ব উৎপাদন করা এই ঔষধের একটি বিশেষ প্রকৃতি বা শক্তি মধ্যে পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

**মন ।** সহজেই অত্যন্ত চটিয়া যাওয়া বা মনের অতিরিক্ত উত্তেজনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে তাড়াতাড়ি কথা বলা ; অরবশক্তির অত্যন্ত হ্রাস বা দুর্বলতা (অনাকার্ড, ক্রিয়াজ, ল্যাক্, নেট্রাম্-মিউর, নাক্স-মক্) ; সন্ধ্যার সময় মনের অত্যন্ত উদ্বেগ ; সর্বদা দুঃখিত ও বিমর্ষভাবে থাকা এবং সহজে কাঁদিয়া ফেলার স্বভাব ।

**মস্তক ।** নিদ্রাবল্য হইয়া চক্ষু বুজিলেই মাথাঘোরা ; মাথায় বাটরা ধরার জ্বায বেদনা বা যাতনা ; নাসিকার ঠিক উপরিভাগে কসিয়া ধরার জ্বায বেদনা বা যাতনা (ইথেস্, ক্যালী-বাই) ; একখানি চৌচ বিধিলে বা কাঁটা স্লেয়া বাধিলে সেকপ হয়, মস্তিষ্কের এক অঙ্গাংশে সেকপ চাপিয়া ধরার জ্বায অনবরত বেদনা ; ত্রণ হইলে সেকপ হয়, কপালে সেকপ কনকনানি ; মাথার পশ্চাৎভাগের বহির্দেশে চাপিয়া ধরার জ্বায বেদনা বাহা ক্রমে ক্রমে ঘড়ি, গলার মধ্য এবং স্বকৃষ্টি পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; মাথা এবং গ্রীবাদেশে ত্রণ, স্পর্শনে বাহা অত্যন্ত টাটায় বা বেদনাবুক্ত হয় ; মাথায় কলতানি বিশিষ্ট ফুসুড়ী বাহা অত্যন্ত টাটায় ; মাথায় অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত কলতানি বিশিষ্ট ফুসুড়ী, প্রাতঃকালে ঘুম হইতে উঠিলে বাহা অত্যন্ত চুল-কায এবং চুলকাইলে আলা করে বা টাটায় (গ্রাফ, মার্ক, নাইট্রিক্-অস্,

সাল্ফ); মাথার স্থানে স্থানে শুটলীর ছায় ক্ষীতি বাহা স্পর্শনে অত্যন্ত টাটায়; মাথার চুল পড়িয়া যায় (গ্রাফ্, নাইট্রিক্-অ্যাস্, ফস্); গাড়ীতে চাপিয়া বেড়ানোর সময় বা মাথা ঝাকিলে মাথাঘোরা; মাথা ঝাকিলে মাথাধরা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথাঘোরা; কপালের ডাইন পার্বে ছিদ্র করার ছায় বেদনা; প্রত্যেক দিন প্রাতঃকালে নাসিকার মূলে ছিদ্র করার ছায় বেদনা বা বাতনা; মাথা বিম্ বিম্ করা।

চক্ষু । চক্ষু এবং চক্ষুর পাতার প্রদাহ বাহা স্পর্শনে টাটায়; চক্ষু দিয়া জল পড়া; উজ্জল আলোকে এবং চক্ষু সঞ্চালনে চক্ষুর কন্কনানি; বালি প্রবেশ করিলে যেরূপ হয়, চক্ষুর মধ্যে সেরূপ চাপাবোধ(অ্যাস্, কষ্ট্, সাল্ফ); স্নাত্তিতে চক্ষুর পাতার পাতায় লাগিয়া থাকে(গ্রাফ্, নাইকোপ্, মার্ক্, পাল্‌স্); চক্ষে কঠিন স্লেয়ার সঞ্চার; প্রাতঃকালে চক্ষু আক্ষেপিক ভাবে বুজিয়া পড়ে(মার্ক্); চক্ষুর বহির্দিকের কোণে আন্যায়ুক্ত বা চিড়িক মাংস ছায় বেদনা; চক্ষুর গোলকে চাপিয়া ধরার ছায় বেদনা বা বাতনা; মোচড়াইয়া পড়িলে বা খেঁচনিয়া গেলে যেরূপ হয়, চক্ষুর গোলকে সেরূপ বেদনা অল্পভূত হয়; চক্ষুর কর্ণিয়াতে (Cornea) ক্ষত হয় এবং দাগ পড়ে (মার্ক্, নাইট্রিক্-অ্যাস্, সাইলিসি); প্রদীপ জ্বালিলে চক্ষে অস্পষ্ট দেখায়; তেলিয়া বসা অবস্থা হইতে দাঁড়াইবার সময় চক্ষে আধার দেখায়; চক্ষুর কোটরের উপরিভাগের হাড়ে ছিদ্র করার ছায় বেদনা; বিসর্পের প্রদাহের ছায় চক্ষু প্রদাহ; চক্ষে সমুদয় বস্তুই দাগ দেখায়; বস্তুগুলি স্বাভাবিক অপেক্ষা অনেক বড় দেখায়।

কর্ণ । কর্ণের মধ্যে চূষানি(বারাইটা-কার্স্, সাল্ফ, সাইলিসি); কান দিয়া দুর্গন্ধযুক্ত পূর্ব নির্গমন(অ্যাস্, বোবিষ্টা, গ্রাফ্, মার্ক); কানের উপর এবং পশ্চাত্তাগে মরা চন্ডের ছায় উঠা(সোরিনাম্); কানের মধ্যে ফোঁস্ ফোঁস্, শুন্ শুন্ শব্দ এবং উঠাতে দগ্ধপানি ও উহার সঙ্গে সঙ্গে কানে কন শুনা।

নাসিকা । শ্বাশ্বজীবন অতিরিক্ত চেতনা, বাহার দ্রবণ সামান্য গন্ধও নাহে লাগে বা সস্ত্র হর না (আগারিকাশ, বেল, কফিয়া, কল্‌চ্, নাইকোপ্, গ্রাফ্); সন্ধি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাসিকার প্রদাহযুক্ত ক্ষীতি,

যাহার দ্রবণ ত্রণের ত্রায় বেদনার উদ্রেক হয় (বেল্); নাকদিয়া রক্তসংযুক্ত হর্গন্ধযুক্ত স্লেয়া নির্গমন (গ্রাক্, থুজা); স্পর্শনে নাকের হাড়ে বেদনার উদ্রেক হয় (আলান্, অরাম্, ব্রাই, মার্ক্, নাইট্রিক্-আস্) ।

• মুখ মণ্ডল । মুখ মণ্ডল হরিদ্রাবর্ণ (চেলিডন্, সিপিয়া, নেট্রাম্-মিউর); মুখমণ্ডল উষ্ণ এবং লালবর্ণ; গালের বিসর্পের ত্রায় ক্ষতি (বেল্-গ্রাক্, ল্যাক্, রাস্ টাঙ্গ); স্পর্শ করিলে মুখমণ্ডলের হাড়ে বেদনা (কার্বো-বেজ্, ক্যাল্ট্র-বাই); ওষ্ঠ, টুটি এবং গ্রীবাতে ত্রণ যাহা স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় বা টাটায়; উপরের ওষ্ঠের অত্যন্ত ক্ষতি (এপিস্, বেল্, ক্যাক্, কার্ক্) এবং স্পর্শনে উহাতে অত্যন্ত বেদনা; মুখ মণ্ডলে ফোকার ত্রায় কুকুড়ী বিশিষ্ট বিসর্প বা ইবিসিপেনাস্ এবং উহাব দ্রবণ আক্রান্ত স্থানে কুটকুটানি; ওষ্ঠের কোণে ক্ষত ।

মুখগহ্বর এবং গলারমধ্য । হা করিলে বা কোন প্রকার ঠাণ্ডা দ্রব্য খাইলে দন্তশূল; মুখে অত্যন্ত তর্গন্ধ (অর্গিকা, আয়োড্, ক্রিয়াজ্, নাইট্রিক্-আস্, নাক্স-বম্); মুখের মধ্য এবং মাড়িতে ক্ষত (বোরাক্স্, হেলি-বোরাস্, আয়োড্) এবং ঘায়েয় চতুর্দিকে চর্কির ত্রায় পদার্থের স্ফোর (মার্ক্); মুখে তিক্ত স্বাদ (আস্, ব্রাই, নাক্স-বম্, পাল্‌স্); গলার মধ্যের পশ্চাত্তাপে তিক্ত বোধ, কিন্তু আহার দ্রব্যে স্বাভাবিক স্বাদই থাকে; মুখগহ্বর এবং মাড়িতে অত্যন্ত বেদনা এবং সামান্য স্পর্শ করিলেই উহা হইতে রক্ত পড়ে; দন্তশূল, উষ্ণ বরে এবং দাঁতে দাঁতে চাপিয়া ধরিলে যাহার বৃদ্ধি হয় । গলার মধ্যের সন্ধোচন এবং উহাতে চাপিয়া ধরান ত্রায় যাতনা অল্প-ভূত হয়; গলার মধ্যে চাঁচিয়া ফেলাব ত্রায় জ্বালাহুতব; গলার মধ্যে পুষ্টিবিধানের ত্রায় যাতনা অল্পভূত হয় বাহ্য করণ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় (বেল্, ক্যাল্ট্র-বাই) এবং যাহা গিলিবার সময় অধিক হয় (ব্রাই); মাছের কাঁটা বিপরীত থাকিলে ব্যেধ হয়, গলার মধ্যে সেরূপ যাতনা অল্পভূত হয় (ক্যাল্ট্র-কার্ক্), অথবা কাঠের চোঁচু লাগিয়া থাকিলে ব্যেধ হয়, গিলিবার সময় গলার মধ্যে সেরূপ অল্পভূত হয় (আলান্, আর্জেন্ট-নাইট্রি, নাইট্রিক্-আস্); গলার মধ্যে ডেলার ত্রায় কোন পদার্থ লাগিয়া রহিয়াছে অথবা গলার মধ্যে ফুলিয়াছে, গিলিবার সময় এরূপ অল্পভূত হয় (ব্যায়াইটা-কার্ক্,

ক্যালো-বাই) ; টন্সিল্ প্রদাহ ( Tonsillitis ) এবং উহাতে পুঁথ হওয়ার উপক্রম হওয়া।

পাকস্থলী এবং উদর। বিনিগার (Vinegar) খাওয়ার অত্যন্ত ইচ্ছা (আবিদ্-কান্, সিপিয়া); টক এবং ঝাল স্বাদ বিশিষ্ট দ্রব্য খাওয়ার ইচ্ছা (একন্, আন্টি-টার্ট, চায়না, ফস্, বিরেট্-আব্); আহাবে, বিশেষতঃ চর্বিযুক্ত দ্রব্যে অকৃতি (পাল্) ; আহারের পর উপদ্রাব উঠা; কুলিয়া পড়িলে যেরূপ হয়, চলিবার সময় পাকস্থলীতে সেকরূপ বেদনা বা ব্যতনা; প্রত্যেক দিন প্রাতঃকালে বমন; পাকস্থলী কাঁপে, যাহার দরুন উপশম পাওয়ার আশায় রোগী কোনবের কাপড় তন্নড়লে কথিয়া দিতে বাধ্য হয় (লাক্, লাইকোপ্); অঙ্গল তইলে সেকরূপ হয়, পাকস্থলীতে সেকরূপ চর্ষণবৎ বেদনা এবং গলা দিয়া অঙ্গল উঠা; সামান্য পরিমাণ আহাব দ্রব্য উদরস্থ তইলেই পাকস্থলীতে চাপা বোধ; পূর্দাক্ অত্যন্ত ক্ষণা বোধ (সাল্); পাকস্থলীতে জ্বালাভূতব। উদবে, নাভির চতুঃপাশ্ববর্তী স্থানে, অকৃড়িয়া ধবার জ্বার বা সঙ্কোচক বেদনা, থাকিয়া থাকিয়া ব্যাহার উদ্ভূত হয় (ফেলোন্) এবং উহান সঙ্ক সঙ্ক বমনোদ্বেগ এবং গালে উন্নতভূতব; উদর ক্ষীণ এবং বিস্তৃত হয় (আন্টি-ফ্লু, চায়না, কান্); উদর গড়্ গড়্, কল্ কল্ শব্দ হয় (আগনিকাল্, আলোজ্, লাইকোপ্, সাল্); চলিবার সময়, কাশিবার সময়, নিশ্বাস গ্রহণে এবং স্পর্শ করিলে যকৃত প্রদেশে সূচী-বিধানের জ্বায় বেদনা বা ব্যতনা; কৃচ্কির এগ্রির ক্ষতি (বাগী) এবং উহাতে পুঁথ হওয়া।

মল এবং মল দ্বার। মল কঠিন নহে বটে, কিন্তু উচ্চ অতি কষ্টে গুহ দ্বার দিয়া নির্গত হয় (কার্কো-বেজ্, চায়না); টক গন্ধযুক্ত মলভাগ (পডোন্, কন্); সবুজ বা কাদার দ্রব্ বিশিষ্ট মলভাগ (বেল্, ক্যাক্-কার্ক্, পডোন্, মিরিকা); গুহ দ্বারে অর্ধেক বলা; গুহে জ্বালাভূতব।

মূত্র গন্ত। মূত্রনাশের মূত্র লালবর্ণ এবং প্রদাহযুক্ত (ক্যানাবিস্-সার্ট্); মূত্রাধারের দুর্বলতা; অসাড় বা অনিচ্ছাপূরক মূত্র নির্গমন (কষ্ট্, সিপিয়া); মূত্রভাগে বাষ্পাত জন্মে, যাহার দরুন মূত্রভাগের সমস্ত রোগী কতকক্ষণ এসিয়া থাকিতে বাধ্য হয় (থাকিয়া থাকিয়া মূত্র নির্গত হয়,-

কোনায়াম্, ক্রিমিটিস্) ; মূত্র ত্যাগের সময় মূত্রাধারে সঞ্চিত সমুদয় মূত্র একবারে নির্গত হয় না ; মূত্র একপায়ে নির্গত না হইয়া কেঁটায় কেঁটায় নির্গত হয় ; মূত্র কালচে লালবর্ণ, দুধের স্রাব, রক্ত মিশ্রিত, উগ্র জ্বালা উৎপাদক এবং ক্ষতকারক, বাহার দ্রবণ পুরুষাঙ্গের অগ্রভাগের আবরক চর্মে (Prepuce) ক্ষত হয় ; মূত্র ফিকা এবং পরিষ্কার ; কোন পাত্রে ধরিয়া রাখিলে মূত্র গাঢ় এবং ঘোলাটিয়া হয় এবং উহার নীচে সাদা তলানি পড়ে (ক্যাক্স-কার্পি, কল্‌চ, থ্রাক্স) ; মূত্রকোষে ক্ষত ; মূত্রনালী দিয়া পুঁয়ের স্রাব শ্লেষ্মা নির্গমন এবং মূত্র ত্যাগের সময় মূত্রনালীতে জ্বালাপ্ৰবণ ।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষাঙ্গের অগ্রভাগের আবরক চর্মে গরমীর ঘাঘের স্রাব বা (মাক্স, নাইট্রিক্-অ্যাস, কাইটোল্) ; পুরুষাঙ্গ, অণ্ডকোষাধার এবং উরুর চর্মের ভাজে ভাজে ছাল উঠিয়া যাওয়ার স্রাব কল্‌তানি বিশিষ্ট ক্ষত (গ্রাফ, রাস্টল্), মূত্র বা কঠিন মলত্যাগের পর ধাতু নিঃসরণ । জরায়ু এবং স্তনে জ্বালাপ্ৰবণ ও হল ফুটানের স্রাব বেদনা বা বাতনা সহ দুর্গন্ধযুক্ত ক্ষত ; নিয়মিত সময়ের অনেক পর এবং অল্প পরিমাণে রক্তস্রাবের মধ্যবর্তী সময়ে জরায়ু হইতে রক্তস্রাব ।

শ্বাস যন্ত্র । শ্বাস কষ্ট ; কণ্ঠনালী এবং বুকের দুর্বলতা । বাহার দ্রবণ রোগী উচ্চৈঃস্বরে কথা বলিতে পারে না (পাল্‌স্, স্পঞ্জ, ষ্ট্যানাম্) ; শ্বসনজনক বিশিষ্ট শুক কাশি (বেল্, নাক্স-বম্) ; কর্কশ এবং খেউ খেউ শব্দ বিশিষ্ট গভীর কাশি (স্পঞ্জ) ; গায়ের কাপড় ফেলিলে বা শরীরের কোন অংশে ঠাণ্ডা লাগিলে কাশির উদ্রেক হয় (বাস্টল্) ; ঠাণ্ডা আঁহাব বা পানীয় দ্রব্য খাইলে কাশির উদ্রেক ; শ্বাস প্রশ্বাসে আঁটা বোধের দ্রবণ কাশির উদ্রেক ; গলার মধ্যে হুড়হুড়ীর দ্রবণ কাশি (ফস্, ক্রমেস্, সাস্কুনেরিয়া, সিপিয়া) ; ঠাণ্ডা বাতাস লাগিলে, ঠান্ডিলে বা কথা বলিলে কাশির উদ্রেক (চায়না, নাক্স-বম্, ফস্) ; কাশিতে কাশিতে বমন (আন্টি-টার্ট্, ইপি-কাক্স) ; সন্ধ্যার সময় থাকিয়া থাকিয়া কাশির আক্রমণ ; ঘুড়ী এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ঘড়্ ঘড়্, সাঁই সাঁই শব্দ বিশিষ্ট কর্কশ কাশি ; শুষ্ক ঠাণ্ডা বাতাস লাগিয়া ঘুড়ী (একন্, স্পঞ্জ) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কণ্ঠনালীর নিম্নভাগের ক্ষতি, ঠাণ্ডা বাতাস বা জল লাগিলে ঘাঘা অভ্যন্ত টাটায় বা বেদনায়ুক্ত

হয়; বৃকের মধ্যে অত্যন্ত চটচটিয়া আঠা শ্লেষ্মার সঞ্চার, বৃকের মধ্যে টাটানি; বৃক অত্যন্ত দুর্বল, বাহ্যার দরুণ রোগী কথা বলিতে পারে না; ঘুঙী; ঘড়, ঘড় শব্দ বিশিষ্ট কাশি বাহ্যার দরুণ রোগী বারম্বার কাঁপড় হওয়ার উপক্রম হয় এবং যাহা হইতে অব্যাহতি পাওয়ার আশায় রোগী শয়নাবস্থা হইতে উঠিয়া মাথা বা ঘাড় পশ্চাৎ দিকে বাঁকা করে; নিশ্বাস প্রশ্বাস কষ্টকর এবং সাঁই সাঁই শব্দ বিশিষ্ট। জংপন্দন।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি। অনুদয় অঙ্গে কলিয়া ধরার স্থায় বেদনা বা বাতনা। বোগলের গ্রহির ক্ষীতি এবং উহাতে পুঁথ হওয়া (সাইলিসি); থেংলিয়া গেলে সেরূপ হয়, বাহ্যর হাড় সেরূপ বেদনা; হাতের চর্ম কাটায়ুক্ত, খস্‌খসে এম্‌ ডুল (আস্‌. গ্রাফ্‌); আঙ্গুল হারার (Whitlow) প্রণয়নাবস্থার আঙ্গুলে সেরূপ দপ্‌ দপ্‌ করে বা চিড়িক মারে, আঙ্গুলে সেরূপ বাতনা; চলিবাব সময় কুচকি বা উণার সন্ধিতে গোচড়াইয়া পড়িব স্থায় বেদনা বা টাটানি (আগিকা); উরু এবং হাঁটুতে গোচড়াইয়া পড়ার স্থায় বেদনা; হাঁটু, পায়ের পাতাব সন্ধি এবং পায়ের পাতা ক্ষাত (আস্‌, এপিস্‌, ডিজিট্‌); পায়ের পাতা কাটায়ুক্ত; পায়ের রক্তাঙ্গুলীতে চিড়িক মারা; কুচকিব সন্ধিতে বেদনা এবং উহাতে পুঁথ উৎপন্ন হওয়ার উপক্রম হওয়া।

চর্ম্ম। চর্ম্ম অম্লত্ব, এমন কি, সামান্য অম্লত্ব লাগিলেও আঘাত প্রাপ্ত স্থান পাকিয়া উহাতে পুঁথ উৎপন্ন হয় (বোরাক্স্‌, ক্যান্‌, গ্রাফ্‌, সাইলিসি); গার কুণ্ডলী বাহির হয় বাহ্য চাপিলে অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় এবং টাটার; বিকচ (Eczema) নাম নতন নতন ব্রণের আকারে শরীরের স্থানে স্থানে বিস্তৃত হয়; সামান্য অম্লত্ব লাগিলেই ক্ষত অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় এবং টাটার ও উহা হইতে সহজে রক্ত পড়ে (অস্‌কিটিডা, মার্‌, লাল্‌ক্‌); ক্ষতের প্রান্ত বা ধার অম্লায়ুক্ত হয় এবং উহাতে ছল কুটনের স্থায় বাতনা অম্লকৃত হয়; ক্ষত হইতে ক্ষতকারক, পচা ভগ্নকয়ুক্ত রস নিঃসরণ; প্রধান ক্ষতের চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্রণের স্থায় কুণ্ডলী প্রকাশ পায়; চর্ম্ম হারিজাবর্ণ (কামল রোগের স্থায়) এবং নূর লাল বর্ণ।

নিদ্রা। শেষবেলা বা সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত নিদ্রাবল্য; রাজি ছই

প্রহরের পর না না প্রকারের অতিরিক্ত চিন্তার দরুণ ঘুম হয় না; স্বপ্নে আশ্রয় দেখিয়া মনের অত্যন্ত উদ্বেগ বা চট্‌কটানি ।

জ্বর । বাহির্বাযুতে শীতবোধ; রাত্রিতে জ্বরের শীতলাবস্থায় যন্ত্রণা-দির বৃদ্ধি; সন্দিগ্ধ অবস্থায় জ্বর; সহজেই, এমন কি সামান্য নড়াচড়াতেও, ঘর্ম্ম হয় (ক্যাক্ক-কার্ক, ফস্, সাইলিসি, সিপিয়া); প্রচুব পরিমাণে টক দুর্গন্ধযুক্ত ঘর্ম্ম (আগিকা, আস্, কার্কো-আনিমেল্, সাইলিসি); রাত্রিতে ঘর্ম্ম (কার্ক-কার্ক, চায়না, ফস, ফস্-আস্, সাইলিসি); শরীর হইতে অনবরত দুর্গন্ধ বাহির হওয়া; পর্য্যায়ক্রমে শীত এবং উষ্ণামুভব এবং উষ্ণার সঙ্গে সঙ্গে আলোক দর্শনে অনিচ্ছা; সন্দিগ্ধ-জ্বর; প্রথমতঃ রাত্রি ৮টার সময় শীত, তৎপরে ঝপসা এবং উষ্ণার প্রায় এক ঘণ্টা পর জ্বর হয় ও তদরূপ ঘুমের ব্যাঘাত জর্জরিত শীতলাবস্থায় এবং উষ্ণার পূর্বে গায় চুলকানি বিশিষ্ট আমবাত বাহির হয়, পাঠাণ্ডা চট্‌চটিয়া আসে। দুর্গন্ধযুক্ত ঘর্ম্ম ।

ব্যবহার । পারার অপব্যবহার জনিত অসুখ; গ্রন্থির প্রদাহ এবং পাকিয়া উঠাতে পুঁষ হওয়া; ব্রণ; ক্ষত; কোড়া এবং সকল প্রকারের পুঁষ সম্বলিত অসুখ; বিকচ (Eczema); শুকনা থোস; চর্ম্মের অসুস্থাবস্থা; মাথায় শুকনা কুসুড়ী; গায় কল্‌তানি বিশিষ্ট কুসুড়ী; বিসর্প বা টর্পিসিপেলাস্; শরীরের হানে স্থানে ছাল উঠিয়া বাওয়ার দরুণ ক্ষত; সন্ধিজনিত অসুখ; চক্ষু প্রদাহ; দুঃখীকাশি; বায়ুনল প্রদাহ; কণ্ঠনালী প্রদাহ; টনসিল্ প্রদাহ (Tonsillitis), উদরাময়; স্বপ্নে প্রস্রাব করা; আমাশয়; অজীর্ণ রোগ; গরমীর ব্যারাম জনিত পরবর্ত্তী পীড়া (Secondary-Syphilis); পুরাতন আকাবের প্রমেহ বোগ (Gleet); গরমীর ব্যারাম বা পারার অপব্যবহার জনিত গায় চক্রাকাবেব পুঁষ বা কল্‌তানি সম্বলিত কুসুড়ী; মাথায় ঘা; কান দিয়া পুঁষ পড়া; কর্ণিয়াতে (Cornea) ক্ষত; গুণমালা জনিত বাগী; নাক ও কান দিয়া গাঢ় পুঁষ পড়া ইত্যাদি অসুখে হিপার সাল্ফিউরিস্ ব্যবহার্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । যে সকল বোগে আক্রান্ত স্থানে পুঁষ হইবেই হইবে তাহাতে উপকারী; দিবা রাত্রি অবিশ্রান্ত ঘর্ম্ম, বাহার দরুণ অসুখের কোনও উপশম হয় না; রোগী গায়ের কাপড় ফেলিতে

চাহে না এবং সর্বদা গরম কাপড় পরিয়া থাকিতে চাহে ; সামান্য বেদনা যন্ত্রণাতেই মুচ্ছা হয় ; বহির্বাযু সহ্য হয় না ; অস্থি পোকায ধরা (Caries) ; রাত্রিতে, প্রাতঃকালে, ঠাণ্ডাবাতাসে, আক্রান্ত অঙ্গ স্পর্শ করিলে, ঘুমের অবস্থায়, গিলিবার সময়, আক্রান্ত পার্শ্ব শয়ন করিলে অঙ্গপ্তের বৃদ্ধি, এবং উষ্ণ প্রয়োগ বা গরম কাপড়াদি দিয়া শরীর ঢাকিয়া রাখিলে অঙ্গপ্তের উপশম ইত্যাদি হিপার সাল্‌ফিউরিসের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ।** হিপার সাল্‌ফিউরিসেব সঙ্গে সাল্‌ফার, ক্যাকেরিয়া, মার্কিউরিয়াস্, ক্যানী-বাইক্রমিকামের কার্যের অনেক সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** বিনিগার (Vin<sup>in</sup>gar), বেলোডোনা, ক্যামো-মিল, সাইলিসিয়া, হিপার সাল্‌ফিউরিসের প্রতিষেধক ঔষধ।

**ডাইলুশন বিচার।** ৬, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশনই সচরাচর ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কোন কোন চিকিৎসক ১০০ এবং ২০০ ডাইলুশনও ব্যবহার করিয়া থাকেন। ডাক্তার হিউজের ন্যে ১ম, ২য়, ৩য় দশমিক ক্রমের শুঁড়া বিশেষ উপকারী। ৬ষ্ঠ ডাইলুশনই লেখক সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন। কোড়ানি পাকাইবার জন্য এই ঔষধের ২য় এবং ৩য় দশমিক ক্রমের শুঁড়া, ১ গ্রেইণ্‌ নাক্সায় ব্যবহার করিয়া অনেক সময় আশ্চর্যজনক ফল পাওয়া যায়।

## ইগ্নেসিয়া আমারা,—ইগ্নেস্।

(IGNATIA AMARA,—IGNAT.)

ইষ্ট্‌ টিওন্‌ এবং কিলিপাইন্‌ দ্বীপ সমূহে এই গাছ জন্মে। ইহাতে; ট্রিকনিয়ার অংশ থাকার দরুন ইহাকে ট্রিক্‌নাস্‌ টিগ্নেসিয়াও বলিয়া থাকে। নাক্সামিকা এবং টিগ্নেসিয়া এক জাতীয় গাছ। কিন্তু নাক্সামিকাতে, ইগ্নেসিয়া অপেক্ষা ট্রিকনিয়া নামক সারের অংশ কম আছে। অতএব যোগ চিকিৎসায় উক্ত উভয় ঔষধের কার্যের তুল্যতম আছে। ইগ্নেসিয়ার সিমের ভায় ফলের বিচি দিয়া বথা নিয়মে ২০° ডিগ্রী ওবার প্রকৃ-



স্পিরিটে ইহার মূল আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । অধ্যাপক বোর্ণের মতে এই ঔষধের গুঁড়া, আরোক অপেক্ষা অধিক উপকারী ।

**সাধারণ ক্রিয়া ।** মস্তিষ্কের গ্রীবার নিকটস্থ মেডালা অবল্‌স্কেটা নীমক অংশ এবং কসের্কা সঞ্চায় স্বাভাবিক মণ্ডলীর উপর ইহার কার্য অত্যন্ত প্রবল । সুস্থ শরীরে উদরস্থ হইলে ইহা প্রথমতঃ ধনুষ্টকারের স্ত্রাঘ আক্ষেপ বা বৈচনি ও স্থান কষ্ট উৎপাদন করে এবং তদকণ রোগীর মৃত্যুও হইতে পারে । তৎপর সমুদয় স্বাভাবিক মণ্ডলা বিকৃতরূপে উত্তেজিত হইয়া থাকে, বাহার দক্ষণ জ্ঞানোৎপাদক স্নায়ু (Sensory nerves) এবং বিশেষ বিশেষ ইন্দ্রিয়ার অতিরিক্ত চেতনা দেখিতে পাওয়া যায়, বাহার দক্ষণ বাহ্যিক বিষয়ে রোগীর শারীরিক এবং মানসিক জ্ঞানের অতিবিক্ত চেতনা এবং উত্তেজনা দেখিতে পাওয়া যায় । অতএব কাষ্যের সামঞ্জস্যের ক্ষমতা বিকৃত হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শরীরের নানা জ্ঞানের স্পন্দন এবং আক্ষেপ, অথবা উহার সঙ্গে সঙ্গে পর্যায়ক্রমে উক্ত স্বাভাবিক মণ্ডলের জড়তা এবং অবসন্নতাও দেখিতে পাওয়া যায় । সমুদয় বিষয়েই সহজে উত্তেজিত হওয়ার স্বভাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চূপ, গুপ্ত বা অপ্রকাশ্য শোকের ভাব এবং অনবরত কাল্পনিক যন্ত্রণাদির বিষয়ে চিন্তা উৎপাদন করা ইয়েসিয়ার বিশেষ প্রকৃতি বা শক্তি মধ্যে পরিগণিত । .

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

**মন ।** নিজ্জনে থাকার ইচ্ছা (কার্কো-আনিমেল, হায়োস, রাস্-টজ্জ); মনের অবস্থা সকল সময় এক রকম থাকে না; অর্থাৎ এখন ঠাট্টা চাতুরী এবং হাসি, আবার উহার পরক্ষণই বিষমভাব ও ক্রন্দন (একন্, অরাম্, নাজ্জ-মজ্, ফস্); অত্যন্ত গুরুতর দৃষ্টি করিলে বেক্রপ হয়, মনে সেক্রপ ভাব বা চিন্তা (ককিউলাস্, বিরেট্-স্বাধ্); সহজে উত্তেজিত হওয়ার স্বভাব; কোন গহিত কায্য না করিলেও মনে হয় যেন অত্যন্ত গহিত কায্য করা হইয়াছে (সার্ভালিস), সামান্য দোষারোপ বা প্রতিবাদ করিলেই উত্তেজিত এবং রাগান্বিত হওয়া (অরাম্, ব্রাই, ফেরাম্, নাজ্জ-বম্); সর্বদা ভয়ানক এবং ভীত (একন্, অরাম্, বেল, চায়না, কস্); অস্থি

স্বভাব, অধৈর্য্য এবং অস্থির প্রতিজ্ঞা (ব্যারাইটা-কার্ক্) ; সর্বদা নিস্তরু এবং হুঃখিত বা বিমর্ষভাবে থাকা (নাক্স-বক্, পাল্‌স্) ; রাগ এবং তৎপর হুঃখিত হইয়া নিস্তরু ভাব : মন গুপ্ত বা অগ্রকাশ্য শোক পূর্ণ (সিমিসিক্), যাহার দরুণ মনে হয় যেন উহা হইতে আর অব্যাহতি নাই ; সৰ্বদা লালনিক বস্ত্রণা বিষয়ে চিন্তা (নেজা) ; যাহাকে বা যে দ্রব্য অত্যন্ত ভাল বাসে যায়, তাহার অভাবে অত্যন্ত শোক ; সমুদয় বিষয়েই বৈরাগ্য বা অনন্যোযোগ ; কথা বলিতে অনিচ্ছা ।

**মস্তক ।** মস্তিষ্কের উপরিভাগ কোন প্রকারের কঠিন পদার্থ দিয়া চাপিলে বেকুপ হয়, মাথায় সেকপ বেদনা বা যাতনা ; মারিলে বা মোচড়াইয়া পড়িলে বেকুপ হয়, প্রাতঃকালে ঘুম ভাঙিলেই মাথায় সেকপ বেদনা (নাক্স-বম্) এবং বিছানা হইতে উঠিলেই দাঁতে চূর্ণ করাব জ্বা . বেদনা এবং তৎপর ঘাড় বেদনা ; বেদনাদিগ বিসম ভাবিলেই বেদনাল বুদ্ধি (ক্যাম্) ; সিঁড়িদিয়া উঠিতে মাথায় কাকনিব জ্বা বেদনা, চক্ষু মেলিয়া উপর দিকে তাকাইলে যাতন বুদ্ধি হয় ; কপালেব ডাইন অন্ধাংশে চাপিয়া ধরার জ্বা বেদনা যাহা চক্ষু পশ্চাত্ত অক্রমণ করে ; কপাল এবং নাসিকার মূলে চাপিয়া ধরার জ্বা বেদনা (ক্যালো-বাট্, ডিপ্-সাল্‌ক্) যাহাব দরুণ রোগী তাহার মাথা সমুখ পানে বাকনা করিয়া থাকিতে পারে না ; মাথা বেদনার পর বমন ; এক পার্শ্ব হইতে অপর পার্শ্ব পশ্চাত্ত মাথার নড়া দিয়া যেন একটা কাটা মারিয়া রাখিয়াছে মাথায় একপ অমুভূত হয় (আগারিকাল্, আনা-কার্ক্, আন্, কাল্‌বা, আক্রান্ত পার্শ্বে চাপিয়া শয়ন কাবলে যাহার উপশম হয় ; কাশি, তানাক বা মদ খাইয়া শর, পীড়া প্রাতঃকালে, চক্ষু সুরাইলে, মাথা হেট করিয়া উপড় হইলে এবং গেলনালে যাতন বৃদ্ধ হয়, এবং শয়ন বা বসার ভাব পরিবর্তন করিলে বা আক্রান্ত পাশে চাপিয়া শয়ন করিলে যাতন উপশম হয় ; মাথায় মধ্যে যেন গঠ হইয়াছে একপ অমুভূত হয় ; মাথায় ভারিবোধ ; কপালে ছিঁড়িয়া ফেলার জ্বা বেদনা, চিত হইয়া শয়ন করিলে যাতন উপশম হয় ; মাথায় পশ্চাত্তভাগে দপ্পদিয়া বেদনা, তানাক খাইলে বা তানাকের গন্ধ নোঁকিলে যাতন বৃদ্ধি হয় ।

**চক্ষু ।** চক্ষে আলোক লাগে বা সন্ধ্য হয় না (একন্, বেগ, মার্ক্,

সাল্‌ফ্‌) ; চক্ষুর সম্মুখে যেন একবার্কা রেখার ত্রায় ধড়্‌ফড়্‌ করে (সাই-ক্রেমেন, লাইকোপ্‌) ; বালির কণা লাগিয়া থাকিলে বেক্রপ হয়, চক্ষের মধ্যে সেক্রপ চাপা বোধ (আস্‌, কষ্ট্‌, ফাইটোল্‌, সাল্‌ফ্‌) ; চক্ষে জ্বালাল্লভব এবং চক্ষু দিয়া ফল পড়া (আস্‌, ইউফ্রেস্‌) ; চক্ষু এবং চক্ষুর পাতার আক্কেপিক স্পন্দন বা সঞ্চালন (আগারিকাশ্‌) ।

কর্ণ । কান চুলকায় ।

মূৰ্খ মণ্ডল । মুখ মণ্ডলের পেশীব আক্কেপিক স্পন্দন (আগারিকাশ্‌, আন্টি-টার্ট্‌, সিকুটা, ট্রায়ন্‌) ; ওষ্ঠ শুষ্ক, কাটায়ুক্ত এবং উহা হইতে সহজে বক্ত পড়ে ; ঘা হইলে বেক্রপ হয়, নিম্ন ওষ্ঠের মধ্যাংশে সেক্রপ বেদনা বা যাতনা ।

মুখগহ্বর ও গলার মধ্য । ওষ্ঠের কোণের স্পন্দন (ওপিয়াম্‌) ; আক্কেপের দরুণ মাড়িতে মাড়িতে লাগিয়া আঁটিয়া থাকে (সিকুটা হায়োস্‌, লবোস্‌, নাক্স-বম্‌) ; মুখে টক স্বাদ বিশিষ্ট লাল উঠে, চিবাইবার সময় বা কণা বলিবাব সময় গালের মধ্যে সহজে কানড় পড়ে (নাইট্রিক্‌-আস্‌) ; মুখে টক স্বাদ (ক্যাক্‌-কার্কা, চারনা, নাইট্রিক্‌-আস্‌, নাক্স-বম্‌, লিপিয়া) ; দাঁতের সম্মুখ ভাগে ছিদ্র করায় জ্বাল বেদনা, কাফি বা তামাক খাইলে যাতার বৃদ্ধি হয় ; ভ্রাজ্জিবা থণ্ড থণ্ড হইলে সেক্রপ হয়, দাঁতে সেক্রপ বেদনা বা যাতনা ; মুখে ফেলা উঠা । গলাব মধ্যে ডেলার জ্বায় কোন পদার্থ লাগিয়া রহিয়াছে সন্দেহ এক্রপ অল্পভূত হয়, গিলিবার সময় বাহা অল্পভূত হয় না ; গলার মধ্যে স্থচী বিধানের জ্বায় বেদনা যাহা কৰ্ণ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং যাহা গিলিবাব আভ্যন্তরিক কালেই কেবল অল্পভূত হয় ; গিলিবাব সময় উক্ত বেদনা অল্পভূত হয় না বা কম অল্পভূত হয় ; কোন প্রকারের কঠিন দ্রব্যাদি গিলিবার সময় উক্ত বেদনাদির উপশম হয় ; ইন্নাহির নিম্নস্থিত গ্রন্থিতে বেদনা ।

পাকস্থলী এবং উদর । তামাকু, গবম আহার জ্বা, হৃৎ এবং মংস্ত্র অকচি ; উল্গারে গলা দিয়া তিক্ত স্বাদ বিশিষ্ট জল উঠা ; হিকা ; আহারের পর তিক্ত (ব্রাই, হায়োস্‌) ; জ্বাদি পানের পর হিকা ; তামাকু খাওয়ার পর হিকা ; পেটে খালি বোধ (সিমিসিফ্‌, হাইড্রাষ্ট্‌, পিট্রোল্ল)

সিপিরা, মাল্ফ); পাকস্থলী হ্রস্ব এবং পড়িয়া বাওরা বা নেতার জ্বাৰ বলিয়া অস্বভূত হয় (পেটে পিঠে যেন লাগিয়া যায়) (হাইড্রাট্‌, সিপিরা); পাকস্থলীর মধ্যে এবং প্রীহার স্থানে চাপা বোধ । নান্তি প্রদেশে কসিয়া ধরার জ্বাৰ বা চিন্‌চিনে বেদনা; উদরের দুই পার্শ্বে পূর্ণ এবং কসিয়া ধরার জ্বাৰ বাতনা; উদরের মধ্যে দপ্পদপান; উদরে গড়্‌-গড়্‌, কলকল শব্দ হয়; শূল বেদনা, বাহার দরুণ প্রথমতঃ পেট কামড়ায় এবং তৎপরে উদরের পার্শ্বে স্থচী বিধানের জ্বাৰ বাতনা অস্বভূত হয় ।

মল এবং মলদ্বার । মল ত্যাগের সময় সামান্য বেগ দিলেই শুষ্ক দ্বার বাহির হইয়া পড়ে (পডোক্‌); অন্ধ অণুরোগে (Blind-Piles) যেক্রপ হয়, শুষ্ক সেক্রপ সঙ্কোচক বেদনা বা টাটানি; মলত্যাগের ২।১ ঘণ্টা পর এইরূপ বেদনা হয়; শুষ্ক দ্বার হইতে শুষ্ক উপরভাগ পর্যন্ত স্থানবিশেষের জ্বাৰ বেদনা বা বাতনা; অথবা ক্রমি থাকিলে যেক্রপ হয়, শুষ্ক দ্বারে যেক্রপ চুকানি বা কোন প্রাণী হামা দিয়া বাওরার জ্বাৰ স্বচ্ছন্দী; শুষ্ক চাপিয়া ধরার জ্বাৰ অতি প্রবল বেদনা; মলত্যাগের পর শুষ্ক দ্বারে সঙ্কোচক বেদনা এবং টাটানি (নেট্রাম্‌-নিউব); বারম্বার বাহ্যের বেগ, কিন্তু বেগ দিলে মল নির্গত হয় না; মল নোটা এবং লম্বা নরম নেড় হওয়া সত্ত্বেও উহা অতি কষ্টে নির্গত হয় (ক্যাম্‌-বেজ্‌, চায়না); মলত্যাগের সময় এবং উহার পর শুষ্কদ্বার দিয়া বক্র পড়া; অণুরোগ, এবং প্রত্যেক দ্বার মলত্যাগের সময় বলীগুলি বাহির হইয়া পড়ে; বলাগুলি বেদনাক্রান্ত হয় বা টাটায় এবং উহাতে ছাল উঠিয়া বাওরার জ্বাৰ অস্বভূত হয়; মল শুরণ হইলেই বক্র পড়ে এবং অঙ্গা বহুণা ব্যক্তি হয় ।

মূত্র বস্তু । বারম্বার প্রচুর পরিমাণে জলবৎ মূত্র নিগমন (কন্‌-আস) ।

জনিবৈদ্য । মলত্যাগের সময় পুরুষাঙ্গ বাড়া হয়; পুরুষাঙ্গে কত হওয়ায় জ্বাৰ বেদনা বা টাটানি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পুরুষাঙ্গের অঙ্গ ভাগের আবহক চক্ষের দ্বারে চুলীকানি; স্ত্রীসহবাসের উচ্চা একবারেই থাকে না । নিদ্রিত সময়ের অনেক পূর্বে অথ পৰিমাণে, কাল্‌-চ, হ্রস্বকৃষ্ণ, পুনা বানা রজঃস্রাব (আম্‌-কাম্‌, ক্রোকাশ্‌, সাই-ক্রেমেন্‌, গাটিনা), রজঃ-

প্রাণের সময় অলসবোধ, অনেক সময় সূক্ষ্ম ভাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পাকস্থলী ও উদরে আক্ষেপিক বেদনা; জরায়ুতে খিল ধরা বা উহাতে কর্তনব্যং বা স্থচী বিধানের ভ্রায় বেদনা; জরায়ুতে প্রসববেদনার ভ্রায় বেদনা এবং তৎপর পুষ্ট মিশ্রিত ক্ষতকারক স্বেত প্রদর নিঃসরণ ।

**শ্বাস যন্ত্র ।** কণ্ঠনালী এবং বায়ুনলের মধ্যে সঙ্কোচনের ভ্রায় অল্পভূত হয় (আর্স্, ইপিকাক্); ঘূমেরঘোরে নাক ডাকে বা বুকের মধ্যে গোঁ গোঁ শব্দ হয়; দীর্ঘ নিশ্বাস টানিবার চিহ্ন (ল্যাক্); বারম্বার দীর্ঘ নিশ্বাস ত্যাগ (কাক্-কন্স, সিকল্); শুষ্ক আক্ষেপিক কাশি (ড্রিসিরা, হারোস্); গভীর আক্ষেপিক কাশি, প্রধানতঃ সন্ধ্যার সময়, গল্ককের ধূম প্রবেশ করিলে বেক্রপ হয়, গলার মধ্যে সেনাপ অল্পভূত হইবা বাহার উদ্রেক হয় (আর্স্, চায়না, লাইকোপ্); অথবা গলার মধ্যে ধূম প্রবেশ করিয়া কাশির উদ্রেক; যত অধিক কাল কাশি হয়, কাশির উত্তরনা তত অধিক বৃদ্ধি হয়; চলিতে চলিতে যত বর্ষাধিক্যরভাবে খাড়া হওয়া বায়, তত বারই কাশির উদ্রেক হয়; প্রত্যেকবার কাশির আক্রমণের পর নিদ্রাবল্য (আর্টি-ক্লুড্); বুকের আক্ষেপিক সঙ্কোচন (আসাকিটিডা, লবোস্); হৃৎস্পন্দন এবং হৃৎপ্রদেশে স্থচী বিধানের ভ্রায় যাতনা (একন্স, আর্স্, আসাকিটিডা) ।

**ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ ।** ঘাড় শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না (ক্যালী-কাক্, ল্যাক্, রাস্টক্); গুলু ঘরের ঠিক উপরি ভাগে বেদনা (চীত হইয়া শয়ন করিলেও); প্রাতঃকালে উক্ত স্থানে বেদনা ।

**অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত পা, ইত্যাদি ।** ঘুম আইসা আইসা সময় অঙ্গের হঠাৎ ঝাকনি; স্বক্, কুচ্কিব সন্ধি এবং হাঁটুব সন্ধিতে মোচড়াইয়া পড়া বা সন্ধি সরিয়া পড়া বা স্থান-ভ্রষ্ট (Dislocation) হওয়ার ভ্রায় বেদনা বা যাতনা; বাহু এবং পায়ে আক্ষেপিক ঝাকনি (ট্রোমন্); অঙ্গ প্রত্যঙ্গে কোন প্রাণী হামা দিয়া লাওয়ার ভ্রায় হুড়-হুড়ী এবং ঝিকি ধরার ভ্রায় অল্পভূত হওয়া । স্বক্ এবং বাহুর উর্দ্ধ ভাগস্থিত ডেল্টয়েড্ পেশীর (Deltoid muscle) স্পন্দন স্পন্দন; অতিরিক্ত সঞ্চালনের পর বা মোচড়াইয়া পড়িলে বেক্রপ হয়, অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পশ্চাৎ দিকে ঝাকা করার সময় বাহুর সন্ধিতে বেক্রপ বেদনা; একটি নেঙ্গ্-টী ইঁদুর হানা দিয়া বাইলে বেক্রপ হয়, বাহুর চর্মের নীচে বেক্রপ

অল্পভূত হয়, বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময়, বিছানায় শয়ন করিলে; পায়ের গোড়ালী (গোড়-মুড়ীতে) এবং পায়ের ডিমে (খোড়ায়) ছিঁড়িয়া ফেলার জ্বার বেদনা, যাঁহার দরুণ মনে হয় যেন অক্রান্ত স্থান গুলি কেহ ছুরি দিয়া কাটিতেছে; দাঁড়াইলে, চলিলে অথবা পেশী সঞ্চালনে উক্ত বেদনার বৃদ্ধি ৷ বসার অবস্থা হইতে দাঁড়াইবার সময় হাঁটুর সন্ধি এবং পায়ের পাতার সন্ধিতে শক্ত বোধ; চলিবার সময় হাঁটুর সন্ধিতে কেড়্ কেড়্ শব্দ হয়; পায়ের পাতার ভারি বোধ ৷

নিদ্রা । বারম্বার প্রবল বেগে চাইতোলা; অস্থির নিদ্রা বা ঘুম ভাল হয় না, অথবা ঘুম হইলেও সানাত্ত করণেই ঘুম ভাঙ্গিয়া যায়; সমুদয় রাত্রিতেই এক বিষয়ে স্বপ্ন দেখা; রাত্রিতে নোবায় ধরা (Night-mare); ঘুমের ঘোরে কৌথানী বা কৌকানী; ঘুম হওয়া হওয়া সময়ে তর্কাতর্কিয়া উঠা ৷

জ্বর । অত্যন্ত প্রবল শীত কম্প এবং উঠান সন্ধে সন্ধে মুখমণ্ডল লালবর্ণ হয়; শীত, শরীরের পশ্চাৎভাগেই বাঙ্গা অধিক জ্বলন্ত হয় এবং বাহ্যিক প্রয়োগে বাঙ্গা উপশম হয় (আস, ক্যালো-কার্ক) : শীতলাবস্থায় পিপাসা এবং বাহ্যিক উত্তাপ লওয়াই ইচ্ছা; উষ্ণাবস্থায় বাহ্যিক উত্তাপ একবারেই সহ্য হয় না এবং পিপাসা এক বারেই থাকে না; অপবাক্যে সমুদয় শরীর উষ্ণ, কিন্তু পিপাসা একবারেই থাকে না (পাল্‌স); বাহ্যিক উষ্ণানুভব এবং উঠান সন্ধে সন্ধে শরীর লাল বর্ণ হয়, কিন্তু আভ্যন্তরিক উত্তাপ একবারেই অনুভূত হয় না; হাঁটু উষ্ণ এবং নাক ঠাণ্ডা; নখ মণ্ডলের এক পার্শ্বে জ্বালাযুক্ত উষ্ণানুভব; সানাত্ত পরিমাণে, অথবা কেবল মুখ মণ্ডলেই ঘর্ম্ম হয়; সন্ধ্যার-জ্বর; জ্বরের সময় সমুদয় শরীর চুলকায় এবং পায় আমবাতেব জ্বার কুস্কুড়ি বাহির হয় ৷

চর্ম্ম । গা চুলকায়; সানাত্ত চুলকাইলেই চুলকানী নিবারণিত হয়; শরীরের স্থানে স্থানে ছাগ উঠিয়া বাইরা খা হয় (গ্রাক্, হাইড্রাট্, লাইকোপ্) ৷

ব্যবহার । মনের কষ্ট, পারাপ সংবাদ পাইয়া, শোক, দুঃখ এবং অপ্রকৃত্ত মানসিক দৃষ্টান্ত জনিত অস্থখ; অস্ত্রের প্রেমে বৈমুখ বা নৈরাশ হওয়া জনিত অস্থখ (হারোস্, ফস্-আস); সর্বদা নিস্তরুভাবে থাকা;

হিষ্টিরিয়া (বাহার আক্রমণ বা ক্রিটের সময় পেট ফাঁপে এবং শ্বাস রোধ হয়) ; আক্ষেপ ; খিলধরা ; আক্ষেপ এবং সমুদয় প্রকারের আক্ষেপিক অন্ত্র ; মৃগী-রোগ ; অনিচ্ছাপূর্বক পেশী স্পন্দন বা কোরিয়া (Chorea) ; পক্ষাঘাত ; শ্বাস-শূল ; স্নায়বিক শিরঃপীড়া ; পাকস্থলীতে বেদনা বা শূল ; অর্শরোগ ; গুল্ম এবং গুল্মদ্বার বাহিন্য় হইয়া পড়া ; মানবিক অজীর্ণরোগ ; সবিরাম এবং স্নায়বিক জ্বর ; আক্ষেপিক কাশি ; হিষ্টিবিয়া আক্রান্ত জীলোকের সকল প্রকারের অন্ত্র ; পণ্ডমালা জনিত ঢকু প্রণাহ এবং তদ্রূপ ঢকে আলোক অসম্ভ হওয়া ; পুৰাতন সন্ধি ; হিষ্টিরিয়া আক্রান্ত জীলোকের দন্তশূল ; শিশুগণের কঠে দাঁত উঠার দরুন আক্ষেপ ; হিষ্টিরিয়া আক্রান্ত রোগীর শূল-বেদনা ; ক্রমি ; কষ্টকর রক্তস্রাব এবং বাধকের বেদনা ; অরাত্তে খিল ধরা ; শিশু-গণের শরীরের সন্ধির চামড়ার ভাজে ভাজে ছাল উঠিয়া যাওয়ার ছায় কত হওয়া ইত্যাদি অন্ত্র ইমেসিয়া ব্যবহার্য্য । ইহা জীলোক, শিশু ও ছোট বালক বালিকাশ্রুণের রোগে বিশেষ উপকারী ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । হিষ্টিরিয়া আক্রান্ত চটা স্বভাব বিশিষ্ট ধাতু ; শরীরের স্থানে স্থানে আক্ষেপিক স্পন্দন, বিশেষতঃ ভয় বা শোক পাইয়া ; হিষ্টিরিয়া জনিত আক্ষেপ ; একবার আক্ষেপ এবং উহার পরক্ষণই শ্বাস কষ্ট ; সামান্য বেদনা যন্ত্রণাও প্রবল বলিয়া অনুভব করা ; রাজিতে বারম্বার পাশ পরিবর্তন করা ; স্নায়বিক এবং সহজেই হিষ্টিরিয়া দ্বারা আক্রান্ত হওয়ার ধাতু ; শাস্ত প্রকৃতি বিশিষ্ট জীলোক এবং সহজে চটিয়া যাওয়ার স্বভাব ; শান্ত কালে ঘুম ভাঙ্গিবার পরই, সন্ধার সময় শয়ন করিলে, মধ্যাহ্নে আহারের পর, সামান্য স্পন্দন, তামাকু, কাকি এবং মদ খাইলে অন্ত্রের বৃদ্ধি, এবং চীত হইয়া বা আক্রান্ত বা বেদনাযুক্ত পার্শ্ব শয়ন করিলে, পাশ পরিবর্তন অথবা প্রবল প্রচাপনে অন্ত্রের উপশম ইত্যাদি ইমেসিয়ার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ । ইমেসিয়ার কার্য্যের সঙ্গে ক্যামোমিলা, ককিয়া, নাক্স বর্মকা, এবং ট্রানোনিয়ামের কার্য্যের অনেক সাদৃশ্য আছে । এত-দ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে ইহার কার্য্যের সঙ্গে অশিনিঙ্ক, ককিউলাস্, হারো-শায়েরমাস্, ইপিকাকিউএনা, নাক্স মফাটা, পাল্‌মেটিলার কার্য্যের সাদৃশ্য আছে ।

প্রতিষেধক ঔষধ। আর্নিকা, ক্যামোরিলা, ক্যাম্ফার, ককিউ-  
লাস্, কফিরা, নাক্স-বমিকা, পাল্‌সেটিল্লা ইত্যাদি ইথেসিয়ায় প্রতিষেধক  
ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। অধিক মাত্রায় ইথেসিয়া দ্বারা বিবাক্ত হইলে  
রোগীকে কাকি ষাণ্ডয়ান উচিত।

ডাইলুশন বিচার। এই ঔষধের ৩০ ক্রমই জানিয়ান সচরাচর  
ব্যবহার করিতেন। ৬ এবং ১২ ডাইলুশন আমরা সচরাচর ব্যবহার করিয়া  
থাকি। কোন কোন চিকিৎসক এই ঔষধের ১ম, ২য় এবং ৩য় ডাইলু-  
শনও ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন। আবার কেহ কেহ ইহার  
দশমিক ক্রমের ষণ্ডা, ১ গ্রেইণ্ মাত্রায়, ব্যবহার করিয়া ভাল ফল পাইয়া  
থাকেন। ডাক্তার হিউজ বলেন যে উল্লিখিত সমুদয় ক্রমই উপকারী।

## আয়োডিয়াম্,—আয়োডিন্,—আয়োড্।

(Iodum.—Iodine,—Iod)

কোন এক বিশুদ্ধ হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে আদ্যত আয়ো-  
ডিন্ ক্রয় করিয়া উহার ১ ভাগ, ২ ভাগ বেকটিকাউড্ স্পিৰিটে (১ গ্রেইণ্  
আদ্যত আয়োডিন্ এবং ২ ফোঁটা বেকটিকাউড্ স্পিৰিটে একটা টপার্ড্  
(Stoppered) শিশিতে লইয়া, নিশাইয়া ১ম দশমিক ক্রমের আদ্যত প্রস্তুত  
হইয়া থাকে। ইহার মূল আদ্যত প্রস্তুত হয় না। ইহার ১ম, ২য় এবং ৩য়  
ক্রম কাচের টপার্ড্ শিশিতে রাখা উচিত।

সাধারণ ক্রিয়া। গ্যাংলিয়োনিক্ (Ganglionic) স্নায়ুগুলের  
উপর আয়োডিনের কার্য অতি প্রবল। উক্ত স্নায়ুগুলের মধ্য দিয়া  
ইহা গ্রন্থি এবং রেখা নিঃসারক কিল্লীগুলি প্রবলরূপে আক্রমণ করিয়া  
থাকে, বাহ্যিক দৰ্শন আক্রান্ত গ্রন্থি এবং রেখা নিঃসারক কিল্লী দুর্বল এবং  
অবসর হইয়া পড়ে, উহারিণের উৎপাদন এবং কার্য করার ক্ষমতা বিকৃতি  
বা হ্রাস হয় ও আক্রান্ত অংশের আয়তনের হ্রাস (Atrophy) বা কখন কখন  
উহার সম্পূর্ণ বিনাশও হইয়া থাকে। গ্রন্থির উপর উক্ত প্রকারে কার্যের



দক্ষণ কখন কখন আক্রান্ত গ্রন্থির উৎপাদন এবং কার্য্য করার শক্তি হ্রাস হওয়ায় উহাতে চৰ্ব্বির অতিরিক্ত বিবৃদ্ধি হইয়া আক্রান্ত গ্রন্থি বিকৃত হইয়া পড়ে । আয়োডিন্ দ্বারা বিযাক্ত হইলে যে সৰ্ব্বমুখ্য কারণে গ্রন্থির হ্রাস (Atrophy) হয়, সে সকল কারণেই আবার উহার চৰ্ব্বিবৃদ্ধি বিবৃদ্ধি হইয়া থাকে । উক্ত প্রকার কার্য্য গ্রীবাদেশের সম্মুখস্থিত থাইরয়েড্ গ্রন্থির (Thyroid gland) উপরই সচরাচর সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক দেখিতে পাওয়া যায় । এতদ্বিন্ন মেসেন্টারিক্ গ্রন্থি (Mesenteric glands), স্তন, ডিম্বকোষ (Ovaries), অণ্ডকোষ ইত্যাদি গ্রন্থিব উপরও আয়োডিনের উক্ত প্রকারের কার্য্য দেখিতে পাওয়া যায় । অতএব আয়োডিন্ দ্বারা বিযাক্ত হইলে গলগণ্ড (Goitre) মেসেন্টারিক্ গ্রন্থির প্রদাহ এবং উহার ক্ষয় (Tubercles Mesenterica), স্তনের গ্রন্থি প্রদাহ, ডিম্বকোষ প্রদাহ এবং উহার বিবৃদ্ধি, অণ্ডকোষ প্রদাহ ইত্যাদি রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে । যত প্রকারের মৈত্রিক কিল্লী আছে তন্মধ্যে স্বাস্থ্য যন্ত্রের কিল্লীর উপরই আয়োডিনের কার্য্য অধিক প্রবল বলিয়া অনুমিত । শরীরের সামান্যিক বা হানিক ক্ষয় করা আয়োডিনের একটা বিশেষ গুণ বা শক্তি মধ্যে পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । সৰ্ব্বদা হৃৎকৃত এবং নিস্তব্ধভাবে থাকার ভাব (নেট্রাম্-মিউর, পাল্‌স্); মনের অত্যন্ত অবসন্নতা এবং কাঁদিবার স্বভাব; স্মারক বা মানসিক অত্যন্ত উজ্জ্বলতা (চায়না, কফিয়া) ।

মস্তক । প্রাতঃকালে মাথা কিম্ কিম্ করা; মাথাঘোরা; মাথা এবং সমুদয় শরীরে দপ্পদপানি (পাল্‌স্, সিপিগা); হৃৎপ্রদেশে ধড়-ফড়ান এবং মূৰ্ছা; বস বা শয়নাবস্থ হইতে উঠার পর (ট্রাই), অথবা সামান্য শারীরিক পারিশ্রমের পর বসিলে বা শয়ন করিলে বাহার বৃদ্ধি হয়; কপালের বাম পার্শ্বের উপরিভাগে অত্যন্ত প্রখর বেদনা; প্রত্যেক বার নড়াচড়াতে মাথায় দপ্পদপানি; গরম বাতাসে শিরঃশীতল উদ্বেক বা শিরঃশীতল বৃদ্ধি; মাথায় রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মস্তিষ্কে দপ্পদপানি ।

চক্ষু । চক্ষুর খেতাংশ মলিন হরিদ্রা বর্ণ (চারনা, কাম্ফার, চেলিডন, গ্লাস্) ; চক্ষুর গোলক যেন বহির্দিকে বাহির হইয়া পড়ে ; ছাল উঠিয়া গেলে যেরূপ হয়, চক্ষে সেরূপ বেদনা বা যাতনা ; চক্ষুর পাতার শোধের ভাষা স্বীতি ।

কর্ণ । কানে বজ্জ্ব শব্দ হওয়া এবং কানে কম শ্রুতি ।

মুখমণ্ডল । মুখমণ্ডলফিকা বা শিটা হরিদ্রার আভ্যন্তর (আর্জেণ্ট-নাইট্রিক্, হিপ্পোসাল্ফ, নিপিট্রা), অথবা সবুজের আভ্যন্তর ; মুখকৃতি ফেকাশে এবং অত্যন্ত উদ্বেগপূর্ণ ; বৃহৎ নীলবর্ণ এবং তাম্রান শিরামণ্ডলির স্বীতি ; হস্তান্তির নিম্নস্থিত গ্রন্থি (Sub-maxillary glands) স্বীতি (অরাম, ব্যারাইটা-কাল্, ককিউলস্, মার্শিয়াস) ।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । মণ্ডি দিয়া বস্ত্রপত্র (কার্বো-বেজ্, মার্ক্, নাইট্রিক-অ্যাস্) ; নাসিক ক্রোমগতা : প্রাতোকাশে দাঁত দ্বারা আঘাত থাকে ; মুখে বা (বোম্বাক্স, হেলিবোমাস্, মার্কা) ; মুখে তুর্গন্ধ (আর্গিকা) ; মুখে প্রচুর লাল উষ্ণ (মার্ক্) ; পানীর অপব্যবহারের পর মুখে লাল উঠা (চারনা, নাইট্রিক-অ্যাস) ; ভজ্জ্বা গাত্র লেপযুক্ত । গলার মধ্যের সংস্কারের দ্বারা কোন দ্রব্য পানিবাব ব্যাঘাত করে (বেল, হায়োস্, ট্রান্ন) ; গলার মধ্যে ক্ষত এবং উচ্চারণের সঙ্গে প্রবাহের স্বীতি স্বীতি ; আহার বহা গলনমাত্র প্রদাহ এবং ক্ষত ; গলার মধ্যে বেদনা বা টাটানি, যাঁহাব দক্ষণ কোন দ্রব্য পানিতে অত্যন্ত কষ্ট অনুভূত হয় ।

পাকস্থলী এবং উদর । হৃৎ বা অতিবিকৃত ক্রিয়া বাহ্য কোন মতেই নিবারণিত হয় না (বাগী) ; বমনোদ্বেগ : আহার করিলে বমনের পুনরাব্রমণ ; অপাক জনক দ্রব্য পানিবা পুত্র মনো ; পাকোক্তার আহারের পর পেট কন্ কন্ করে ; মণ্ডি দিয়া কন্ উষ্ণ, বিশেষতঃ অপাক জনক দ্রব্য বাতায়র পর । উদরের কোন পক্ষ কর্তৃক হ্রাস চাপিলে বেদনায় উত্তেজিত হয় ; উদর স্বীতি এবং বিকৃত হয় (আর্জি কন্, জাক, হিপ্পোসাল্ফ) ; উদরে দৃষ্ট বায়ু কন্ হওয়া থাকে । কার্বো-বেজ্, জাই-কোপ) ; কুচিক্র প্রদাহ প্রদাহ এবং স্বীতি (বাগী) (ক্যাক্-কার্ক, ক্রিমেটিস্, মার্ক) ।

মল । পর্যায়ক্রমে উদরাময় এবং কোষ্ঠবদ্ধ (আন্টি-ক্লড, সিমি-সিক্, নাক্স-বম্) ; মল সাদাটিয়া, ক্ষেণায়ুক্ত প্লেগ্মা ; কোষ্ঠবদ্ধ ।

মূত্রে যন্ত্র । প্রচুব পরিমাণে বারম্বার মূত্রত্যাগ (এপিস্, আর্জেন্ট-কেট্, সিপা) ; মূত্রাবরোধ ; রাত্রিতে অনিচ্ছাপূর্বক বা অসাড়ে মূত্র নির্গমন (সপে) ।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষের অণুকোষ এবং অণুকোষাধারের স্বীকৃতি এবং কঠিনতা (একন্, অর্জেন্ট-নাইট্, কোনায়াম্) ; স্ত্রীসহবাসের ইচ্ছার বৃদ্ধি । স্ত্রীলোকের জরায়ু এবং ডিম্বকোষের স্বীকৃতি এবং কঠিনতা (কোনা-য়াম্) ; স্তন ক্লিষ্টা পড়ে এবং তল্ তলে বা কোমল হয় ; কোন কোন বার নিয়মিত সময়ের অনেক পূর্বে, এবং কোন কোন বার নিয়মিত সময়ের অনেক পদ, স্তন্যস্রাব হয় : জরায়ু হঠাৎ অতিরিক্ত রক্তস্রাব (Metrorrhagia), প্রত্যেক বার মলত্যাগের সময় বাগার বৃদ্ধি হয় ; উগ্র, অগ্না উৎপাদক এবং ক্ষুত্ৰতাবক ষ্ঠেত প্রদর বাহা লাগিয়া ক্ষত হয় ; প্রত্যেকবার স্তন্যস্রাবের সময় ষ্ঠেত প্রবরের বৃদ্ধি ।

শ্বাস যন্ত্র । স্ববভঙ্গ (একন্, হিপ-সাল্ফ্, ফস্) ; কণ্ঠনালীতে বেদনা এবং উগ্রাব সঙ্গ সঙ্গে কাশির টেক্সা ; শ্বাসপ্রশ্বাসে আঁটাবোধ ; শ্বাস প্রশ্বাস, বিশেষতঃ নিশ্বাসে অত্যন্ত কষ্টবোধ ; সপন্দা বুড়ী কাশি (Membranous Croup) (হোমিন্, ক্যানো-বাই) এবং উগ্রাব সঙ্গ সঙ্গে শ্বাস প্রশ্বাসে দাঁই দাঁই এবং কঠাতে কাঠ চিরার শব্দের গ্রার শব্দ হওয়া ; খেউ খেউ শব্দ বর্ণিষ্ট শুষ্ক কাশ (স্পঞ্জ) ; নোঙ্গী (শিঙ) হাত দিয়া গলা চাপিয়া ধরে (একন্) ; বায়ুনলের উপবিভাগের স্বল্প মুখের শোথ ; শুষ্ক কাশি এবং উগ্রাব সঙ্গ সঙ্গে বৃকের মধ্যে স্ফটাবধানেধ গ্রার বেদনা বা যাতনা ও অগ্নাহুতব ; কাশি এবং গলাদিয়া প্রচুর পরিমাণে প্লেগ্মা নির্গমন, অনেক সময় প্লেগ্মার সঙ্গে রক্তের ছিট্ থাকে : বৃকে ডামস বোধ (হোমাম্) ; বৃকে ছুরী ধিধানের গ্রার প্রথর বেদনা ; বায়ুনল এবং হৃদয়ে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ ও উগ্রাব দরুণ রক্তস্রাবের ধাতু ; হৃদ্যুসের বক্ষতবৎ কঠিনতা (Hepatitis) হৃদ্যুসের উজ্জ্বলশেই বাহা অধিক হয় এবং উহা কখন কখন অতি শীঘ্র শীঘ্র বৃদ্ধি হয় ; বৃকের মধ্যে অত্যন্ত আঁটা বোধ ; প্রাতঃকালে কাশি ।

জ্বংপিণ্ড এবং নাড়ী । অত্যন্ত প্রবল জ্বংস্পন্দন, সামান্ত শারীরিক পরিশ্রমেই বাহার বৃদ্ধি হয়; জ্বংস্পন্দনে অনবরত ভারিবোধ এবং অত্যন্ত কষ্টানুভব (ক্যাক্টাস্, লিলিয়াম্ টাইগ্রি) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত প্রথর বা তীক্ষ্ণ বেদনা বাহ্য স্থানে স্থানে সরিয়া বেড়ায়; জ্বংস্পন্দনে অত্যন্ত উষ্ণে, বাহার দৃঢ় রোগী বারংবার পাশ পরিবর্তন করিতে বাধ্য হয় (একন্, রাস্টক্, আস্) ।

গ্রীবা । গলগণ্ড (Goitre) এবং উহার অত্যন্ত কঠিনতা, গ্রীবাদেশস্থ গ্রন্থির ক্ষীণি এবং কঠিনতা ( ব্যাবাইটা-কার্ক, ক্যাক্-কান্, ক্রিরাঙ্ ) ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ । হাত পায়ের পাতার পেশীর অগ্রভাগের (Tendons) স্পন্দন; অঙ্গ প্রত্যঙ্গের কাঁপন; দান কহুইয়ের সন্ধিতে ছাঁড়য়া ফেলার জ্বর বেদনা (আস্, ফেরাম্), পায়ের পাতার শোথের জ্বর ক্ষীণি; পায়ের পাতায় উগ্র, ক্ষতকারক বস্তু ।

চক্ষু । চক্ষু মলিন হইয়া, আর্দ্র এবং চট্‌চটিয়া আসা (কেবাম্, মার্ক) ; চক্ষু শুষ্ক এবং জ্বংস্পন্দন ।

ব্যবহার । পানীর অপব্যবহার জনিত অস্থখ; গণ্ডমালা জনিত অস্থখ; প্রস্থন বিবৃদ্ধি এবং কঠিনতা; গ্রন্থি স্বভাবিক অপেক্ষা ছোট বা লক্ষিত হওয়া বা উহার ক্ষয় বা হ্রাস; যুগ্ম দিয়া গাল উঠা; অজীর্ণ; সন্দাঁ ঘুড়ী কাশি (Membranous Croup); অগ্রকোষধারের প্রদাহ এবং শোথ (Hydrocele); গলগণ্ড; গ্রীবাকের ভিষকোষের ক্ষীণি, কঠিনতা এবং উহার শোথ; ফোড়া; অস্থি অসম্পূর্ণ বিকাশ হেতু অস্থখ (Rachitic Affections); বাতজনিত অস্থখ; গণ্ডমালা জনিত চক্ষু এবং কণ্ঠপ্রদাহ; অস্ত্রক্ষয় বা টেবল্ মেসেন্টেরিকা (Tubes Mesenterica); শ্বেত প্রদর; কণ্ঠনালীর পুরাতন প্রদাহ (Chronic Laryngitis) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলার মধ্যে ক্ষত; পুরাতন সন্ধি; হাঁপানকর; হাঁটুর সন্ধির প্রদাহবৃদ্ধি ক্ষীণি; শিরঃপিণ্ড ইত্যাদি অস্থখে আয়োড়িন্ ব্যবহার্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । অত্যন্ত পেশীক্ষয় বা জীর্ণ শীর্ণ হওয়া; গ্রন্থির ক্ষীণি এবং উহার কঠিনতা; রাত্রিতে প্রচুর ঘর্ম্ম হওয়া; অত্যন্ত শূলক্ষয়; রাত্রিতে অস্থিতে বেদনা, গণ্ডমালা ধাতু, বৃদ্ধ বয়স; সন্ধির অস্থখ

এবং উহাতে রাত্রিযোগে বেদনার উদ্রেক ; প্রবল জ্বর ; অস্থিরতা ; পিপাসা ; দগ্ধশিরা শিরঃপীড়া ; গাল চক্রাকারে লালবর্ণ হওয়া ; কোন বিষয়েই মন থাকে না ; রাত্রিতে, অপরাক্ষে, চলিয়া বা গাড়ী ঘোড়ার চাপিয়া বঁড়াইলে, চাপ দিলে, উষ্ণ প্রয়োগে, বিছানায় উঠিয়া বসিলে অস্থিরতা বৃদ্ধি ; ঠাণ্ডাত্বে, ঘুমের পর, আহারের পর অস্থিরতার উপশম ইত্যাদি আয়োডিনের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক নির্দিষ্ট লক্ষণ ।

সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ । আর্সিনিক, ব্রোমিন, কষ্টিকাম্, কোনা-রাম, ডিজিটালিস্, হিপার সাল্‌ফিউরিস্, ক্যালী বাইকমিকাম্, মার্কিউরি-য়াম্, ফস্ফরাস্, স্পিজিয়া, সাল্‌ফার ইত্যাদি ঔষধের কার্যের সঙ্গে আয়োডিনের কার্যের সাদৃশ্য আছে ।

প্রতিষেধক ঔষধ । আন্টিমোনিয়াম্ টার্টারিকাম্, ক্যান্ডার, চিনিয়াম্ সাল্‌ফ্‌, কফিয়া, হিপার সাল্‌ফার, ফস্ফরাস্, স্পিজিয়া, সাল্‌ফার ইত্যাদি আক্সেডিনের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত । অধিক মাত্রায় আয়োডিন্ বা বা বিষাক্ত হইলে ময়দা জলে নিশাইয়া রোগীকে বাওয়াইবে ।

ডাইলুশন বিচার । ৩য় এবং ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রমই সচরাচর অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে । কোন কোন চিকিৎসক এই ঔষধের ৩০ ক্রমও ব্যবহার করিয়া থাকেন । বাগী, অণ্ডকোব এবং অণ্ডকোবাধারের প্রদাহ, শোথ এবং কঠিনতা এবং গলগণ্ডে এই ঔষধের ২য় দশমিক ক্রমের আরেক আক্রান্ত স্থানে প্রতিদিন প্রাতে এবং বৈকালে তুলীদ্বারা লেপিয়া দিলে বিশেষ উপকার দর্শিতে দেখা যায় । কড্‌লিবার অএল ( Cod-liver oil ) আয়োডিনের অংশ থাকা হেতু গুণালা জনিত অস্থি উহা ৪।৫ কোঁটা মাত্রার বিশেষ উপকারী । ঘস্কাকাশ, অস্ত্রক্ষয় বা টেবিস্ রেসেন্টে-রিকা, টন্‌সিলের প্রদাহ, ক্ষীতি এবং কঠিনতা ইত্যাদিতে কড্‌লিবার অএল বিশেষ উপকারী । অতএব অগ্ৰান্ত ঔষধের সঙ্গে সঙ্গে উক্ত রোগসমূহে কড্‌লিবার অএল ব্যবস্থা করিলে বিশেষ ফল পাওয়ার সম্ভাবনা, রোগ চিকিৎসার ফল দেখিয়া লেখক এতদুপ বিখ্যাস করেন ।

## ইপিকাকিউএনা,—ইপিকাক্ ।

(IPFCAGUANHA, — IPEC.)

এই গাছের মূল বা শিকড় দিয়া যথা নিয়মে ২০° ডিগ্রী ওয়ার প্রাক্-  
স্পিরিটে ইহার মূল আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । ইহার মূল কোন এক  
বিশুদ্ধ হোমিওপ্যাথিক ঔষধানল হইতে ক্রয় করা উচিত । ইহার শুঁড়াও  
প্রস্তুত হইয়া ঔষধার্থ ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

**সাধারণ ক্রিয়া ।** বেগাম্ বা নিউমেগাস্ট্রিক্ নার্ভ (Pneu-  
mogastic nerve) শাখা প্রশাখান উপর ইহার কার্য অত্যন্ত প্রবল,  
যাহার দরুণ বক্ষ এবং পাকস্থলীতে আকস্মিক উত্তেজনার উদ্বেক হইয়া  
হাঁপানি কাশি এবং বমনোদ্বেগ বা বমনেব উদ্বেক হইয়া থাকে । শ্বাস  
বন্ধ এবং পরিপাক কার্যসম্বন্ধীয় বস্তুদির শৈল্পিক বিঘ্না উদ্বেজিত করিয়া  
ইহা উক্ত বস্তুদির শ্লেষ্মা জনিত রোগ উৎপাদন করে এবং উক্ত উপায়ে  
শৈল্পিক বিঘ্নের উত্তেজনা উৎপাদন করার দরুণ শৈল্পিক বিঘ্না হইতে রক্ত-  
স্রাবও হইতে দেখা যায় ।

### সাধারণ প্রাকৃতির লক্ষণ ।

**মন ।** সর্বদা চিড়্, চিড়্, করা, খিট্, খিট্, করা (ব্রাই, ক্যাম্) এবং  
অধৈর্য্য হওয়া ; সর্বদা বিমর্ষভাবে থাকা এবং সকলকেই স্থগা করার স্বভাব ;  
রাগ, হুঃখ, বৈরক্তি হেতু মনের অন্তর্য ।

**মস্তক ।** খেঁচলিয়া গেলে বা মোচড়াইয়া পড়িলে যেরূপ হয়, মাথার  
সমুদয় হাড় এবং জিহ্বার মূল পর্য্যন্ত, সেক্ষণ বেদনা ও উহার সঙ্গে সঙ্গে  
বমনোদ্বেগ ; একপেশে (আধ্, কপালিয়া) মাথা বেদনা এবং উহার সঙ্গে  
সঙ্গে বমনোদ্বেগ এবং বমন ; চলিবার সময় বা ঘুরিলে মাথাঘোরা ।

**নাসিকা ।** সর্দি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্লেষ্মা দ্বারা নাসারন্ধ্র কদ্ধ  
হইয়া থাকা এবং বমনোদ্বেগ ; নাক দিয়া উজ্জ্বল লালবর্ণ রক্ত পড়া  
(ভাদ্) ।

**চক্ষু ।** চক্ষুর তারি বিস্তৃত, চক্ষু প্রদাহযুক্ত এবং লালবর্ণ ; চক্ষুর  
আন্তর কীর্ণনি, চক্ষুর বহির্দিকের কোণে কঠিন কেতুরের লক্ষ্য ।

**মুখ মণ্ডল ।** মুখ মণ্ডল শিটা, শোথের জ্বাৰ টল্‌টলে অপবা বসিয়া যাওয়া ; চক্ষু নীলের রেখা দ্বারা পরিবেষ্টিত (চারনা, সিকেল্‌ সাল্‌ফ্‌) ; নির্দিষ্ট সময়ে চক্ষুর কোণের উপর এবং নিম্ন ভাগস্থিত স্নায়ুশূল এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষে আলোক সহ না হওয়া, চক্ষু দিয়া জল পড়া, চক্ষুর পাতায় চিড়িক্‌ মারা এবং আঘাত করা ; মেলেরিয়া জনিত মুখ মণ্ডলস্থ জ্বাশূল ।

**মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য ।** যথেষ্ট প্রচুর লাগ উঠা (চারনা, মার্ক্‌) যাহার দরুণ রোগী খাদ্যদ্রব্য ঢোক গিলিতে বাধা হয় । গলার মধ্যের আক্ষেপ এবং সংকোচন । মুখে কোন স্বাদ থাকে না এবং জিহ্বা গাঢ় সাদা লেপযুক্ত ।

**পাকস্থলী এবং উদর ।** সমুদয় প্রকার আহার জব্যেই অকুটি (আন্টিকুড্‌ ককিউলাস্‌) ; স্নায়ু এবং যিষ্ট্রদ্রব্য খাইবার ইচ্ছা ; কাঠি উল্কার উঠা (ফুল্‌ মার্ক্‌) ; অত্যন্ত কষ্টকারক বমনোদ্বেগ, বমনের ইচ্ছা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পাকস্থলীতে নানী প্রকারের যাতনা ; অন-  
বরত বা ক্রমাগত বমনোদ্বেগ : উদরস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন ; পিত্তযুক্ত তিক্ত তরল পদার্থ বমন : ভিজা গুঁদের জ্বাৰ তরল সবুজ স্লেয়া বমন ; মাথা হেট্‌ করিয়া উপড় হইলেই বমন ; রক্ত বমন ; আত্মহত্যা জ্বাৰ তরল পদার্থ বমন ; বমন, পিপাসা, ঘ্রাণ এবং মুখে তর্পক ; বমন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পেট ফাঁপা ও উহার বিস্তৃতি ; বমনের পব নিদ্রার ইচ্ছা ; অপাক কারক আহার দ্রব্য, বরফ দ্বারা ঠাণ্ডা কবা দ্রব্যাদি খাইয়া পাকস্থলীতে স্লেয়ার সঞ্চয় ; শিথিল হইয়া কুণিয় পড়িলে ঘেঁরুপ হয়, পাকস্থলীতে সেক্রপ কষ্টাত্তব (টেকাম্‌) । উদরের জ্বাৰ পাৰ্শ্ব এবং পাকস্থলীর মধ্যে চিন্‌চিনে বেদনা (বেল্‌) ; পেটকামড়ান, যাহার দরুণ মনে হয় যেন কেহ আঙ্গুল দিয়া অন্ত চাপিতেছে, বিশ্রাম কামান বা স্থিরভাবে থাকিলে যাহার উপশম হয় এবং নড়াচড়াতে যাহার বৃদ্ধি হয় (বেল্‌) ; প্রত্যেক বার নড়া-চড়াতেই উদরে কণ্ডনবৎ বেদনার উদ্রেক হয় যাহা বার পার্শ্ব হইতে ডাইন পার্শ্বে বিস্তৃত হয় ।

**মল ।** উদরায়ত্ন ; মল যেন পচা এবং ঘাসের রসের জ্বাৰ সবুজবর্ণ

(আগারিকাশ), এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমনোদগেগ ও শূল বেদনা বা পেটকামড়ানি ; বারবার সবুজের আভাযুক্ত শ্বেতা ভেদ (এপিস্, আর্জেন্ট-নাইটি, আস্, বেল, পালস) ; রক্ত ভেদ, রক্ত উজ্জল লাল বর্ণ (ইউকেলিপটাস), এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শুষ্কভাবে জালা ও কতৃৎবৎ বেদনা বা বাতনা ; শরৎকালীর উদরাময় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাড়ি প্রদেশে কামড়ানী ; আমাশয়ের ভ্রায় ভেদ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কষ্টদায়ক কোথপাড়া ।

মূত্রযন্তু । রক্তপ্রস্রাব, (ক্যাষ্টে, মিলিফল, নাইটিক্-ল্যাস) ; মূত্র ছোলাটিয়া এবং উহার নীচে ইটের গুঁড়ান ভ্রায় তলানি পড়ে ।

জননেন্দ্রিয় । জরায়ু হঠাতে রক্তস্রাব (একন্, ইরিকারগ, হামি-মেলিস, মিলিফল, সিকেস), রক্ত উজ্জল লালবর্ণ, পরিমাণে অধিক, চাপ্, চাপ্, থানী থানী, এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমনোদগেগ, শ্বাস প্রস্রাসে বৃদ্ধি ভরি ও আঁটাবোধ এবং নাড়ি হইতে জরায়ু পর্যন্ত সূচীবিধানের ভ্রায় বেদনা বা বাতনা ; নিয়মিত সময়ের অনেক পূর্বে অধূরিজ পরিমাণে রক্তস্রাব, রক্ত উজ্জল লালবর্ণ ।

শ্বাস মূল্য । শ্বাসপ্রস্রাসে বায়ুনলের মধ্যে সাঁই সাঁই ঘড়্, ঘড়্, শব্দ হয় (আর্জেন্ট-টাইট্, ফস্, টেনাম্) ; বৃকের মধ্যে অতিরিক্ত পরিমাণে শ্বেতার সঞ্চয়, কিন্তু কাশিলে শ্বেতা নির্গত হয় না (আর্জেন্ট-টাইট্) ; শ্বাসরোধক কাশি, গলার মধ্যে সঙ্কোচন বা উহাতে সড়্, সড়্, দরুণ যাহার উজ্জেক হয় এবং কখন কখন কাশিতে কাশিতে শ্বেতা বমন ; শ্বাসকষ্ট এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ক্রম অগ্রপ্রদেশে সাঁই সাঁই শব্দ এবং ভারিবোধ ও অত্যন্ত উদগেগ ; গলা এবং বৃকের মধ্যে অত্যন্ত আঁটাবোধ ও উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্বাস প্রস্রাস ঘন ঘন এবং শ্বাসপ্রস্রাসে সাঁই সাঁই শব্দ হয় ; রোগী ঘরের জানালায় নিকট বাইরা বায়ু সেবন করিতে চাহে ; মুখনগ্ন শিটা ; সামান্য নড়াচড়াতে সহন্যদির বৃদ্ধি ; রোগী কাঁপড় হওয়ার উপক্রম হয় ; হাঁপানি কাশি (আস্) ; শ্বাস দ্বারা ধূলা টানিলে নেকপ হয়, পূর্বাঙ্কে বৃকের মধ্যে সেকপ আঁটাবোধ এবং শ্বাসপ্রস্রাস ঘন ঘন ; কঠনালীর উপরিভাগ হইতে বায়ুনলীর নিম্নভাগ পর্যন্ত শ্বাসের সড়্, সড়্, দরুণ কাশির উজ্জেক ; কাশির দরুণ বমনের ইচ্ছা হয়, কিন্তু বমনোদগেগ থাকে না ; শ্বাসরোধক কাশি,



ঘাহার দক্ষণ রোগী (শিশু) একবারে শক্ত হয় এবং তাহার ওষ্ঠ নীলবর্ণ হয় (কোরেল-কব); ছপিং কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাক দিয়া মুখ দিয়া রক্ত-পড়া, বমন, শ্বাসরোধ, সমুদয় শরীর শিঠা বা নীলবর্ণ হইয়া রোগীর শরীর একবারে শক্ত হয়; কাশি এবং গলা দিয়া রক্ত উঠা; রক্তোৎকাশ; সামান্য শারীরিক পরিশ্রমেই রক্তোৎকাশ ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গ । এক হাত ঠাণ্ডা এবং অপর হাত উষ্ণ; হাড়ে থেঁতলিয়া মাওয়া বা মোচড়াইয়া পড়ার ভায়ে বেদনা বা ব্যতনা ।

জ্বর । পৃষ্ঠদেশে বেদনা, শীতলাবস্থা অজকাল স্থায়ী, উষ্ণাবস্থা অধিক কাল স্থায়ী; সচরাচর উষ্ণাবস্থায় পিপাসা; শিরঃপীড়া, বমনোদ্বেগ ও কাশি এবং তৎপর ঘর্ম; বাস্তবিক শীতবোধ এবং আভ্যন্তরিক উষ্ণাহতব; সবিরাম অব্বে বমন বা বমনোদ্বেগ অস্বাভাবিক লক্ষণ অপেক্ষা প্রবল; কোইনাইনের অপব্যবহার জনিত আট্‌কান অর; অনিয়মিত গতিবিশিষ্ট অরের প্রথমাবস্থার বমনোদ্বেগ অত্যন্ত প্রবল; যে প্রকার অরে শীতলাবস্থা, উষ্ণাবস্থা এবং ঘর্মাবস্থা এবং সামুখিক শিরঃপীড়া থাকে। শীত হয় বটে, কিন্তু রোগী সামান্য উত্তাপও সহ করিতে পারে না; অপরায়ু ৪ ঘটিকার সময় হঠাৎ শরীর উষ্ণ হয়, কিন্তু পিপাসা থাকে না ।

ব্যবহার । বমন বা বমন সম্বলিত সকল প্রকারের অসুখ; ইপানি কাশি; যুংড়ী কাশি; ছপিং কব বা কাশি; বায়ুনলগ্রন্থি সম্বলিত ইপানি কাশি (Bronchitic Asthma); সকল প্রকারের রক্তস্রাব; নাসিকা হইতে রক্তস্রাব; রক্তভেদ; রক্তবমন; রক্তোৎকাশ; জরায়ু হইতে রক্তস্রাব (Metrorrhagia); অতিরিক্ত বা প্রচুর রক্তস্রাব; বায়ুনল এবং বায়ু উপনল গ্রন্থি (শিশুগণের পক্ষে বিশেষ উপকারী); উদরাময়; সবিরাম-অর; কোইনাইনের অপব্যবহার জনিত আট্‌কান অর; রক্তা-মাশয়; শিশুগণের উদরাময়; আক্ষেপিক কাশি; বৃকে খিল ধরাইত্যাदि অসুখে ইপিকাকিউএনা ব্যবহার্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । অত্যন্ত দুর্বলতা এবং সকল প্রকার আহার ভ্রবোই অকচি; সমুদয় প্রকারের অসুখেই বমন বা বমনোদ্বেগ; শরীরের সমুদয় যন্ত্র হইতে রক্তস্রাব; নির্গত রক্ত উজ্জ্বল লালবর্ণ; শরীর

করিয়া থাকিলে, প্রাতঃকালে, সন্ধ্যার সময়, গায় আত্ম'বাতাস বা দক্ষিণ বাতাস লাগিলে অস্থির বৃদ্ধ ইত্যাদি ইপিফ্যাকউএনার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত । যে কোন যন্ত্র হইতে ইউক না কেন, রক্তশ্রাবে রক্ত উজ্জ্বল লাল বর্ণ হওয়া ইপিফ্যাকের একটি বিশেষ প্রাকৃতিক নিদ্রিষ্ট লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত ।

সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ । ইপিফ্যাকউএনার কার্যের সঙ্গে আণ্টিমোনিয়াম টাটারিকাম্ এবং অ্যাসিনিকের কার্যের বিশেষ সাদৃশ্য আছে । এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয় ইপীর কার্যের সঙ্গে বেলাডোনা, ট্রাইওনিয়া, ক্যাকেরিয়া ক্যার্বোনিকা, ক্যামোনিয়া, চায়না, কুগ্রাম, নাক্সবমিকা, কক্ষরাস, সিপিয়া, সাল্ফার, টেবেকাম্ এবং বিবেরট্রাম্ আল্‌বামের সাদৃশ্য আছে ।

প্রতিষেধক ঔষধ । অ্যাপকা, অ্যাসিনিক, চায়না, নাক্সবমিকা এবং টেবেকাম্ ইপিফ্যাকউএনার প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

ডাইলুশন বিচার । ১ম হইতে ৬৬ ক্রমই সচরাচর অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে । শিশুগণের চিকিৎসায় ১২ এবং ৩০ ডাইলুশনই লেখক সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন । ইপানি কাশিতে ১ম এবং ৩য় দশমিক ক্রম বিশেষ উপকারী । বায়ুনল প্রদাহ বা শিশুগণের বায়ু উপনল অথবা কৈশিক বায়ুনল প্রদাহে ( Capillary-Bronchitis ), ১২ ডাইলুশন ব্যবহার করিয়া অধিক বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । শিশুগণের বমন বা বমনোদ্বোগে ৩০ ক্রম ব্যবহারে বিশেষ উপকার দর্শে । কোন কোন চিকিৎসক ১ম এবং ৩য় দশমিক ক্রমের প্রত্যেক ১ গ্রাইণ্‌ মাত্রার ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । ডাক্তার ডিউক্স বলেন যে সন্মুখরোগে ১ম এবং ৩য় দশমিক ক্রমের গুল্লী এবং ১ম দশমিক ক্রমের আরোহক ব্যবহার করিয়া ভিন্ন যোগে ত ফল পাইয়া থাকেন ।

ক্যালী বাইক্রমিকাম্,—বাইক্রমেট্ অব্ পটাস্,

—ক্যালী-বাই

( KALI BICHROMICUM,—BICHROMATE OF POTASH,

—KALI BI. )

কোন এক দ্রবস্থ হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে আদত বাইক্রমেট্ অব্ পটাস্ ক্রয় করিয়া উহার একভাগ, ২০ ভাগ চূরান জল (অর্থাৎ ১ গ্রেইণ্ বাইক্রমেট্ অব্ পটাস্, ২০ ফোঁটা চূরান জল একটা ষ্টপার্ড্ (Stoppered) শিশিতে) লইয়া একত্রে মিশাইয়া ইহার আরোক প্রস্তুত করিবে। এই আরোক যে শিশিতে রাখিবে সেই শিশির গায়ে লেবেলের মধ্যে ক্যালী বাইক্রমিকাম্ হই বলিয়া লিখিতে হইবে। ইহার প্রথম শতভাগিক ক্রম চূরান জলে প্রস্তুত হয়; ৫ ভাগ রেকটিকাইড্ স্পিরিট, ৯৫ ভাগ চূরান জলে মিশাইয়া উহা দ্বারা যথানিয়মে ৩য় দশমিক হইতে ৩য় শতভাগিক ক্রম পর্য্যন্ত প্রস্তুত করিতে হয়। ৩য় দশমিক এবং ৪র্থ শতভাগিক ক্রমের আরোক যথানিয়মে ডাইলুট্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। তৎপর সমুদয় ক্রমই রেকটিকাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। যথানিয়মে অগার অব্ মিষ্টের সঙ্গে মিশাইয়া ইহার ওঁড়াও প্রস্তুত হইয়া থাকে।

সাধারণ ক্রিয়া।। সমুদয় মৈথ্রিক কিল্লীর উপরই ইহার কার্য্য অতি প্রবল। কিন্তু শ্বাস যন্ত্র এবং পরিপাক কার্য্য সম্বন্ধীয় যন্ত্রের মৈথ্রিক কিল্লীর উপরই ইহার কার্য্য অধিক প্রবল দেখিতে পাওয়া যায়; জ্বায়ুর মৈথ্রিক কিল্লীর উপরও ইহার কার্য্য আছে বটে, কিন্তু শ্বাস যন্ত্রের উপরের কার্য্যের ত্রায় তত প্রবল নহে; ইহা দ্বারা উক্ত মৈথ্রিক কিল্লীর স্বেচ্ছা জানিত প্রদাহ উৎপন্ন হইয়া অতিরিক্ত পরিমাণে আটাল এবং কঠিন শ্বেচ্ছার সঞ্চার হয়। ইহার দরুণ কখন কখন আক্রান্ত স্থানে ক্ষতও হইয়া থাকে এবং শ্বাস যন্ত্রের উপর কখন কখন কৃত্রিম পর্দাও উৎপন্ন হইতে পারে। গ্রাহির উপরও ইহার বিশেষ কার্য্য আছে, বিশেষতঃ যকৃত এবং মূত্রকোষের উপর। চর্ম্ম এবং শরীরের আঁশাল অংশ এবং উপস্থির উপবর্গ ইহার বিশেষ কার্য্য দেখিতে পাওয়া যায়। রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ আনয়ন করিয়া ইহা আক্রান্ত স্থানে ক্ষত উৎপাদন এবং উহার বিনাশও করিতে পারে। আটাল কঠিন রসিক

জ্বর প্রেয়া উৎপাদন করা ক্যালী বাইক্লরিকামের একটী বিশেষ প্রকৃতি বা শক্তি মধ্যে পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মস্তক । বসী অবস্থা হইতে দাঁড়াইলে চর্চাৎ কণ্ঠ্যগ্রী মাথাধারা এবং উত্তার সঙ্গে সঙ্গে বমনের ইচ্ছা (ব্রাই, সাল্‌ক্‌) ; মাথার গোলমেলে এবং ভারিবেধ ; প্রাতঃকালে ঘুম ভাঙিলেই (নেট্রাম্-নিউর) কপাল এবং মাথার উপরিভাগে বেদনা আরম্ভ হইয়া মাথার পশ্চাৎভাগ পর্যন্ত বিস্তৃত হয় ; কপালের দুই পার্শ্বে নপ্পদগিরি বেদনা এবং উত্তার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষে অন্ধকার দেখা ; এই বেদনা প্রাতঃকালে আরম্ভ হয় এবং বেলা দুই প্রহর পর্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়া সন্ধ্যার সময় ভাগ হয় ; মাস্তুখিক শিরঃপীড়া বাহ্য বাম চক্ষের উপরিভাগেই অধিক অন্তর্ভূত হয় (সাল্‌-নিউর) ; মাথার হাড়গুলি টাটায় (মার্ক্‌, নাইট্রিক্‌-অ্যাস্‌, ফস্‌-অ্যাস্‌) ; একখানি পাথরু কঁদাইয়া রাখিলে বেক্রপ হয়, মাথার উপরিভাগে সেক্রপ চাপা বোধ ।

চক্ষু । চক্ষু প্রদাহচক্ষু ; চক্ষু দিয়া হরিত্রাবর্ণের ক্রেন নিঃসরণ এবং প্রাতঃকালে চক্ষুর পাতার পাতার লাগিয়া থাকে (মার্ক্‌, পাল্‌স্‌, সাল্‌ক্‌) ; চক্ষুর মধ্যে চুলকানি, উন্মাদভব, জ্বালা এবং চাপাবোধ (একন্‌, মার্ক্‌, সাল্‌ক্‌) ; চক্ষে আলোক সহ্য হয় না, যতদূর দরুণ চক্ষে আলোক লাগিলে জ্বালা অন্তর্ভূত হয় এবং চক্ষু দিয়া জল পড়ে (অ্যাস্‌) ; চক্ষুর পাতার ধার অত্যন্ত লাল ; চক্ষুর যোজক ঝিল্লী লালবর্ণ এবং চক্ষু দিয়া জল পড়া ; চক্ষুর যোজক ঝিল্লী এবং কর্ণিগাতে (Cornea) কোদার জ্বর কুসুড়ী (মার্ক্‌, নাইট্রিক্‌-অ্যাস্‌, সাইলিনি) ; অনেক কালের কর্ণিগার অসচ্ছতা (Opacity of the Cornea) ; চক্ষুর পাতা প্রদাহযুক্ত, ক্ষীত এবং অত্যন্ত জ্বালাযুক্ত ; চক্ষুর পাতার গোপের জ্বর ক্ষীত ।

কর্ণ । বাম কানে স্ফটিকানির জ্বর প্রবল বেদনা (অ্যাস্‌, সাল্‌ক্‌) বাহ্য তালু, মাথার পার্শ্ব এবং গ্রীবা পর্যন্ত বিস্তৃত হয় ; কর্ণমূলস্থিত প্রস্থির ক্ষীতি ; গ্রীবা বেদনাযুক্ত হয় (হিপ্‌-সাল্‌ক্‌, মার্ক্‌) ; কানদ্বারা হরিত্রাবর্ণের গড়ি পূর্ণ নির্গমন ।

**নাসিকা ।** দুই নাসারন্ধ্রের মধ্যবর্তী হাড়ের (Septum) উপর কত (আলাম্, অরাম্, নাইটিক্-আস্); নাসিকার স্নায়িক স্নায়ীর সমুদয় অংশই প্রোবাক্ত হইয়া উহাতে পূৰ্ণ উৎপন্ন হয় (গ্রাক্, মার্ক্, নাইটিক্-আস্, সইলিসি); নাসারন্ধ্রের মধ্যে কঠিন ডেলার জার পদার্থের স্কার; নাক দিয়া কঠিন রসির জার স্নেহা নির্গমন (ক্যালী-আয়োড্); অত্যন্ত তরল সন্ধি এবং নাক দিয়া প্রচুর পরিমাণে স্নেহা নির্গমন, যাচার দরুণ নাক এবং ওষ্ঠে ক্ষত হয় (আস্, সিপ্); নাসিকার অত্যন্ত শুষ্কতা (বেল্, গ্রাক্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাকের হাড় চাপাবোধ; নাক যেন কঠিন এবং শক্ত হইয়াছে এরূপ অনুভূত হয়, যাচার দরুণ রোগী নাক ঝাড়িয়া গাঢ় স্নেহা ফেলিতে প্রয়াস পায়, কিন্তু নাক ঝাড়িলে কিছুই নির্গত হয় না; কোন একটা তারি পদার্থ যেন নাকের মধ্য হইতে ঝুলিয়া রহিয়াছে এরূপ অনুভূত হয়; নাকের গোড়ার চাপ পড়া বা চাপিয়া ধবার জার বেদনা বা যাতনা (একন্, মার্ক্, আয়োড্, নেটাম্, আস্); নাক ঝাড়িবার সময় নাকের ডাইন পার্শ্বে সূচীবিধানের জার প্রবল বেদনা বাহার দরুণ মনে হয় যেন দুই খানি শিথিল অস্থিতে অস্থিতে ঘর্ষণ করিতেছে; নাকের মধ্যে টাটানি; নাসারন্ধ্রের মধ্যবর্তী হাড়ের উপর চুমটা পড়ে (আলাম্, আণ্টি-ক্রুড্, অরাম্, গ্রাক্, নাইটিক্-আস্); নাসিকার অস্থি গোকার ধরা (Caries); নাকে দুর্গন্ধ ।

**মুখমণ্ডল ।** মুখ মণ্ডল শিটা বা হরিদ্রার আভাব; গেলি বা মোচড়াইয়া পড়িলে বেক্রপ হয়, মুখমণ্ডলের সমুদয় হাড় সেক্রপ বেদনা বা টাটানি (হিপ্-সালফ্, নাইটিক্-আস্) ।

**মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য ।** জিহ্বা নিম্নল, লাল এবং ফাটা-যুক্ত (বেল্, রাস্টজ্); জিহ্বা শুষ্ক এবং লালবর্ণ (ব্যাপ্ট্); জিহ্বা হরি-দ্রার আভাব; গাঢ় লেপযুক্ত (পেড্রাক্, মার্ক্, নাস্-বন্); জিহ্বার ক্ষত (মার্ক্); মুখগহ্বর শুষ্ক (এইলাহ্, আণ্টি-ক্রুড্, আস্, ব্রাই, নাস্-মন্, হায়োস্); মুখগহ্বর এবং গলার মধ্যের উপবিভাগে আটাল চট্‌চটিয়া আঠা লালের স্কার (মার্ক্-কর) । প্রাতিঃকালে থুৎ থুৎ করিলেই গলাদিয়া প্রচুর পরিমাণে চট্‌চটিয়া আঠা স্নেহা নির্গমন (আলাম্, আমন্-কার্ক্); আল্-জিহ্বার গোড়ার গভীর গর্তাবিশিষ্ট লাল মাগে পরিবেষ্টিত হরিদ্রাবর্ণের

চট্‌চট্‌তা আঠা পুঁথারত ক্ষত ; আল্‌জিহ্বা এবং টন্সিল্‌ (Tonsils) ক্ষীণ, লালবর্ণ এবং সেনদায়ুক্ত (বেন্‌) হইয়া অবশেষে ক্ষত (এপিস্‌, মার্ক্‌) এবং উহার চতুর্দিকস্থ অংশ কাল্‌সে, নীলের আভাযুক্ত এবং ক্ষীণ (এইলাইড্‌, ব্যাপ্ট্‌) হয় ; আল্‌জিহ্বার শোথ ; মুখ গহ্বরের পশ্চাৎভাগের দুই পার্শ্বে যেন একগাছি চুল লাগিয়া রহিয়াছে এরূপ অগ্রভূত হয় ; (জিহ্বায় এরূপ অগ্রভূত হইলে নেট্রাম্‌-মিউব্‌) ; ডেলার জ্বর কোন পদার্থ যেন গলার মধ্যে লাগিয়া রহিয়াছে এরূপ অগ্রভূত হয়, চোক গিলিলেও যাহা লুণ্ঠিত হয় না (ব্যারাইটা-কার্ব্‌, বেন্‌, হিপ্‌-সাল্‌ফ্‌) ; বাম টন্সিলে খোঁচা বিধার জ্বর প্রবল বেদনা যাহা কানদ্বয় দিকে বিস্তৃত হয় (বেন্‌, হিপ্‌-সাল্‌ফ্‌) এবং চোকার্‌ গিলিলে যাহার উপশম হয় ; মুখগহ্বরের পশ্চাৎভাগ, টন্সিল্‌, কোমল ভাস্কর্য্য (Soft palate) এবং খাদ্য যন্ত্রের প্রেক্ষিত্ত উপর ক্রান্তি পদ্ধতির জ্বর আঁশাল দানায়ুক্ত পক্ষা পড়ে ।

পাকস্থলী এবং উদর । সম্পূর্ণ ক্ষয়শূন্যতা (অ্যুলাই, অ্যাম্‌, চায়না, নেট্রাম্‌-মিউব্‌, সাল্‌ফ্‌) ; অত্যন্ত পিপাসা এবং টক স্বাদ বিশিষ্ট দ্রব্য পানের অত্যন্ত ইচ্ছা (চায়না, হিপ্‌-সাল্‌ফ্‌) ; হঠাৎ বমনোদ্বেগ ; গোলমপী রক্তের জলের জ্বাৰ পাতলা চক্‌চকে পদার্থবহন ; টক স্বাদ বিশিষ্ট উদরস্থ অঙ্গের অত্যন্ত দ্রবের কথা মননিত পদার্থ বা পিত্ত বা রক্ত বমন, বা আত্মবের পরকণ্ঠে পাকস্থলীতে তার এবং চাপাঘোষ (ব্রাইট্‌, নাক্স-বম্‌, পাল্‌স্‌) ; পাকস্থলীতে অম্ল বা বেদনাগ্রস্ত এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অঙ্গ প্রত্যঙ্গে পর্যায়ক্রমে বেদনা ; অঙ্গ প্রত্যঙ্গে বেদনা হওয়ার সময় বমনাদির উদ্বেগ হয় ; পাকস্থলী ক্ষীণ এবং উচ্চাতে পূর্ণঘোষ, যাহার মতন কোমবে কাপড় পরিতে কষ্টগ্রস্ত হয় । উদরের ডাইন অংশে স্ফীতি বিধানের জ্বর বেদনা (ব্রাইট্‌, ক্যালী-কার্ব্‌) ; স্রীহার স্থানে স্ফীতি বিধানের জ্বর বেদনা (ব্রাইট্‌, ক্যালী-কার্ব্‌) ; উদরের নধা দিবা স্ফীতি বিধানের জ্বর বেদনা বা যাতনা, যাহা কয়েককাল পর্যন্ত বিস্তৃত হয় ; উদর ক্ষীণ এবং শিথিল হয় ; বহুত প্রদেশে চাপিয়া দিয়া বা স্ফীতি বিধানের জ্বর মূলমূলে বেদনা ; আহারের কতকক্ষণ পরে উদরে কষ্টনবৎ বেদনা ; অস্ত্র মধ্য পুরাতন আহারের স্মৃতি ।

**মল।** আমাশয়; কটাবর্ণের জল (আস্, কয়েল্), অথবা রক্ত-মিশ্রিত মলত্যাগ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শুষ্কদ্বারে কষ্টদায়ক চাপাবোধ, বাহ্যের বেগ এবং কৌথপাড়া; প্রত্যেক বৎসর কোন এক নির্দিষ্ট সময়ে আমাশয়; কোষ্ঠবদ্ধ, মল পরিমাণে অধিক, ডেলার জায় গুটলী গুটলী এবং মলজ্যাগের পর শুষ্কদ্বারে জ্বালা এবং চাপাবোধ; প্রাতঃকালে উদরাময় এবং বাহ্যের বেগের দরুণ ঘুম ভাঙ্গিয়া যায়; ভিজা গাঁদের জায় রক্তমিশ্রিত মলত্যাগ; ডেলার জায় কোন পদার্থ চাপিয়া থাকিলে যেক্রপ হয়, শুষ্কদ্বারে সেক্রপ অহুত হয়।

**মূত্রযন্ত্র।** মূত্র জালবর্ণ এবং পরিমাণে অল্প ও উহার সঙ্গে সঙ্গে পৃষ্ঠদেশের মধ্য দিয়া আড়াআড়ি বেদনা; মূত্র পরিমাণে অল্প এবং মূত্রে প্রচুর পরিমাণে সাদাটিয়া বা স্লেয়া তলানি পড়ে; মূত্রাবরোধ এবং তদ্রূপ মস্তিষ্কের বিকৃতাবস্থার লক্ষণ। ওলাউঠা রোগের মূত্রাবরোধে ক্যাঙ্কারিস্, টিরিবিহিনা দ্বারী প্রস্রাব না হইলে এই ঔষধের ২।৩ মাত্রা সেবনে প্রস্রাব হইতে দেখা যায়।

**জননেন্দ্রিয়।** পুরুষের জীসহবাসের ইচ্ছা থাকে না, পুরুষকে গর্ভ-মীর ব্যারামের দরুণ গভীর ঘা; চলিবার সময় পুরুষদের গোড়ার মধ্য প্রদেশে স্ফটীবিধানের জায় বেদনা, বাহ্যের দরুণ রোগী স্থির ভাবে দাঁড়াইয়া থাকিতে বাধ্য হয়; মলত্যাগের সময় ধাতুনির্গমন; পুসাতন আকারের প্রমেহ রোগ এবং তদ্রূপ মূত্রনাশী দিয়া রাসের জায় বা ভিজা গাঁদের জায় প্রচুর রক্ত নির্গমন। জীলোকের নিরামিত সময়ের অনেক পূর্বে রক্তস্রাব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথাঘোরা, বমনোদ্বিগ্ন এবং শিরঃপীড়া; হরিদ্রা রক্তের প্ৰেতপ্রধর (হাইড্রক্সিস্) এবং উহার দরুণ ঘোনিদ্বারাদিতে চুলকানি, জ্বালাহুতব, কোষের পক্ষাৎতাগের মধ্য দিয়া বেদনা, হৃৎকলবোধ এবং তলপেটে ভারি ও ঘৃণ্ণে বেদনামুতব।

**শ্বাসযন্ত্র।** স্বরভঙ্গ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কণ্ঠনালীতে প্রচুর পরিমাণ স্লেয়ার সঞ্চয় (কয়েল্, নাথু কাশ্); প্রাতঃকালে স্বরভঙ্গ; সন্ধ্যার সময় স্বরভঙ্গ (ক্যাক্-কার্স্, কাকো-বেজ্, ল্যাক্); স্বরভঙ্গ এবং ককঁশ স্বর (কার্সো-বেজ্); চাপিয়া থাকিলে যেক্রপ হয়, বুকের মধ্যে সেক্রপ হওয়ার

সঙ্গে সঙ্গে কাশি এবং গলা দিয়া হরিত্রাবর্ণের বা হরিত্রার আভ্যন্তর সত্ত্ব বর্ণের কঠিন পদার্থ নির্গমন; গলা দিয়া কঠিন শ্লেষ্মা নির্গমন (কস্), এই শ্লেষ্মা এত আঁটাল যে উহা টানিলে একগাছি রসির জায় লগ্না হয়; স্বরভঙ্গ, কর্কশ স্বর এবং ধাতুর ধ্বনিবিশিষ্ট কাশি; গলার মধ্যে কুজিন পক্ষীর জায় শ্লেষ্মার সঞ্চায় যাহা সহজে নির্গত হয় না (ব্রোমিন্, আরোজ্) এবং গলা দিয়া রসির জায় শ্লেষ্মা নির্গমন; কাশিতে কাশিতে গলা দিয়া স্থিতিস্থাপকগুণ বিশিষ্ট ফাটব্রিনের জায় (Fibrinous) পদার্থ নির্গমন; বুকের মধ্যে শ্লেষ্মার প্রবল সাঁই সাঁই শব্দ হয়; ঘূমের অবস্থার বুকের মধ্যে শ্লেষ্মার সাঁই সাঁই ঘড়্ ঘড়্ শব্দ হয়; শ্বাস কষ্ট; বুকে সাঁই সাঁই শব্দ এবং হাঁপানি ও উহার সঙ্গে সঙ্গে বায়ুনলের দুই শাখার সংযোগ স্থানে (Bifurcation of the Bronchia) আঁটা বোধ, বাহার দ্রুণ মনে হয় যেন শৈল্পিক বিল্লী পুক হইয়াছে; গায়ের কাপড় ছাড়িলে, প্রান্তঃকালে ঘুম ভাঙ্গিলে, আহারের পর এবং দীর্ঘ নিশ্বাস টানিলে কাশির বৃদ্ধি, এবং শব্দন করিলে, বিছানার উত্তাপে কাশির উপশম; কঠিনালীতে হুড়্ হুড়ী; প্রত্যেকবার নিশ্বাস টানিবার সময় কাশির উল্লেখ। কংগ্রায়েশে কুট্ কুটানি বিশিষ্ট বাতনা।

পৃষ্ঠদেশ। কোমরের পশ্চাৎভাগে বেদনা বাহা প্রান্তঃকালেই অধিক অন্তত্ব হয়; বসিলে গুহ্ব দ্বারের ঠিক উপরিভাগের অস্থিতে বেদনা।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি। অঙ্গ প্রত্যঙ্গে বাতের বেদনার জায় বেদনা; মোচড়াইয়া পড়িলে বা ঝেঁলিয়া গেলে ঘেঁরুণ হয়, চাপিলে হাতের কাঁড়ে সেরূপ বেদনা; হাতের আঙ্গুলে কত এবং অস্থি পোকায় ধরা; বামকক্ষাধির নিম্নকোণে স্থগী বিধানের জায় বেদনা; সন্ধিতে, বিশেষতঃ মণিবন্ধে, বাতের বেদনার জায় বেদনা; বাম সায়েটিক্ ন্নায়ুর (Left Sciatic nerve) গতি দিয়া বারম্বার বা আগা গোড়া (অর্থাৎ কুচকির পশ্চাৎভাগ হইতে পায়ের ডিম পর্যন্ত) বেদনা; ন্নায়ুর উপর চাপ পড়িলে পায়ের স্মৃদর অংশে ঝোঁচা বিধার জায় বেদনার উল্লেখ হয়; ডাইন পায়ের টিবিয়া (Tibia) নামক অস্থিতে ঝেঁলিয়া বাওয়ার জায় বেদনা; চলিবার সময় পায়ের গোড়ালীতে (গুড়মুড়াতে) টাটানি; প্রদাহযুক্ত পায়ের পাতায় কত হওয়া; সামান্য সঞ্চালনে সন্ধিতে কেড়্ কেড়্ শব্দ হয়; পায় ভারিবেধ।



চন্দ্র । শরীরে, বিশেষতঃ হাতের উপর, হাম বা বামাচির জ্বার গোটা গোটা ফুসুড়ী ; গায়ে অসমতা আকড়ু খাবড়ু ধার বিশিষ্ট গভীর ক্ষত ; শীতকালে গায় বা অধিক বেদনায়ুক্ত চর্ম ; গায় বসন্তের জ্বার কোঁকার আকার বিশিষ্ট ফুসুড়ী ; গায় পুঁথ সম্বলিত দাঁদের জ্বার ফুসুড়ী । চন্দ্র উষ্ণ, শুষ্ক এবং লালবর্ণ ।

জ্বর । গা ভাঙ্গা এবং হাইভোলার অন্ত্যস্ত ইচ্ছা ; শীত এবং উষ্ণের সঙ্গে সঙ্গে আত্যাধোরা এবং বমনোদেগ, তৎপর উচ্চাশ্বতব, উষ্ণের সঙ্গে সঙ্গে কপালের পার্শ্বে ঠাণ্ডা এবং খোঁচা বিঁধার জ্বার বেদনা বা যাতনা, পিপাসা থাকে না, শীত পায়ের পাতা হইতে আরম্ভ হইয়া শরীরের উর্দ্ধদিকে বিস্তৃত হয়, বাহার দরুণ রোগী উষ্ণ স্থানে থাকিতে চাহে ; (আস্. হিপ্পোক্., রাস্ট্রক্.) ; শরীরের উত্তাপের সঙ্গে সঙ্গে সমুদয় শরীরে পর্যায়ক্রমে ঘর্ষ ; প্রথম রাত্রিতে অর ।

ব্যবহারঃ । সকল প্রকারের প্লেগা জনিত অস্থঃ ; নাসিকা, সম্বন্ধীয় সর্দি ; বায়ুনলের প্লেগা জনিত অস্থঃ ; সপর্দা মূণ্ডীকাশি (Membranous Croup) ; ডিপ্‌থিরিয়া ; উদরাময় ; শ্বেতপ্রদর ; গণ্ডমালা জনিত অস্থঃ ; চক্ষু প্রদাহ ; পুরাতন ক্ষত ; গরমীর বা ; বাত রোগ ; অজীর্ণ রোগ ; পিত্তাধিক্য হেতু অস্থঃ ; মূত্র ক্লম্ব বা মূত্রাবরোধ (ওলাউঠার মূত্রাবরোধে বিশেষ উপকারী) ; আসিনিকের ধূম টানিয়া অস্থঃ ; পারার, বিশেষতঃ বিন্‌ আয়োডাইড্ অব্‌ মার্কিউরির, অপব্যবহার জনিত অস্থঃ ; নাসারন্ধ্রের মধ্যস্থিত উপস্থির ক্ষয় ; শ্বাস যন্ত্রের শৈথিল্য বিস্তার পুরাতন আকারের অস্থঃ ; যকৃত প্রদাহ ইত্যাদি অস্থঃ ক্যালী বাইক্রমিকাম্ ব্যবহার্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । মোটা, গণ্ডমালা এবং গরমীর ব্যারামের ধাতু ; নাক, মুখ, গলার মধ্য, পংকস্থলী, মূত্রনালী এবং বোনিদ্বার দিয়া রসির জ্বার পদার্থ বা প্লেগা নির্গমন ; প্রতিদিন প্রাতঃকালে একই নির্দিষ্ট সময়ে শিরঃপীড়া ; বেদনা একস্থান হইতে অন্তস্থানে হঠাৎ সরিয়া পড়ে ; লক্ষণাদি হঠাৎ উপস্থিত হয় এবং হঠাৎ যায় ; মোচড়াইয়া পড়িলে বেরুণ হয় অস্থিতে সেরুণ অর্ন্তীভূত হয় ; অস্থি পোকার ধরা (Caries) ; শৈথিল্য বিস্তার মধ্য ডিপ্‌থিরিয়ার জ্বার পর্দা উৎপন্ন হয় ; অন্ত্যস্ত বলক্ষয় ; •

প্রাতঃকালে, ঠাণ্ডা লাগিলে, আঙ্গুরের পর অম্বুথের বৃদ্ধি এবং উত্তাপে ও শেষ বেলায় অম্বুথের উপশম ইত্যাদি ক্যালী বাইক্রমিকামের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ।** সাধারণতঃ হিপার সার্কফার, ক্যালী-আয়োডেটাম্ এবং সৰুপ্রকারে প্রস্তুত করা পারাব কার্ণোর সঙ্গে ক্যালী-বাইক্রমিকামের কার্ণোর সাদৃশ্য আছে। নৈমিত্তিক কিল্লী এবং চর্মের উপর ইহার কার্য আনিনিক এবং টাটার এনিটিকের তায়। কণ্ঠমালী এবং বাহুলনের উপর ইহার কার্য স্পঞ্জিয়া, আয়োডিন্ এবং ব্রোমিনের তায়; যকৃতের উপর ইহার কার্য মার্কিউবায়সেন তায়; অস্থির আবরণ পক্ষার (Periosteum) উপর ইহার কার্য মেজিবিরাম্ এবং ফাইটোলাকান তায়। এতদ্বির ইহার কার্ণোর সঙ্গে আর্টমোনিয়াম্ কুডাম, ল্যাকোসিস, নাইট্রিক্ অ্যাসিড্, পালনেটীলা এবং সাইলিনিয়াব কার্ণোর সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** আনিনিক, ল্যাকোসিস, পালনেটীলা, ক্যালী-বাইক্রমিকামের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত।

**ডাইলুশন বিচার।** ৩য় এবং ৬ষ্ঠ ক্রমই সচবাচন অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ইহার ১২ এবং ৩০ ক্রমও ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ডাক্তার টিউঙ্ক বলেন বায়ু প্রয়োগার্থে অনেক বাইক্রমেট্ অব্ পটাসের ১ গ্রেইণ্, ৮ আউন্স্ জলে মিশাইলে সকল প্রকারের কার্যই চলে।

ল্যাকোসিস,—ল্যাক্।

(LACHESIS.—LACH.)

লক্ষিক আমেরিকাতে এক প্রকার কৃষ্ণ এবং সরু মন্থক বিশিষ্ট সর্প ভনে। ভৌগোল্যবস্তায় ইহার বিষ লটরা জুগার অব্ মিক্সেন সঙ্গে মিশাইয়া যথানিয়মে ১ম, ২য় এবং ৩য় শতভাগিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৩য় শতভাগিক বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের গুঁড়া হঠাৎ যথা নিয়মে ১ ইহার ৪র্থ শতভাগিক ক্রমের আয়োক প্রস্তুত হইয়া থাকে।

সাধারণ ক্রিয়া । মস্তিষ্ক এবং কসেরিকা মজ্জা সম্বন্ধীয় ন্নায়ু মণ্ডলের উপর ইহার সাধারণ কার্য্য দেখিতে পাওয়া যায় । তন্মধ্যে নিউমোগ্যাস্ট্রিক্ ন্নায়ুর ( Pneumogastric nerve ) উপর ইহার কার্য্য অত্যন্ত প্রবল । ইহা দ্বারা মস্তিষ্ক বিমুক্ত হইয়া বলক্ষয়, আক্ষেপ এবং অচেতনতা উৎপন্ন হয় এবং নিউমোগ্যাস্ট্রিক্ ন্নায়ু আক্রান্ত হওয়ার দরুণ গলার মধ্য, কণ্ঠনালী, বায়ুনল এবং জ্বপিত্ত উত্তেজিত অবস্থা প্রাপ্ত হয়, অথচ উক্ত যন্ত্রাদির প্রকৃত প্রদাহ উৎপন্ন হয় না । তৎপন্ন রক্তের সঙ্গে নিশ্বিত হওয়ার দরুণ রক্ত পচিয়া রক্তের কাইট্রিন (Fibrine) নামক পদার্থ বিনষ্ট হয় এবং তদরুণ শরীরের স্থানে স্থানে লোমছা ঘাইয়া উঠাতে রক্ত সঞ্চিত, বক্তপ্রাব, বলক্ষয় কারক প্রদাহ, কোড়া, সাংঘাতিক প্রদাহ, পচাবৃত্ত ঘা (Gangrene), পূর্ব দ্বারা রক্ত বিবাক্ত হওয়ার দরুণ অস্থ (Pyæmia) উৎপন্ন হইয়া বিকারের লক্ষণাদি প্রকাশ পায় । ঘূমের পর সমুদয় লক্ষণ বা উপজ্বরের বৃদ্ধি করা ল্যাকেসিসের এক বিশেষ প্রকৃতি বা শক্তি মধ্যে পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । দুঃখিত হওয়ার স্বভাব (নাইট্রিক্-অ্যাস্, পাল্‌স্, সিপিয়া) ; মনের জড়তা ; কোন বিষয়ে চিন্তা করিতে অশক্তি ; স্মরণশক্তির দুর্বলতা বা হ্রাস (আগারিকাশ্, অ্যাস্‌য়া, আনাক্‌হ, ক্রিয়াজ্, মার্‌, নেট্রাম্-মিউর, নাক্স্‌ মক্‌, ফন্‌-অ্যাস্) ; বর্ণ বিনাশেণ্ড ভুল হব (লাইকোপ্) ; মনের অতিরিক্ত প্রাধৰ্থ্য (কফিয়া, চাপনা) ; না না বিষয়ে চিন্তা ; অনবরত এক বিষয় হঠাৎ পরিত্যাগ করিয়া অন্য বিষয়ে চিন্তা (সিপিয়া) এবং না না প্রকারের ভয় উৎপাদক ছবি দেখা (হায়োস্) ; প্রাতঃকালে ঘুম ভাঙ্গিলেই মনের মালিন্য় এবং চিন্তা (নেট্রাম্-মিউর) ; অতিরিক্ত পাঠের পর উন্মত্ততা ; অহঙ্কার (প্লাটিনা, ট্রান্‌) ; অস্ত্রের স্তম্বে কাঁচর (এপিস্, হায়োস্) ; সর্পিদ সন্দেহ করা ; রোগী (দ্রীলোক) মনে করে ঈশ্বর ব্যতীত তাহার উপর মহুব্যের কোনও ক্ষমতা নাই ।

মস্তক । প্রাতঃকালে ঘুম ভাঙ্গিলেই মাথাঘোরা (অ্যাম্‌, ফন্‌, নাইট্রিক্-অ্যাস্) ; চক্ষু বৃদ্ধিলে ক্ষণিক মাথা ঘোরা (থুজা) ; মাথা বেদনা,

যাহা নাসিকার মূল পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় (মার্ক্-আয়োড্); চাপিয়া ধরার জ্বার মাথা বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমনোদ্বেষ; কপালের বামপার্শ্বের উচ্ছ্রানে বেদনা যাহা মধ্যদেশ পর্য্যন্ত অমুভূত হয়; প্রত্যহ প্রাতঃকালে উঠিলেই চক্ষুর উপরিভাগ এবং মাথার পশ্চাৎভাগে বেদনা; একপেশ শ্রবণ মাথা বেদনা যাহা স্বল্প পর্য্যন্তও বিস্তৃত হয়; শক্ত্রুগ্রীবা বা গ্রীবা নোয়ান যায় না (রাস্ট্রক্); জিহবার পক্ষাঘাত; মাথার পার্শ্ব এবং কর্ণের পশ্চাৎভাগে কাটিয়া যাওয়ার জ্বার বেদনা; শয়ন করিয়া থাকিলে যাহার উপশম হয়; মাথার পশ্চাৎভাগে একখানি সীসা বসাইয়া রাখার জ্বার কারি বোধ (কার্বো বেক্, চেলিডন্), যাহার দরুণ রোগী তাহার মাথা বালিস হইতে কদাচিত উঠাইতে পারে এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথাঘোরা; স্পর্শ করিলে অথবা পেশী সকলনেব সমর মাথার বাম পার্শ্বে অবশবোধ এবং কোন প্রাণী ভাষা দেওয়াব জ্বার হৃচ্ছড়ী; মাথার চুল পড়িয়া যায় (গ্রাফ্, মার্ক্-নাইট্রিক্-অস, কন্ট, সিপিগা, মাল্ক্), গর্ভাবস্থায় যাহার বৃদ্ধি হয়; স্থায়ের উদ্ভাপে অত্যন্ত বৈরক্তি (বেল্, মেনয়েন্, নেট্রাঙ্ক কার্ক্)।

চক্ষু । চক্ষে বাপ্সা দেখা; চক্ষুর সমুখে কোন একটী কাল বস্ত্র ধড়ফড় করিতেছে একরূপ অমুভূত হয়; চক্ষুর সমুখে যেন কুয়াশা রহিয়াছে একরূপ অমুভূত হয় (ক্যালো আয়োড্, মার্ক্, পাল্‌স্, মাল্ক্); আলোক যেন আগুনের স্নিগ্ধ পূর্ণ উজ্জ্বল নীলবর্ণের চক্ৰবর্তী পরিবেষ্টিত চক্ষে একরূপ দৃষ্ট হয়; চক্ষে একা দাকা চিত্র বা মূর্ত্তি দেখা; চক্ষের মধ্য এবং উহার উপরিভাগে কসিয়া বা দাটিয়া দবার জ্বাব বেদনা বা যাতনা; সংজ্ঞান রোগের পর চক্ষুর রেটিনার প্রদাহ (Retinitis); দৃষ্টি ভীনতা (Amblyopia) এবং উভাব সঙ্গে সঙ্গে কুক্ষ্‌স্ এবং অংশপ্‌ণের অমুভূত।

কর্ণ । কানের মধ্যে বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলার মধ্যে বেদনা; টাটানি; গালের চাউ হইতে কান পর্য্যন্ত ছিড়িয়া ফেলার জ্বার বেদনা; কোন প্রকার কীট প্রবেশ করিলে যেরূপ হয়, কানের মধ্যে সেরূপ বড়ফড়, সোঁট সোঁট শব্দ হওয়া।

নাসিকা । শক্তির অক্রমণের পূর্বে নাসাধরা (হাইড্রাইট্); নাক দিয়া অগবৎ তরল স্বেদা নির্গমন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নাসারন্ধ্র লালবর্ণ

এবং কতবৃত্ত হওয়া ; নাকের মধ্যে কত এবং উহাতে খোসা (চুমটা) পড়া ; থাকিয়া থাকিয়া সময়ে সময়ে এক সঙ্গে অনেকগুলি হাঁচি ।

মুখ মণ্ডল । মুখমণ্ডল শিটা বা ফিকা ; মুখমণ্ডল মাটির জায় ধূসর বর্ণ (আস্) ; মুখমণ্ডলের বিসর্পের জায় (Erysipelatous) ক্ষীতি (বেল্, গ্রাক্, হিপ্প-সাল্‌জ্, রাস্টক্স্) ; শিটা মুখমণ্ডলও উষ্ণ এবং লালবর্ণ হয় ; মুখমণ্ডলের বাম পার্শ্ব এবং চক্ষু কোটরস্থ স্নায়ুশূল ; মুখমণ্ডলে উষ্ণতা আরম্ভ হইয়া উপরের দিকে মাথা পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; গালের মেলার অস্থিতে (Malar-bone) শক্ত বোধ বাহা গ্রীবা দেখদিত গ্রন্থি হইতে আরম্ভ হয় ; মুখমণ্ডলের চুলকানি ।

মুখ গহ্বর এবং গলার মধ্য । দাঁতের গোড়ায় ছিড়িয়া ফেলা, চিড়িকমারা বা কমিয়া ধরার জায় বেদনা বা যাতনা (পাল্‌স্), যাহা অনেক সময় মাড়ি হইতে কান পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; কোন নির্দিষ্ট সময়ে দাঁতে বেদনা ; ঘুম তাঁহাতেই দাঁতে বেদনা ; আহারের পর দাঁতে বেদনা (আন্টি-ফ্রুড্, টোফিস্, নাক্স-বম্) ; গব্য এবং ঠাণ্ডা দ্রব্য পান করিলে দাঁতে বেদনা ; জিহ্বা শুষ্ক, লালবর্ণ, কাল, শক্ত এবং কাটাবৃত্ত (ব্যাপ্ট্, বেল্, নেজা, রাস্টক্স্) ; কথা বলিতে কষ্টানুবব ; জিহ্বা ভারি (মিউই-আস্) ; মুখ মেলিতে বা হা করিতে অশক্তি , জিহ্বা বাহির করার সময় জিহ্বা কাণে অথবা উহা দাঁতের পশ্চাৎ দিকে বেন আটকিয়া থাকে ; মুখের মধ্য শুষ্ক, উষ্ণ এবং কতবৃত্ত এবং উহাতে টাটানি বা চড়্‌চড়ানি (বোরাক্স্, হাইড্রাষ্ট্, মাক্, আরোড্) ; জিহ্বার প্রদাহ ; টনসিল্ প্রদাহ এবং উহাতে পুঁথ উৎপন্ন হওয়ার উপক্রম হওয়া ; প্রদাহযুক্ত টনসিল্ এবং গলার মধ্যে কত ; সাংঘাতিক আকারের ডিপথিরিয়া ; গলার মধ্যের অসুখ বাম দিক হইতে আৰম্ভ হয় ; গিলিতে অত্যন্ত কষ্টানুবব ; তাল দ্রব্য গিলিবার সময় নাক দিয়া বাহির হইয়া পড়ে ; থক্ থক্ করিলেই গলা দিয়া স্লেমা নির্গত হয় এবং গলার মধ্যে ছাল উঠিয়া যওয়ার জায় যাতনা অস্বস্ত হয় ; গলার মধ্যে শুষ্কানুবব, কিন্তু পিপাসা থাকে না (এপিস্, নাক্স-মক্, পাল্‌স্) ; গলার মধ্য ক্ষীত হওয়ার জায় অস্বস্ত হয় এবং চোক গিলিবার সময় মনে হয় বেন গলার মধ্যে দুইটা ডেলার জায় বড় পদার্থ একত্রিত হইয়া টেলিয়া আসি-

তেছে ; আহার জরাদি গিলিবার সময় উক্ত অস্থির উপশম ; গলার মধ্যে যেন রুটীর এক টুকরা লাগিয়া রহিয়াছে এরূপ অনুভূত হয় ; টেন্সিও প্রদাহ বাহা বাম দিকে অধিক অনুভূত হয় ; গিলিবার সময় গলনাগী যেন রক্ত হইয়া যায় এবং তদনুগত অত্যন্ত যাতনা, অথবা গিলিবার সময় গলার মধ্যে হইতে কান পর্য্যন্ত উক্ত যাতনা বিস্তৃত হয় (অ্যাম্ব্লা, বেলু, ক্যাণী-বাই, হিপ্প-সাল্ফ্) ; স্পর্শনে গ্রীবা অত্যন্ত টাটায় বা বেদনামুক্ত হয় (এপিস্) ; গলার মধ্যে বেদনা এবং টাটানি বাহা বাম দিক হইতে আরম্ভ হয়, কঠিন পদার্থ অপেক্ষা তরল পদার্থ গিলিতে অধিক কষ্টানুভূত হয় (বেলু) ; স্পর্শনে গলার মধ্যের বহির্দেশে অত্যন্ত অস্থি বোধ হয় (বেদনামুক্ত হয় না, বা টাটায় না)।

পাকস্থলী এবং উদর । জ্বরের অবস্থা সকল সময়ে এক প্রকার থাকে না,—অর্থাৎ কখন অত্যন্ত জ্বরা হয়, কখন বা জ্বরা একবারেই থাকে না; মুখে তিক্ত স্বাদ ; আহারের পর উদরস্থ অর্ধাংশ আহার-প্রদাহ বমন ; আহারের পর গলা দিয়া টক জল উঠা ; বমন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে উদরান্নয় ; অকীর্ণ, আহারের পর বাতর বৃদ্ধি হয় (চায়না, নাইজ-বম, পাল্‌স্) ; পাকস্থলীতে চর্দনবৎ যাতনা অনুভূত হয় বাহা আহারের পরই কমে এবং পেট খালি হইলে পুনরায় আরম্ভ হয় ; কোমরের কাপড় কলয়া পরিলে অত্যন্ত অস্থি বোধ (ব্রাই, ক্যাক্স-কাল, ক্রোটন্)। উদরের ডাউন পাণ্ডে ছিড়িয়া ফেলার ভায় বা কর্তনবৎ বেদনা ; উদর শীত, বিস্তৃত ও কঠিন, উষ্ণ, টাটানি, এবং বেদনামুক্ত (একন্, বেলু) ; শুভ্রবৎ হইতে নীতি পর্য্যন্ত কসিয়া বা নাটিয়া ধরা ; উদরে খালি বোধ ; ক্ষত হইলে রেক্স হয়, যক্স প্রদেশে সেরূপ বেদনা বা যাতনা ; বক্রতের প্রদাহ এবং উহাতে কোড়া হওয়া ; বহুৎ অস্ত্রের ইলিয়াম্ (Ilium) নামক অংশ যে স্থানে শেষ হইয়াছে (Cecum), উক্ত প্রদেশের ক্ষীতি, বাতর দরুণ রোগী চীত ভাবে জড়সড় হইয়া শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ; অস্ত্রের কোলন (Colon) নামক অংশের প্রদাহ ; উদর গরম এবং টাটানিমুক্ত এবং কোমর হইতে উরুদেশ পর্য্যন্ত শক্ত হয় ; অদ্যাবরক কিঞ্জী প্রদাহ (Peritonitis) এবং অদ্যাবরক কিনীর মধ্যে পূর্ব হইয়া উহার প্রদাহ (Septic Peritonitis)।

মল এবং মলদ্বার । মলত্যাগের সময় এবং উহার পর গুল্মদ্বারে আলানুভব (আস্, কাস্, মার্ক্, নেট্রাম্ মিউর, সাল্ফ্); গুল্ম এবং গুল্ম দ্বারের সংশোধন; গুল্ম দ্বাবে একটী ক্ষুদ্র ছাত্তা দিয়া পিটানের স্থায় দপ্প-দপ্পানি বা চিড়িকমাঝ; গুল্ম দ্বাবে অনবদ্য কষ্টদায়ক শূলানী বা টটানি; মল হর্গক্লক্, কাল্চে (আস্); অনিবাধ্য কোষ্ঠবদ্ধ (আলাম্, প্রাসাম্, নাক্স-বম্, ওপিয়াম্); অর্শরোগ এবং তদ্রূপ গুল্মদ্বারে বলী বাহির হওয়া, (আলোজ্, ক্যাক্-কার্ক্, পাল্শ্, মিউব-আস্); প্রত্যেকবার হাঁচি দেওয়া বা কাশির সময় অর্শের বলীতে স্থচীবিধানের স্থায় অন্তত্ব হব; পুরাতন আকারের কোষ্ঠবদ্ধ এবং মল ভেড়ার মলের স্থায় কঠিন; পুরাতন উদরাময়, প্রধানতঃ সন্ধান সমগ্র এবং রক্তিতে; পর্যায়ক্রমে কোষ্ঠবদ্ধ এবং উদরাময়; গুল্মদ্বার দিয়া অত্যন্ত হর্গক্লক্ পূঁথ রক্ত নির্গমন ।

মূত্রযন্ত্র — বারিষান মূত্র ত্যাগ : মূত্র ফেরণক্লক্, কাল্চে; মূত্রাধারে চাপাবোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বারিষান মূত্রত্যাগের ইচ্ছা; মূত্র-নালীর সমুখ ভাগে কসিয়া ধরার স্থায় বা কঠিনবৎ বেদনা এবং উহাতে চড়্-চড়্ করা; প্রস্রাবের বেগ হয় বটে, কিন্তু বেগ দিলে মূত্র নির্গত হয় না । মূত্রকোষ প্রদেশে স্থচীবিধানের স্থায় যাতনা অন্তত্ব হব; জ্বরাক্রান্তের স্থায় করিষ্ট্রাবর্ণের মূত্রত্যাগ; মূত্র কাল্চে এবং ঘোলাটরা; একটী গোলা চাপিয়া থাকিলে যেরূপ হয়, মূত্রাধারে সেরূপ যাতনা অন্তত্ব হব ।

জননেদ্রিয় । জ্বীলোকের অল্পকাল স্থায়ী রক্ত রক্তাশ্রাব, কিন্তু প্রতি মাসেই নিয়মিত সময়ে রক্তাশ্রাব হয়, রক্ত কাল্চে; রক্তাশ্রাবের সময় প্রসব বেদনার ন্যায় বেদনা (কলোফিল্, সিমিসিফ্, পাল্শ্); জ্বায়ু এবং ডিম্বকোষে বেদনা, রক্তাশ্রাবের পথ ঘাটার উপশম হয়; একখানি ছুঁতী বিধাইয়া দিলে যেরূপ হয়, উদরের মধ্যে সেরূপ বেদনা; রক্তাশ্রাবের পূর্বে মাথাঘোরা এবং শিরঃশীড়া; জ্বায়ু প্রদেশ এত টাটায় বা বেদনাবুক্ত হয় যে, উহাতে গায়ের কাপড়ের ভারও সহ্য হব না; বাম ডিম্বকোষ ক্ষীত এবং উহাতে চাপিয়া ধরা বা স্থচীবিধানের স্থায় বেদনা বা যাতনা; সমুদয় শরীরেই উচ্ছাস্তব; জ্বায়ু হইতে অতিরিক্ত রক্তাশ্রাব (Metrorrhagia),

এবং রক্তঃস্রাব শেষ বদ্ধ হওয়ার সময় অত্যাতি যে কোন অস্থিত হটক না কেন (সাসুনেরিয়া) ।

**শ্বাসযন্ত্র ।** স্বরভঙ্গ এবং কণ্ঠনালীতে ছাল উঠিয়া যাওয়া বা টাঁচিয়া ফেলার জ্বায় বাতনা এবং শুকাহুতব (একন্, কষ্ট্, ক্যাম্, কন্) বাহার দ্বন্দ্ব রোগী গলাস্পর্শ করিলেও কষ্ট অস্বভব করে (একন্, স্পঙ্ক্) ; গলা হইতে কোন পদার্থ উঠাৎ কণ্ঠনালীতে ঢুকিয়া যেন শ্বাস রোধ করিয়া রোগীর ঘ্রূন ভাঙ্কিয়া কেলে এবং তদ্রূপ বায়ুনলের উপরিভাগের সরু মুখে আক্ষেপের উদ্বেগ হয় ; কণ্ঠনালী এত বেদনাক্লান্ত হয় বা টাঁচার যে, উহার দ্রুপ রোগীর গলার চতুর্দিকে কাপড়াদি চাপও সহ হয় না (এপিস্) ; কাশি ; ঘ্রূনের পর কাশির বৃদ্ধি ; কণ্ঠনালীতে চাপ পড়িয়া কাশির উদ্বেগ ; শুক গুল্-গুল্ কাশি, গলা স্পর্শ করিলে, গলার মধ্যে হুড়্-হুড়্ করিলে, গলার মধ্যে ক্ষত হইলে এবং গলার মধ্যে বহির্বাযু বা ঠাণ্ডা লাগিলে বাহ্য উদ্বেগ হয় ; রোগী অনবরত দীর্ঘ নিশ্বাস টানিতে বাধ্য হয় (ট্র্যেপ্) ; অত্যন্ত কষ্টে সেই শব্দ বিশিষ্ট কাশির পর গলাদিয়া উঠাৎ প্রচুর পরিমাণে ফেগাবুক্ত চট্-চট্ধা আঁঠা শ্লেষ্মা নির্গত হয় ; শ্বাস প্রাণাস ঘন ঘন এবং সময়ে সময়ে বোঁগী কাঁপড় হওয়ার উপক্রম হয় (একন্, অস্, এপিস্, ইপিকাক্, কস্) ; বুকে বাতনা ; কাশিতে কাশিতে গলা দিয়া প্রচুর পরিমাণে রসিব জ্বায় শ্লেষ্মা নির্গমন (কাধী-বাই) ; কাশিতে কাশিতে গলা দিয়া প্রচুর পরিমাণে রক্তমিশ্রিত ফেগাবুক্ত শ্লেষ্মা নির্গমন ; বুকের বাম পার্শ্বে স্ত্রী বিধানের জ্বায় বেদনা বা বাতনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্বাসকষ্ট, কাশিবার সময় বা নিশ্বাস প্রাণাসের সময় যাতার বৃদ্ধি হয় ; বুকের মধ্যে জ্বালাহুতব ।

**হৃৎপিণ্ড ।** জংপ্রদেশে অত্যন্ত আঁটাবোধ (ক্যাস্ট্) ; জং অগ্র প্রদেশে (Precordial Region) খিল ধরার জ্বায় বেদনা, যাতাব দ্রুপ জং-স্পন্দন এবং বাতনার উদ্বেগ হয়, অত্যন্ত দুর্শ্লভতা এবং রোগী হৃৎপিণ্ডের স্পন্দন বা দ্বন্দ্বপান স্পষ্ট অস্বভব করিতে পারে ; হৃৎপিণ্ড নিয়মিতরূপে স্পন্দন করে না (ক্যাস্ট্, লরোস্) ; শ্বাস করিলে নিশ্বাস বদ্ধ হওয়ার উপক্রম হয় ; বুকে ভারিবেদ ; হৃৎপিণ্ড যেন সঙ্কুচিত হইয়াছে একরূপ অস্ব-ভূত হয় ; হৃৎপিণ্ডের বাতনোপ ; নবগ্রহ পিত্ত নালবণ ভয় (I'yunosia) ;



মূর্ছা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ক্রমশঃ বেদনা, বমনোদ্বগ, মুখমণ্ডল শিটা এবং মাথাঘোরা।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ। ঘাড় শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না (ক্যালী-কার্ক, ইয়েস, কস, রাস্টন্স); চাপিলে ঘাড় বেদনাবুক্ত হয়; কোমরের পশ্চাৎভাগে দুর্বল এবং অবশবোধ এবং উহাতে বেদনা (রাস্টন্স); কোমরের পশ্চাৎভাগে কসিনা ধরার জ্বা বেদনা; পৃষ্ঠদেশে বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কেশ্ঠবদ্ধ, ক্রমশঃ ক্রম এবং শ্বাসকষ্ট।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি। মোচড়াইয়া পড়িলে ঘেঁষা হয়, মণিবন্ধে সেরূপ বেঁটন্য; অঙ্গুলের মাথায় হনুটানের জ্বর বাতনা অল্পত হয়; অঙ্গুল ভাড়া (Whitlow); হাত পায়ের অভ্যন্ত দুর্বলতা; হাঁটুর নিকটে জ্বর হুটানের জ্বর বেদনা বা বাতনা; মোচড়াইয়া পড়িলে ঘেঁষা হয়, বাম হাঁটুর নিকটে সেরূপ বেদনা; পায়ের পচাবুক্ত বা বা গ্যাঙ্গ্রিন (Gangrene) (লস, লাইকোপ); পা এবং পায়ের পাতার লাল, নীলের আভাবুক্ত এবং অভ্যন্ত বেদনাবুক্ত ক্রান্তি; পায়ের টিবিয়া (Tibia) নামক অস্থিতে পোকায় ধরা (Caries)।

চর্ম। চর্ম নীলের আভাবুক্ত বা হরিদ্রাবর্ণ; চর্মে ক্ষত যাহা চাপিলে আলা করে, টাটকা এবং উহা হতে দুর্বলত্ব নষ্ট তথেষ্ট জ্বর ক্রমশঃ নির্গত হয়; অঙ্গুলের মাথায় মোড়ায় পচা লাগে (মার্ক, নাইটিক্ অস) এবং কাল্চে লালবর্ণের আকার ধারণ করে; দুই বা সাংঘাতিক বর্ণ বা পূজা-বাত (Carbuncle) বাহ্য বেদনায় রক্ত দ্বারা পরিবেষ্টিত হয়; গায় হামের জ্বর কুসুড়ী, যাহা আন্তে আন্তে প্রকাশ পায় বা কাল্চে বা নীলের আভাবুক্ত আকার ধারণ করে; পুরাতন ক্ষতের দাগ ফাটিয়া রক্ত পড়ে।

নিদ্রা। ঘুমের ইচ্ছা রহিয়াছে অথচ বোগী ঘুমাইতে পারে না (বেল, ওপিয়াম্, ক্যাম্); ঘুমেরদ্বারা বারম্বার এপাশ ওপাশ করিয়া ছট্-কট্ করা বা নড়াচড়া; সজ্ঞার সময় ঘুমের ইচ্ছা একবারেই থাকে না; অস্থির নিদ্রা অর্থাৎ বারম্বার ঘুম ভাঙ্গিয়া যায়; অথবা অনেক বকমের স্বপ্ন দেখিয়া বারম্বার ঘুম ভাঙ্গিয়া যায়; প্রেম, বা স্নানস্বাস সম্বন্ধীয় স্বপ্ন দেখা।

জ্বর। পৃষ্ঠদেশে শীতবোধ (এবিস-ক্যান); শীত পৃষ্ঠদেশে আরম্ভ হয়

(ক্যাম্প্, ইউপেট্-পার্ক্); শীত পৃষ্ঠ দেশের নিম্ন দিক হইতে উর্দ্ধদিকে বিস্তৃত হয়; এক দিন অন্তর একদিন শীত : পায়ের পাতা বরফের ভাষ শীতল; রক্ত দিক করিলে বেক্রপ হয়, গায় সেক্রপ জ্বালাহুভব, প্রধানতঃ রাত্রিতে (ক্যাক্-কার্ক্); সন্ধ্যার সময় শরীর উষ্ণ, প্রধানতঃ হাত পায়ের পাতা; হাত পায়ের পাতার জ্বালা (সাল্ফ্); রাত্রিতে ঘণ্ট (ক্যাক্-কার্ক্, চায়না, ফস, ফস্-অস্, সাইলসি, সাল্ফ্); সবিবাম জ্বর বাহা প্রাতি বৎসর বসন্ত কালে রোগীকে আক্রমণ করে, অথবা পূর্ন বৎসব বসাকালে কোইনাইট্ দ্বারা জ্বর থামাইবার পর জ্বরের পুনরাক্রমণ; নাড়ী ক্ষুদ্র, ত্রুক্ষল, দ্রুতগামী এবং অসম; রাত্রিতে শীত এবং দিনের বেলা উষ্ণাহুভব; আত্মক-জ্বর বা জ্বর বিকার এবং উষ্ণ সংস্বে মজ্জা অল্প জ্ঞান বহিততা (Stupor, বিড্ বিড্ কবিতা প্রলপ বলা (Low-muttering Delirium), নিম্ন মাড়ি পাড়িয়া হাত, জিহবা শুষ্ক, লালবর্ণ, কাল্চে এবং উষ্ণ অগ্রভাগ ফাটায়ুক্ত এবং জিহবা কম্পমান; হাঁরদ্রাবণের, ঠাণ্ডা রক্তাংশিত ঘণ্টা।

ব্যবহার । পারাব অপব্যবহার জনিত রোগ; শ্বাসিক কাশি; হৃদয়িক বা কাশি; বুগ্গী কাশি; ইপানি কাশি; হৃদয়াবনক কিল্লাপ্রদাহ (Pericarditis; আর্দ্রিক জ্বর বা জ্বরবিকার, পচা বা জনিত জ্বর; সবি-রান জ্বর; জ্বরেপ (Convulsions); পক্ষাঘাত; মূগিরোগ; শ্বাসশূল; শোথ; ফক; চটে বা সাদ্যাতক রক্ত বা পুঁজাঘাত (Ariuncle); কোড়া; শস্যাক্ত বা শস্যাকটিক (Bed-sores); ককটরোগ (Cancer); বিসর্প বা ইরিসিপেলাস্; জ্বরায়ু হতে অর্জিত রক্তস্রাব (Metrorrhagia); শূল রক্তস্রাব; ত্রিধকোষের কঠিনতা এবং উষ্ণতা পূর্ব হওয়া; জ্বালোকে রক্তস্রাব শেষ বন্ধ (Change of life) হওয়া সময়ের অন্তর; উদরাময়; অশ্লেরোগ; অজীর্ণ রোগ; কানলরোগ; টনসিল্ প্রদাহ; ডিল্‌পিরিয়া; আত্মক জ্বর; প্রচুর পরিমাণে পচা ওর্গক যুক্ত এবং জানার জলের জ্বর ছেকড়া হেকড়া পদার্থসম্বলিত পূর্ব সংযুক্ত ঘা বা গ্যাঙ্গ্রিন্ (Gangrene); মাতাল-দিগের অগ্রণ; মূচ্ছা; পারাব অপব্যবহার জনিত ক্ষত; শ্বাসিক এবং জ্বাহিক জ্বর; জলাতক; পুরাতন সন্ধি এবং উষ্ণ দরুণ নানাবহু কক

হওয়া ; কোষ্ঠবদ্ধ ; বক্ষাকাশ ; যুবতী বালিকার পুরাতন আকারের  
স্বৎস্পন্দন ইত্যাদি অস্থখে ল্যাকেসিস্ ব্যবহার্য্য ।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।** ঘূমের পর মনের অত্যন্ত অস্থখ  
এক উদ্বেগ ; ক্রোমরে কসিয়া কাপড়াদি পরা সহ হর না ; শরীরের বাম  
অংশই অধিক আক্রান্ত হয় ; মাতালদিগের অস্থখ ; পারা এবং কোইনাই-  
নের অপব্যবহার জনিত অস্থখে উপকারী ; ঘূমের পর সমুদয় লক্ষণ বা  
যাতনার বৃদ্ধি ; প্রাতঃকালে বিছানা হইতে উঠিলে সমুদয় শরীরের দুর্ব্ব-  
লতা ; প্রাতঃকালে শারীরিক এবং মানসিক অবসন্নতা ; আক্রান্ত স্থান  
নীলবর্ণ দেখায় ; সর্বদা শয়ন করিয়া থাকার ইচ্ছা, বিশেষতঃ আহারের পর ;  
জ্বালোকের শেষ রক্তঃ রোধের সময়ের অস্থখে উপকারী ; ঘূমের পর, প্রাতঃ  
কালে, সন্ধ্যার সময়, টক দ্রব্য বা মদ্যপানে, সূর্য্যের উত্তাপে, আহারের  
পর, বহির্বায়ুতে এবং বহির্বায়ুর অত্যন্ত নীতল বা উষ্ণাবস্থায় অস্থখের বৃদ্ধি  
ইত্যাদি ল্যাকেসিসের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত ।  
ঘূমের পর অস্থখাদির বৃদ্ধি একটা প্রধান বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

**সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ ।** ল্যাকেসিসের কার্য্যের সঙ্গে এপিস্ এবং  
আসিনিকের কার্য্যাব বিশেষ সাদৃশ্য আছে । এতন্নিব কোন কোন  
বিষয়ে ল্যাকেসিসের কার্য্যের সঙ্গে বেলাডোনা, কটিকাম্, চায়না, হিপার  
সাল্ফার, ল্যাকটিক্ আসিড্, লাইকোপডিয়াম্, মার্কিউরিয়াম্, নাইট্রিক্  
আসিড্, পাল্‌সেটলা, ফক্ষরাস্, রাস্টল্জ্, সাল্ফার, নেজা এবং টারে-  
ণ্টুলার কার্য্যের সাদৃশ্য আছে ।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** আসিনিক্, বেলাডোনা, মার্কিউরিয়াম্,  
নাজ্, বমিকা, ফক্ষরিক্ আসিড্ ইত্যাদি ল্যাকেসিসের প্রতিষেধক ঔষধ  
মধ্যে পরিগণিত ।

**ডাইলুশন বিচার ।** ৬, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশন সচরাচর ব্যবহার্য্য ।  
পচায়ুক্ত বা বা গ্যাংগ্রিনের (Gangrene) পক্ষে ৬ষ্ঠ ক্রমের শুঁড়া বা আরোক  
বিশেষ উপকারী । ৬ষ্ঠ ক্রম অপেক্ষা নিম্নক্রম ব্যবহৃত হয় না, কারণ উহাতে  
উপকার না দর্শিত্ব অপকার হইয়া থাকে ।

## লাইকোপডিয়াম,—লাইকোপ্

(LYCOPODIUM,—LYCOP.)

মধ্য এবং উত্তর ইউরোপ ও উত্তর আমেরিকার পাহাড় পর্বতে ইহার জন্ম। ইংলণ্ড এবং অয়ারলণ্ডে ইহা সচরাচরই দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার স্পোর (Spores) বা বিচির জ্বর পদার্থ বথানিয়মে সুগার অব মিষ্টের সঙ্গে মিশাইয়া ১ম, ২য় এবং ৩য় শততমিক বা ঊর্ধ্ব দলমিক ক্রম পর্যন্ত গুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৩য় শততমিক ক্রমের গুঁড়া হইতে বথা নিয়মে ইহার ৪র্থ শততমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহার মূল আরোকও প্রস্তুত হইতে পারে। কিন্তু আবার এই ঔষধের সমুদয় গুণ থাকে কি না সে সম্বন্ধে বিশেষ সন্দেহ আছে।

সাধারণ ক্রিয়া। শরীরের সমুদয় অংশেই ইহার কার্য দেখিতে পাওয়া যায়, বাহার দরুণ ইহার দুর্বলতা এবং অবসন্ন আন্তে আন্তে বা ক্রমে ক্রমে উৎপন্ন হইয়া উহার কার্য কবান শক্তি হ্রাস হয় এবং অনেক সময় আক্রান্ত অংশের বিনাশও সংস্খিত হইয়া থাকে। স্বাস যন্ত্র, পৰিপাক কার্য সম্বন্ধীয় যন্ত্র, জননেন্দ্রিয় এবং মুত্র যন্ত্রের নৈমিত্তিক ক্রিয়া ও চর্মের উপরও ইহার কার্য অত্যন্ত প্রবল। বক্রত এবং পারপাক কার্য সম্বন্ধীয় যন্ত্রের উপর ইহার স্থানিক কার্য বিশেষ প্রবল দেখিতে পাওয়া যায়, বাহার দরুণ অঙ্গীরোগ, বক্রতে রক্তাধিক্য বা রক্তাববোধ, কোষ্ঠবদ্ধ ইত্যাদি কতকগুলি অসুখ প্রকাশ পায়। লিম্ফেটিক স্ক্র বা গ্রন্থিগুলি (Lymphatic cords and glands) অত্যন্ত দুর্বল হয়, গ্রন্থি, প্রধানতঃ গ্রীবা দেশস্থ গ্রন্থিগুলি, ক্ষীণ ও কঠিন হয় এবং চর্ম জড়তা এবং অসুস্থাবস্থা প্রাপ্ত হয়। উদরে বা অন্তরের মধ্যে প্রচুর দুগ্ধ বায়ু উৎপাদন করা এই ঔষধের একটি বিশেষ প্রকৃতি বা শক্তি মধ্যে পরিগণিত।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

মন। মন ক্ষুধাহীন, দুঃখিত, নিস্তব্ধতা এবং নিরাশায় ভাব (নেট্রাম-মিউর, লোবিলিয়া, পাল্‌স); পাকস্থলীর অসুখ হেতু মনের

অত্যন্ত উদ্বিগ্ন; সর্বদা খিট্ খিট্ করা, চিড়্ চিড়্ করা এবং চট্টা থাকা (আনাকার্ড্ ব্রাই, ক্যাম্, নাইট্-ক্-আস্, কস্), বাহার দক্ষণ রোগী সন্তুষ্ট এবং পশ্চাৎদিকে টলিয়া পড়ে; মাথার গোলনেলে এবং ভারিবোধ; মাথার চাপিয়া ধরার জ্বার অবসরকারক বেদনা বা যাতনা, অপরাহ্ন ৪টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত বাহার বৃদ্ধি হয়; মূদপিরা শিরঃশীড়া; পশ্চাৎদিকে মাথা হেলাইলে মাথা বেদনা; দিনের বেলা মাথা বেদনা; কাশিলে মাথা বেদনা; কপালে বেদনা; মাথার ডাইন পার্শ্বে বেদনা, দাঁড়াইলে বাহার বৃদ্ধি হয় এবং শয়ন করিয়া থাকিলে বাহার উপশম হয়; মাথার উপরি ভাগে চাপিয়া ধরার জ্বার বেদনা; মধ্যাহ্নে আশ্রয়ের পর মাথা বেদনা; চুল অকালে পাকে (কস্-আস্); চুল পড়িয়া যায় (গ্রাফ্, নেট্রা-মিউর, নাইট্-ক্-আস্, কস্, সিপিরা, ফল্-আস্); মাথার পশ্চাৎভাগে ফুকুড়ী আরম্ভ হয়; ফুকুড়ীতে গুরু খোসা বা চুমট পড়ে, বাহা ছাড়াইলে রক্ত পড়ে; ফুকুড়ী হইতে চর্গাকৃত কল্‌ভানি পড়ে; চুলকাইলে বা উত্তাপে ফুকুড়ীর বৃদ্ধি (গ্রাফ্, হিপ্-সাল্‌ফ্, মার্ক্, নাইট্-ক্-আস্); স্ক্রু আঁটিয়া রাখিলে যেরূপ হয়, কপালের দুই পার্শ্বে সেরূপ যাটিয়া ধরার জ্বার বেদনা বা যাতনা।

মস্তক ১। প্রাতঃকালে ঘুম হইতে উত্তিবার সময় এবং উহার পর মাথা ঘোরা (আলাস্, ব্রাই, ক্যাম্, নাইট্-ক্-আস্, কস্), বাহার দক্ষণ রোগী সন্তুষ্ট এবং পশ্চাৎদিকে টলিয়া পড়ে; মাথার গোলনেলে এবং ভারিবোধ; মাথার চাপিয়া ধরার জ্বার অবসরকারক বেদনা বা যাতনা, অপরাহ্ন ৪টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত বাহার বৃদ্ধি হয়; মূদপিরা শিরঃশীড়া; পশ্চাৎদিকে মাথা হেলাইলে মাথা বেদনা; দিনের বেলা মাথা বেদনা; কাশিলে মাথা বেদনা; কপালে বেদনা; মাথার ডাইন পার্শ্বে বেদনা, দাঁড়াইলে বাহার বৃদ্ধি হয় এবং শয়ন করিয়া থাকিলে বাহার উপশম হয়; মাথার উপরি ভাগে চাপিয়া ধরার জ্বার বেদনা; মধ্যাহ্নে আশ্রয়ের পর মাথা বেদনা; চুল অকালে পাকে (কস্-আস্); চুল পড়িয়া যায় (গ্রাফ্, নেট্রা-মিউর, নাইট্-ক্-আস্, কস্, সিপিরা, ফল্-আস্); মাথার পশ্চাৎভাগে ফুকুড়ী আরম্ভ হয়; ফুকুড়ীতে গুরু খোসা বা চুমট পড়ে, বাহা ছাড়াইলে রক্ত পড়ে; ফুকুড়ী হইতে চর্গাকৃত কল্‌ভানি পড়ে; চুলকাইলে বা উত্তাপে ফুকুড়ীর বৃদ্ধি (গ্রাফ্, হিপ্-সাল্‌ফ্, মার্ক্, নাইট্-ক্-আস্); স্ক্রু আঁটিয়া রাখিলে যেরূপ হয়, কপালের দুই পার্শ্বে সেরূপ যাটিয়া ধরার জ্বার বেদনা বা যাতনা।

চক্ষু ১। চক্ষু প্রদাহ এবং তদ্রূপ চক্ষুর কোণে চুলকানি, চক্ষুর পাতা লালবর্ণ এবং ক্ষীত; জলশূণ্য হইলে যেরূপ হয়, চক্ষু সেরূপ কষ্টানুভব এবং রাত্রিতে চক্ষুর পাতায় পাতায় লাগিয়া থাকা (আলাস্, ক্যাক্-কার্ক্, মার্ক্, পাল্‌স্, গ্রাফ্, নাইলিসি, সাল্‌ফ্); চক্ষু জল শূন্য এবং ধূলা লাগিয়া থাকিলে যেরূপ হয়, চক্ষুর মধ্যে সেরূপ কস্ কস্ করা; প্রাতঃকালে চক্ষু মেলিতে অত্যন্ত কষ্টানুভব; চক্ষুর পাতায় ব্রণ (Stye), বিশেষতঃ নাকের

নিকটবর্তী কোণেব নিকটবর্তী হানে (গ্রাক্, পাল্‌স্, টাকিস্); চক্ষুর পাতা লালবর্ণ, উহাতে ক্ষত এবং চক্ষু দিয়া উগ্র বা জ্বালা উৎপাদক জল পড়া (মার্ক্, সাল্‌ক্); চক্ষে আলোক সহ্য হয় না; সন্ধার সময় চক্ষে কিছুই দেখা যায় না; কোন বস্তুর কেবল বাম অর্ধেক স্পষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়; চক্ষু যেন একখানি সরু বা মিহি কাপড় দ্বারা ঢাকা রহিয়াছে এরূপ অনুভূত হয়; চক্ষুর সম্মুখে যেন কোন পদার্থ ধড়্‌ ধড়্‌ করিয়া তাড়াতাড়ি নড়িতেছে এরূপ অনুভূত হয়; চক্ষুর সম্মুখে কাল চিহ্ন তাগে (সাইক্লোমেণ্, মার্ক্, কন্, সাল্‌ক্); চক্ষুর মধ্যে সূচীবিধানের জ্বার অনুভূত হয়, কিন্তু চক্ষু লাল হয় না; চক্ষু বিস্তৃত রূপে খোলা থাকে এবং উহাতে আলোক জ্ঞান একবারেই থাকে না।

কর্ণ। সকল প্রকারের শব্দই যেন কানে লাগে বা কানে সহ্য হয় না (একন্, বেল্, মিউর আস্); কানের মধ্যে মৌঁ মৌঁ শব্দ হয় (একন্, বেল্, চারনা); কান দিয়া ছানাব জলের জ্বার ডেক্‌ডা ডেক্‌ডা পূৰ্ব সংযুক্ত ক্রম নিঃসরণ (অরাম্, গ্রাক্, হিপ্‌ সাল্‌ক্, মার্ক্, নাইটিক্-আস্); কানে কম শুনা (গ্রাক্, ক্যানী-কাক্)।

নাসিকা। অত্যন্ত প্রবল সর্দি এবং তদ্বন্ধন নাসিকা ক্ষীত ও উহা হঠাৎ জ্বালা উৎপাদক উগ্র স্লেথা নির্গত হয় (আস্, সিপা, মার্ক্-কর); নাক দিয়া ছানাব জলের জ্বার ডেক্‌ডা ডেক্‌ডা স্লেথা নির্গমন বাহা ডাইন নাসারক্ প্রথম আদন্ত হয়; আরক্ত অর বা ডিপ্‌থিরিয়া যোগে উক্ত প্রকারের নিঃসরণ; নাসারক্ বহু হঠাৎ থাকে, যাহার বন্ধন নাক দিয়া নিঃসৃত টানিতে পাওয়া যায় না (নাক্-বম) এবং নাসিকার ক্ষতাহত; নাকে কোন প্রকারের গন্ধ সহ্য হয় না (একন্, অগাসিক্, বেল্, কফিয়া, কল্‌চ, হিপ্‌সাল্‌ক্); নাকের পাতার পাথার জ্বার সকালেন বা স্পন্দন; নাসারক্ ক্ষত।

মূৰ্ধ মণ্ডল। মূৰ্ধ মণ্ডল হরিজ্বার আভ্যন্তর্য্য বৃষর বর্ণ এবং চক্ষু নীল রেখা দ্বারা পরিবেষ্টিত (চারনা, আস্); মূৰ্ধমণ্ডল শিটা, কিকা, কয় বা শীর্ণ এবং শোথের জ্বার ক্ষত ও টল্‌টলে (আস্); মূৰ্ধ মণ্ডলে দৃঢ়তা উচ্চাভাব (ক্রিডাড্, সাল্‌ক্); মূৰ্ধ মণ্ডলের হাড়ে ছিঁড়িয়া ফেলার জ্বার

বেদনা বা যাতনা ; আঙ্গিক-জ্বর বা জ্বর বিকারে নিম্ন মাড়ি পড়িয়া যায় (ল্যাক্, ওপিয়াম) ; মুখমণ্ডল এবং ওষ্ঠের কোণে চুল্কানি বিশিষ্ট দাঁদের জ্বাৰ ফুসুড়ী ।

• মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । মুখগহ্বরের চতুর্দিক এবং ওষ্ঠের কোণে পুঁথ সম্বলিত বা কল্কানি বিশিষ্ট ফুসুড়ী ( আণ্টি-ক্রুড্, গ্রাক্, মার্ক্ ) ; নিম্ন মাড়ি ঝুলিয়া পড়ে (ওপিয়াম) ; স্পর্শনে দাঁত অত্যন্ত বেদনা-যুক্ত হয় বা টাটায় ; সম্মুখের দাঁত নড়ে এবং স্বাভাবিক অপেক্ষা অনেক লম্বা বলিয়া অনুভূত হয় (কার্বো-আনিমেল্, মার্ক্, নাইট্রিক্-আস্) ; দাঁতে কসিয়া ধরা বা খিলু ধরার জ্বাৰ বেদনা, কোন প্রকারের উষ্ণ দ্রব্য পানে বাহার উপশম হয় ; সামান্য স্পর্শন বা চাপ দিলেই মাড়ি দিয়া রক্ত পড়ে (মার্ক্, নাইট্রিক্-আস্, কস্) ; জিহ্বা সালা লেপযুক্ত (আণ্টি-ক্রুড্, ব্রাই, নাক্স-বম্, পাল্‌স্) ; জিহ্বার উপর এবং নীচে কত ; জিহ্বার ফোকার জ্বাৰ ফুসুড়ী (বেরুলী-কার্ক্, নেট্রাম্-বিউর, মিউর-আস্) ; মুখগহ্বর এবং জিহ্বা শুষ্ক, কিন্তু পিপাসা থাকে না (নাক্স-বম্, পাল্‌স্) ; মুখে জল উঠে ; লাল শুকাইয়া চট্‌চটিয়া আঠা স্লেথায় পরিণত হইয়া তালুকা এবং ওষ্ঠে লাগিয়া থাকে ; জিহ্বা শুষ্ক, কাল্‌চে এবং ফাটায়ুক্ত ; জিহ্বা বহির্দিকে ঘেঁষে ঠেলিয়া বাহির হয় এবং রারবার এদিক ওদিক সঞ্চালিত হয়, গলার মধ্যে বেদনার দরুণই জিহ্বার উক্ত প্রকারের অবস্থা ঘটিয়া থাকে ; জিহ্বা ক্ষীণ এবং বিকৃত, বাহার দরুণ রোগীকে অত্যন্ত কুৎসিত দেখায় ; ডিপ্‌থি-রিয়া এবং গলার মধ্যে বেদনাতেই জিহ্বার এরূপ অবস্থা হইয়া থাকে ; মুখে টক বা তিক্ত স্বাদ (চায়না, নাক্স-বম্, ম্যাগনেস্-কার্ক্) ; গলার মধ্যে স্লেথ সঞ্চিত হয় ; থক্ করিলে বা গলার খেকুর দিলেই গলা দিয়া রক্তমিশ্রিত স্লেথ নির্গত হয় ; গলার মধ্যে বেদনা এবং টাটানি ডাইন দিক হইতে আরম্ভ হয় ; নিম্ন দিক হইতে উর্দ্ধদিকে গলার জ্বাৰ কোন পদার্থ ঠেলিয়া উঠিলে ঘেরূপ হয়, গলার মধ্যে সেরূপ অনুভূত হয় (আসাকিটিডা, ফাইমট্) ; গলার মধ্যের সঙ্কোচন বাহার দরুণ কোন দ্রব্য বা চোক গিলিতে পারা যায় না ; আহাৰ করিবার সময় আহাৰ দ্রব্যাদি নাক দিয়া বাহির হইয়া পড়ে (মার্ক্) ; টন্‌সিলের প্রদাহ এবং উহাতে পুঁথ হওয়া বাহা ডাইনদিক •

হইতে বাম দিকে বিস্তৃত হয়; হস্তাহির নিয়ন্ত্রিত গ্রন্থিতে বেদনা বা টাটানি; টেন্সিলে ক্ষত বাহা ডাইনদিকে প্রথমতঃ আরম্ভ হয় ।

পাকস্থলী এবং উদর । অত্যন্ত ক্ষুধা; বত খাওয়া দার ততই খাওয়ার ইচ্ছা হয় (ব্রাই, ফেরাম্, মার্ক্, সিনা); ক্ষুধা, কিন্তু সামান্য পরিমাণ আহার জ্বালাদি উদরত্ব হইলেই যেন গলা সমান ভরিয়াছে একরূপ অল্পভূত হয়; পেট যেন সর্কদাই ভরা রহিয়াছে একরূপ অল্পভূত হয় (চায়না); কাকি পানে অকচি (নেটাম্-মিউর, ফন্-আস); উগ্র, জালা উৎপাদক উপহার, বাহা সম্পূর্ণরূপে যেন উঠে না; হিকা (ব্রাই, সিকুটা, হারোস্); বুক জালা এবং মুখ দিয়া জল উঠা (লেডাম্, নেটাম্-কার্ক্, নাস্-বম্); গা বমিবমি করা বা বমনোদ্যেগ; প্রাতঃকালে এবং অনাহারে বা উপবাস করিলে গা বমি বমি করা বা বমনোদ্যেগ; পাকস্থলীর সঙ্কোচন এবং উহাতে থিলধরার স্তার যাতনা; কাঁপিলে বা বিস্তৃত হইলে বেকপ হয় পাকস্থলীতে সেকরূপ ভারি এবং চাপা বোধ; সন্ধ্যার সময় সামান্য পরিমাণ খাইলেই পেট ঠোস মারিয়া থাকে (চায়না, লেডাম্, মাল্ফ্); পাকস্থলীর মধোর ক্ষীণি এবং তৎকরণ স্পর্শনে উহাতে বেদনা বা টাটানির উদ্রেক হওয়া (আন্টি-কুড্, আর্ম্, ব্রাই) কচিতে অকচি; নিষ্ট দ্রব্য খাওয়ার ইচ্ছা; আহার জ্বালাদি ভাল পরিপাক পায় না; নিশ্বাস প্রথমে নরুৎ প্রদেশে চাপিয়া ধরার স্তার বেদনা বা টাটানি, স্পর্শনে হাহার বৃদ্ধি হয়; কোন একটা ভারি পদার্থ লাগিয়া থাকিলে বেকরূপ হয় উদরের বামদিকে সেকরূপ অল্পভূত হয়; দূষিত বায়ুর সঙ্কোচ হেতু উদর অত্যন্ত পূর্ণ, ক্লীত এবং বিস্তৃত হয় (আবিসিহ্, চায়না, কার্কো-বেজ্, ক্যালী-কার্ক্, ফন্); উদরের নানা স্থানে দূষিত বায়ু সঞ্চিত হওয়ার লক্ষণ হাইপোকণ্ড্রিয়াম্, পট্টদেশ, পাজরা এবং বৃকের মধ্যে ভূঁইতাটি করা এবং উক্ত স্থানে কসিয়া ধরা, কাঠ উপরে বাহার উপশম হয় (কার্কো-বেজ্); দূষিত বায়ু কক্ক হওয়ার লক্ষণ উদরে কসিয়া ধরার স্তার বেদনা বা যাতনা (চায়না, কার্কো-বেজ্); উদরের মধ্যে ক্রমাগত গড়্ গড়্, কল্ কল্ এবং গৌ গৌ শব্দ হয় (আগারিকান্, আলোজ্, হিপ্-মাল্ফ্, মাল্ফ্, জিক্)।

মল এবং মলদ্বার । অল্প সঞ্চচিত হয় এবং কঠিন মল ত্যাগের সময় গুরুদ্বার বাহির হইয়া পড়ে; গুরুদ্বার মধ্যে থিল ধরা এবং উহাতে



সূচী বিলানের জ্ঞান বাতনা ; গুহ হইতে অশ্রের বলী বাহির হইয়া পড়ে বাহা স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় এবং টাটার ; কোষ্ঠবদ্ধ ; মল শুষ্ক এবং কঠিন (ব্রাই, সাল্ফ্), অথবা প্রথমতঃ কঠিন বড় মোটা নেড় এবি তৎপর কতক পরিমাণে নরম ; কোষ্ঠ পরিষ্কার হইলেও মনে হয় যেন গুহের মধ্যে আব্দো অনেক মল লাগিয়া রহিয়াছে ।

মূত্র যন্তু । পৃষ্ঠ দেশে বেদনা, মূত্র ত্যাগের পর বাহার উপশম হয় ; বারবার মূত্র ত্যাগের ইচ্ছা ; মূত্রে লাল বালির কণার জ্ঞান তলানি পড়ে (আর্বিকা, চায়না, কোকাল্, কস্, নেটাম্-মিউর) ; মূত্র বোলাটিয়া, হৃৎকোর জ্ঞান, হৃৎকরযুক্ত, পূর্ণসংযুক্ত তলানি বিশিষ্ট ; মূত্রাধার প্রদেশে এবং উদরে চাপিয়া ধরার জ্ঞান ঘূস্ ঘূসে বেদনা ; মূত্রাধারে পাথরি (Stone in the bladder) জন্মবার ধাতু ; মূত্রাধার প্রবাহ ; অসাড়ে বা অনিচ্ছা পূর্বেক মূত্র নির্গমন ; মূত্রাধারে মূত্রের সঞ্চয় হয় না ; মূত্রাধারে পাথরির বন্ধন, অথবা মূত্রাধারের শ্রেয়া জনিত পুরাতন রোগ জনিত, রক্ত মূত্র ত্যাগ ; মূত্র ত্যাগের পূর্বে রোগী (শিশু) বাতনার চীৎকার করিয়া কাদিয়া উঠে ; বুটাদার কাপড়ে মূত্র ত্যাগ করিলে উহাতে লাল বালি দেখিতে পাওয়া যায় ; মূত্র কাল্চে এবং পরিমাণে কম ; মূত্রদ্বার দিয়া বিনা কষ্টে রক্তস্রাব ।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষের স্ত্রী সহবাসের ইচ্ছার হ্রাস ; স্বজভঙ্গ ; পুরুষাঙ্গ জুড়, সরু এবং শিথিল (আগ্রাশ্, বাবাটিটা-কার্ক্, বার্কেরিশ্, ক্যাম্প্, সাল্ফ্), পুরুষাঙ্গের মাথার আবরক চর্ম্মের (Prepuce) মধ্যে চুলকানি । স্ত্রীলোকের নিয়মিত সময়ের অনেক পূর্বে এবং অনেক কাল ধরিয়া প্রচুর রক্তস্রাব ; রক্ত বোধ ; ভয় পাইয়া রক্ত বোধ (একন্) ; যোনি দ্বারে শুষ্কানুভব ; পুরুষ সহবাসের সময় এবং উহার পর যোনি দ্বারে জ্বালা (সাল্ফ্), হৃৎকোর জ্ঞান যেত প্রদর নিঃসরণ (ক্যাক্-কার্ক্, কোনা-য়াম্, ক্রিয়াজ্, পাল্‌স্, সিপিয়া, সাল্ফ্-আস্) ; রক্ত মিশ্রিত ক্ষত কারক যেত প্রদর ; তলপেটের মধ্য দিয়া আড়ে কস্তূর্বৎ বেদনা, বাহা ডাইন দিক হইতে বাম দিকে বিস্তৃত হয় ; যোনি দ্বার দিয়া বায়ু নিঃসরণ (ক্রোমিন্) ।

শ্বাস যন্তু । শ্বরভঙ্গ ; শ্বাস প্রশ্বাস ঘন ঘন, প্রধানতঃ ঘূমর অব-

হাস; গন্ধকের ধূম প্রবেশ করিলে বেরূপ হয়, বাস প্রথমে বুকের মধ্যে সেরূপ কঠোরভাব (আস্, চারনা) ; বুকে ঝিল ধরিলে বেরূপ হয়, সেরূপ বাস-কষ্ট; দিবা রাত্রি শুক কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পাকস্থলী প্রদেশে বেদনা ; পাক্ষীয় পালক লাগিয়া থাকিলে বেরূপ হয়, সন্ধ্যার সময়, প্রথম রাত্রে শমন করার পূর্বে গলার মধ্যে সেরূপ হুড়্ হুড়্ করিয়া শুক কাশি ; গন্ধকের ধূম প্রবেশ করিলে বেরূপ হয়, কর্তনালীতে সেরূপ অল্পভূত হইয়া শুক কাশি ; কাশিতে কাশিতে গলা দিয়া অন্ন পরিমাণ, গাড়, হরিদ্রা বর্ণের স্লেয়া বা পূঁষ বা ধূসর বর্ণের স্লেয়া নির্গমন (ষ্টোনাম); লোস্তা স্বাদ বিশিষ্ট স্লেয়া নির্গমন (আত্, কাক্-কার্ক, কার্কো-বেজ্, কস্, সিপিরা); ফুফুসের সমুদয় অংশেই যুঁষুশে রক্তমেব কনু কনানি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বুকের মধ্যে আঁটবান্ধ; বুকের মধ্যে ভয়ানক কঠোরভাব; বুকের বাম পার্শ্বে হৃদী-বিধানের ভায় বেদনা বা ব্যতনা; বাস টানিবার সময় হৃদীবিধানের ভায় বেদনা; যক্ষকাশ এবং গলাদিয়া প্রচুর পরিমাণে, পূঁষ নির্গমন; সামান্য শারীরিক পরিশ্রমেই বাস প্রথাম ঘন ঘন হয়; বাস কষ্ট এবং বাস প্রথমে নাকের পাতার পাথর ভায় সঞ্চালন; অপরাক্ষ ৪টা হইতে ৩টা পর্য্যন্ত কাশির বৃদ্ধি; বিকারের লক্ষণাক্রান্ত ফুফুস প্রদাহ (Typhoid Pneumonia) ।

জংপিণ্ড । জংস্পন্দন (একন্, আস্, স্পাইজেল, সাল্, বিরেট্-আব); নাড়ী দ্রুতগামী এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মুখমণ্ডল এবং পায়ের পাতা সীতল ।

গ্রীবা এবং পৃষ্ঠদেশ । গ্রীবা কঠিন হব বা উশ নোয়ান বাস না (চেলিডন্, রাস্টিঙ্ক্); গ্রীবদেশস্থ গ্রন্থির ক্ষীতি (বারাইটো-কার্ক, কাক্-কার্ক, আয়োভ্, মার্ক্, সাইলিসি); ষাড় এবং মাথার পশ্চাৎভাগে কনিয়া ধরায ভায় বেদনা বা ব্যতনা; জুই বুকের যথাবর্তী স্থানে কয়লার আঙুনে পোড়ার ভায় জ্বালাহুতব; কোমরের পশ্চাৎভাগে বেদনা (বেল্, নাক্-বন্, পাল্‌স্); যকৃতে ইক্সাধিক্য বা রক্তাবরোধের লক্ষণ পৃষ্ঠদেশ এবং ডাইন পার্শ্বে বেদনা ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । সমুদয় অঙ্গেই কনিয়া ধরা

বা ছিড়িয়া ফেলার জ্বর বেদনা বা ব্যভনা (ব্রাই, ফেলোস্, মার্ক্, সাল্ফ্) ; সন্ধির কঠিনতা এবং উহাতে বেদনা । বোগলের গ্রন্থির ক্ষীতি (ব্যারাইটা-কার্ক্, সাইলিসি) ; কহুই এবং কহুইয়ের সন্ধিতে ছিড়িয়া ফেলার জ্বর বেদনা বা ব্যভনা ; বাহু এবং আঙ্গুলে সহজে ঝাঁঝ ধরে (ক্যাম্) ; বাহুর মধ্য দিকে কসিয়া ধরার জ্বর বেদনা ; আঙ্গুলের সন্ধি ঝুগি প্রদাহযুক্ত, লালবর্ণ এবং ক্ষীত ; হাতের চর্ম অভ্যস্ত শুষ্ক । হাঁটুর সন্ধির ক্ষীতি এবং কঠিনতা ; বাম উরুর মধ্যদেশাংশে .টাটানি এবং উহাতে কামড়ানের জ্বর চুলকানি, বাহ্য জননেন্দ্রের পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ; ডাইন উরুর মধ্যমাংশে ছিড়িয়া ফেলার জ্বর বেদনা বা ব্যভনা ; পায়ের পাতার ক্ষীতি ; রাত্রিতে পায়ের ডিম্বে খিল ধরা ; চলিবার সময় পায়ের তলার বেদনা (সাল্ফ্) ; পায়ের পাতা ঠাণ্ডা এবং ঘর্ষ্যবৃত্ত (ক্যাক্-কার্ক্, সাইলিসি) ; একপায়ের পাতা উচ্চ এবং অপর পায়ের পাতা ঠাণ্ডা ; ধমনী বা শিরার, আবের (Tumour) জ্বর, ক্ষীতি ; জ্বর হইতেই পায়ের স্থানে স্থানে কাল দাগ পড়ে এবং উহাতে অধিক লোম হয় (জট বা জড়ুল) ।

চর্ম । গায় পূর্ব বা কল্‌তানিযুক্ত ফুসুড়ী (হিপ্-সাল্ফ্, গ্রাক্) ; শরীরের স্থানে স্থানে চর্ম লাল ও পুরু হইয়া কাটিয়া যায় ; গায় ছাল উঠিয়া যাওয়ার জ্বর ক্ষত হয় এবং উহা দিয়া সহজে রক্ত পড়ে (গ্রাক্, হাইড্রাষ্ট্) ; পুরাতন আকারের আমবাত বা রক্তপিত্ত (Urticaria) ।

নিদ্রা । দিনের বেলা নিদ্রানুতা বা ঘুমের ইচ্ছা, বায়বীয় হাই-তোলা (নায়-মব্) এবং রাত্রিতে নিদ্রাশূন্যতা অথবা ঘুম ভাল হয় না অথবা ঘুম হইলেও রোগী উহার দরুণ আপনাকে আপনি অস্থির মনে করে না ; ঘুমের অবস্থায় সর্কদা স্বপ্ন দেখা (আর্স্) ; আন্ত্রিক অর বা জর-বিকার এবং অন্তান্ত প্রকারের ফুসুড়ী বিশিষ্ট বা কোটিক জরে অজ্ঞানবৎ নিদ্রা (আর্গিকা, ওপি-রাম্) ; ঘুমেরসময়ে হাসি বা কঁাদা ; ঘুম ভাঙিলেই চিড়্ চিড়্ করী, সক-লকে ধমকান এবং আপনাকে আপনি অস্থির মনে করা ; ঘুম হওয়া হওয়া সময়ে হঠাৎ চমকিয়া উঠা ; কুৎসান্ন এক রোগী বাস পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না ।

জ্বর । সন্ধ্যার সময় পৃষ্ঠদেশে শীত আরম্ভ হইয়া বেন সমুদয় শরীরে

হুড়্ হুড়্ করিয়া চলিয়া বেড়ায় বা বিকৃত হয়; সামান্য নীত হইয়া শরীর উষ্ণ হয় এবং শরীরের উষ্ণতা অনেককাল ব্যাপিয়া থাকে ও অল্প প্রত্যেকে শ্রান্তি এবং বেদনা অনুভূত হয়; সমুদয় শরীরে দমকা উচ্ছ্বাস, প্রধানতঃ সন্ধ্যার সময়; সামান্য শারীরিক পরিশ্রমেই ঘৰ্ম হয় (ক্যাক্-কার্ক, হিগ্-সাল্ফ, ফস্, সিগিলা, সাইলিসি); মনে হয় যেন শরীরের রক্ত সকালন ক্রিয়া একবারে বন্ধ হইয়াছে; অপরাহ্ন ৪টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্যন্ত নীতবোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে হাত পায়ের পাতার অবশ বা অসাড়বোধ; শরীরের এক অঙ্গাংশে নীতবোধ, প্রধানতঃ বাম অংশে; সবিরাম বা পালা জ্বর; অপরাহ্ন ৪টার সময় জ্বর আরম্ভ হইয়া রাত্রি ৮টার সময় শেষ হয় (ব্রাস্টেক্স); বরফের মধ্যে শয়ন করিয়া থাকিলে ঘেরূপ হয়, সেরূপ নীত কম্প এবং তৎপর ঘৰ্ম ও প্রবল শিশাসা, কিন্তু উহার পূর্বে শরীর উষ্ণ হয় না; গেরাইজের গন্ধবিশিষ্ট ঘৰ্ম হওয়া।

ব্যবহার। অজীর্ণ রোগ; উদরে দৃষিত বায়ু (Flatulenco) সঞ্চয়; দুগ্ধ দিয়া জল উঠা; কোষ্ঠবদ্ধ; অর্শরোগ; সর্দি; কান দিয়া পুঁয়াদি নির্গমন; কুক্ষুস প্রদাহ; শিশুগণের বায়ুনদায় দ্বৈত জনিত বোগ; টনসিল প্রদাহ (Tonsillitis); মূত্রাধারে পাথরী (Gravel); মূত্রাধারের দ্বৈত জনিত রোগ; মূত্র কোষের প্রদাহ এবং ক্ষয় (Nephritis); চক্ষু প্রদাহ; গার কল্তানি বিশিষ্ট কুস্কড়ী; পারা জনিত ঘা; বকৃভের পুণাতন প্রদাহ; উদর এবং বক্ষ কোটির মধ্যবর্তী স্থান হিত ডায়েফ্রাম (Diaphragm) নামক গোলাকার পেশীর প্রদাহ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে ফিকা; শোথ; যেত প্রদর; বাতরোগ; গ্রন্থির ক্ষতি; অস্থি পোকের দর (Caries); আত্মিক ভব বা অরবিকার; সবিরাম বা পালা জ্বর; কর্ণ প্রদাহ; কুক্ষুদের পুণাতন প্রদাহ; বক্ষ কাশ জনিত অন্তর; রক্তোৎকাশ ইত্যাদি অস্থ্যে লাইকোপডিয়াম ব্যবহার্য।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ। কতক পরিমাণে পুণাতন (Sub-acute) এবং যে সকল রোগ আশ্বে অশ্বে ক্রমে ক্রমে বৃদ্ধি হয় তাহার পক্ষে বিশেষ উপযোগী। শরীরের উত্তেজ্যেই অধিক কর বা শীর্ণ হয়; একাকী থাকিবার ভয়; সামান্য পরিমাণ আহার জ্বালাদি উদরস্থ হইলেই মনে হয় যেন পেট গলা দমান ভরিয়াছে; সামান্য শারীরিক পরিশ্রমের পরই

প্রান্তিবোধ এবং দুর্বলতা ও বহির্বাৎসবনের ইচ্ছা (পাল্‌স্) ; অনিচ্ছাপূর্বক পেশীর সঙ্কোচন এবং বিস্তৃতি ; স্বস্তিতে হাড়ে হাড়ে বেদনা ; অপরাহ্ন ৪টা পর্যন্ত অস্থিরতা বৃদ্ধি ; শয়ন করিয়া থাকিলে, বসিয়া থাকিলে, আহারের পর, অক্ষান্ত স্থান ভিজাইলে, চলিতে আরম্ভ করার সময় অস্থিরতা বৃদ্ধি (বাস্টেল্), এবং রাত্রি ৮টার পর, ক্রমাগত নড়া চড়াতে (বাস্টেল্), ঠাণ্ডাতে, উষ্ণ আহার বা পানীয় জ্ববে, গায়ের কাপড় কেলিয়া দিলে অস্থিরতা উপশম ইত্যাদি লাইকোপডিয়ামের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

**সমুদ্রণ বিশিষ্ট ঔষধ ।** পরিপাক কার্য সম্বন্ধীয় যন্ত্রের উপর লাইকোপডিয়ামের কার্যের সঙ্গে ব্রাইওনিয়া এবং নাস্ বমিকার কার্যের বিশেষ সাদৃশ্য আছে । কিন্তু সমুদ্রণ বিষয়ে লাইকোপডিয়ামের কার্যের সঙ্গে অল্প কোন ঔষধের কার্যের সম্পূর্ণ সাদৃশ্য আছে কি না সন্দেহ । তবে কোন বিষয়ে লাইকোপডিয়ামের কার্যের সঙ্গে আসিনিঙ্ক, বেলাডোনা, ক্যাকেরিয়া ক্যাস্ট্রোনিকা, ক্যাস্টো-বেলিটেবিলিস্, চারনা, গ্রাফাইটিস্, হিপার সাল্‌ফার, মার্কিউরিয়াম্, নেট্রাম্ বিউরিয়্যাটিকাম্, নাইট্রিক্ আসিড্, পিট্রোলিয়াম্, কক্ষরাস্, পাল্‌সেটিলা, বাস্টেল্, সাইনিসিঙ্ক, সাল্‌ফার ইত্যাদি ঔষধের কার্যের সহিত সাদৃশ্য আছে ।

**প্রতিষেধক ঔষধ ।** একোনাইট্, ক্যাম্ফার, কলিকাম্, ক্যামো-মিলা, গ্রাফাইটিস্, ওপিয়াম্, পাল্‌সেটিলা ইত্যাদি লাইকোপডিয়ামের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত । এতদ্বির কতক পরিমাণ কাকির কাত পান করিলেই লাইকোপডিয়াম্ জনিত অস্থিরতা অনেক উপশম হইতে পারে ।

**ডাইলুশন বিচার ।** ৬, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশনই সচরাচর অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে । ১২ ডাইলুশনই লেখক সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন । অনেক সময় ২০০ ডাইলুশন দ্বারা (প্রধানতঃ পরিপাক যন্ত্র সম্বন্ধীয় পুরাতন আকারের অস্থিরতা) অত্যন্ত ডাইলুশন অপেক্ষা অধিক উপকার দর্শিতে দেখা যায় । ৬ষ্ঠ ক্রম অপেক্ষা নিম্ন ক্রম অনেক রোগীর চিকিৎসায় ব্যবহার করিয়া লেখক কোনও ফল পান নাই । অতএব তিনি এই ঔষধের নিম্ন ক্রম ব্যবহারের পক্ষপাতী নহেন ।

## মার্কিউরিয়াম্,— মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিস্,—মার্ক্-সল্

(MERCURIUS,—MERCURIUS SOLUBILIS,—MERC. SOL.)

মার্কিউরিয়াম্ বলিতে মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিস্ বুঝায়। এই প্রকার মার্কিউরিয়ে (পারা) হানিমান আবিষ্কার করেন। অতএব ইহা মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিস্ হানিম্যানি নামেও উল্লিখিত হইয়া থাকে। ডাক্তার জাঘের (Dr. Jahr) মতে, তাঁহার যুড়ার কএক বৎসর পূর্বে হইতেই হানিমান, মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিসের পরিবর্তে মার্কিউরিয়াম্ বাইবাম্ (Mercurius Vivus) ব্যবহার করিতেন। এতদেশে মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিস্ই আমরা সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া থাকি। সুগার অব্ মিকের সঙ্গে মিশ্রিত করিয়া যথা নিয়মে ইহার ৩য় শতভাগ বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্যন্ত ভুঁড়া প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৩য় শতভাগ বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রমের ভুঁড়া হইতে যথা নিয়মে ইহার ৪র্থ শতভাগ ক্রমের আরো ক প্রস্তুত হইয়া থাকে। মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিস্ এবং মার্কিউরিয়াম্ বাইবাম্ এই দুইয়ের কার্য এবং ভুল এক প্রকার বলিয়া অনুমিত। অতএব এখানে মার্কিউরিয়াম্ সলিউবিলিসের কথাই লিখিত হইল।

সাধারণ ক্রিয়া। মনুষ্য দেহে এমন কোন যন্ত্র বা অংশ নাই যাহার পদার্থ এবং কার্যের উপর মার্কিউরিয়ামের প্রবল কার্য দেখিতে পাওয়া যায় না। মনুষ্য দেহের মধ্যে যত অংশ বা যন্ত্র আছে উহার সমুদয়ই ইহা দ্বারা আক্রান্ত হইয়া উহার কার্যের শক্তির পরিবর্তন হয় এবং তদনুসারে উক্ত যন্ত্র বা অংশ পচিয়া যায় এবং বিনাশপ্রাপ্ত হয়। নিঃসরণ এবং শোষণ কার্যের বৃদ্ধি হইয়া নিঃসরণ তরল, উগ্র বা জ্বালা উৎপাদক ও কত কারক গুণবিশিষ্ট হইয়া থাকে। দৈনন্দিক ও লিফেটিক্ বিলী, গ্রীষ্ম, কুস্কুস্, যক্ষ্ম, শরীরের অংশাল অংশ, অস্থি এবং চর্ম্মের উপর ইহার কার্য অত্যন্ত প্রবল, যাহার দরুন উক্ত যন্ত্র বা অংশগুলি প্রথমতঃ উত্তেজিত হইয়া ক্ষীণ এবং প্রমত্তযুক্ত হয় এবং তৎপর প্রতিক্রিয়াতে উহার তর্কলতা এবং অবসরতা উৎপন্ন হইয়া উহার পচন আরম্ভ হয়। উক্ত আক্রান্ত অংশ বা যন্ত্র

শুলিতে বিনাশজনক ক্ষত এবং পুঁথ হইতে উহাতে পচা লাগিয়া থাকে । পূর্বেই বলা হইয়াছে যে মনুষ্য দেখে এমন কোন অংশ বা যন্ত্র নাই বাহার উপর মার্কিরি (Mercury) কার্য দেখিতে পাওয়া যায় না । নিম্নলিখিত প্রাকৃতিক লক্ষণদ্বারাই উক্ত কথার সত্যাসত্য প্রমাণীকৃত হইবে । এই ঔষধের কার্যের সঙ্গে গরমীর ব্যারামের বিষের কার্যের বিশেষ সাদৃশ্য আছে । অতএব কি হোমিওপ্যাথিক, কি আলোপ্যাথিক, কি আর্যুর্সেদীয় সমুদয় মন্ত্রের চিকিৎসা-প্রণালীতেই গরমীর ব্যারাম বা গরমীর ব্যারাম জনিত অস্থি মার্কিরি (পারা) সর্বসম্মতিক্রমে ব্যবহৃত হইয়া থাকে এবং উহা দ্বারা এত উপকার হইতে দেখা যায় । বাস্তবতে এবং বিজ্ঞানার উচ্চতাতে সমুদয় উপদ্রবের বৃদ্ধি করা মার্কিউরিয়ামের একটা বিশেষ প্রাকৃতিক গুণ বা শক্তি মনো পরিগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । অরণ শক্তির দুর্বলতা বা হ্রাস (আগ্রাণ্, আদ্রা, আনা-কার্ড, ক্রিয়াজ্, ল্যাক্, নেটাম্-মিউর, নান্স-মন্, কন্-আস্); অত্যন্ত চিন্তা বা মনের উদ্বেগ এবং অস্থিরতা (আস্); ভয়, বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রিতে (একন্, আস্, কাক্-কার্, রাস্টন্); রোগী আশ্বে আশ্বে প্রেমের উত্তর দেয় (কন্, কন্-আস্); হতা এবং জ্ঞানশূন্য হওয়ার কাল্পনিক ভয় (ক্যানাবিস্-ইণ্ড্); বাঁড়্, বীড়্ কবিতা প্রলাপ বলা (আগাবি-কাশ্, এইলেছাস্, বেল্, হায়োস্); অত্যন্ত মানসিক অবসন্নতা এবং দীনতার ভাব; বিমর্ষভাব এবং সন্দেহ; চিহ্নটিতে স্বভাব এবং সর্বদা খিট্ খিট্ করা; সমুদয় বিষয়েই নৈরাগোর ভাব; তাড়াতাড়ি কথা বলা (বেল্, হায়োস্, ল্যাক্, ট্রোমন্); ক্রমাগত কৌথানি বা কোকানি; নিরোধ বা পাগলের স্থায় অসম্ভব বিষয়ে কথা বলা ।

মস্তক । একগাছি সূতা বা রসি দিয়া চতুর্দিক কসিয়া বাঁধিয়া রাখিলে ঘেঁরুণ হয়, মাথাগ সেরুণ অনুভূত হয় (জেল্ন্, মাক্-বিন্, নেটাম্-মিউর, নাইট্রিক্-আস্, পাল্ন্, সাল্ফ্); মাথা যেন ফাটিয়া যাইবে এরূপ অনুভূত হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মস্তিকে পূর্ববোধ (একন্, বাই, চায়না, নেটাম্-

মিউর) ; কপালের বাম পার্শ্বে চাপিয়া ধরার জ্বার বেদনা ; মাথার এক পার্শ্বে ছিড়িয়া ফেলা, কসিয়া ধরা বা ছলকুটানের জ্বার বেদনা বাহ্য কর্ণ, দন্ত এবং গ্রীবা পর্য্যন্তও বিস্তৃত হয় ; অনবরত মাথা এপাশ ওপাশ করিয়া ঘুমাণ বা মাথা চালা ; স্পর্শনে মাথা বেদনাবুক্ত হয় (চামনা, নেট্-মিউর, নাইট্রিক্-অ্যাস), চুলকাইলে বাহার বৃদ্ধি হয় এবং রক্ত পড়ে ; মাথায় কলতানি বিশিষ্ট কুস্কুড়ী (হিপ্-সান্‌ক্, গ্রাক্, লাইকোপ্, মার্ক্, নাইট্রিক্-অ্যাস), বাহার দ্বকণ চুল কয় হয় ; মাথার হৃদ্বারবর্ণের কলতানি বিশিষ্ট চুমটীবুক্ত কুস্কুড়ী এবং ভাল ইটিয়া উঠাতে ঘা হওয়া ; মাথান চুল পড়িয়া যাব (গ্রাক্, নাইট্রিক্-অ্যাস, মিলিয়', ফস) ; মাথার হাড়ে ডিঁড়বা ফেলা বা ছল কুটানের জ্বার বেদনা বা বাতনা : মাথার ঠিক উপরিভাগে হাড়ের জোড় খোলা থাকে (Opus fontanelle-) ; মাথা বড় : অকালে মানসিক শক্তির বিকাশ ; চিত্ত হইয়া শরন করিলে মাথা ঘোরা এবং উঠার সঙ্গে সঙ্গে দেন সমুদয় বস্তু কাল দেখায় ; মাথার মধ্য দিয়া আগা গোড়া স্থগীর্বিধানের জ্বার বেদনা বা বাতনা ।

চক্ষু । চক্ষু প্রস্ফুটন এবং উঠার পাতা উন্টিয়া যাওয়া (বোবাঙ্ক) এবং চক্ষে আলোক সহ্য না হওয়া ; চক্ষুর মধ্য উষ্ণ, ছালাবৃত্ত এবং লালবর্ণ (একন্, অ্যাস, সান্‌ক্) ; চক্ষু দিয়া প্রচুর পরিমাণে আনা উৎপাদক এবং ক্ষতকারক জলপড়া ; চক্ষুর কর্ণাতে (Cornea) ক্ষত এবং উঠার ধমনী লাগ বণ এবং দৃশ্য বর্ণের অস্বচ্ছ পদার্থ দ্বারা পরিবেষ্টিত ; কর্ণাথব ভাঙের মধ্যে পুঁথের সঞ্চার ; গদনার দাবান্দ জনক আইরিস প্রদাহ (Syphilitic Iritis) ; চক্ষুর মধ্যে দপ্পণিত্য বা পোস্টা বিধার জ্বার বেদনা বা বাতনা, রাজ্জিতে এবং স্পর্শনে বাহার বৃদ্ধি হয়, চক্ষু দিয়া পল পড়া ; আগুনের নিকট কাচ করবার নকণ চক্ষুর পাতায় প্রদাহ ; চক্ষুর শাক্স আক্ষেপিক রূপে বদ্ধ হয় (হিপ্-সান্‌ক্) ; চক্ষুর পাণ্ডা লালবর্ণ, ফীত এবং পানীয়ক ; প্রাণ্ডকালে চক্ষুর পাতায় পাতায় লালিকা থাকে (আলান্, ক্যান্-কার্ক, লাইকোপ্, পালস, সাইজিদি, সান্‌ক্) ; কোন বস্তুর পানে দাকাটাবার েধ কখনো চক্ষু বৃদ্ধিত্য অস্বীক, বাহার দ্বকণ ভালকণ দেখিতে পাওয়া যাব ন, চক্ষুর মধ্যে কখনো কখনো জ্বার দেখিতে পাওয়া যায় (ক্যানী-কপ্, লাক্) ; চক্ষুর মধ্যে যেন কাল দাগ এবং কাটাদি উড়িতেছে এরূপ



দেখায় (আগারিকাস্, সাইক্লেমেন, কস্, সাল্ফ্); আভারিক বা সূর্যের আলোক বা আভনের আলোক চক্ষু সহ হয় না বা লাগে (একন্, বেল্, সাল্ফ্); গণ্ডমালা জনিত চক্ষু প্রদাহ; চক্ষুর পাতা ক্ষীত, উষ্ণার ধার ক্ষত এবং চুমটী বা থোসা বিশিষ্ট; চক্ষুর পাতার ধার ক্ষতযুক্ত; চক্ষু প্রদাহ এবং চক্ষুর স্বৈরাংশ লালবর্ণ; চক্ষুর বোজক ঝিল্লিতে ফোকার স্থায়ী ফুস্ফুড়ী; কর্ণিয়ার ক্ষত ।

**কর্ণ।** কর্ণের মধ্য এবং বহির্দেশে প্রদাহযুক্ত এবং উষ্ণতে জ্বলন্ত হুটান বা ছিড়িয়া কেলার স্থায় বেদনা বা বাতনা (বেল্, পাল্ফ); কান দিয়া রক্তানিশ্রিত দুর্গন্ধযুক্ত ক্রেন্দ নিঃসরণ (ক্যাক-কার্ণ্, হিপ্-সাল্ফ্, এ্যাক্, লাইকোপ্); কানের মধ্যে টন টন এবং সো সো শব্দ হয় (চারনা, সাল্ফ্, সাইলিসি); কানের মধ্যে ছান উঠিয়া যাওয়া এবং উষ্ণতে টাটানি বা চড়্‌চড়ানি; কানে কম শুনা এবং কান যেন বন্ধ হইয়া রহিয়াছে একপ অল্পভূত হয়; কানের মধ্যে যেন শব্দ প্রতিধ্বনিত হয়, নাক ঝাড়িলে বা চোক গিলিবার সময় কান বন্ধ হওয়া স্বর্ণকানের জ্ঞান প্রবীভূত হয়; কান দিয়া পূর্ব নির্গত হয় ।

**নাসিকা।** ঘূমের অবস্থায় নাক দিয়া রক্ত পড়া; কাশিবার সময় নাক দিয়া রক্ত পড়া; সন্ধি এবং নাকদিয়া প্রচুর পরিমাণে জলবৎ, ক্ষতকারক, স্লেয়া নির্গমন এবং বাবধাব ইচ্ছা; নাক পচা দুর্গন্ধ; নাসারন্ধ্রে থোসা বা চুমটী পড়ে এবং উষ্ণাদিয়া রক্ত পড়ে; নাক লালবর্ণ, ক্ষীত এবং উজ্জ্বল (আস্, এবাম্, পাল্ফ); নাকে হাড় ক্ষীত এবং স্পর্শনে উষ্ণ বেদনায়ুক্ত হয় (আলাম্, এবাম্, ব্রাই, হিপ্-সাল্ফ্); নাক দিয়া সবুজের আভায়ুক্ত দুর্গন্ধযুক্ত পূর্ব নির্গমন ।

**মুখমণ্ডল।** মুখমণ্ডল শিটা বা ফিকা বা হারদ্রাবর্ণ; মুখমণ্ডল মাটির রঙ্গ বিশিষ্ট ও শোথের স্থায় টল্‌টলে (আস্, পাল্ফ); উপর ওষ্ঠের মধ্যের ক্ষীতি (বেল্); ওষ্ঠের কোণে ক্ষত এবং উষ্ণতে অভ্যস্ত কষ্টদায়ক টাটানি (আর্টি-ক্লুড্, হ্রাফ্); ওষ্ঠ শুষ্ক, ফাটায়ুক্ত এবং ক্ষতযুক্ত (আস্); মাড়ির আক্কেপ এবং উষ্ণ সঞ্চালনে অশক্তি; মুখ মণ্ডলে গরমীর ব্যাধি জনিত ফুস্ফুড়ী ।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । দাঁত নড়ে এবং পড়িয়া যায় (মাক্-কর), কাল হয়, উহাতে ক্ষত হয় বা পোকায় ধরে (ষ্ট্রাকিন্); দাঁতে দপ্‌দপিয়া বা ঝাকি লাগার ছায় বেদনা বা বাতনা বাহা কান এবং মাথা পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; রাত্রিতে দাঁতের বেদনার বৃদ্ধি (আণ্টি ক্রুড্, বেল্); বিছানার উচ্চতাতে দাঁতের বেদনার বৃদ্ধি (ক্রিমোটিন্); মাড়ি ক্ষীত, তলতলে হয়, দাঁতের গোড়ার মাংস আঁচা বা ক্ষীত হয় এবং স্পর্শ করিলে উচ্চ বেদনা-যুক্ত হয় ও টাটার; মাড়ি দিয়া রক্ত পড়ে (কারো-বেজ্, নাইট্রিক্-আস্); মাড়ির ধার সাদা; মুখে অত্যন্ত দুর্গন্ধ (আণিকা, হিপ্-সাল্ফ্, আয়োড্, ক্যালী-নাইট্রিক্, নাইট্রিক্-আস্, ক্রিয়াজ্); জিহ্বা লালবর্ণ এবং ক্ষীত (বেল্), ক্ষতযুক্ত, কাল এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষু লালবর্ণ হব (আস্); জিহ্বা ক্ষীত এবং সাদা লেপযুক্ত (আণ্টিক্রুড্, রাই, নাক্স-বম্, আদ্র্ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্বেত পিপাসা; জিহ্বা ক্ষীত এবং তলতলে (নেট্রাম্, আস্) এবং উহার ধারে দাঁতের জাঁচেব ছায় দাগ পড়ে; জিহ্বা নাড়িতে অশক্তি; কথা বলিতে অশক্তি; তোতলাব ছায় কথা বলা (কষ্ট্, হায়োস্, ট্রাইমিন্); মুখের মধ্যে বা (বোরাক্স্, হেলিবোবাস্, হাইড্রাট্, আয়োড্); মুখের স্নায়িক কিল্লীর প্রদাহ এবং উহাতে ভাঙ্গান ক্ষত (নাইট্রিক্-আস্); মুখ দিয়া প্রচুর পরিমাণে লাল পড়া (একন্, চাবনা, ইউকেলিপ্টাস্, আয়োড্, নাইট্রিক্-আস্); মুখ দিয়া দুর্গন্ধযুক্ত এবং তামার স্বাদবিশিষ্ট লাল নিঃসরণ; মুখে মিষ্ট স্বাদ (আস্, রাই, সাল্ফ্, কোকাস্); মুখে লোহাস্বাদ (নেট্রাম্-মিউর); মুখে ধাতুর স্বাদ (ইন্স্, লাস্, কোকাস্, নেজা, অসমিয়াম্, সাল্ফ্); মুখে চট্‌চটিয়া বা পচা স্বাদ (আণিকা, রাস্‌ট্রা); দ্রিষ্টা মালিন বা কাল্‌চে হবিদ্রাবর্ণ লেপযুক্ত; জিহ্বা শুষ্ক, কঠিন এবং কাল্‌চে; মুখদিয়া রক্তমিশ্রিত লাল পড়া। আল্‌জিহ্বা ক্ষীত এবং লজ্জা হয়; গলার মধ্যে এবং মুখে গরমার ব্যারান জ্বলিত বা; গলার মধ্যে অত্যন্ত কষ্টদায়ক শুষ্কভাব এবং মুখগহ্বর লাল-পূর্ণ; গিলবার সময় গলার মধ্যে চাপ পড়া; টেন্‌সিন্ প্যাকেরা উহাতে পূর্ণ হয় এবং গিলবার সময় গলার মধ্যে উপরিভাগে মাড়িয়া ধরার ছায় প্রবল বেদনা বা বাতনা অগ্রভূত হয় (হিপ্-সাল্ফ্, নাইট্রিক্-আস্); গলার মধ্যে তামার ছায় লালবর্ণ এবং

উহা বেদনায়ুক্ত ও ক্ষীণ হয়; ভরল পদার্থ গিলিতে অশক্তি এবং গিলিবার সময় আহার দ্রব্যাদি নাক দিয়া বাহির হইয়া পড়ে (নাইকোপ্); ইনসিবি নিম্ন ভাগস্থিত গ্রন্থিগুলি (Sub-maxillary-glands) প্রদাহযুক্ত এবং ক্লান্ত হয় (এরাম্, অরাম্, ব্যারাইটা-কার্ক, ক্যাক্-কার্ক, সাইলিদি); গলার মধ্যে জ্বালাহুতব ।

পাকস্থলী এবং উদর । হয় অত্যন্ত ক্ষুধা, অথবা ক্ষুধা একবারেই থাকে না; প্রবল কাঠ উল্কার (ইপিকাক্, কস্, বিরেট্-আব্); অত্যন্ত প্রবল পিপাসা (একন্, আস্, ব্রাই); মুখের মধ্যে জলের সঞ্চার হওয়ার দরুণ বমনোদ্বেষ্ট এবং ত্রিত্ত্ববাদ বিশিষ্ট পদার্থ বমন; পাকস্থলী জ্বালাহুত, ক্ষীণ এবং স্পর্শনে বেদনায়ুক্ত হয়; আহার দ্রব্যাদি ভাল পরিপাক পায় না, অথচ সর্বদাই যেন ক্রমাগত ক্ষুধা লাগে; পেট যেন নেতার জায় এবং সঙ্কুচিত হয়; আহারের অনতিকাল বিলম্বেই ক্ষুধার উদ্রেক হয়; এক থানি পাকস্থলি চাপিয়া থাকিলে বেকুপ হয়, আহারের পর পাকস্থলীতে সেকুপ ভারিবোধ; বায়ু অথবা উগ্র পচা দুর্গন্ধযুক্ত উল্কার উঠা । যকৃত প্রদেশে স্তম্ভাধিধানের জায় বেদনা, বাহার দরুণ নিশ্বাস প্রশ্বাস এবং উদগারের ব্যাঘাত জন্মে (একন্, আস্, ব্রাই, চেলিডন্, চায়না, ক্যালী-কার্ক, নাক্স-বম্); যকৃত প্রদাহ এবং তদ্রূপ যকৃত প্রদেশ ক্ষীণ এবং বেদনায়ুক্ত হয়, বাহার দরুণ রোগী ডাইন পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না (ব্রাই, চেলিডন্); উদর কঠিন, ক্ষীণ এবং বেদনায়ুক্ত (আস্, ক্যাক্-কার্ক, চায়না, ল্যাক্); যকৃতের প্ৰবাতন আকারের সংকোচন বা হ্রাস (Chronic Atrophy); সম্পূর্ণ লক্ষণ সম্বলিত কানলরোগ (চেলিডন্, নাক্স-বম্); একথানি পাথর চাপিয়া থাকিলে বেকুপ হয়, উদরে সেকুপ চাপাবোধ (আস্, ব্রাই); নোচড়াইয়া পড়িলে বা ধোঁহুলিয়া গেলে বেকুপ হয়, অস্ত্রের মধ্যে সেকুপ বেদনাজ্বল (ফেরাম্, নাক্স-বম্), বাহার দরুণ রোগী ডাইন পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না; উদরে হ্রস্ব কুটানের জায় বা কঠনবৎ শূলবেদনা (কোনারাম্), প্রধানতঃ রাত্রিতে এবং সন্ধ্যাকালের ঠাণ্ডাতে ঠাণ্ডা লাগিয়া শূল বেদনা (ডাক্স, নাক্স-বম্); কুচকির গ্রন্থি ক্ষীণ হয় (বাগী), বা পাকিয়া উঠাতে প্রব হয় (ক্যাক্-কার্ক, নাইট্রিক্-আস্, থুজা); উদরে কঠনবৎ বা হ্রস্ব

ফুটানের ভ্রায় বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শীতবোধ; গরমীর ব্যারাক বা গণ্ডমালা জনিত বাগী (Syphilitic or Scrofulous Buboec)।

মল এবং মলদ্বার। প্রতি মিনিটেই প্রায় বারম্বার বাহ্যিক বেগ এবং কৌথপাড়া এবং শুষ্কের মধ্যে শূলানি বা টাটানি; পেট কামড়ানী বা দান্তের পূর্বে, দান্তের সময় এবং দান্তের পর জ্বালা এবং বারম্বার কষ্টদায়ক কৌথপাড়া, দান্তের আভ্যন্তরিক কালে শীতবোধ (কম), সন্ধ্যাকালের বাতাস লাগিয়া উদরাময় এবং পেট কামড়ানি বা শূল-বেদনা; মল সবুজবর্ণ; মল সবুজ শ্লেষ্মা, (আস্, আর্জেন্ট-নাইট্রিক্, বেল্, ইপিকাক্, সাল্ফ্); বক্ত ভেদ; রক্তমিশ্রিত শ্লেষ্মা ভেদ (কাহ্, নাইট্রিক্-আস্); মল চট্‌চটিয়া আঠা; মল কটার আভ্যন্তর, সাদাটিয়া ধূসরবর্ণ এবং উগ্র, জ্বালা উৎপাদক, স্বাভাবিক মল বক্ত (আস্, সাল্ফ্); মলদ্বার দিয়া সূত্রবৎ কৃমি পড়ে (কেরাম্, স্পাইজেল্, সিপিয়া); উদরামা, মল কাল্‌চে, সবুজ, কেশায়ুক্ত এবং গন্ধকের ভ্রায় হরিদ্রাবর্ণ, দান্তের পূর্বে শীতবোধ; মল কাদার রক্ত বিশিষ্ট গুঁটলী; রক্তানিশয় এবং মল রক্ত মিশ্রিত শ্লেষ্মা বা রক্ত, স্বাভাবিক মল এবং শ্লেষ্মা মিশ্রিত মলত্যাগের সঙ্গে সঙ্গে শীতবোধ, গা বমি বমি করা এবং দান্তের সময়ও উহার পর পেটে কষ্টনবৎ বেদনা এবং কষ্টদায়ক কোথপাড়া; আকাতরায় ভ্রায় কাল মলত্যাগ। ডাক্তার বেয়াব (Dr. Behr) বলেন যে, রক্তানিশয় রোগে শ্লেষ্মা মিশ্রিত স্বাভাবিক মলত্যাগ এবং মলত্যাগের সময় অভ্যন্তর কষ্টদায়ক কোথপাড়া থাকিলে, মলে রক্ত থাকুক আর না থাকুক, মার্কিউরিয়াসের ভ্রায় সমউপকারী ঔষধ আছে কিনা সন্দেহ। এতদেশে আমরাও উক্ত লক্ষণ ধারিয়া আনিশয় রোগের চিকিৎসায় মার্কিউরিয়াস্ সলিউবিলস্ ব্যবস্থা করিষা বিশেষ ফল পাইবা থাকি।

মূত্রযন্ত্র। মূত্র নালীতে জ্বালাসূত্রবৎ (একন্, আস্, কাহ্, কোনা-রাম্); বারম্বার মূত্র ত্যাগের ইচ্ছা, কিন্তু বেগনিলে অতি অল্প পরিমাণ মূত্র নির্গত হয় (এপিম্, কলোস্, ডিঅট্); মূত্র ত্যাগের হঠাৎ অনিবার্য ইচ্ছা এবং প্রচুর পরিমাণে মূত্র ত্যাগ (ক্রিয়াজ্); মূত্র কাল্‌চে লালবর্ণ, ঘোলাটিয়া, এবং উহাতে তলানি পড়ে; প্রমেহ রোগ এবং তদ্রূপ পুঙ্খবাস্তব মাথার

আবরক চর্ম্ম ক্ষীত হওয়ার দরুণ উহা খোলা যায় না (ফাইমোসিস্,—*Phimosi*) এবং তদরূপ মূত্রনালী দিয়া সবুজ বর্ণের ক্রেন নিঃসরণ, রাত্রিতে বাহ্যর বৃদ্ধি হয় (মার্ক-কর); টক গন্ধবৃত্ত মূত্রতাগ ।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষের স্রীমহবাসের শক্তির সম্পূর্ণ বিনাশ (অগ্ণ্য, নাণ্, আর্জেন্ট্-নাইট্রিক্, ক্যাম্ফার); পুরুষাঙ্গের মাথায় গরমীষ ঘাঘের জ্বাঘ ঘা এবং উহাতে, যোমের জ্বাঘ, পাতলা ক্রেনের সঞ্চার; পুরুষাঙ্গের মাথায় গরমীর ঘা (ডিপ্-সাল্ফ, নাইট্রিক্-অ্যাম্); পুরুষাঙ্গের মাথা এবং উহার আবরক চর্ম্মের প্রবল প্রদাহ এবং ক্ষতি ও উহাতে অত্যন্ত বেদনা; অণ্ডকোষ এবং শুক্র নিঃসারক স্ত্রোত্র (*Spermatic Cord*) টানিয়া বা কসিয়া পরার জ্বাঘ ভয়ানক বেদনা বা বাতনা (বার্কেরিস্); অণ্ডকোষে অত্যন্ত ঠাণ্ডা বোধ (বার্কেরিস্, ক্যাপ্-স্, সাল্ফ্); অণ্ডকোষ ক্ষীত, কঠিন এবং উজ্জ্বল; পুরুষাঙ্গের মাথায় কঠিন আকারের গরমীর ঘা বা হ্যাণ্টেরিয়ান্ জ্বাঘার (*Hard chancre*) । স্রীলোকের প্রচুয় বা অতিরিক্ত রজঃস্রাব (*Menorrhagia*) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মনের অত্যন্ত উদ্বেগ এবং ভল-পেটে বেদনা; শ্বেতপ্রদর, রাত্রিতেই বাহ্যর অধিক বৃদ্ধি হয়; যোনি দ্বার দিয়া সবুজের আভাবুক্ত ক্রেন নিঃসরণ; যোনি দ্বার দিয়া স্রাব উৎপাদক, ক্ষতকারক, চুলকানি উৎপাদক নিঃসরণ এবং যোনিদ্বার চুলকাইলে অত্যন্ত জ্বালাব উদ্ভব হয় (অ্যান্, কোনার্যাম্, ফস্, পাল্-স্); যোনিদ্বার অপেক্ষা উহাঘ বহির্দিশে প্রদাহ অধিক হয় এবং উহার দরুণ উজ্জ্বলশেঘ স্থানে স্থানে ছাণ উঠে এবং উহাতে জ্বালাহ-ভূত হয় (ক্যাকো-বেজ্); জননেন্দ্রিয়ের চুলকানি (ক্যাস্, কোনার্যাম্), প্রস্রাব লাগলে যাহাঘ বৃদ্ধি হয়; যোনিদ্বার স্থানলষ্ট হয়; স্তনেন্দ্রক্ষীতি ও কঠিনতা এবং উহাতে ক্ষত হওয়ার জ্বাঘ বেদনা বা টাটান; স্তন পাকিয়া উহাতে পূঁথ হয় (কোনার্যাম্, ডিপ্-সাল্ফ, ফাইটোজ্, সাইলিস্) ।

শ্বাস বস্তু । হৃদয় বা কর্কশ স্বব; কণ্ঠনাগীতে ছালউঠিয়া যাও-য়ার জ্বাঘ আশান্নভব; সন্ধি এবং নাক দিয়া প্রচুয় পারমাণ জলবৎ তরল স্রোতা নির্গমন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলার মধ্যে বেদনা; নিম্নস্থান হইতে উচ্চ স্থানে উঠিতে বা চলিবার সময় শ্বাস কষ্ট (একন্, অ্যামন্-কার্ক্, অ্যাম্)

ক্যাক্-কার্ক) ; কণ্ঠহারী শুষ্ক, শাস্তিজনক কাশি, সন্ধ্যার সময় বা রাত্রিতে বিছানায় শয়ন করিয়া থাকিলে বাহ্যিক অধিক উদ্বেক বা বৃদ্ধি হয় ; বুকের উপরিভাগে হৃৎ-স্পৃষ্টীর দকণ কাশির উদ্বেক হয় ( হায়োস্, কন্ ) ; বুকের মধ্যের সমুদয় বস্ত্রাদি শুষ্ক হইলে যেক্রপ হয়, কাশিবশ্তর সময় বুকের মধ্যে সেক্রপ শব্দ হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বৃক এবং কোমরের পশ্চাৎ ভাগে বেদনা (বেল্, ব্রাই, কন্) ; বৃক স্ত্রীবিধানের জায় বেদনা (একন্, ব্রাই, ক্যালী-কার্ক্, কন্) ; হাঁচিদিতে বা কাশিতে বুকের ডাইন পার্শ্বে স্ত্রী বিধানের জায় বেদনা বাহ্যিক বুকের মধ্যদিয়া পৃষ্ঠদেশ পর্যন্ত বিস্তৃত হয় (সাল্ফ্) ; ফুসফুসের স্ফোটক বিশিষ্ট বোগে (Tuberculosis) গলা দিয়া রক্ত মিশ্রিত শ্লেষ্মা নির্গমন ; বৃকের মধ্যে জ্বালানুভব বাহ্যিক গলার মধ্য পর্যন্ত বিস্তৃত হয় ; বৃকের মধ্যে অতিরিক্ত রক্তের সঞ্চার ; বৃকের মধ্যে শুষ্কানুভব ; রক্তস্রাবের পর অথবা ফুসফুস প্রদাহের পর ফুসফুস পাকিয়া উঠাতে পূর্ব উপদ্রব হয় ; বৃকের মধ্যে আঁটা বোধ ; ফুসফুসের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বায়ুদহা নলীর প্রদাহযুক্ত বিস্তৃত (Emphysema of the Lungs) ; হৃদযন্ত্রের কাশি ; ডাইন রক্ত চাইতে ডাইন পার্শ্বে আগা গোড়া স্ত্রীবিধানের ন্যায় বেদনা । সামান্য শারীরিক পরিশ্রমেই জ্বৎস্পন্দন (টাকিস্) ।

বাড় এবং পৃষ্ঠদেশ । প্রীবার গ্রন্থি প্রদাহ এবং ক্ষীণি (ব্যার-ইটা-কার্ক, বেল্, ক্যাক্-কার্ক, আয়োড্) ; পৃষ্ঠদেশ এবং কোমরের পশ্চাৎভাগে হেংলিয়া বাওয়া বা মোচড়াইয়া পড়াব জায় বেদনা, বিশেষতঃ বসিয়া থাকিলে ; নিশ্বাস প্রশ্বাসের সময় কোমরের পশ্চাৎভাগে বাটিয়া দরার জায় বেদনা বা বাতনা ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । অঙ্গ প্রত্যঙ্গের কপন (ককিউলস্, কোনারান্, জেলস্, ট্রানিন্) ; হাত পায়ের পাতাই অধিক কাঁপে ; অঙ্গ প্রত্যঙ্গের অনিচ্ছাপূর্বক স্পন্দন বা কাঁকনি ; সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গে দুর্বল এবং শাস্তিবোধ এবং উঠাতে অতিরিক্ত পরিমাণে ভারিবোধ ; সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গে কসিয়া দর বা চিড়িয়া ফেলার জায় বেদনা (ব্রাই, কলোস্, লেডাম্, লাইকোপ্, সাল্ফ্), রাত্রিতে এবং গরম বিছানায় বাহার বৃদ্ধি হয় ও উহার সঙ্গে সঙ্গে প্রচুর ঘর্ম্ম হয়, কিন্তু ঘর্ম্ম হওয়ার

দৰ্শন অস্থির কৌণ্ড উপশব্দ ইয়া না ; পা এবং হাতের পাতা ঠাণ্ডা । হাতে এবং হাতের পাতায় ঝিল ধরার জ্বাৰ সঞ্চোচন ; হাতের নখ আবদ্ধ খাবড়ু হয় বা উহা পড়িয়া যায় ; হাতে কল্তানি বিশিষ্ট খোসের জ্বাৰ ফুসুড়ী বাহা রাত্রিতে চুকাই ; ছাল উঠার জ্বাৰ বা বাহা হইতে সহজে রক্ত পড়ে ; স্বক্কেয় সন্ধি, বাহু এবং মণিবন্ধের সন্ধির হাড়ে ভৌঁতা ছুরি দিয়া কাটার জ্বাৰ বেদনা বা যাতনা, রাত্রিতে এবং আক্রান্ত স্থান সঞ্চালন করিলে বাহার উদ্রেক বা বৃদ্ধি হয় ; রাত্রিতে উরু এবং পায়ে শীতল চট্‌চটিয়া ঘৰ্ম ; আক্রান্ত স্থানে চিড়িকনারার জ্বাৰ বা দপ্পদিয়া বেদনা, বাহার দৰ্শন আক্রান্ত স্থানে পূঁৰ্ব ইইয়াছে বলিয়া অস্থূত হয় ; কটিবাত রোগ ; পা এবং পায়ের পাতার শোথের জ্বাৰ ক্ষতি ; পায়ের পাতার তলায় জ্বালা-স্থত্ব ; জননেন্দ্রিয় এবং উরুর মধ্যবর্তী স্থানে ছাল উঠিয়া যাওয়ার জ্বাৰ চড়্‌চড়ানি বা টাটানি (গ্রাক্) ; পায়ের পাতার উপরিভাগের শোথের জ্বাৰ ক্ষতি ; কুচকি এবং হাঁটুর সন্ধিতে ছিড়িয়া ফেলার জ্বাৰ বেদনা, রাত্রিতে বাহার বৃদ্ধি হয় ; উরু আক্রান্ত সন্ধিতে পূঁৰ্ব হওয়ার উপক্রম হয় ।

চর্ম্ম । চর্ম্ম মলিন বা কাল্‌চে হরিদ্রাবর্ণ (কেৰাম্-আযোড্) কামল রোগ (চাণনা) ; সমুদয় শরীবে চুন্ধানি, রাত্রিতে বিছাৰিয়ার উরুতাতে বাহার উদ্রেক বা বৃদ্ধি হয় (আলান্, ক্রিমোটস্, মেজিরিয়াম্, পাল্‌স্, সোরিনাম্, সাল্‌ফ্) ; গায়ের স্থানে স্থানে কোষ্ঠার জ্বাৰ জলপূর্ণ ফুসুড়ী ; গায় ক্ষত বাহা হইতে সহজেই রক্ত পড়ে (আসাফিটিডা, হিপ-সাল্‌ফ্, মেজিরিয়াম্, সাল্‌ফ্) এবং উহার গোড়ায় চব্বিব জ্বাৰ কল্তানি পড়ে ও উহার ধার কাঁচা মাংসের জ্বাৰ উন্টান ; গায় ভাঙ্গান এবং বিস্তৃত 'রকমের' বা ; গায় চেপ্টা, বেদনাহীন, ফিকা এবং ভাতের ফেনের জ্বাৰ তল পূঁৰ্ব বিশিষ্ট ক্ষত ; পুরুষাজের মাথার আবরক চর্মে (Prepuce) উরু প্রকা-রের ক্ষত ; পুরুষাজের মাথার গরমি-ব্যারামের প্রাথমিক (Primary) এবং পরবর্তী (Secondary) বা (নাইটিক্-আন্) ; শরীরের স্থানে স্থানে গোলাকারের তামার জ্বাৰ লালবর্ণ চক্‌চকে দাগ পড়ে ; গায়ের স্থানে স্থানে দানের জ্বাৰ ফোকা বিশিষ্ট জলপূর্ণ চুমটি বিশিষ্ট ফুসুড়ী এবং উহা দিয়া হরিদ্রাবর্ণের জ্বালা উৎপাদক বা উগ্রগুণবিশিষ্ট কল্তানি পড়া ।

নিদ্রা । দিব্যরাত্রি ঘুমের ভাব বা ইচ্ছা ; নিদ্রা পৃথকতা (নিমিসিক, চায়না, কফিয়া) ; দিবাতে ঘুমের ভাব বা ইচ্ছা এবং রাত্রিতে নিদ্রাপৃথকতা ।

জ্বর । শীতবোধ ; বহির্বাযুতে শীতবোধ ; তরল তেজ হওয়ার আভ্যন্তরিক কালে শীতবোধ ; গায় ঠাণ্ডা জল ঢালিলে বেজ্ঞ, হয়, প্রাতঃ-কালে, সন্ধ্যার সময় শয়ন করিয়া থাকিলে সেরূপ শীতবোধ, যাহা আঙনের উত্তাপেও নিবারিত হয় না ; পর্যায়ক্রমে শীত এবং উষ্ণভাব (ক্যাক্-কার্ক, ককিউলাস) ; রাত্রিতে শরীর গরম হয় (চায়না, কস্) ; রাত্রিতে প্রচুর ঘর্ম (চায়না, কস্, সাল্ফ) ; প্রত্যেকবার নড়াচড়াতে প্রচুর ঘর্ম (ক্যাক্-কার্ক, কস্, হিপ্-সাল্ফ, সিলিয়া, সাইলিসি) ; ঠাণ্ডা, চট্‌চটিয়া ঘর্ম (আস্, ক্যান্কার) ; চর্কি বা তৈলের জ্বাঘ ঘর্ম (ত্রাই) ; দুর্গন্ধবুজ ঘর্ম (আর্শিকা, আস্, কার্কো-অনিমেল, সাইলিসি) ; হরিদ্রাবর্ণের ঘর্ম যাহার দরুণ বিছানার কাপড়াদিও হরিদ্রাবর্ণ হয় ; সকল প্রকার অস্থখেই ঘর্ম হয় বটে, কিন্তু উহার দরুণ অস্থখের কোনও উপশয় হয় না ; রসক্ষয় ক্রান্তি জ্বর বা হেক্টিক্ কিবাব (Hectic-Fever), বিশেষতঃ শিশু এবং ছোট বালক বালিকা-গণের ; উত্তেজনা জনিত জ্বর (Irritative Fever) ; নাড়ী দ্রুতগামী এবং কখন কখন মুদ্রগতি বিশিষ্ট ও কম্পমান ; সন্ধ্যার সময়ই শীত অধিক অনুভূত হয় ; রাত্রিতেই জ্বরের আক্রমণ অধিক হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পিপাসা থাকে ; রাত্রিতে দুর্বলকারক প্রচুর ঘর্ম ।

ব্যবহার । সকল প্রকারের গরমীর বা এবং গরমীর ব্যারাম জনিত সকল প্রকারের অস্থখ ; গণ্ডমালা এবং গর্দিজনিত সকল প্রকারের অস্থখ ; শক্তি এবং পেশীব্যত ; সকল প্রকারের শোথ ; অস্থি এবং গ্রন্থির অস্থখ ; উদরাময় এবং আমাশয় ; চর্মরোগ ; ব্রাযুশূল ; পক্ষাঘাত ; আক্ষেপ বা কন্‌বাল্‌সন্‌ (Convulsions) ; রক্তশ্রাব ; পাকস্থলীর অস্থখ এবং পিত্ত-জনিত অস্থখ ; কায়দরোগ ; বায়ুনল প্রদাহ ; ফুফুস প্রদাহ ; বহুতপ্রদাহ ; কর্ণপ্রদাহ এবং কান দিরা পূঁয় পড়া ; ঠাণ্ডা লাগিয়া কানে কম শুনা বা কানে তালি লাগা ; নাসিকায় সাংঘাতিক আকারের বিসর্প বা ইরিসিপেলাস্ ; মুখে ঘা এবং তদ্রূপ মুখ দিরা লাগ পড়া ; জিহ্বা-প্রদাহ ; গলাতে গরমীর বা ; উষ্মি ; শূলবেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে উদরাময় ; রক্তমা-



শর ; রক্তস্রব ; একশিরা ; বাগী ; কষ্টকর রক্তস্রাব এবং বাধকের বেদনা ( Painful Menstruation ) ; স্তনের প্রদাহ এবং উহাতে ক্ষত ; সর্দি ইত্যাদি অস্থখে মার্কিউরিয়াম্ ব্যবহাৰ্য্য । সংক্ষেপে ইহা বলা যাইতে পারে যে, যদুযা দেক্কে এমন কোন রোগ নাই যাহাতে মার্কিউরিয়াম্ অন্ন কি অধিক পরিমাণে ব্যবহৃত না হয় ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গের বলক্ষর, উহাতে প্রান্তিবোধ এবং উহার কাঁপনি ; স্বেচ্ছাপূৰ্ব্বক স্ফালন শক্তি বিশিষ্ট পেলী, হাত, জিহ্বা ইত্যাদির অনিচ্ছাপূৰ্ব্বক কাঁপনি ; মুখে এবং গায় অত্যন্ত চৰ্ণক ; কতকায়ক বা উষ্ণ নিঃসরণ ; রাত্রিতে চাতের মধ্যে বেদনা ; গ্রন্থির স্বীতি ; গায় চক্ষাকারের ক্ষুদ্রী ; ডাউন পার্শ্বে শয়ন করিতে অশক্তি ; সকল প্রকারের গ্রন্থির অস্থখ ; আক্রান্ত স্থান স্বীত এবং উহাতে কাঁচা ঘায়ের ছায় জ্বালা এবং চড়্ চড়ানি ; প্রায় সকল প্রকার অস্থখেই প্রচুর ঘৰ্ণ হয়, কিন্তু উহার লক্ষণ অস্থখের কোনও উপশম হয় না ; সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রিতে, বিহানার উচ্চতাতে, বর্ষের সময়, আর্দ্র বায়ুতে, সন্ধ্যাকালের শীতল বাতাস লাগিলে, বর্ষাব সময়, দিন গরম হইলে, আর্দ্র ঠাণ্ডা রাত্রিতে, শারীরিক পরিশ্রম বা অঙ্গচালনার, ডাউন পার্শ্বে শয়ন করিলে অস্থখের বৃদ্ধি এবং দিনের বেলায় ও বিশ্রাম কালীন অস্থখের উপশম ইত্যাদি মার্কিউরিয়াম্‌সের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত ।

সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ । মার্কিউরিয়াম্‌সের কার্যের সঙ্গে আরো-ডিন্, নাটটিক্ আসিড্, আর্সিনিক্, হিপার সাল্ফার, গ্রাফাইটিস্, কঙ্ক-রাস্, অরাম্, বেলাডোনা, ক্যাকেরিয়া-কার্ক্, চায়না, কোনারাম্, ল্যাকেসিস্, মেজিরিয়াম্, পাল্‌সেটিলা, সাইলিসিয়া, ষ্টাকিসেগ্রিয়া, সাল্-কার্, থুভা ইত্যাদি ঔষধের কার্যের অনেক সাদৃশ্য আছে ।

প্রতিষেধক ঔষধ । আসাকিটিডা, বেলাডোনা, কার্কী বেজি-টেবিলিস্, হিপার সাল্ফার, ক্যালী-আয়োডাইড্, লাইকোপডিয়াম্, নাটটিক্ আসিড্, অরাম্, মেজিরিয়াম্, সাল্ফার, আয়োডিন্, চায়না, ষ্টাকিসেগ্রিয়া, ল্যাকেসিস্ ইত্যাদি মার্কিউরিয়াম্‌সের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত ।

ডাইলুশন বিচার । গরমীর দ্বায় ৩য় দশমিক ক্রমের গুঁড়া, ৩ গ্রেইণ্ মাত্রায়, উপকারী । গরমীর দ্বায় কোন কোন চিকিৎসক ১ম, ২য় দশমিক ক্রমের গুঁড়াও ব্যবস্থা করিয়া থাকেন । রক্তামাশয়ে ৬ষ্ঠ ক্রমের আরোক উপকারী । গ্রন্থির অস্থখেও ৬ষ্ঠ ডাইলুশন এবং কখন কখন ৩য় দশমিক ক্রমের গুঁড়া উপকারী । প্রায় সকল প্রকার অস্থখেই ৬ষ্ঠ ডাইলুশন ব্যবহার্য্য । গরমীর ব্যারাম জনিত পুরাতন অস্থখে অনেক সময় ৬, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশনে বিশেষ উপকার দর্শে । পুরাতন আকারের রক্তামাশয়ে ৩০ ডাইলুশন দ্বারা বিশেষ উপকার পাওয়া যায় । গরমীর ব্যারাম জনিত অস্থি বেদনার চিকিৎসায় ১২ এবং ৩০ ডাইলুশন ব্যবহারে লেখক বিশেষ উপকার পাইয়া থাকেন । গরমীর ব্যারাম বাতীত প্রায় সকল প্রকার অস্থখেই ৬ষ্ঠ ক্রম দ্বারা বিশেষ উপকার দর্শে । কখন কখন পুরাতন আকারের অস্থখে ১০০ এবং ২০০ ডাইলুশন দ্বারা বিশেষ উপকার দর্শিতে দেখা যায় । আবার গরমীর ব্যাধায় অনেক কালের পুরাতন হইলে মার্কিউরিয়াসের ২য় এবং ৩য় দশমিক ক্রমের গুঁড়া, ১ গ্রেইণ্ মাত্রায়, প্রতি দিন দ্বিত্বিত্তে শরন করিবার সময় ১ মাত্রা, সেবন করিয়া ২।৩ সপ্তাহ কাল মধ্যেই সুবিশেষ ফল পাইতে দেখা যায় । যে প্রকার পুরাতন আকারের অস্থি মার্কিউরিয়াস ব্যবহার্য্য, তাহাতে ৩০ ডাইলুশন ব্যবহার করিয়া লেখক বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন ।

নাক্স বমিকা,—নাক্স বম্ ।

(Nux Vomica,—Nux vom.)

লক্ষা, ইষ্ট্ ইণ্ডিস্, কোচিন চায়না এবং উত্তর নিকটবর্তী দেশ এবং ইণ্ডিয়ান্ আফ্রিকিলেগোর অন্তর্গতঃ দ্বীপ সমূহে এই গাছের জন্ম । ইহাকে এতদ্দেশে কুচিলা বলে । উহার বিচিত্র গুঁড়া হইতে ২০০ ডিগ্রী ওয়ার প্রফ্ স্পিরিটে যথা নিয়মে ইহার মূল আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে । ইহা এক অত্যন্ত বিষাক্ত ঔষধ মধ্যে পরিগণিত । উহার সার পদার্থকে ট্রিকুনিয়া বলে । ট্রিকুনিয়া নাক্স বমিকা অপেক্ষাও অধিক উগ্র বিষ বলিয়া পরিগণিত ।

বিভিন্ন আদত শুঁড়া সুগার অব্‌ মিক্‌সের সহিত যথা নিয়মে মিশ্রিত করিয়া ইহার শুঁড়াও প্রস্তুত হইতে পারে ।

সাধারণ ক্রিয়া । কসেরুকা মার্জ্জার উপর ইহার কার্য্য অত্যন্ত প্রবল, যাহার দরুণ মস্তিষ্কের নিম্নভাগস্থিত গতি এবং জ্ঞান উৎপাদক স্নায়ু-গুলি আক্রান্ত হইয়া কসেরুকা মার্জ্জার বে অংশ গৌণ কার্য্যের উপর শক্তি বিস্তার করে সে অংশই ইহা দ্বারা অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে । এই প্রকার কার্য্য দ্বারা স্নায়ু অতিরিক্ত পরিমাণে উত্তেজিত হইয়া পেশী গুলির অনিয়মিত গতি উৎপাদন করে । এই অনিয়মিত গতির অতিরিক্ত বৃদ্ধির দরুণ পেশীর ধসুষ্টকারের জ্বার প্রবল আক্ষেপ বা সংকোচনের উদ্বেক হয় এবং প্রতিক্রিয়ার অনশেষে পেশীর কার্য্যের সম্পূর্ণ বিনাশ বা উহার পক্ষাঘাত হইয়া থাকে । ধসুষ্টকারের জ্বার উক্ত প্রকার আক্ষেপ, হাত, পা, বুক, পৃষ্ঠদেশ ইত্যাদিই সম্ভবতঃ অধিক আক্রমণ করিয়া থাকে, যাহার দরুণ আক্ষেপ দ্বারা আক্রান্ত হইয়া শরীর পশ্চাদ্‌দিকে ধসুকের জ্বার বাকিয়া পড়ে এবং তদরূপ শ্বাস প্রশ্বাসের সহায়কারী পেশী গুলি অতি প্রবল বেগে সঙ্কুচিত হয় এবং তদরূপ শ্বাস প্রশ্বাসের অত্যন্ত ব্যাঘাত জন্মে, এমন কি উহার দরুণ রোগীর শ্বাসরোধও হইতে পাবে : উহার সঙ্গে সঙ্গে মুখমণ্ডল, মাড়ি, গলার মধ্য, আহাঁর বহা গলনালী এবং অন্ত্র ও মূত্র যন্ত্রাদিরও আক্ষেপিক অবস্থা দেখিতে পাওয়া যায় । এই সকল ভয়ানক অবস্থার দরুণও রোগীর মনের বিশেষ বিকৃতি জন্মিতে দেখা যায় না । উল্লিখিত ধসুষ্টকারের জ্বার আক্ষেপ ক্রমাগত থাকে না । অর্থাৎ আক্ষেপ একবার হইয়া কতকরূপ অবস্থিতি করে এবং কতক-কালের প্ৰত্য সম্পূর্ণরূপে দূরীভূত হয় ও সামান্য শক্তি কানে প্রবেশ করিলে বা সামান্য রূপে স্পর্শ করিলেই আক্ষেপের পুনরাক্রমণ হইয়া থাকে (ট্রায়মন্‌) । ইহা দ্বারা বিবাক্ত হইলে অবসন্নতার দরুণ বা শ্বাস কষ্ট হইয়া রোগীব মৃত্যু হইয়া থাকে । শরীরের পরিপোষণের সহায়কারীবস্তু এবং উহার কার্য্যের উপরও নাঙ্গ্‌ বম্বিকার কার্য্য অতি প্রবল । ইহা উক্ত বস্তুর নিঃসরণ পরিবর্তন করে, উহার কার্য্য বিকৃত করে এবং উক্ত বস্তুর পদার্থে পরিবর্তন আনিয়ন করিয়া পাকস্থলী, মস্তক এবং অন্ত্রের অসুখ উৎপাদন করে । আহাঁর বহা নলীর (Alimentary Canal) শৈল্পিক বিলীতে উক্ত প্রকারের

উদ্ভেজনা হেতু অজীর্ণের লক্ষণাদি প্রকাশ পাইয়া কোষ্ঠবদ্ধ এবং খাঁস যন্ত্রাদিতে শুষ্ক শ্লেষ্মা উৎপাদন করিয়া শ্লেষ্মা দ্বারা নাসারন্ধ্র বদ্ধ হয় এবং শুষ্ক কাশির উদ্ভেজ হয়। অনেনেজিয় এবং মূত্র বস্তুর উপরও নাক্স-বমিকার কার্যের প্রখরতা দেখিতে পাওয়া যায়, বাহ্যিক ভ্রূষণ প্রথমতঃ উক্ত যন্ত্রগুলির অতিরিক্ত চাকলা এবং প্রতি ক্রিয়াতে উহার অবসন্নতা বা শিথিলতা দেখিতে পাওয়া যায়। ক্রমাগত আচারে অভ্যাস, অতিরিক্ত পরিমাণে দ্রুত মসলা দ্বারা রান্ধা জ্বাদি খাওয়া, মদ্যাদি উদ্ভেজক পানীয় জ্বাদি পান, উষ্ণকারক ঔষধ এবং এক সঙ্গে অনেকগুলি ঔষধ মিশ্রিত করিয়া সেবন এবং বহির্বাযুতে জ্বল চালানা না করিয়া সর্ষদা ঘরে বসিয়া পাঠাদি মানসিক পরিশ্রম দ্বারা অজীর্ণ বা অন্তান্ত অস্থখ হওয়া নাক্স-বমিকার একটা বিশেষ প্রাকৃতিক চিহ্ন মধ্যে পরিগণিত।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । সর্ষদা বগড়া করার স্বভাব; সর্ষদা চিড়্ চিড়্ করা; সকলের দোষ অনুসন্ধান করিয়া ধমকানো স্বভাব; খিট্ খিট্ করা; বিমর্ষভাব; একগুয়েমি (অগারিকাশ্ বোরাক্স্, ক্যান্স্ ব্রাউ, ক্যাম্); সর্ষদা অনর্থক সাবধান হওয়া; ভিন্দাব ভাব এবং সহজেই চটিয়া যাওয়ার স্বভাব; ভীষার ভাব এবং অস্ত্রকে ঘৃণা করার স্বভাব; রোগী গোল মাংস, কথা, বাদ্য, উগ্রগন্ধ অথবা উজ্জল আলোক সহ্য করিতে পারে না (বেল্, কল্চ্, ট্রায়ম্); সকল বিষয়েই রাগ হওয়া, এমন কি ভাল কথাতেও রোগী চটিয়া যায় (ক্যান্স্, টাকিস্); সামান্য শব্দেও রোগী ভয় খায় (ওলিয়াম্); আপন বিষয় ভাবিয়াই সর্ষদা চিন্তামুক্ত থাকা; রোগী কোন প্রকারের ঔষধ সহ্য করিতে পারে না; সর্ষদা আপন কাল্পনিক অস্থখের বিষয় ভাবিয়া মনের অন্তান্ত উবেগ, আহারের পরই বাহ্যিক বৃদ্ধি হয়; বাহ্যিক মদ্যপানাদিতে অভ্যাস করে এবং বহির্বাযুতে জ্বলচালানা না করিয়া সর্ষদা ঘরে বসিয়া থাকে, স্নানাদিগের পেটের অস্থখ এবং কোষ্ঠবদ্ধ হওয়ার লক্ষণ সর্ষদা মনের

উদ্বেগ এবং চিন্তা ; সময় যেন কাটে না (আলাস্) ; অত্যন্ত চিন্তা এবং মনের উদ্বেগ, বাহার দরুণ আত্ম হত্যার ইচ্ছা হয় (অরাস্, নেজা), কিন্তু রোগী মরিতে তত্ৰ ব্যার ; সর্বদা হৃৎ প্রকাশ করা এবং কঁাদা ; কোন প্রকার লেখা পড়ার কার্য্য করিতে তত্ৰ এবং অশক্তি (আলোজ্) ; রোগী কোন বিষয়ে ঠিক ভাবে চিন্তা কুরিতে পারে না (এথুসা, মিমিসিক্, জেল্‌স্, ফস্-আস্) ; একাকী থাকার ইচ্ছা ; কথা বলিতে তুল ব্যার এবং কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে রোগী অসম্ভব দ্রুতমের উত্তর দেয় ; রোগী পাগল হইলে তাহার অতি নিকট আত্মীয় বহুগণকে মারিতে ইচ্ছা প্রকাশ করে ; বাতালদিগের মানসিক অন্ত্র (মদোন্মত্ততা,—Delirium Tremens) ; বীড়্, বীড়্ করিয়া প্রলাপ বলা (হারোস্, মিউর-আস্, রাস্-টর) ; নেসা করিয়া বা স্নাত্তিভাগ-রণের দরুণ মনের অন্ত্র ; শারীরিক বা মানসিক সকল প্রকারের পরি-  
প্রমেই অনিচ্ছা ।

মন্তক । • নেসা করিলে যেরূপ হয়, মাথায় সেরূপ গোলমালে বোধ বা মাথা ঝিম্ ঝিম্ করা (চারনা, গ্রাক্) এবং অবসন্ন বোধ (ওপিরাস্) ; মধ্যাহ্নে আহােরের পর মাথা ঘোরা, বাহার দরুণ মনে হয় যেন মস্তিষ্ক চক্রাকারে ঘুরিতেছে (আলাস্, আর্নিকা, বেল্, ব্রাই, কোনারাস্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কণিক অচেতনতা ; চলিবাব সময় মাথা টলে, বাহার দরুণ রোগী মনে করে যেন সে এক পার্শ্বে বা পশ্চাদিকে টলিয়া পড়িবে (বেল্) ; নেসা করিলে যেরূপ হয়, প্রাতঃকালে মাথায় সেরূপ গোলমালে এবং ভারিবোধ ও মাথা ঝিম্ ঝিম্ করা (ক্রিয়াজ্) ; প্রাতঃকালে বিছানায়, ঘুম ভাঙিলেই মাথা বেদনা (ক্যালী-বাই, নেট্রাস্-মিউর, নাইট্রিক্-আস্) ; চক্ষু মেলিবাব পূর্বেই মস্তিষ্কের মধ্য ভাগে বেদনামুত্তব ; কপালে বেদনা ; মাথায় পশ্চাৎভাগে বেদনা, বাহার দরুণ মনে হয় যেন মাথায় হাড় কাটিয়া বাইবে (ব্রাই, নেট্রাস্-মিউর) ; কুড়ালী দিয়া আঘাত করিলে সেরূপ হয়, মাথায় সেরূপ বেদনা ; ঘুম না হইলে যেরূপ হয়, মাথায় সেরূপ বেদনা অস্বভূত হয়, বাহার দরুণ রোগী একবারে অবসন্ন হইয়া পড়ে ; বিছানা হইতে উঠিলেই মাথায় বেদনাদি থাকে না ; মাথাঘোরা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষে কাল্পা দেখা এবং কানে সৌ সৌ শব্দ হওয়া ; মাথা স্বাভাবিক

কষ্টানুভব ; সঘিরাম বায়ুশূল যাহা চক্ষুর নিম্নভাগস্থিত জায়গাতেই অধিক  
অন্তর্ভূত হয় এবং যাহা প্রায়ই প্রাতঃকালে বৃদ্ধি হয় ও বিছানায় শয়ন  
করিয়া থাকিলে কখন কখন উপশম হয় ; এই প্রকার বায়ুশূল কাকি বা  
মদ্যপানে অত্যাচারের পরই অধিক হইয়া থাকে ।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । দাঁতে ছিড়িয়া ফেলা বা কসিয়া  
থরার জ্বাশ বেদনা, মানসিক পরিশ্রম, ঠাণ্ডা লাগিলে বা ঠাণ্ডা দ্রব্য খাইলে,  
অথবা আচারের পর যাহার বৃদ্ধি হয় (আণ্টি-ক্রুড্, লাক্, টাক্সিস্) ; কাকি  
বা মদ খাইলে বেদনার বৃদ্ধি এবং উক্ত প্রয়োগে বেদনা বা যাতনার উপশম  
হয় (ব্রাই) : ক্ষয় প্রাপ্ত দাঁতে ছল কুটানের জ্বাশ বেদনা, যাহার দক্ষণ উহার  
নিকটবর্তী নাড়িস্থত সমুদয় দাঁতেই বেদনা অন্তর্ভূত হয় ; নাড়ি ক্ষীণ, সাদা এবং  
চর্গাক্রম হয় এবং উহা হঠাৎ সহজে রক্ত পড়ে ; জিহ্বা সাদা গাঢ় লেপযুক্ত  
(একন, আণ্টি-ক্রুড, ব্রাই, পাল্‌স্) ; জিহ্বায় কোষ্ঠার জ্বাশ ফুসুড়া (বোরাক্স,  
মার্ক্, নাইট্রিক্-অ্যাস্) ; জিহ্বায় ভারি বোশ এবং তদ্রূপ কথা বর্ণিতে কষ্টানু-  
ভব (কষ্ট্, জেল্‌স্, ল্যাক্) ; মুখের মধ্য, জিহ্বা এবং তালুকা চট্ চট্ করে  
ও উহা ছাল উঠিয়া দাওয়ার জ্বাশ চড়্ চড়্ করে ; গলার মধ্য শুষ্কবোধ,  
কিন্তু পিপাসা অধিক থাকে না (এপিস্, নাস্-মস্, পাল্‌স্) ; কিন্তু মুখ  
গহ্বরের পশ্চাৎভাগে (মার্ক্) অধিক পরিমাণে লাল সঞ্চিত হয় ; জিহ্বা  
কালচে এবং কাটাযুক্ত ও উঠান পার্শ্ব উজ্জ্বল লাল বর্ণ ; প্রাতঃকালে মুখে  
বিশ্বাদ (পাল্‌স্) থাকে বটে, কিন্তু আচার দ্রব্যাদির স্বাদ আভাবিক বলিয়াই  
অন্তর্ভূত হয় ; মুখে উক্ত স্বাদ (ক্যাস্-কাস্, চায়না, ম্যাগ্নেচ্, নাইট্রিক্-  
অ্যাস্) ; মুখে তিক্ত স্বাদ (ব্রাই, ক্যাস্, চায়না, পাল্‌স্, সাল্‌ক্) ; মুখে চর্গাক্র  
(অগ্নিকা, অ্যাস্, অ্যাবোড, ক্রিমাজ্, নাইট্রিক্-অ্যাস্) ; মুখ এবং গলার  
মধ্যে পর্দা বিশিষ্ট বা এবং উহাতে অত্যন্ত চর্গাক্র ; রাত্রিতে মুখ দিয়া রক্ত-  
মিশ্রিত লাল গড়াইয়া পড়ে ; চাপলে ঘাড় দিয়া সহজে রক্ত পড়ে ; মুখের  
সঙ্গে স্নায়ু থানা থানা রক্ত পড়ে । ছাল উঠিয়া গেলে যে রূপ হয়, গলার মধ্যে  
সে রূপ অন্তর্ভূত হয় (এরাম, সাল্‌মেনেরিয়া) ; টাঁচিয়া ফেলিলে যে রূপ হয়, গলার  
মধ্যে সে রূপ খন্ খন্ বোধ এবং চড়্ চড়ানি (আর্জেন্ট্), গিলিবার সময়  
এবং শীতল বাতাস টানিলে বাহ্যে অধিক অন্তর্ভূত হয় ; আহ্বার বহা গল-

নালীর উপরিভাগ সঙ্কুচিত হয়, বাহার দরুণ কোন দ্রব্য গিলিবার ব্যাঘাত জন্মে; ডেলার জায় কোন পদার্থ লাগিয়া থাকিলে যেরূপ হয়, চোক গিলিবার সময় সেরূপ বেদনান্বতব (নেট্রাম্-মিউর); গলার মধ্য হঠাতে মুখের মধ্য পর্য্যন্ত আসি; গিলিবার সময় কানের মধ্যে স্থী বিধানের জায় অনুভূত হয় ।

পাকস্থলী এবং উদর । কুখা থাকে, অগচ আহায়ে (কটীতে) অরুচি (লাইকোপ্, নেট্রাম্-মিউর); জল, কাকি এবং তামাকে অরুচি; তিক্ত বা টক উপহার (আলাম্, কার্বো-বেজ্, ফস্, সাল্ফ্); প্রবল হিন্কা (সিকুটা, হায়োস্, লাইকোপ্); বৃক্ জ্বালা (লাইকোপ্, নেট্রাম্-মিউর); মুখ দিয়া জল উঠা (লেডাম্); আহােরের পর মুখ দিয়া জল উঠা; প্রাতঃকালে বমনোদ্বগ (ক্যাক্-কার্ব্, পাল্‌স্, সাল্‌ফ্); আহােরের পর বমনোদ্বগ (আস্); তামাক খাটিলে বমনোদ্বগ (ফ্রাগ্‌স্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মুচ্ছাবর্তাব (আণ্টি-টার্ট্); টক শ্লেষ্মা অথবা উদরস্থ আহাের বা পানীয় দ্রব্য বমন (ইপিকাক্, ফস্, পডোফ্); পিত্ত বমন (গ্রাটিওলা, আইনিস্, পডোফ্); রক্ত বমন (হামামেলিস্, ওপিয়াম্, পডোফ্, ষ্ট্রনিাম্); কাঠ বমী, বাহার দরুণ মনে হয় যেন বমী হইবে, কিন্তু বমন না হইয়া গলা হইতে শ্লেষ্মা নির্গত হয়; ত্রাণ্ডি মদ্য এবং চা খড়ি খাওয়ার ইচ্ছা; প্রাতঃকালে মুখে পচা বা তিক্ত স্বাদ; উদরস্থ আহাের দ্রব্য, টক শ্লেষ্মা এবং রক্ত বমন; গর্ভাবস্থায় প্রাতঃকালে বমন (Morning sickness); পাকস্থলী প্রদেশে স্পর্শ করিলেই বেদনায়ুক্ত হয় বা টাটায়; পাকস্থলীতে আঁকড়িয়া ধরা বা খিলধরার জায় বেদনা বা যাতনা (বেল্, ককিউলাস্); উদরোদ্ধ প্রদেশে পূর্ণ এবং বাটিয়া ধবার জায় অনুভূত হয়; আহােরেব ১ বা ২ ঘণ্টা পর পাকস্থলীতে চাপা বোধ (পাল্‌স্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথা যেন কেনন কেনন করে এবং রোগী বসিয়া তাহার আপন অস্থেব বিষয় চিন্তা করে; একু থানি পাথর চাপিয়া থাকিলে যেরূপ হয়, পাকস্থলীতে সেরূপ চাপা বোধ (আস্, ব্রাই, পাল্‌স্), আহােরের পব গাচা অধিক অনুভূত হয়; অতিরিক্ত আহাের, মদ্য পানে অত্যাচার, অধিক মসলাদি দ্বারা রাঁধা আহাের দ্রব্যাদি খাওয়া; অতিরিক্ত ঔষধ সেবন, নির্জনে বাস ইত্যাদির দরুণ

পেটের অন্থঃ ; পাকস্থলীর মধ্যে টাটিয়া কেলার স্তায় আলাদুত্তব ; পাকস্থলীতে দগ্ধপানি । যকৃত প্রদেশে সূচী বিধানের স্তায় বেদনা, মড়া চড়া বা আঘাত লাগিলে বাহার বৃদ্ধি হয় (ব্রাই, চায়না) ; ফোড়া হইলে যেক্রপ হয়, যকৃতে সেক্রপ দগ্ধপানি ; কামল রোগ (চেলিডন্, মার্ক) ; আহায়ে অরুচি ; মুচ্ছার ভাব ; যকৃতের পিত্তাধারে শিলা ( Gallstone ) (চায়না) ; আহারের পর দূষিত বায়ু সঞ্চিত হইয়া উদর ক্ষীত হয় (চায়না, লাইকোপ, নাক্স-মক্, রাস্ টক্স) ; উদরে গড়্ গড়্ কণ কল শব্দ হওয়া (লাইকোপ) ; প্রাতঃকালে উদরে উক্ত প্রকারের শব্দ হয় ; উদরে দূষিত বায়ুর সঞ্চার হেতু শূল বেদনা ; অজীর্ণের দরুণ পেটে বেদনা ; অতিরিক্ত পরিমাণে আহা-রের পর পেটে বেদনা ; ঠাণ্ডা লাগিয়া পেটে বেদনা (ডাক্, মার্ক) ; কোষ্ঠ-বিশিষ্ট পাথর লাগিয়া থাকিলে যেক্রপ হয়, পেটে সেক্রপ বেদনা বা বাতনা (কলোস) ; পেট কামড়ানী ; পেটে চিন্ চিনে বেদনা ; প্রাতঃকালে কোন জ্বা খাওয়ার পর বা মধ্যাহ্নে আহাের পর কোন এক নির্দিষ্ট সময়ে পেটে বেদনা ; পেটে বেদনা বাহার দরুণ রোগী হাঁটু শুটাইয়া জড়সড় হইয়া থাকিতে বাধ্য হয় (আলোক্, কষ্ট, কলোস, আইরিস্, ক্রম) ; দূষিত বায়ু সঞ্চিত হইয়া থাকিলে যেক্রপ হয়, ক্ষুদ্র পাক্রার হাড়ের নীচে সেক্রপ চাপা বোধ (কার্বো-বেক্) ; অস্থের মধ্যে শ্বেতলিয়া যাওয়া বা মোচড়াইবা পড়ার স্তায়, আলাগুক বেদনা বা বাতনা (মার্ক) ; উদরে কর্তনবৎ বা চিন্চিনে বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমনের ইচ্ছা ; কুচ্ক্রির ঠিক উপরিভাগে ঘেন অল্প বেষ্ট ঝিল্লী বাচ্চির হইবা পড়িবে একপ অন্ত্রভূত হয় (আলাম্, নাইটিক্-আস্) ; উদরের উপবস্থিত পেশীর স্পন্দন এবং উহার ঝাকনী ।

মল এবং মলদ্বার । অন্ধ অর্শ ( Blind-Piles ) রোগ, অর্থাৎ বাহাতে রক্ত পড়ে না, এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শুষ্ক এবং শুষ্ক ঘায়ে ঝাটিয়া ধরা, চাপিয়া ধরার স্তায় বা দগ্ধপিয়া বেদনা, মলত্যাগের পর, আহাের পর এবং চিন্তা করিলে বাহার উদ্বেক বা বৃদ্ধি হয় ; অনিবার্য্য কোষ্ঠবদ্ধ এবং বারবার বাঞ্ছন বেগ, কিন্তু বেগ দিলে মল নির্গত হয় না (আব্রা, কোনারাম্, নাইটিক্-আস্, মাইলিসি, সালক্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শুষ্কের সঙ্কোচন ; মলত্যাগের পর (কোষ্ঠ পরিষ্কার হইলেও) মনে হয় বেন শুষ্কের মধ্যে আরো



মল আগিয়া রহিয়াছে (আলোজ্, লাইকোপ্); পৰ্যায়ক্রমে কোষ্ঠবদ্ধ এবং উদরাময় (আর্টি-ক্লড্, ক্যাডু'রাস্ মেরিয়াস্, সিমিসিফ্, নেটাম্-আস্, পডোফ্); মল ভ্যাগের সময় মলের সঙ্গে উজ্জ্বল লালবর্ণ রক্ত নির্গমন এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গুহে আঁটাবোধ ও উহার সঙ্কোচন; উদরাময়, বিশেষতঃ প্রাতঃকালে, মল কাল্চে (ক্লেমেন্স্, সাল্ফ্); অল্প পরিমাণ, চট্‌চটিয়া রক্ত মিশ্রিত শ্লেষ্মা ভেদ এবং উহাব সঙ্গে সঙ্গে বারবার কৌণপাড়া বা বাহ্যের বেগ ও পেট কামড়ানি; মল ভ্যাগের পরই কৌণপাড়া এবং পেট কামড়ানি সারিয়া যায়; লম্বা, মোটা এবং কঠিন নেড় মলত্যাগ; স্বাভাবিক মল এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে রক্ত মিশ্রিত শ্লেষ্মা নির্গমন; রক্ত মিশ্রিত আঁকাতরার জ্বার কাল মল ত্যাগ; অন্ধ এবং রক্ত শ্রাবক অর্শ যোগ (Blind and Bleeding Piles)।

মূত্রে যক্ষ্ম। বারবার কষ্টদায়ক মূত্র ভ্যাগের ইচ্ছা (ক্যাছ্) এবং বেগ দিলে কোঁটায় কোঁটায় মূত্র নির্গমন (একন্, বেল্, ক্যাছ্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মূত্র নালী এবং মূত্রাধারের গ্রীবা দেশে জালাযুক্ত এবং হিঁড়িয়া ফেলার জ্বার বেদনা বা যাতনা (এপিস্, ক্যাছ্, ক্যানাবিস্-স্যাট্, ক্যাপ্স্); মূত্র মলিন, গাঢ়, সাদাটিয়া এবং পূর্ব মিশ্রিত, লাল্চে এবং ইটের গুঁড়ার জায় তলানি বিশিষ্ট; মূত্রের সঙ্গে চট্‌চটিয়া আঁঠা শ্লেষ্মার জ্বার পদার্থ নির্গমন, বাহার দ্রুণ মূত্র নালীতে কোনও যাতনা অনুভূত হয় না; মূত্রাধারে পাথরীর সঞ্চার (Stone in the Bladder) হেতু মূত্রবদ্ধ প্রদেশে বেদনা বাহা পা পর্যন্তও বিস্তৃত হয়; রক্ত মূত্র ত্যাগ।

জননেন্দ্রিয়। পুরুষের সহজেই স্ত্রীসহবাসের ইচ্ছা হয় (কোনা-রাম্); পুরুষাঙ্গ বারবার খাড়া হয়, বিশেষতঃ প্রাতঃকালে, বাহার দ্রুণ রোগী অত্যন্ত কষ্ট অনুভব করে; রাত্রিতে স্ত্রীসহবাস বিষয়ে স্বপ্ন দেখিয়া অনিচ্ছা পূর্বক ধাতু নিঃসরণ; অতিরিক্ত পরিমাণে ঘৃত মসলা দ্বারা রাঁধা দ্রব্যাদি খাইয়া বা স্ত্রীসহবাসে অত্যাচার বা হস্ত মৈথুন হেতু স্বপ্নে ধাতু নিঃসরণ; অঙ্ককোষে সঙ্কোচক বেদনা। স্ত্রীলোকের নিয়মিত সময়ের অনেক পূর্বে, প্রচুর পরিমাণে বা অতিরিক্ত রজঃশ্রাব (আলাম্, আব্বা, আমন্-কার্ক্, বেল্, ক্যাক্-কার্ক্); রক্ত কাল্চে, রজঃশ্রাবের সময় প্রাতঃকালে বমনো-

দেখ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শীত বোধ ও কখন কখন ঘূর্ণী বাওয়া ; কোন মাসেই নিয়মিত সময়ে রক্তঃস্রাব হয় না ; কষ্টকর রক্তঃস্রাব এবং বাধকের বেদনা (Painful Menstruation) ; জননেত্রিতে চাপা বোধ, প্রান্তঃকালেই যাহা অধিক অমুভূত হয় ; জরায়ুতে সঙ্কোচন বা আক্ষেপ এবং বেদনা ও জরায়ু হইতে জমাট থানা থানা রক্ত নির্গমন (কলোফিলাম্, সিকেল্) ; দুর্গন্ধযুক্ত স্বেত প্রদর নিঃসরণ দ্বারা কাপড়ে লাগিয়া শুকাইলে হরিদ্রাবর্ণ হয় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে জরায়ুতে বেদনা ; মূত্র নিক্ষেপা অনব বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বারম্বার মল, মূত্র ত্যাগের চেষ্টা ; কৌথ-পাড়া বা কোন ভারি দ্রব্য উঠানের দক্ষণ জরায়ু স্থান ভ্রষ্ট হওয়া বা নিম্ন দিকে সরিয়া পড়া ।

শ্বাস যন্ত্র । স্বভঙ্গ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলার মধ্যে থল্ থল্ এবং চাঁচিয়া ফেলাব জায় অমুভূত হওয়া (কষ্ট), বাহার দক্ষণ কাশির উদ্রেক হয় ; বায়ুনের উপরিভাগে চট্‌চটীয়া আঠা প্রেরণ সঞ্চার (ব্রাউ, ক্রেমেল্) ; বায়ুনের মধ্যে চুনকানি বা স্ফুর্জী, যাতায় দক্ষণ কাশির উদ্রেক হয় (বারাইটা-কার্ক) ; শ্বাস কষ্ট ; বৃক্কেব নিঃস্রাবের সঙ্কোচন হেতু শ্বাস প্রবাসে জাঁটা বোধ (ইয়েম্, লেবাস্), বাধা চলিয়া বেড়ান এবং উচ্চতানে উত্তিবার সময়ক অধিক অমুভূত হয় ; শুষ্ক, প্রান্তি জনক কাশি (ক্রেমেল্), রাত্রি হই প্রহরের পর হইতে ভোর বেলা পর্যন্ত লাগান উদ্রেক হই ; সঞ্চার সময় শ্বাস করিলে কাশির উদ্রেক (কোনাগাম্, হাবোস্, বেজিয়ারগাম্, পাল্‌স্), অথবা অতি প্রচুর কাশির উদ্রেক ; প্রান্তঃকালে নিজানা হইতে উত্তিবার পূর্বে অবল কাশি এবং কাশিতে কাশিতে গলা দিরা থানা থানা রক্ত নির্গমন (পাল্‌স্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বৃক্ টাটানি (জার্ণিকা) ; কাশিতে কাশিতে উদর প্রাচীরে মোচড়াইরা পড়ার জাব বেদনা এবং মাথা ধরার দক্ষণ যেন ভর বেন মাথা কাটিয়া বাইবে (ব্রাউ, নেট্রান্-মিউর) ; আহোর বা পানের পর কাশির বৃদ্ধি (চারনা) ; শারীরিক বা মানসিক পরি-  
 ক্ষমের পর, তিত হইরা শ্বাস করিলে, ঠাণ্ডা লাগিলে, তামাক খাইলে কাশির বৃদ্ধি ; একসে বোকা চাপিয়া থাকিলে সেরূপ হয় বৃক্‌সেরূপ চাপা বোধ (কেব্রাম্, ফস্) ; পাঞ্জরার হাড়ের মধ্যবর্তী স্থানের দ্রায়ুশ্ল, স্ফুর্জ পাঠে শ্বাস

কসিকের বাহার উপর্য উপর; বৃক্কের মধ্যে বশ্বশে বোধ এবং চাঁচিয়া ফেলার জায় জালা এবং চিৎকৃত্তি-বা টাটানি (কাম); বৃক্কের রক্তাধিকা বা রক্তাবরোধ এবং উহাতে জালা ও উচ্ছ্বাস্তব; যদি শুকাইয়া বাইয়া শুষ্ক কাপি।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী। মধ্যাহ্নে আহারের পর শয়ন করিয়া থাকিলে হৃৎস্পন্দন; আহারের পর হৃৎস্পন্দন; কাকি বাওয়ার পর হৃৎস্পন্দন; অনেকক্ষণ ধারিয়া পুস্তকাদি পাঠেব পর হৃৎস্পন্দন।

গ্রীবা এবং পৃষ্ঠদেশ। গ্রীবাদেশে ভারিবোধ এবং উহা শক্ত হয় বা নোয়ান যায় না; ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশে ছিঁড়িয়া ফেলার জায় বেদনা; খেঁতলিয়া গেলে, মোচড়াইয়া পড়িলে বা ভাঙ্গিলে বেরূপ হয়, পৃষ্ঠদেশে সেরূপ বেদনা (আলোক, বেল, দির্মসিক, ক্যালী-কার্ক, নেট্রাম্-মিউর, প্লাটিনা); পৃষ্ঠদেশে আক্কেপিকরূপে ধহুকের জায় বাঁকিয়া পড়ে (সিকুটা, ওপিয়াম); ঘাড় এবং কন্ধের দ্বায়ুশূল, বাহার দক্ষণ ঘাড় শক্ত হয় বা উহা নোয়ান যায় না, প্রাতঃকালে, আহারের পর এবং স্পর্শনে বাহার বৃদ্ধি হয়; দুই কন্ধের মধ্যবর্তী স্থানে মোচড়াইয়া পড়া বা খেঁতলিয়া বাওয়ার জায় বেদনা; পৃষ্ঠদেশে মোচড়াইয়া পড়ার জায় বেদনা, শেষ রাত্রি ৩টা হইতে ৪টা পর্যন্ত বাহার বৃদ্ধি হয়।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি। অঙ্গ প্রত্যঙ্গ এবং উহার সন্ধিতে মোচড়াইয়া পড়ার জায় বেদনা বা বাতনা প্রাতঃকালে বিহানান্ত্র শয়ন করা কালীন বাহার বৃদ্ধি হয়; অঙ্গ প্রত্যঙ্গের কাঁপনী এবং হৃৎপিণ্ডের কাঁকনি; বহির্বাহু সেবনে সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গে অবশ এবং শিথিল হওয়ার ন্যায় বোধ হয়; প্রাতঃকালে হাত পায়ে তঠাৎ অবশ বোধ; বাহু, হাত এবং পায়ের পাতার অসাড় বোধ হয়; বাহু পক্ষাঘাত এবং উহাতে দপ্পপানি, বাহার দক্ষণ মনে হয় যেন ধমনি ফাটিয়া এক্ত বাতির হইয়া পাড়বে। চলিবাক সময় পা ইত্যাদি শরীরের নিম্নাংশের কাঁপান এবং তদক্ষণ টলিয়া পড়া; হাঁটুর সন্ধির পশ্চাৎভাগে যেন সর্কদা আঘাত করিতেছে এক্ষণে অনুভূত হয়; রোগী পায়ের পাতা টানিয়া টানিয়া চলে; পক্ষাঘাতে বেরূপ হয়, উরু এবং পায়ের ডিমের পেশীতে সেরূপ কসিয়া ধরা, চলিয়া

বেড়াইবার সময় বাহাতে অত্যন্ত বেদনার উদ্রেক হয়; হাঁটুর নক্ষি অত্যন্ত ক্ষীণ এবং বেদনাবৃত্ত; হাঁটুর নক্ষি পশ্চাৎ ভাগ শক্ত হয় এবং উহাতে কসিরাধার ভায় বেদনা অম্লভূত হয়; এই বেদনা দাঁড়াইলেই অধিক অম্লভূত হয়; বসি অবস্থা হইতে দাঁড়াইলে পেশীর অগ্রভাগ খাট বলিয়া অম্লভূত হয়; পায় অবশ এবং অসাড় বোধ হয়; রাত্রিতে পায়ের ডিমে খিল ধরা (ক্যাঙ্ক-কার্ক, নাইটিক্-আস, সাল্ফ)।

**নিদ্রা।** দিনের বেলা নিদ্রার অত্যন্ত ইচ্ছা এবং অনবরত হাই তোলা (নাক্স-মক); আহারের পর অনেকক্ষণ পর্যন্ত অনিবার্য নিদ্রাবেশ বা নিদ্রার ইচ্ছা (ক্যালী-কার্ক, সাইলিসি, ব্রাই, কস); সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত নিদ্রাবেশ বা ঘুমের ইচ্ছা এবং রাত্রিতে ঘুম হয় না; শেষ রাত্রি ৩টার সময় ঘুম ভাঙ্গিয়া মনে নানা প্রকারেব চিন্তার উদয় হয় এবং ২।৩ ঘণ্টা জাগিয়া থাকিয়া ভোর বেলা রোগী পুনরায় ঘুমাইয়া পড়ে, তখন রোগীকে জাগান কষ্টসাধ্য হয় এবং জাগিলে রোগী অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে এবং সে বিছানা হইতে উঠিতে চাহে না; রোগী প্রায়ই চিত্ত হইয়া শয়ন করিয়া ঘুমায়; ঘুমেরবোরে রোগীর শ্বাস প্রাণে গোঁ গোঁ শব্দ হয়, বা তাহার নাক ভাকে (সেরোস, ওপিয়ার্); স্বপ্নে নানা প্রকারের ভয়ানক স্বপ্ন দেখিয়া রোগী অত্যন্ত ভীত হয়।

**জ্বর।** শীত কল্প সমুদয় শরীরেই অম্লভূত হয় এবং শীত কল্পের সঙ্গে সঙ্গে শরীরের, বিশেষতঃ হাত পায়ের, আঙ্গুল এবং নখ নীল বর্ণ হয়; সন্ধ্যার সময় শয়ন করিয়া থাকিলে শীত কল্প (নাইটিক্-আস) এবং তৎপর শক্তি এবং সুখমতল উৎক হয়; উত্তাপেও শীত নিবারিত হয় না; নড়া চড়াতে শীতের বৃদ্ধি; শুষ্ক উষ্ণাত্তব, যাহার দরুণ গায় কাপড় সঙ্ক হয় না, অথবা রোগী গায়ে কাপড় বাধিতে চাহে না, আবার গায়ের কাপড় ফেলিয়া দিলেই শীতবোধ হয়; শীতের পূর্বেই শরীর গরম হয় এবং শীতের পর উত্তাপে বৃদ্ধি হয়; রাত্রি দুই প্রহরের পর বা প্রাতঃকালে বর্ষ; বর্ষ টক এবং দুর্বলভূত (অণিকা, আস, কার্কো-আনিমেল, হিপ-সাল্ফ, সাইলিসি); মুখ মণ্ডলে ঠাণ্ডা চট্‌চট্টা বর্ষ (ক্যান্ডার, বিরেট্-আস); সবিরাম বা পালা জ্বর এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বমন বা বমনোৎসেগ; প্রাতঃকাল এবং সন্ধ্যায়

সময় অঙ্গের আক্রমণ বা বৃদ্ধি; শীতলাবস্থার গৃহীতবেশ এবং কোমরে বেদনা এবং পার্শ্ব ও উদরে বোঁচানি; উষ্ণাবস্থার মাথাঘোরা, মাথা বেদনা, সামান্য মড়া চড়াতে বা গায়ের কাপড় কেবলিই শীত কম্পের উল্লেখ হয়; পিপাসা, স্নাতক জলাদি পানে অনিচ্ছা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলায় মধ্যে শুকাইতব, বমনোদেগ বা টক বা তিক্ত স্বাদ বিশিষ্ট পিত্তবমন; ত্রৈকা-  
হিক বা দ্ব্যাহিক জ্বর (Quotidian and Tertian Fevers); নাড়ী পূর্ণ এবং দ্রুতগামী, অথবা ক্ষুদ্র, দ্রুতগামী, দুর্বল, অথবা অসম (Intermittent)।

ব্যবহার। অতিরিক্ত পরিমাণে ঘৃত, গরম মসলা দ্বারা স্নানার্থে জল  
থাওয়া, কাফি বা তামাক খাওয়া, বা মদ্যপানে অত্যাচার হেতু অস্থব; নানা  
প্রকারের ঔষধ একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেবন, উষ্ণকারক ঔষধ সেবন,  
হাড়ুড়িয়া বৈদ্যের ঔষধ সেবন জনিত অস্থব; অতিরিক্ত মানসিক পরিশ্রম,  
কোন প্রকারের শারীরিক পরিশ্রম না করিয়া সর্বদা ঘরে বসিয়া থাকা,  
অতিরিক্ত আহার এবং নিদ্রাশূন্যতা জনিত অস্থব; কোন নির্দিষ্ট সময়ে বা  
সবিরাম অস্থব; পাকস্থলী, বক্রত এবং অঙ্গের অস্থব, প্রধানতঃ অঙ্গীর্ণ,  
কামলরোগ, কোষ্ঠবদ্ধ; অস্থবৃদ্ধি; বক্রতপ্রদাহ; অর্শরোগ (রক্তশ্রাবক  
এবং অন্ধ অর্শ,—Bleeding and Blind Piles); আপন রোগ বিষয়ে  
সর্বদা চিন্তা করিয়া মনোরোগ (Hypochondriasis); সংজ্ঞাশ রোগ;  
শ্লেষ্মাজনিত অস্থব,—বণা নাসিকা সঞ্চয়ী সর্দি, বায়ুনলপ্রদাহ, অঙ্গের  
শ্লেষ্মাজনিত রোগ, সূত্রনালী বা যোনি দ্বারা শ্লেষ্মা নির্গমন; প্রচুর  
বা অতিরিক্ত রক্তস্রাব; মুখমণ্ডলস্থ স্নায়ুশূল; বাত রোগ; ক্ষুদ্র সন্ধিবাত  
রোগ; আক্কেপ (Convulsions); পক্ষাঘাত; সকল প্রকারের পালাজ্বর;  
কোইনাইন দ্বারা আটকান জ্বর; একজ্বর; মাতালদিগের মানসিক বিকার  
বা মদোন্মত্ততা (Delirium Tremens), শিরঃপীড়া, মাথাঘোরা; মাতাল-  
দিগের শিরঃপীড়া; অতিরিক্ত পাঠাদি মানসিক পরিশ্রম জনিত শিরঃপীড়া;  
সর্দি বসিয়া যাওয়া এবং তদ্রূপ নানা প্রকারের অস্থব; দণ্ডশূল; পাক-  
স্থলীতে বেদনা বা যাতনা; পাকস্থলী প্রদাহ; গর্ভাবস্থায় বমন বা বমনো-  
দেগ; আক্কেপিক এবং উদরে দূষিত বায়ু জনিত শূলবেদনা বা যাতনা;

পিত্তাধিক্য হেতু শূলবেদনা বা বাতনা ও উদরাময়; আশাশয়; দান্ত্রবেষ্ট  
বিল্লীপ্রদাহ ( Peritonitis ); কষ্টকর রজঃস্রাব এবং বাধকের বেদনা  
(Painful Menstruation); শ্বেতপ্রসব; সন্তান প্রসবের পর দান্ত্রবেষ্ট বিল্লী-  
প্রদাহ ( Puerperal Peritonitis ); ধ্বজভঙ্গ; সর্দি শুকাইয়া যাওয়া  
দরণ কাশি; কোমরে বাতের বেদনা, কুচকি বাত ইত্যাদি অস্থখে নাস্ত্র-  
বমিকা ব্যবহার্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । সমুদয় ইঞ্জিয়ার অতিরিক্ত চেতনা; সমুদয় শরীরেই এক প্রকারের সঙ্কোচক বেদনা বা বাতনা; সামান্য স্পর্শেই  
আক্ষেপের হুঁকি; খিটখিটে স্বভাব; শীর্ণকার বিশিষ্ট রোগীর পক্ষে উপকারী;  
পিত্তাধিক্য ধাতু; সমুদয় শরীরের অস্বাভাবিক স্পন্দন; সমুদয় শরীরে ভারিবেশ;  
মদ্যপান, অতিরিক্ত তানাকু খাওয়া, অধিক পরিমাণে ঘৃত, গরম মদ্য  
খাওয়া রীতি প্রভৃতি খাওয়া, রাত্রি জাগরণ, অতিরিক্ত মানসিক পরিশ্রম,  
কোন প্রকারের শারীরিক পরিশ্রম না করিয়া সর্বদা ঘরে বসিয়া থাকার  
লক্ষণ অস্থখ; মানসিক পরিশ্রমে, প্রাতঃকালে আহারের পর, বিশেষতঃ  
মধ্যাহ্নে আহারের পর, নড়াচড়াতে, সামান্য স্পর্শনে, বহির্বিষ্মুতে, শুক  
বাতাগে অস্থখের হুঁকি; প্রবল প্রচাপনে বেদনা বা বাতনাদির উপশম  
ইত্যাদি নাস্ত্র-বমিকার কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

সমগুণবিশিষ্ট ঔষধ । কসেফকার উপর নাস্ত্র-বমিকার কার্য্যের  
সচিহ্ন ইথেরিয়া এবং ওপিয়ামের কার্য্যের অনেক সাদৃশ্য আছে । আটো-  
পিরার কার্য্যের সঙ্গেও নাস্ত্র-বমিকার কার্য্যের সাদৃশ্য আছে । এতদ্বিধ  
কোন কোন বিষয়ে নাস্ত্র-বমিকার কার্য্যের সঙ্গে আমোনিয়াম্ মিউরিয়্যাটি-  
কাম্, আমোনিয়াম্ কালোনিয়াম্, আর্সিনিক্, বেলাডোনা, ট্রাইওনিয়াম্,  
ক্যালকেরিয়া-কার্ক, কার্কো-বেজিটেবিলিস্, ক্যামোমিলা, চায়না, ককিউ-  
লাস্, ককিয়া, কুগ্রাম্, ইপিকাক্, লাইকোপডিয়াম্, মার্কিউরিয়াম্, কফ-  
রাস্, পাল্মেটিনা, সিনিয়া এবং রাস্টেজ্ ইত্যাদি ঔষধের কার্য্যের সাদৃশ্য  
আছে ।

প্রতিষেধক ঔষধ । একোনাইট্, বেলাডোনা, ক্যান্কার, ক্যামো-  
মিলা, ককিয়া, ককিউলাস্, ইথেরিয়া, পাল্মেটিনা, নাস্ত্র-বমিকার প্রতি-

বেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। অধিক মাত্রায় নাক্স-বমিকা দ্বারা বিবাক্ত হইলে ক্যান্সার, কাকির কান্ধ, স্ফ্রা এবং আফিম ব্যবস্থা।

**ডাইলুশন বিচার।** মূল আরোক হইতে ২০০ ডাইলুশন পর্যন্ত ব্যবহার করিয়া জ্ঞানরা কল পাইয়া থাকি। ৬, ১২ এবং ৩০ ডাইলুশনই সচরাচর অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে। অরে লেখক ১২ ডাইলুশনই সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন। কোষ্ঠবদ্ধ ৩০ ডাইলুশনই সচরাচর ব্যবহার্য। ডাক্তার বেজ (Dr. Bayes) বলেন যে, অনিবার্য কোষ্ঠবদ্ধ, অথবা অনেক দিনের পুরাতন আকারের কোষ্ঠবদ্ধ ৩০ ডাইলুশন বিশেষ উপকারী। পুরাতন আকারের পেটের অস্থখে এবং শিরঃস্ফীড়ার ২০০ ডাইলুশনে বিশেষ উপকার পাওয়া যায়। মাতীলমিগের বমন, শিরঃস্ফীড় এবং মদোন্মত্ততাতে (Delerium Tremens) ১ম দশমিক ডাইলুশন, ১ কোঁটা মাত্রায় বিশেষ উপকার পাওয়া যায়। আবার মদোন্মত্ততাতে অনেক সময় এই ঔষধের মূল আরোক, ১ কোঁটা মাত্রায় ব্যবহার করিয়া লেখক বিশেষ কল পাইয়াছেন। শিশুগণের রোগ চিসিংসার লেখক প্রায়ই ৩০ ক্রম ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। কোন কোন চিকিৎসক নাক্স-বমিকার ১ম বা ২য় দশমিক ক্রমের ড্রুঁড়াও ২১১ গ্রেইণ্ মাত্রায় ব্যবস্থা করিয়া থাকেন।

## ওপিয়াম্,—আফিম,—ওপিয়াম্ ।

(OPIUM,—OPL)

একভাগ আফিম এবং ২০ ভাগ প্রক্ স্পিরিট একত্রে মিশ্রিত করিয়া যথা নিয়মে ইহার মূল আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। যথা নিয়মে স্ফাগর অবমিক্ এর সঙ্গে মিশ্রিত করিয়া ইহার ড্রুঁড়াও প্রস্তুত হইয়া থাকে। আফিম কোন এক বিষমত হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে ক্রয় করা উচিত।

**সাধারণ ক্রিয়া।** মস্তিষ্ক এবং কসেপকা মজ্জা সঞ্চীয় ও সিম্প্যাথেটিক্ স্নায়ুগণের (Sympathetic nerves) উপর ইহার কার্য দেখিতে পাওয়া যায়, যাহার দরুণ ইহা উক্ত স্নায়ুগণকে প্রথমতঃ কতক-কালের দ্রুত উত্তেজিত করিয়া তৎপর উহাকে শীঘ্র শীঘ্র অবসন্ন করিয়া উহার

কার্যের শক্তির পক্ষাঘাত আনয়ন করে, বাহার দক্ষণ উক্ত জায়বিক দণ্ডনীর জড়তা উৎপন্ন হইয়া থাকে । ইহা দ্বারা বিদ্যাক্ত হইলে মস্তিষ্কের শক্তির হ্রাস বা বিনাশ হইয়া অন্ধজ্ঞান রহিততা (Stupor) উৎপন্ন হয়, গতি এবং জ্ঞান উৎপাদনের শক্তির বিনাশ হয়, মৈথিলিক বিদ্যার নিঃসরণ কমিয়া যায় এবং মৈথিলিক বিদ্যার উল্লি ওড়াবস্থা প্রাপ্ত হয় ও উহাতে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হইয়া থাকে । শ্বাসপ্রশ্বাস কার্য্য মুহু এবং বিলম্বে বিলম্বে ও অনিয়মিতরূপে সম্পন্ন হয় ; হৃৎপিণ্ডের কার্য্যের ব্যাঘাত জন্মে এবং এই প্রকার মস্তিষ্ক এবং কসেরিকা মজ্জার পক্ষাঘাত অনেককাল অবস্থিতি করিলে রোগীর মৃত্যু হইয়া থাকে । যদি রোগীর মৃত্যু না হয়, তবে পুষ্টিপাক কার্য্যের বৈলক্ষণ্য হয়, মাথা ধর, নিদ্রাশুলতা এবং কোষ্ঠবদ্ধ থাকিয়া যায় । মস্তিষ্কের কার্য্যের অবসন্নতা এবং তদ্রূপ অত্যন্ত নিদ্রালুতা বা অন্ধজ্ঞান রহিততা ও উহার সঙ্গে সঙ্গে নিশ্বাস প্রশ্বাসে গৌ গৌ, ঘড় ঘড় শব্দ হওয়া ও পিয়াম দ্বারা বিবাক্ত হওয়ার বিশেষ প্রাকৃতিক চিহ্ন বা লক্ষণ মধ্যে পরগণিত ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । জ্ঞান বা চেতনাব সম্পূর্ণ বিনাশ (বেল, হারোস, লরোস) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নিশ্বাস প্রশ্বাসে গৌ গৌ, ঘড় ঘড় শব্দ হওয়া ও বাহ্যিক বিষয়ে জ্ঞান রহিততা, অর্থাৎ স্থপ চেতন জ্ঞান কিছুই থাকে না ; প্রলাপ ; চক্ষু বিস্তৃতরূপে খোলা এবং উজ্জ্বল বা চকচকে, মুণ্ড মণ্ডল লালবর্ণ এবং শোণের হ্রাস উল্লিখে : অত্যন্ত কষ্ট এবং ভয় উৎপাদক স্বপ্ন বা দৃষ্টদেখা (আনিসিস, বেল, হারোস, হোমন, ; নেসা হটসে বেরূপ হয়, সেরূপ অন্ধচেতনাবস্থার পড়িয়া থাকা ; চক্ষু যেন জলে, উষ্ণ এবং শুষ্ক হয় (বেল) ; মদ্যপান করিলে বেরূপ হয়, রোগী সেরূপ পড়িয়া থাকে (নাক্স-মক্স) ; কার্য্যিক বিষয় শুনি যেন স্পষ্ট দেখা যায় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অত্যন্ত উৎসাহ (ক্যানাবিস-উগ) ; সৰ্বদা স্নায়বিক ও চিড়চিড়ে ভাব ; সহজে ভয় বা ওরা (নাক্স-বম) এবং চমকিতা উঠার স্বভাব (টম্বেস, কাগী-কার্ব, নেটাস মিউব) ; রোগী (দ্রোহোক) মনে করে, যেন সে বাড়িতে নাই (ব্রাই) ; শরীর শক্তির সম্পূর্ণ বিনাশ (হাটডুটে) ; মদ্যোন্মত্ততা (Delirium Tre-



mens) এবং তদ্বর্ণন ইন্দিয়াদির চেতনা থাকে না এবং স্বাস প্রাণসে গৌ গৌ, ঘড়্ ঘড়্ শব্দ হয়; সংজ্ঞাশ রোগ এবং তদ্বর্ণন চেতনা রহিত এবং মুখ মণ্ডল লালবর্ণ এবং শোণের জ্বার টল্ টলে হয়; চক্ষু অর্দ্ধ খোলা (শিবচক্ষু), চক্ষুর তারা বিস্তৃত, কখন বা সঙ্কুচিত এবং উহাতে আলোক জ্ঞান থাকে না; বৃক্ষে ফেলা উঠে এবং গৌ গৌ করিয়া নাক ডাকে ।

মস্তক । মাথাঃ গোলমেলে, চিহ্না এবং ভারিবোধ (নাক্স-বম্) ; নেসা করিলে যেকণ ভয় সেরূপ মাথা ঘোবা (চারনা, ককিউলাস্, নাক্স-মফ্, নাক্স-বম্, পাল্‌স্) ; মাথায় রক্তাধিক্য বা রক্তাববোধ এবং উহাতে দপ্-দপানি (বেল্) ; কপালেবু দুই পার্শ্ব এবং কর্ণের পশ্চাত্তাণে চাপিয়া ধরার জ্বার বেদনা বা যাতনা; কপালে স্তীতল ঘর্ষ (বিবেরট্-আব্) ; বসা বা শরনাবস্থা হইতে দাঁড়াইলে মাথাঘোবা; মাথায় অঁটাবোধ ।

চক্ষু । চক্ষুর তারা বিস্তৃত এবং চক্ষে আলোক জ্ঞান থাকে না (বেল্) ; চক্ষুর তারা সঙ্কুচিত (মার্ক্-কর, ফস্, ফাইটোল্, ফাইসট্) ; চক্ষু কাজের জ্বার চক্‌চকে, বহির্দিকে ঠেলিয়া বাহির হওয়ার জ্বার দেখায় এবং স্থিরভাব বিশিষ্ট (আমিন্, বেল্, হায়োস্, ট্রামন্) ; চক্ষু অর্দ্ধ খোলা, উপর দিকে উল্টান বা শিবচক্ষু, লালবর্ণ, জ্বালাবু, উষ্ণ এবং শুষ্ক (বেল্) ; পক্ষাঘাতে যেকণ হয়, চক্ষুর পাতা সেরূপ পড়িয়া যায় (কষ্ট্, কৌনায়াস্, জেল্‌স্) ।

কর্ণ । কানে ভয়ানক সোঁ সোঁ শব্দ হয় (একন্, বেল্, চারনা) ; সামান্ত শব্দও কানে লাগে বা সহ হয় না ।

মুখমণ্ডল । মুখমণ্ডল শোণের জ্বার ক্ষীত এবং টল্ টলে, কাল্‌চে লালবর্ণ এবং উষ্ণ (একন্, বেল্, হায়োস্, ট্রামন্), লালবর্ণ, শিটা বা মাটির রন্ধের জ্বার মলিন ; মুখাকৃতি বিকৃত (গিকুটা, কুগ্রাম্) ; নিম্ন ওষ্ঠ এবং মাড়ি পক্ষাঘাতের ন্যায় ঝুলিয়া পড়ে, (লাইকোপ্) ; মুখ মণ্ডলের পেশীর আত্মপিক স্পন্দন ; মুখ মণ্ডলের শিরা গুলি ক্ষীত এবং বিস্তৃত ; ওষ্ঠের কোণের স্পন্দন (ইথ্রেস্) ।

জিহ্বা এবং গলার মধ্য । জিহ্বার পক্ষাঘাত হেতু উহার সঞ্চালনে অশক্তি (কষ্ট্, ডাক্, নাক্স-মফ্, নাক্স-বম্, হায়োস্, জেল্‌স্) ; জিহ্বা

বেঙুনী রস বিশিষ্ট; কিছা কাল (ফস্), সাদা (আস্, ব্রাই, নাক্স-বম্, পাল্‌স্, সাল্‌ফ্); মুখ গহ্বর শুষ্ক (আস্, ব্রাই, ডাক্স্, নাক্স-মক্, পাল্‌স্)। গলার মধ্যে শুষ্কাত্ব (এপিস্, আস্, নাক্স-মক্), পক্ষাঘাতের দরুণ কোন প্রত্য গিলিতে অশক্তি (নাক্স-মক্)।

পাকস্থলী এবং উদর। কৃশাশুভতা (আলাম্, আস্, চারনা, মেট্রাম্-মিউর, ফস্, সাল্‌ফ্); প্রবল পিপাসা (একন্, আস্, ব্রাই, নাই-ট্রিক্-আস্, সাল্‌ফ্); উদরস্থ আহার জব্যাদি বমন; সবুজ বর্ণের পদার্থ বমন (আইরিস্, পডোফ্); রক্ত বমন (হামামেলিস্, নাক্স-বম্, পডোফ্, টোনাম্); মল মূত্র বমন; উদরে কর্তনবৎ শূলবেদন এবং আক্ষেপ সম্বলিত বমন; পাকস্থলীতে চাপা এবং তারিবোধ (আস্, ব্রাই); পাকস্থলীতে প্রবল বেদনা, প্রচাপনে বাহার বৃদ্ধি হয়। পরিপাক সম্বন্ধীয় যন্ত্রের কার্যের জড়তা (আলাম্); উদর ক্ষীত, বিস্তৃত এবং চাপিলে বা স্পর্শ করিলে উচ্চ বেদনামূলক হয় (একন্, বেল্); উদরে অধিক পরিমাণ দূষিত বায়ুর সঞ্চার (Flatulence) এবং উহাতে গড্‌গড্‌ শব্দ হওয়া (কার্কো-বেজ্, লাইকোপ্); নাতি এবং কুচ্‌কি সম্বন্ধীয় রক্ত অশ্রু বৃদ্ধি (Incarcerated Umbilical and Inguinal Hernia); মল বমন; পেট কামড়ানী এবং উদরে কর্তনবৎ প্রবল বেদনা (কলোস্); অল্প ভিড়িয়া হিঙ্গ ভিন্ন হইলে যে রূপ হয়, উদরে সেক্রপ চাপাযুক্ত বেদনা; সীসা জনিত শূল বেদনা (Lead-colic)।

মল এবং মলদ্বার। উদরে বেদনার সময় শুষ্কদ্বার আক্‌সেপিক-রূপে রুদ্ধ হয় এবং তদরূপ বায়ু নিঃসরণে কষ্টাশ্রুত হয়; অগাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক মল নির্গমন (অর্গিকা, কার্কো-বেজ্, হায়োস্, রাস্-টিন্); হর্গন্ধযুক্ত মল নির্গমন (আস্); ভয় পাইয়া মল নির্গমন (জেল্‌স্); উদরা-ময়ের স্তায় সাদাটিয়া, কাইয়ের স্তায় বা কেশাযুক্ত উদরাময়ের স্তায় তরল ভেদ এবং মল নির্গমনের সময় শুষ্ক দ্বারে অগা (আলোজ্, আস্, সাল্‌ফ্); হর্গন্ধযুক্ত কাল মলভাগ (আস্, লেপ্‌টেণ্ডা); অস্ত্রের জড়তার দরুণ কোষ্ঠবদ্ধ—এমন কি বাত্রেব বেগ একবারেই হয় না (আলাম্, কাম্‌ফার, গ্রাষাম্), কুজ অস্ত্রের আক্ষেপের দরুণ কোষ্ঠবদ্ধ; মল কঠিন, কাল গোলার স্তায় (আলাম্, ক্যালী কার্ক্, গ্রাষাম্); শিশুগণের ওলাউঠা এবং

তদ্রূপ অর্ক-জান-রহিততা, গৌঁ গৌঁ করিয়া নাক ডাকা এবং আক্ষেপ (Convulsions) ।

মূত্রযন্ত্র । অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক মূত্রতাগ (বেল, হায়োস্) ; মূত্রাধারের গ্রীবার পক্ষাঘাত হেতু মূত্রাবরোধ ; মূত্রাধারের মুখের সঙ্কোচক যন্ত্রের (Sphincter) আক্ষেপের দ্রুপ মূত্রাবরোধ ; মূত্র পরিমাণে অল্প, কাল্চে, কটাবর্ণ এবং ঘোলাটিয়া বা ধূমের রঙ্গ বিশিষ্ট (ক্যাঙ্ক) ।

জননেন্দ্রিয় । পুরুষের বারবার স্রী সহবাসের ইচ্ছা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে পুরুষের বারবার খাড়া হওয়ার দ্রুপ অনিচ্ছাপূর্বক ষাতুনিঃসরণ (ফস, নাক্স-বম্) ।

শ্বাস যন্ত্র । শুক কাশি এবং তদ্রূপ কঠনালিতে হুড়-হুড়ী এবং টাচিয়া ফেলার জায় অহুত্ব হওয়া (কমেস্) ; শুক কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্বাস প্রশ্বাস বন বন এবং নিদ্রাবেশ (আন্টি-টার্ট), অথচ রোগী ঘুমানিতে পারে না ; শ্বাস প্রশ্বাসে গৌঁ গৌঁ, ঘড়-ঘড় শব্দ হয় এবং মুখ খোলা থাকে ; বারবার অনিচ্ছাপূর্বক দীর্ঘনিশ্বাস ; শ্বাস প্রশ্বাস কার্য্য বিলম্বে বিলম্বে সম্পন্ন হয় ; শ্বাস প্রশ্বাস অনিয়মিত, মুহু এবং গৌঁ গৌঁ, ঘড়-ঘড় শব্দযুক্ত ; কঠনালীর আক্ষেপ ; কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্বাস কষ্ট এবং মুখমণ্ডল নীলবর্ণ ; কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে সমুদয় শরীরে প্রচুর ঘর্ম্ম । নাড়ী পূর্ণ এবং মুহু গতি বিশিষ্ট (ডিজিট্) ; নাড়ী মুহুগতিবিশিষ্ট এবং কোমল ; ক্ষুদ্র এবং দুর্বল (ফেরাম্) ; নাড়ীর অনিয়মিত স্পন্দন ।

পৃষ্ঠদেশ । পৃষ্ঠদেশ আক্ষেপিক রূপে ব্যাকিয়া ধক্কের জায় হয় (সিকুটা) ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গ । সমুদয় অঙ্গের কাঁপনি ; হাত পাঠ অধিক কাঁপে ; ভয় পাইয়া অঙ্গ প্রত্যঙ্গের কাঁপনি ; হাত এবং হাতের সমুখ অংশের ক্ষীতি এবং উহাতে অবশবোধ ; অঙ্গের আক্ষেপিক ব্যাকনি এবং উহাতে অবশ বোধ ; অঙ্গ প্রত্যঙ্গের আক্ষেপিক সঞ্চালন (সিকুটা, বেল, হায়োস্) ; হাত পায়ের পাতা ঠাণ্ডা (ক্যান্ফাব, বিরেট্-আব্) ।

নিদ্রা । সর্বদাই নিদ্রাবেশ যাহার দ্রুপ রোগী জাগিয়া থাকিতে পারে না (নাক্স-মক্) ; অস্থির নিদ্রা বা নিদ্রাবস্থায় বারবার হঠাৎ জাগিয়া

উঠা (আর্শিকা, লরেন্স, ফাইসট্) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে চক্ষু অর্দ্ধখোলা থাকে ও নাক দিয়া গৌঁ গৌঁ শব্দ হয় (মাল্ফ্); ঘুম যায়, অথচ রোগী ঘুমা ইতে পারে না (ক্যাম্, বেল্, ল্যাক্); অস্থির নিদ্রা এবং নিদ্রা দ্বারা রোগী আপনাকে আপনি স্তম্ভ মনে কবে না; ঘুমেরদ্বারা নানা প্রকার স্বপ্ন দেখা এবং নানা প্রকারের কাল্পনিক বিষয়ের উদ্ভব হয়; নিদ্রাশূন্যতা (সিমিসিক্, কফিরা) এবং সামান্য শব্দ হইলেও কানে লাগে বা সহ্য হয় না, এমন কি দূরবর্তী স্থানে সুবর্ণী ইত্যাদি ডাকিলে বা ঘড়ীর শব্দ হইলেও রোগী (জীলোক্) ভাগিয়া থাকে; অচেতনতা; ঘুমেরদ্বারা বিছানার কাপড়াদি খোঁটা (তোকান)।

জ্বর । শরীর ঠাণ্ডা এবং মাথা গরম; গাল লালবর্ণ এবং জ্বালা-বুদ্ধ; শরীর বর্ষ দ্বারা আবৃত হইলেও সমুদয় শরীরে জ্বালা অনুভূত হয়, রোগী গায়ের কাপড় ফেলিয়া বসিতে চাহে এবং বলে যে তাহার বিছানা অত্যন্ত উষ্ণ; সমুদয় শরীরে ঠাণ্ডা বর্ষ; এই বর্ষ মাথা এবং কপালেই অধিক হয়; কতকক্ষণ পর পুনর্বার রোগী বলে যে তাহার মাথা অত্যন্ত গরম হইয়াছে; আঙ্গিক-জ্বর বা অবিকার এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে রোগীর চেতনা ভাল থাকে না এবং দাঁড়ার দ্রুত রোগীকে জাগান যায় না; চক্ষু অর্দ্ধ খোলা; হয় মৃদু প্রলাপ উচ্চ, নতুন প্রলাপনদ্বারা উচ্চঃস্বরে কথা বলা, রাগ করা, এবং পলায়নের চেষ্টা; মুখমণ্ডল-কাল্পে লালবর্ণ; অতিরিক্ত পরিমাণে রক্তাধিক্য বা রক্তাবশেষ হেতু নস্ত্রিকের পক্ষাঘাত হওয়ার উপক্রম হয়; নাড়া পূর্ণ এবং সূচগতিবিশিষ্ট ও উহার সঙ্গে সঙ্গে শ্বাসকষ্ট এবং শ্বাস প্রাধানে গৌঁ গৌঁ, ঘড়্ ঘড়্ শব্দ হয়। স্ফিরাম জ্বর; শীত কম্প; শীতলাবস্থায় শুনাওয়া পড়া এবং পিপাসা থাকে না; উষ্ণাবস্থায় পিপাসা এবং প্রচুর বর্ষ হয়।

ব্যবহার । ভয় জনিত অস্থখ (একন্, ভেলন্); মানসিক উত্তেজনা বা অবসন্নতা জনিত অস্থখ; ভয় পাওয়ার পথ ও ভয় উৎপাদক কারণ মনে থাকিয়া যার; কণ্ঠের কদম্বার লুম শ্বাস দ্বারা টানিবার দ্রুত অস্থখ; সীসা জ্ঞানত অস্থখ; সীসা জনিত লূপ বেদনা (Lead-colic); মনোমত্ত (delirium Tremens); সংক্রান্ত রোগ; বস্ত্রিক সঞ্চার পক্ষাঘাত, অক্ষিপ (Convulsions);

দাঁতলাগা বা ধসুঠকার; মুণীরোগ; অস্ত্রের ক্ষতের দরুণ কোষ্ঠবদ্ধ; উদরাময়; আন্ত্রিক-জ্বর বা অব-বিকার; লবিরাম বা পালা জ্বর; স্বল্পবিদ্যাম-জ্বর; মাতালদিগের অমুখ; বৃদ্ধবয়সেব অমুখ; ঘোর অচেতনতা (Coma); মাথা রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ হেতু শিরঃপীড়া এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথা ঘোণা; চক্ষে ছানি পড়া (Cataract); অন্তর্বৃদ্ধি (Hernia); শ্বাস রোধক আক্কেপিক কাশি; প্রনব বেদনার বাঘাত জন্ম; কৃত্রিম বা আক্কেপিক আকারের প্রনব বেদনা ইত্যাদি অমুখে ওপিয়াম্ ব্যবহার্য্য।

**বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।** শিশু, ছোট বালক বালিকা এবং বৃদ্ধ বয়সের অমুখে বিশেষ উপকারী; সমুদ্র অমুখেই ঘুমের ভাব অত্যন্ত প্রবল; সমুদ্র শরীরই কিম্ কিম্ করা; ভয় খাওয়ার পর ভয়ের কারণ না থাকিলেও ভয়ের উদয় হইয়া আক্কেপ; আক্কেপের সময় এবং উহার পূর্বে হঠাৎ চিংকার করিয়া উঠা; ভয় পাইলে ভয়ের কাণে না থাকিলেও রোগীর মনে সর্বদা ভয়ের উদয় হওয়া; ভয় পাইয়া অমুখ; বিছানা অত্যন্ত গরম বোধ হয়, বাহার দরুণ নোঙ্গী উহাতে শয়ন কবিতো চাহে না; ঘর্ষের সময়, ঘুমের সময় এবং উহার পর, উত্তাপে, অমুখের বৃদ্ধি ইত্যাদি ওপিয়ামের কতকগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত।

**সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ।** ওপিয়ামের কার্যের সঙ্গে ক্যানাবিস্, ইণ্ডিকা এবং বেলাডোনার কার্যের বিশেষ সাদৃশ্য আছে। এতদ্ভিন্ন কোন কোন বিষয়ে ইহার কার্যের সঙ্গে একোনাইট, আর্সেনিক্, ব্রাইওনিয়া, ক্যাম্ফার, কফিয়া, ডিরিটারিস্, হাঘোসায়েনাস্, লাইকোপডিয়াম্, মার্কিউ-রিয়াম্, নাক্স-বমিকা, পাস্‌নেটিগা, রাস্‌টক্স্, স্ট্রামোনিরাম্, সাল্‌ফার, বিবেরটাম্, অলোপ্ ইত্যাদি ঔষধের কার্যের সাদৃশ্য আছে।

**প্রতিষেধক ঔষধ।** বেলাডোনা, কফিয়া, কানায়াম্, ক্যাম্ফার, ইপিকাক, মার্কিউরিয়াম্, নাক্স-বমিকা, প্রাণাম্ ইত্যাদি ওপিয়ামের প্রতি-ষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। আর্কিম দ্বারা বিষাক্ত হইলে কাকির পাত্ কাত, ক্যাম্ফার, বেলাডোনা এবং বমনোৎপাদক ঔষধ সেব্য।

**ডাইলুশন বিচার।** অস্ত্রের অমুখে নিম্ন ডাইলুশন ব্যবহার্য্য। কোষ্ঠবদ্ধে আমরা ৬ষ্ঠ ক্রম সচরাচর ব্যবহৃত করিয়া বিশেষ উপকার পাইয়া

থাকি। অব এবং অজ্ঞাত অস্থে ১২ এবং ৩০ ডাইলুশন সচরাচর ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ডাক্তার যারের (Dr Jahr) মতামুসারে শিশুগণের মস্তিষ্কের অস্থে লেখক ৩০ ডাইলুশনই সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন। কোষ্ঠবদ্ধ কোন কোন চিকিৎসক ৩ দশমিক ক্রমের আরোকও ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। ১০০ এবং ২০০ ডাইলুশনও অনেক চিকিৎসক ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন। লেখক উক্ত দুই ডাইলুশন অধিক ব্যবহার করিয়া দেখেন নাই। অতএব উহার গুণাগুণ সম্বন্ধেও তিনি বিশেষ কিছু বলিতে পারেন না। অঙ্গের জড়তাব দূরণ পুন্যতন আকারের কোষ্ঠবদ্ধ ওপিয়ামের মূল আরোক ৬, ৬, ৬ ই এবং ১ ফোঁটা মাত্রায় ব্যবস্থা করিয়া অনেক বোগিক চিকিৎসায় লেখক বিশেষ ফল পাইয়াছেন। বৃদ্ধ বয়সেই ওপিয়ামের মূল আরোক দ্বারা অধিক উপকার পাওয়া যায়।

### ফস্ফরাস্,—ফস্ ।

(PHOSPHORUS,—PHOS.)

(১) কোন এক বিশুদ্ধ হোমিওপ্যাথিক প্রেপারেশন হইতে অদ্বিত ফস্ফরাস্ লইয়া উহার এক ভাগ, ৫০০ ভাগ ইথারে (Ether) মিশাইয়া, যত পরিমাণ ইথার উদ্ধাতে তত পরিমাণ আব্‌সোলিউট অ্যাকোহল্ (Absolute Alcohol) মিশাইয়া ৩য় দশমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। (২) এক ভাগ আপত্ত ফস্ফরাসে ১,০০০ ভাগ আব্‌সোলিউট্ অ্যাকোহল্ মিশাইয়া ৩য় দশমিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হয়। ফস্ফরাসের ৩য় দশমিক অপেক্ষা নিম্ন ক্রমের আরোক প্রস্তুত হয় না। ফস্ফরাসের গুঁড়াও প্রস্তুত হইয়া থাকে। যে প্রণালীতে হানিমান গুঁড়া প্রস্তুত করিয়া ব্যবহার করিতেন তাহার নিম্নমানবলী ব্রিটিশ্ হোমিওপ্যাথিক ফার্মাকোপিয়ায় উঠিয়া। গুঁড়া অপেক্ষা আরোক অধিক উপকারী বলিয়া চিকিৎসকগণ বিশ্বাস করেন। অতএব তাহারই আরোকট সচরাচর অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন।

সাধারণ ক্রিয়া। সাহাবিক দাওলা এবং রক্তের উপর ইহার

কার্য্য অতি প্রবল । অতএব ইতা দ্বারা উক উভয়েবই বিকৃতি এবং বিনা-  
শের দরুণ দ্বায়ুর শক্তি বিনষ্ট হইয়া পক্ষাঘাত এবং রক্তের সার পদার্থ  
বিনাশ এবং গলনাবস্থা প্রাপ্ত হয় । ইতা প্রথমতঃ উদ্ভবননা উৎপাদন  
করিয়া আক্রান্ত অংশে রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ ও প্রদাহ আনয়ন করে,  
এবং প্রতিক্রিয়াতে উক্তাংশের জডতা ও পক্ষাঘাত উৎপাদন করে,  
যাহাব দরুণ আক্রান্ত যন্ত্রাদিতে দূষিত পদার্থের সঞ্চার হয়, রক্ত এবং  
মস্তিষ্ক, কদৈককা মজ্জা এবং অস্থির পদার্থ গলনাবস্থা প্রাপ্ত হয় । রক্ত,  
হম্মাহি (Maxillary bones), হুক্ষুস, এবং দাঁতের উপবই ইহার কার্য্য  
সম্পাদন প্রাধান । এই সকল অংশের উপর এই ঔষধের ক্রিয়াব প্রকৃতি  
পূর্বেই বলা হইয়াছে । রক্তের উপর উক্ত ঔষধের কার্য্য থাকার দরুণ  
রক্তস্রাব, স্থানে স্থানে লোন্ডা বাইয়া উহাতে রক্ত সঞ্চিত (Ecchy-  
moses) হয় : হম্মাহি এবং দাঁতের উপর উক্ত প্রকার কার্য্যের দরুণ উহাতে  
পোকায় ধরে এক উহার ক্ষয় হয় (Caries and Necrosis) ; হুক্ষুসে বক্তের  
অতিরিক্ত সঞ্চার হয় এবং নানা বন্ধে, প্রধানতঃ যকৃত এবং হৃৎপিণ্ডের,  
মেদোপকৃষ্টতা (Fatty degeneration of the Liver and Heart) দেখিতে  
পাওয়া যায় ।

### সাধারণ প্রাকৃতিক লক্ষণ ।

মন । দোর নিম্ন বা অর্ধচেতনা, বিড়্ বিড়্ করিয়া প্রলাপ বন্ধা  
(Low-muttering Delirium) ; প্রলাপ বলা (কন্-আস্, রাম্ টজ্) ;  
মেধাদির পাল পরিবার চেষ্টা (বেল্, ষ্ট্রানন্, হারোস্) ; সকল বিষয়েই  
বৈরাগ্য ; অত্যন্ত শিথিলতা ; কথা বলিতে অনিচ্ছা ; আন্তে আন্তে প্রশ্নের  
উত্তর দেওয়া অথবা একেবারেই উত্তর না দেওয়া (মাক্, কন্-আস্) ; কোন  
বিষয়েই মন যায় না (বাক্সেরিস্, কার্সো-বেজ্, চায়না, কন্-আস্, সেলেন্) ;  
হিস্তিবিয়া দোণে পর্যায়ক্রমে একবার হাসা এবং একবার কঁাদা (একন্, ইগ্-  
নেস্, নাজ্-মফ্) ; সর্বদা চঃখিত, ভয়ভূর এবং মনের অবসন্নাবস্থা ; ভবি-  
ষ্যতে কোন দুর্ঘটনা ঘটবে সন্দেহ এই বাণীয়া চিন্তা (ইগ্নেনেস্, নেট্রাম্-মিউর,  
প্রাটিনা, পাল্) ; মনের অত্যন্ত উদ্বেগ এবং অস্থিরতা (একন্, আস্, বেগ্,

ফন্), একাকী থাকিলে বা বড় বৃষ্টি বিছাডের শব্দাদি শুনিবে বাহা অধিক হয় ; সামান্য কারণেই চমকিয়া বাওয়া এবং সর্বদা ভয়াক্রান্ত থাকা (একন্, চায়না, ইয়েম্), প্রধানতঃ সন্ধ্যার সময় (ক্যাক্-কার্ব্, রাস্টক্); সর্বদাই চিড়্ চিড়ে এবং খিট্ খিটে স্বভাব (ব্রাই, নাক্স-বম্); কোন বিষয়ে চিন্তা করিতে অশক্তি; মনে শীঘ্র শীঘ্র ভাবের উদয় হয় না; কোন বিষয়ে মন স্থির ভাবে থাকে না (ভেন্স্, নাক্স-বম্, ফস্-আস্); শারীরিক বা মানসিক পরিশ্রমে অত্যন্ত অনিচ্ছা (নাক্স-বম্, সিপিবা, সাল্ফ্); অত্যন্ত ভয়, এবং মনে হয় বেন ধরের কোণে কিংবা দিবা রাতেতেছে; সর্বদা চমকিয়া উঠার স্বভাব বা ভাব; অল্প শক্তির হ্রাস বা বিনাশ।

**মস্তক ।** মাথা ঘোরা এবং চলিবার সময় টলিমা পড়ার উপক্রম হওয়া (নাক্স-মক্); বিড়ানা হঠাৎ উঠিলেই মাথাঘোরা (ব্রাই, ক্যাম্, লাইকোপ্); বসি অবস্থা হইতে দাঁড়াইল মাথা ঘোরা (ব্রাই, ক্যালী-বাই), প্রাতঃকালে ঘাঘর বন্ধ হয় (আলাম্, নাইটিফ্-আস্); মাথায় চিমা বোধ; মাথায় গোলমলে এবং ভাবিবোধ ও উছার সঙ্গে সঙ্গে সামান্য রকমের মাথা ঘোরা; মাথায় রক্তাধিক বা রক্তাববোধ (একন্, বেল্, মেনয়েন্); কপালে চাপাসূক্ষ্ম বৃশ্ণুশ্রে বেদনা বা বাতনা যাহা চক্ষু এবং নাকের মূল পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় (একন্, ন্যাক্, ক্যালী-বাই, মাক্-আগোড্); কপালের ছই পার্শ্বে এবং কর্ণের পশ্চাত্তাঙ্গে দপ্‌দপিবা বেদনা; মস্তকে (Cerebellum) ঠাণ্ডাবোধ এবং বৃহৎ মস্তিকে (Cerebrum) গরম বোধ; মস্তিকে ষাটটা ধরার ভায় বা জ্বালাসূক্ষ্ম দপ্‌দপিবা বেদনা; মাথায় গবন বোধ, যাহা মেরুদণ্ড হঠাৎ মস্তিকে বিস্তৃত হব; সংজ্ঞাশ বোগ; রোগী আপন মাথা চাপিয়া ধরিয়া থাকে; মূখ নাম দিকে অাকৃষ্ট হয়; মস্তিকের পক্ষাঘাত এবং উছার কার্গাববোধের উপক্রম হওয়া; মস্তিকে জ্বালাসূক্ষ্ম বেদনা বা বাতনা; মস্তিকের কোমলতা (Softening of the brain) এবং উছার সঙ্গে সঙ্গে অনিবার্য অনবরত শিথিলীভা; প্রের উত্তর দিতে গৌণ করা; মাথাঘোরা; পা টানিয়া বা চেচ্‌ড়াইয়া চলা; অঙ্গ প্রত্যঙ্গে অসাড় বা অবশ বোধ; মস্তক এবং মেডুলা অবলংগেটা (Medulla oblongata) শুষ্ক প্রবল সংকোচন বা উছার হ্রাস (Atrophy), এবং উছার সঙ্গে সঙ্গে



মূত্রাবরোধ হেতু বিকারের লক্ষণ (Uraemia) ; চক্ষু আঁটা থাকিলে যেক্রপ হয়, কপালে সেক্রপ যাতনা অন্তর্ভূত হয় (কষ্ট) ; মাথায় অত্যন্ত চুলকানি (কষ্ট) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথায় প্রচুর খুস্কি পড়া (কাছ, মেজিরিয়াম), মথার চুল পড়িয়া যাওয়া (গ্রাক্, নাইট্রিক-আস্, সিপিরা, সাল্ফ, কস-আস্) ; গোছায় গোছায় মাথার চুল পড়িয়া যাওয়া ; মাথায় অবসন্ন কারক ঘৃণ্ ঘৃণে বেদনা বা যাতনা, প্রাতঃকালে এবং মাথা হেট করিয়া উপুড় হইলে যাহার বৃদ্ধি হয় এবং শয়ন করিয়া থাকিলে ও ঠাণ্ডা বাতাসে যাহার উপশম হয় ; মাথায় খালি খালি বোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে মাথা ঘোরা ; মাথাষ্ট মুখো শুন শুন, সোঁ সোঁ শব্দ হওয়া ।

চক্ষু । চক্ষুর তারা সঙ্কুচিত (ওপিথাম্, মার্ক-কর, ফাইটোল্, ফাইনষ্ট্) ; পড়িতে পড়িতে চক্ষু বুজিয়া আইসে (মিডিকা, কট্টা, সিপিরা) ; দূরবর্তী বস্তু গুলি মনে হয় যেন ধূম বা ক্যাশা দ্বারা আবৃত (নাইকোপ্, জেলস্, নেট্রাম্ফিউব, সাইলিসি) ; ভোরবেলা, প্রাতঃকালে, অথবা হাতের পাতা দিয়া চক্ষে ঢায়া দিয়া রাখিলে রোগী চক্ষে অপেক্ষাকৃত ভাল দেখে ; প্রদীপের আলোক যেন চন্দ্র বা সূর্যের বেষ্টক মণ্ডলের জায় সবুজ মণ্ডল দ্বাৰা পরিবেষ্টিত একরূপ অন্তর্ভূত হয় (অস্মিরাস্, লাল-মণ্ডলে, বেল্) ; চক্ষুর সম্মুখে যেন কাল চিহ্ন ভাসে ; চক্ষুর সম্মুখে যেন আঁগনের কণা বা আঁগনের জায় দাগ ভাসে ; প্রদীপে বাতাস লাগিলে বা পাখীর ডানা ঝাড়িলে যেক্রপ হয়, চক্ষের সম্মুখে যেন সেক্রপ ধড়ফড় করায় জায় অন্তর্ভূত হয় (অগারিকাশ্, বেল্, সাইক্রেমেন্, মার্ক্, সিপিরা, সাল্ফ) ; চক্ষের আগতন ছোট হওয়ার সহিত ছানি পড়া বা গ্লকোমা (Glaucoma) ; চক্ষুর গোলকের উপর পর্দার জায় গদার্য পড়া এবং চক্ষু চতুষ্পার্শ্ববর্তী স্থানের শোধের জায় ক্ষীণি (আস্, এপিস্, রাস্উক্স্, নেট্রাম্, আস্) ; চক্ষু প্রদাহ-যুক্ত এবং উহাতে বালী প্রবেশ করিলে যেক্রপ হয়, চক্ষের মধ্যে সেক্রপ জালা, চুর্কানি এবং চাপাবোধ ; গণ্ডমালা জনিত চক্ষু প্রদাহ ; প্রাতঃকালে চক্ষুর পাতায় পাতায় লাগিয়া থাকে এবং দিনের বেলায় চক্ষে কেঁতুর পড়ে ; যেন হঠাৎ চক্ষে দেখিতে পাওয়া যায় না বা রাস্তার একরূপ অন্তর্ভূত হয় ।

কর্ণ । কানে কম শুনা, বিশেষতঃ মনুষ্যের শ্রব (নাইলিসি) ; কানে

সমুদ্র শব্দই যেন প্রতিধ্বনিত হয় (কষ্ট, মার্ক্, ফস্-আস্) ; কানের মধ্যে টন্ টন্, সৌ সৌ শব্দ হয় ; কানের মধ্যে দপ্পপানি (ক্যাক্-কার্ক্, হিপ্-সাল্ফ্, নেট্রাম্-মিটর) ; কানের সম্মুখে ফোঁস্ ফোঁস্ শব্দ হয় ; কোন পদার্থ লাগিয়া থাকিলে যেরূপ হয়, কানের মধ্যে সেরূপ অস্বভূত হওয়ার দরুন কানে কন্ডুনা (পান্-স্)।

নাসিকা। নাসিকা ক্ষীত এবং স্পর্শনে উহা বেদনায়ুক্ত হয় (আলাম্, নাইট্রিক্-আস্, রাস্টিয়) ; নাসারন্ধ্রে বর্ষা ক্ষীত, শুষ্ক, এবং রুদ্ধ ; নাসারন্ধ্রে ক্ষত এবং উহার ধাবে চুমটী (খোম্) পড়ে (আলাম্, ক্যাক্-কার্ক্, গ্রাফ্, লাইকোপ্, মার্ক্, সাল্ফ্) ; নাসা বা নাকড়া (Nasal Polypus) (ক্যাক্-কার্ক্), এবং নাক দিয়া সহজেই রক্তপড়া ; বারবার ইঁচি দেওয়া (একন্, জেল্-স্, সাস্টিনেরিয়া) ; নাক দিয়া সবুজের আভাশুক হরিদ্রা বর্ণের ক্লেদ নিঃসরণ (ক্যালী-বাই) ; নাক বাড়িলেই রক্ত পড়ে ; নাক দিয়া প্রচুর রক্তস্রাব (একন্, হামামেনিস্) ; সর্দি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে গলার মধ্যে প্রদাহ (মার্ক্) এবং মাথায় চিনা বোধ ; পর্যায়ক্রমে নাক দিয়া তরল এবং গাঢ় প্লেয়া নির্গমন (আলাম্, নাস্-বম্, সাইলিসি) ; নাকে সকল প্রকার গন্ধই লাগে বা সহ্য হয় না (একন্, আগারিকাশ্, বেল্, কল্-চ্, গ্রাফ্, হিপ্-সাল্ফ্, লাইকোপ্, সাল্ফ্), (শিরঃপীড়া হইলেই গন্ধ অধিক সহ্য হয় না)।

মুখমণ্ডল। মুখমণ্ডল শিঁটা বা ফিকা, বসিয়া ঘাওয়া এবং ঘেটে, (নেট্রাম্-কার্ক্) ; মুখমণ্ডল কণ্ঠের স্তায় হরিদ্রার আভাশুক (সিপিয়া) ; মুখ-মণ্ডল কামল রোগের স্তায় হরিদ্রাবর্ণ (চেলিডন্) ; মুখমণ্ডল ক্ষীত এবং শোথের স্তায় উল্টলে (রাস্টিয়) ; চক্ষু বসা এবং কাল রেখা দ্বারা পরিবেষ্টিত (চোরনা, ক্যালী-আবোড্, সিকেল্, সাল্ফ্) ; চক্ষু পাতা এবং চক্ষুর চতুষ্পার্শ্ববর্তী স্থান শোথের স্তায় ক্ষীত (এপিস্) ; মুখমণ্ডলের চর্মে কসিয়া ধরার স্তায় অচঞ্চল হয় ; মুখমণ্ডল, কপালের দুই পার্শ্ব, কণ্ঠের পশ্চাৎ ভাগ, এবং মাড়ির হাতে ছিঁড়িয়া কেলার স্তায় বেদনা বা যাতনা ; শুষ্ঠ শুষ্ক এবং উষ্ণ (ট্রাই) ; নিম্নমাড়ির অস্তিক্য (Necrosis) ; উপরের মাড়ির অস্থি ক্ষয় কর্দাঙ্কিত হয় ; গালের স্থানে স্থানে চক্রাকারে লাল দাগ পড়ে।

মুখগহ্বর এবং গলার মধ্য । দাঁতের গোড়ায় ছিড়িয়া ফেলা বা ছল কুটানের জ্বায় বেদনা বা যাতনা এবং তদ্রূপ গাল ক্ষীত হয় ( অর্পিকা, ক্যাম্, নিপিয়া); স্নান করিলে বা গায়ে জল দিলেই দাঁতের গোড়ার বেদনা বা যাতনা (নাক্স-মক্); দাঁতের গোড়ার মাংস ক্ষীত হইয়া আল্গা হয় এবং উহা দিয়া সহজেই রক্ত পড়ে ( অর্জেন্ট-নাইট্রিক্, কার্বো-আনিমেল্, কার্বো-বেজ্), বিশেষতঃ চাপিলে বা স্পর্শ করিলে ( মার্ক্, নাইট্রিক্-অ্যাস্); সামান্য স্পর্শনেও দাঁতের গোড়া অত্যন্ত বেদনাবৃত্ত হয় (কার্বো-আনিমেল্, মার্ক্); জিহ্বা ক্ষীত, শুষ্ক এবং কাল (ওপিয়াম্, বিরেট্-অ্যাস্); জিহ্বা শুষ্ক এবং সাদা; জিহ্বা শুষ্ক এবং লালবর্ণ ( রাস্টক্স্); জিহ্বা শুষ্ক এবং উহার মধ্যভাগ কটাবর্ণ (ব্যাপ্ট্, প্রাস্থাম্); জিহ্বা অবিস্তার লেপযুক্ত (চেলিডন্, চায়না); মুখের মধ্য শুষ্ক (অ্যাস্, ব্রাই, নাক্স-মক্, পাল্‌স্); মুখে তিলক স্বাদ; গালের মধ্যের অংশে যেন স্থানে স্থানে লোম্‌ছা বায় বা ছাল উঠে; মুখে লালের পরিমাণের বৃদ্ধি হয় এবং লাল লোস্তা স্বাদ বিশিষ্ট (অ্যান্টিফ্রুড্, মার্ক্-কর, সাল্‌ফ্), অথবা মিষ্ট স্বাদ বিশিষ্ট (প্রাস্থাম্, পাল্‌স্); জিহ্বা সকালনে অশক্তি (বেল্, জেল্‌স্, ষ্ট্রানিন্), যাহার দরুণ বোগী আস্তে আস্তে কথা বলিতে বাধ্য হয়; আহার বহা গলনালীতে আলাম্‌ভব; আহার বহা গলনালীর উপরিভাগ এবং মুখগহ্বরের পশ্চাত্তাঙ্গে দিবা রাত্রি শুষ্কাম্‌ভব; গলার মধ্যে খশ্ খশ এবং টাচিয়া ফেলান জ্বায় অগ্রভূত হয়, শেষ বেলায় বা সন্ধ্যার কিঞ্চিৎ পূর্বে যাহার বৃদ্ধি হয় (অ্যামন্-ক্যাব্, কার্বো-বেজ্, কষ্ট্, পাল্‌স্, ক্রমেস্); গলার মধ্যের আক্ষেপিক সঙ্কোচন (বেল্, হায়োস্, লরোস্); প্রাতঃকালে থক্ থক্ করিলেই গলা দিয়া শ্লেষ্মা নির্গত হয়।

পাকস্থলী এবং উদর । ছষ্ট ক্ষুধা, বিশেষতঃ রাত্রিতে, যাহার দরুণ বোগী মুখ্য। যাওয়ার উপক্রম হয়; ক্ষুধাশূন্যতা (আলাম্, অ্যাস্, চায়না, নেট্রাম্-বিউর, ওপিয়াম্); টক এবং মসলাযুক্ত দ্রব্য খাওয়ার ইচ্ছা (অ্যান্টিফ্রুড্, অ্যান্টি-ট্যাট্, হিপ্-পাল্‌ফ্, বিরেট্-অ্যাস্); পিপাসা এবং ঠাণ্ডা দ্রব্য পানের ইচ্ছা (কস্-অ্যাস্); উদরস্থ দ্রব্য গলাদিয়া উঠে (পডোক্) এবং মুখ ভরিয়া যায় (আলাম্, কার্বো-বেজ্, নাক্স-বম্, সাল্‌ফ্); কাঠ উদগার উঠা; উদরস্থ আহার দ্রব্যের স্বাদ বিশিষ্ট উদগার উঠা

(আণ্টি-ক্লড্, ক্যাক্-কার্ক্, কার্কো-আনিবেল্, চায়না, গ্রাফ্); উদগারে অনেক সময় কিছুই উঠে না; আহারের পর উদগারে প্রচুর বায়ু নিঃসরণ (কার্কো-বেজ্, চায়না); অনবরত বমনোদ্বেষ (আণ্টি-টার্, ডিক্টি, ইপিকাক্, লোবিলিয়া); জলাদি পান করিলে জলাদি পাকস্থলীতে যাইয়া উষ্ণ হইলেই বমন (বিস্মাথ্); উদগস্থ আহার দ্রব্যাদি বমন (ইপিকাক্, ক্রিয়াজ্, প্লাষাম্, বিরেট্-আম্); পিত্ত বা শ্লেষ্মা মিশ্রিত রক্ত বমন (নাইট্রিক্-আম্); কাল পদার্থ বমন (প্লাস্); পাকস্থলীতে পূর্ণবোধ এবং স্পর্শনে এবং চাপ দিলে পাকস্থলীতে বেদনাত্ত্ব (আস্, বেল্, ব্রাই, লাইকোপ্); কোন একটা ভাবি পদার্থ চাপিয়া থাকিলে যেকূপ হয়, পাকস্থলীর উপবিভাগে সেকূপ চাপাবোধ; কোন একটা ভাবি পদার্থ চাপিয়া থাকিলে যেকূপ হয়, আহারের পর পাকস্থলীতে সেকূপ চাপাবোধ (ব্রাই, নাক্স-বম্); উদরোচ্চে প্রদেগে উদ্বেগ এবং জ্বালা বোম (ইস্কুলাস্, আস্, ক্যাস্, আইরিস্, বিরেট্-আম্); পাকস্থলীতে কদম্বা ধবীর জ্বরে বেদনা বাহ্য নুক্টি পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; পাকস্থলীতে অক্ষিপিক বা চন্দ্রনবৎ বেদনা বা বাতনা (পোল্); পেটে ঝালিবোধ এবং পেটে পৃষ্ঠদেশে পানে আকৃষ্ট (চাইট্রাই, ইয়েস্, পিটোল্, সিলিয়া, সাল্ফ্); উদগস্থ আহার দ্রব্যাদি টক হইয়া গলা দিয়া উঠে; পাকস্থলী প্রদাচ এবং তদ্রূপ পাকস্থলীতে জ্বালাতন বাতা গলাব মধ্য এবং অন্ত্র পর্য্যন্তও বিস্তৃত হয় (আস্, ক্যাস্, মার্ক্)। যন্ত্রতেন দিব্যক এবং কঠিনতা (চায়না, সাল্ফ্); প্লীহার দিব্যক (চায়না); উদর ক্ষীণ, বিস্তৃত এবং কাঁপা এবং স্পর্শনে বেদনামূলক (বেল্, চায়না); অগ্নের মধ্যে দূষিত বায়ু বদ্ধ হয় (Incarcerated Flatulence); উদরে অত্যন্ত গড়্-গড়্-কল কল শব্দ হয় (লাইকোপ্); গুল্ম দ্বাব দিবা প্রচুর দূষিত বায়ু নিঃসরণ (আলোজ্, চায়না, লাইকোপ্), উদরে অত্যন্ত জ্বল এবং ঝালিবোধ (সিলিয়া, ষ্ট্যানাম্), বাতায় দরুণ রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয়; উদরের মধ্যে ঠাণ্ডাবোধ (ক্যাপ্); অগ্নের মধ্য প্রবল কঠিনবৎ বেদনা।

মল এবং মলদ্রাব । শুষ্ক স্ফটিকবিশিষ্ট মল বাতনা, তিড়িক মায়া, বা মপ্-দপ্-কদা; মলত্যাগের পর মল দ্বাব এবং শুষ্কের মধ্যে অত্যন্ত প্রবল জ্বালা এবং উদর মধ্যে সজে সজে অত্যন্ত জ্বলিতা (আস্,

চায়না) ; বেদনাহীন দুর্বলকারক উদরাময় (চায়না, পডোফ) বাহ্য প্রাণ-  
কালে বৃদ্ধি হয় (আলোক, এগিস্, কমেস, সাল্‌ক্) ; পুরাতন আকারের  
উদরাময় এবং তদ্রূপ উদরস্থ অজীর্ণ আহার দ্রব্যের কণা বিশিষ্ট বেদনাহীন  
তরল ভেদ (ক্যাক্স-কার্ক, চায়না, পডোফ) ; উদরাময় এবং অসাড়ে বা  
অনিচ্ছাপূর্বক মল নির্গমন (আর্গিকা, আস্, কার্কো-বজ, হারোস্) ; ধূসর বা  
সাদার আভাবুক্ত মূত্র মলভেদ (কম্-আস) ; রক্ত মিশ্রিত, সবুজ, জলবৎ,  
তরল ভেদ এবং মলের সঙ্গে সাদাটিয়া হরিদ্রাবর্ণের কাটদের আয় পদার্থ  
থাকা ; পিচ্কারীর নাল নির্গত হইলে বেদনা হয়, গুহ্বার দিয়া পেকুপ  
প্রবলবেগে জলবৎ তরল মল নির্গত হওয়া ; কোষ্ঠবদ্ধ ; মল সূক্ষ, লঘা, শুষ্ক  
কঠিন (কুকুরের মলের আয়) বাহ্য অতি কঠে নির্গত হন (কঠ) ; পর্যায়ক্রমে  
কোষ্ঠবদ্ধ এবং উদরাময় ; প্রাতঃকালে উদরাময়ের বৃদ্ধি ; মলে রাঁধা মাগুর  
দানার আয় পদার্থ থাকে ; অসাড়ে বা অমিচ্ছাপূর্বক মল নির্গমন এবং  
মলদ্বার সর্বদা খোলা থাকা (মল দ্বারের সঙ্কোচক যন্ত্রের পক্ষাঘাত) ।

**মূত্রযন্ত্র ।** রাত্রিতে বারম্বার মূত্রযোগ, কিন্তু একবারে অতি সামান্য  
পরিমাণে মূত্র নির্গত হয় ; মূত্র লালবর্ণ এবং বোলাটোয়া ; মূত্র কটাবর্ণ এবং  
উহাতে লাল বালার থাঙ্গ তলানি পড়ে (আর্গিকা, চায়না, নেট্রাম্-নিউর,  
হুকর, লাইকোপ্) ; মূত্র সাদা ধূসর আয় রক্ত বিশিষ্ট তলানি পড়ে (ক্যাক্স-  
কার্ক, সিপিরা) এবং উহার উপরিভাগে নানা প্রকারের সন্দের আয় আচ্ছা-  
দন পড়ে ; মূত্রে আল্‌বুমিন (Albumen) থাকে (মার্ক, অস্মিনিয়াম,  
ফাইটোল, প্রাসাম্) ; রক্ত মূত্র (Haematuria) (আর্গিকা, ক্যাক্স, কল্‌চ্,  
হামামেলিস) ।

**জননেদ্রিয় ।** পুরুষের স্ত্রী সহবাসের ইচ্ছা ; বারম্বার পুরুষাঙ্গ  
খাড়া হয় এবং অসাড়ে বা অনিচ্ছাপূর্বক বাহু নির্গত হয়, অথবা স্ত্রী আলি-  
জনের অনিবার্য ইচ্ছা (ক্যাক্স) ; অতিরিক্ত স্ত্রীসহবাস, হস্ত মৈথুন ইত্যাদির  
দরুণ ধ্বজভঙ্গ (চায়না, কম্-আস, টাকিস্) । স্ত্রীলোকের নিরমিত সময়ের  
অনেক পূর্বে শয়ন বা প্রচুর রজঃস্রাব ; কিকা রজঃস্রাব এবং উহার সঙ্গে  
সঙ্গে তলপেটে বেদনা এবং বমনোদ্বের্গ ও উদরাময় ; বারম্বার জরায়ু হইতে  
অতিরিক্ত পরিমাণে রক্তস্রাব (একন, হামামেলিস) ; উগ্র কতকারক যেত

এদের (আঁশায়, কোনায়ায়, ক্রিয়াজ, মার্ক, পাশ্‌স্); রক্তরোধ এবং তদ্রূপ রক্তোৎকাশ ও নাক, গুল্ম দ্বার এবং মূত্র দ্বার দিয়া রক্ত পড়া (রাই, কামাবেলিস্); স্তনে ক্ষত এবং উহার কঠিনতা (কোনায়ায়); স্তনে লালের আভাবক ক্ষত (ল্যাক্); স্তনে নাগী ঘা এবং উহাতে আঁশা এবং হল ফুটানের জায় বেদনা বা ব্যতনা ও উহা চইতে আঁশা উৎপাদক দুর্গন্ধযুক্ত জলবৎ তরল কলতানি নিঃসরণ (সাইলিসিস্); স্তনে কৰ্কট রোগের (Cancer) বা এবং উহাতে ছুরী দিবা কাটার জায় প্রবল বেদনা বা ব্যতনা ও উহা চইতে সহজে রক্ত পড়া।

খাস যন্ত্র। স্বরভঙ্গ এবং স্বর কর্কশ (একন্, কার্ণো-বেজ্, কষ্ট্, স্পঞ্জিয়া, সাল্‌ফ্); অনেকক্ষণ ধরিয়া জোরে কথা বলার দরুণ স্বরশূন্যতা (অ্যাক্টে-মেট্, অ্যাক্টে-নাইট্রিক্, এনাম্-ট্রিক্); কঠিনাঙ্গীতে বেদনা বা ব্যতনা থাকার দরুণ কথা বলিতে অশক্তি (বেল্); কঠিনাঙ্গীতে ছাগ উঠিয়া যাওয়ার জায় আঁশা এবং চড়্, চড়্ করা (একন্, অ্যাক্, ল্যাক্, সোপান্, সাল্‌ফ্); বায়ু নলে ছাগ উঠিয়া যাওয়ার জায় চড়্ চড়ানি, বায়ুর দরুণ ব্যাধার খুণ্ খুণে কাশির উদ্বেক হয় এবং রোগী ব্যাধার গলায় ধেকুর দিতে ব্যাধা হয়; গুল্ম খুণ্ খুণে কাশি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বুকের মধ্য দিয়া আঁড়া আঁড়ি আঁটা বোধ (আক্‌স্ট্, মার্ক্-কর); গভীর আক্‌সিক কাশি; তদন কাশি, কিছু গলায়িয়া স্লেয়া নির্গত হয় না এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বুক টাটানি (আসিকা, কষ্ট্, নাক্স-বম্, ট্রান্স্) এবং মনুদন পর্বীরের কাঁপনি; জোরে পুস্তকাদি পড়িবার সময় গুল্ম কাশি; গলায় যথো হুড়্ হুড়্ করার দরুণ গুল্ম কাশি (হিপ্-সাল্‌ফ্, কবেজ্, সাক্সুনেরিয়া, সিপিয়া); কাশির সঙ্গে সঙ্গে বুক কঠিনত্ব এবং শ্বাসকষ্ট, বায়ুর দরুণ উদরে বেদনার উদ্বেক হয়; অতি কষ্টে গলা দিয়া ফেণাবৃত্ত, বক্ত মিশ্রিত, মণিচার রঙ্গ বিশিষ্ট (Rust-coloured), চট্‌চটিয়া আঁঠা স্লেয়া নির্গমন (কালী-বাই); গলা দিয়া বকের ডিটমুক্ত স্লেয়া নির্গমন (ভিগট্), গলা দিয়া স্কা এবং কঠিন পুঁৰ সংযুক্ত স্লেয়া নির্গমন; গলা দিয়া ঠাণ্ডা নোস্তা স্বরে বিশিষ্ট স্লেয়া নির্গমন (অ্যাক্, কাক্-সার্ব্, কার্ণো-বেজ্, সিপিয়া, সাই-কোপ্); সকার সময় এবং ব্যক্তিগত কাশির বৃদ্ধি (নাক্স-বম্, পাশ্‌স্);

বহির্কায় উদ্ভূত হইয়া হঠাৎ ঠাণ্ডা হইলে কাশির বৃদ্ধি (আস্) ; পুত্ৰকাদি পড়িলে, জোরে কথা বলিলে, বা হাসিলে, কাশির বৃদ্ধি (চয়না, ডুমিরা) ; বাসপার্শ্বে এবং চিত্ত হইয়া শয়ন করিলে কাশির বৃদ্ধি ; বৃকে বেদনা এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে কাশি ; বাহ্যিক চাপ দিলে বৃকে বেদনার উপশম ; বাস প্রাশাস ঘন ঘন, কষ্টকর, উদ্বেগবৃত্ত এবং হাঁপানির জ্বায় এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বৃকে বাতনা এবং আঁটা বোধ ; খাদ প্রাশাস বৃকের মধ্যে প্লেগ্মার লক্ষ এবং ঘড়্‌মড়ী (আন্টি-টার্চ, টপিকাক্) ,—উক্ত প্রকার শব্দ কুক্ষুসে নিদ্রাংশেই অধিক শুনিতে পাওয়া যায় ; বৃকে রক্তাধিক্য বা রক্তাববোধ এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে বৃকে অত্যন্ত বাতনা ; একটী ভাবি জব্য টাপিয়া থাকিলে ঘেৰুপ হয়, বৃকে সেকপ ভাবি বোম (ফেবাম, নান্স-বন্) ; বৃকের মধ্যে স্রুতী বিধানের জ্বায় বেদনা বা বাতনা (একন্, ব্রাই, ক্যালী-কার্ক), এই প্রকার বেদনা বাস পার্শ্বেই অধিক অল্পভূত হয় (সিপিয়া, ট্রাইন্) ; বৃকের মধ্যে আঁটা বোধ, বাহার দরুন বোম ফাঁপড় হওয়ার উপক্রম হয় ; বৃকের মধ্যে জ্বালা, টাটানি এবং কসিয়া ধরান জ্বায় বেদনা বা বাতনা ; কুক্ষুস প্রদাহ এবং উহার দরুন কুক্ষুসেব যক্‌ৎৎ কঠিনতা, বিশেষতঃ ডাইন্ কুক্ষুসেব নিদ্রাংশের ; কুক্ষুসে পূর্ব হওয়া এবং উহার দরুন কুক্ষুস লক্ষ হইয়া উহাতে গৰ্ভ হওয়া ; কুক্ষুসে ফেটিক (Tubercles) এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে রসক্ষয় জনিত জ্বাব বা চেক্‌টিক্ ফিবার (Hætic-Fever) ; বায়ুনল এবং কুক্ষুসেব প্লেগ্মা জনিত অল্পত্ব এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে অংপিণ্ডের বিস্তৃতি এবং মেদোপবৃষ্টতা ; শীর্ণ, লম্বা, অথবা বাহ্যাবা শীর্ণ শীর্ণ বড় হয়, তাহাদিগের কুক্ষুসে ফেটিক বিশিষ্ট রোগ (Tuberculosis of the Lungs) ; বায়ুনল রক্তোৎকাশ ; অত্যন্ত দুর্বলতা ; বায়ুনল বায়ুনল প্রদাহ ; বৃকের স্থানে স্থানে হিরিদ্‌বাবর্ণের দাগ বা চিহ্ন পড়া ; অত্যন্ত প্রবল সর্দি এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে স্বরভঙ্গ ।

হৃৎপিণ্ড এবং নাড়ী । হৃৎকালে এবং সন্ধ্যার সময় শয়ন করিয়া থাকিলে হৃৎস্পন্দন এবং অত্যন্ত উদ্বেগ ; বাসপার্শ্বে শয়ন করিলে হৃৎস্পন্দন (নেট্রাস্ কাস্, নেট্রাস্-মিউর) ; বক্ষাস্থির মধ্যাংশে এবং হৃৎপ্রদেশে চাপা বোধ ; নাড়ী ফ্র তগামা, পূর্ণ এবং কঠিন ; নাড়ী ক্ষুদ্র, হ্রস্বল, এবং আঙ্গুলদ্বারা সামান্য চাপ দিলেই উহা ডুবিয়া যায় বা একবারে অল্পভূত হয় না ।

ঘাড় এবং পৃষ্ঠদেশ । ঘাড় শক্ত হয় বা উদ্ধা নোয়ান যায় না (ক্যালী-কার্ক, ল্যাক্, ইয়েস্, রাসটক্স্); মেরুদণ্ডের পৃষ্ঠদেশস্থ অংশের স্পাইনাগ্ প্রসেস্ (Spinus Process) নামক অংশে চাপ দিলে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় (আগারিকাক্স্); কসেরুকার কোমলতা; দুইহস্তের মধ্যবর্তী স্থানে জালাযুক্ত বেদনা বা ব্যতনা; স্বক্কাস্থি মধ্যবর্তী স্থানের কোন কোন অংশে দপ্ দগিরা বেদনা; ভাস্কিলে ঘেরুপ হয়, পৃষ্ঠদেশে সেরুপ বেদনা ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, হাত, পা ইত্যাদি । পক্ষাঘাতে ঘেরুপ হয়, সমুদয় অঙ্গের সেরুপ তুল্যগতা; সানাত্ত পাংশ্বেমেই গায়ার কাঁপে; হাত পায়ের পাতা ফীত; হাত পায়ের পাতায় অগাত্ত ভারিপোষ; বাহু এবং হাত অবশ এবং অসাড় হব; হাত কাঁপে (আগারিকাক্স্, ল্যাক্-কার্ক); হাতের আঙ্গুল, প্রধানতঃ উদার অত্রভাগে, অবশ এবং অসাড় হব; পায়ের টিবিয়া (Tibia) নামক অস্থির ভাংক পড়া (Periosteum) ক্রান্তি; তাঁতুর সন্ধিব পশ্চাৎ-ভাগে ভাবিবেদন; মদ্যাব সময় বা চলিবার সময় পায়ের পাতা ফীত হয়; স্বক্ক এবং কলুসের সন্ধিতে স্থৌঁবদানের ত্রাণ ব্যতনা; হাতে খিল ধর'; পায়ের পাতায় আঘাতভব (মাল্-কার্ক, সাল্-ক্) ।

চর্ম । চর্ম তানন হোমো ছান হবিদ্যাবর্ণ (চায়না, মার্ক্, চেলি-ডন্); গায় স্থানে ছান লোমহা মাওয়াব ত্রায় হইবা রক্ত সঞ্চিত হয় (Echymosis) (আর্গিক্, সিকেন্); গারে লাল ফুসুড়ী (আর্গিক্, কাস্, সিকেন্); গারে স্থানে স্থানে লম্বা এবং খাড়া আব (Tumour) এবং ক্ষত, ব্যাধি হাতে সহজেই রক্ত পড়ে; সমুদয় শরীরে চুলকানিমুক্ত ছান, নদী বা; বিদ্যর্পের আকার বিশিষ্ট (Erysipelatous) বা; বা হোমো পাইনা পূর্ব বা স্থানের ভগ্নের ত্রাণ ছেকুড়া ছেকুড়া পদার্থ বিশিষ্ট হের নিদ্রেন এবং উদার সঙ্গে সঙ্গে বদক্ষসহেতু অর বা ছেকটিক্ কিদার (Hectic-Sweat); গায় দূদের ত্রায় শুকনা ফুসুড়ী ।

নিদ্রা । অনশনত ঘুমের ইচ্ছা; অগ্ন্যাবের পর (মধ্যাহ্নে আহারের পর শব্দ অধিক) নিদ্রাবেশ; ঘোর অচেতনতা; রাতি দুই প্রহরের পূর্বে নিদ্রাপ্রসূতা এবং অতিবতা; ঘুমের ঘোরে ভয় এবং উদ্বেগ উৎপাদক, বা জী বা পুরুষ সহবাস বিবয়ক স্বপ্ন দেখা; দিনের বেলা ঘুমের ইচ্ছা,



এবং রাত্রিতে একবারে ঘুম না হওয়া ; ঘুম দ্বারা রোগী আপনাকে আপনি জ্ঞত্ব মনে করে না বা রোগীর ক্ষুধা বোধ হয় না ; ঘুমের ঘোরে স্বপ্ন দেখিয়া চলিয়া বেড়ান ইত্যাদি ( Somnambulism ) ।

জ্বর । প্রতিদিন সন্ধ্যার সময় শীতবোধ এবং কম্প, যাহা আঁণ্ডনের উত্তাপেও নিবারণিত হয় না, কিন্তু পিপাসা থাকে না ( ইথেস্, পাল্‌স্ ) এবং রোগী গায়ের কাপড় ছাড়িতে চাহে না ; অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ঠাণ্ডা ; রাত্রিতে বিছানায় শয়ন করিয়া থাকা কালীন হাঁটুতে ঠাণ্ডাবোধ ; রাত্রিতে পর্যায়ক্রমে ঠাণ্ডা এবং উষ্ণত্ব ; শরীরের উষ্ণতার সঙ্গে সঙ্গে মনের অত্যন্ত উদ্বেগ, মুগ্ধমগ্ন এবং হাতে জ্বালা, গাল লালবর্ণ, বাম গাল ডাইন গাল অপেক্ষা অধিক লালবর্ণ ; অপরাহ্ন এবং সন্ধ্যার সময় উক্ত লক্ষণ অধিক হয় ; প্রচুর ঘর্ম ; রাত্রিতে ঘর্ম ( চারনা, মার্ক্‌ ) ; নিদ্রাবস্থায় ঘর্ম ( চায়না ) ; প্রাতঃকালে বিছানায় শয়নকালীন ঘর্ম ( ক্যাক্-কার্ক্‌, চিনিনাম্-সাল্‌ক্‌, নাইট্রিক্-আস্‌ ) ; সামান্য পরিশ্রমেই ঘর্ম হয় ( ক্যাক্-কার্ক্‌, ক্যালী-নাইট্রিক্‌, লাইকোপ্‌, হিপ-সাল্‌ক্‌, সিলিয়া, সাইলিনিস্ ) ; গায় শীতল চট্‌চটিয়া ঘর্ম ( আস্‌, ক্যাম্‌ফ্র, ক্যালী-নাইট্রিক্‌, মার্ক্‌ ) । রাত্রিতে জ্বর এবং ঘর্ম ; আগ্নিক-জ্বর বা জ্বর-বিকার এবং উহার সঙ্গে সঙ্গে নিদ্রালুতা, ওষ্ঠ এবং জিহ্বা শুষ্ক ও কাল ; মুখ খোলা থাকা ( লাইকোপ্‌ ) ; নাড়ী দ্রুতগামী এবং পূর্ণ, অথবা ক্ষুদ্র ও দুর্বল ; রসক্ষয় হেতু জ্বর বা হেক্টিক্‌ ফিবার ( Hectic-Fever ) ; রাত্রিতে ঘর্ম ।

ব্যবহার । স্ত্রী বা পুরুষ সহবাসে অতাচার বা হস্তমৈথুন হেতু শারীরিক নানসিক বা স্মারবিক দুর্বলতা ; উক্ত কারণে স্ত্রীলোকের বন্ধ্যাত্ব ( Sterility ) ; জরায়ু হইতে অতিরিক্ত রক্তস্রাব ; রক্তঃরোধ বা স্বল্প রক্তঃস্রাব ; শ্বেতপ্রদর ; মৃত্তিকা পাণ্ডুরোগ ( Chlorosis ) ; স্তনের প্রদাহ ; স্বরশূন্যতা ; হাঁপানি কাশি ; কণ্ঠনালী প্রদাহ ( Laryngitis ) ; বায়ুনল প্রদাহ ; বায়ুনল এবং ফুফুসের প্লেগ্মা জনিত বোগ ; ফুফুস-প্রদাহ ; ফুফুসাবরক ঝিল্লী প্রদাহ ; ফুফুসের স্ফোটিক রোগ ( Tuberculosis of the Lungs ) ; রক্তোৎকাশ ; বিকারের লক্ষণাক্রান্ত জ্বর ; রসক্ষয় হেতু জ্বর বা হেক্টিক্‌ ফিবার ( Hectic Fever ) ; সংজ্ঞাশ রোগ ; মস্তিষ্কের কোমলতা

(Softening of the brain); মস্তিষ্ক এবং মেডুলা অব্ লংগেটোর তরুণ আকারের হ্রাস (Acute atrophy of the Brain and the Medulla oblongata); মূগীবোগ; মস্তিষ্কের পক্ষাঘাত; পক্ষাঘাত; কসে-  
 ককা মৰ্জার কোমলতা; লোকোমোটর অটাক্সিয়া (Locomotor Ataxia) আকারের পক্ষাঘাত; পেশী এবং সন্ধিবাত বা উহার দরুণ অস্থ; চক্ষুর অস্থ; অস্থর অস্বাভাবিক বিবৃদ্ধি; অস্থি পোকায় ধরা (Caries); অস্থিক্ষয় (Necrosis); গ্রন্থি বিবৃদ্ধি; নাসা বা নাকড়া (Nasal Polypus); ক্ষত; শৈশবিক ঝিল্লীর প্রদাহ; যকৃত, হৃৎপিণ্ড এবং মূত্রকোষের মেদোপকৃষ্টতা (Fatty degeneration of the Liver, Heart and Kidneys); রক্তমূত্রত্যাগ (Haematuria); মূত্রকোষের ব্রাইটস্ ডিজিজ্ (Bright's Disease); পুণ্যতন আকারের উদরাময়; সরল বা সামান্য ওলাউঠা; পাকস্থলীর অস্থ; কামল রোগ; বিস্তৃত আকা-  
 রের যকৃত প্রদাহ; যকৃতের বিবৃদ্ধি এবং কঠিনতা; যকৃতের হরিজ্রাবের হ্রাস (Yellow-atrophy of the Liver); রক্তাধিক্য বা রক্তাবরোধ; ঘুমেরবোরে স্বপ্ন দেখিয়া বিছানা হইতে উঠিয়া যাইয়া নিরমিত কাণাদি করা (Somnambulism); রক্তাধিক্য হেতু শিরঃপীড়া; বাতরোগ, হিষ্টিরিয়া জনিত বা অস্বাভাবিক শিরঃপীড়া; গগুনাল জনিত চক্ষুপ্রদাহ এবং তদরূপ আলোক চক্রে সহ্য না হওয়া; চক্ষে ছানি পড়া (Cataract); মলকোমা (Glaucoma); দৃষ্টিহীনতা; মাথায় রক্তাবরোধ হেতু বধিরতা; দন্তশূল; পাকস্থলীতে বেদনা এবং পাকস্থলীতে অম্ল হওয়া (Acidity); কষ্টকর রক্তস্রাব এবং বাধকের বেদনা; (Painful Menstruation); বক্ষাকণ জনিত অস্থ; কোমরে বাতের বেদনা; পায়ে পাতার শোথ ইত্যাদি অস্থে ফক্ষরাস ব্যবহাৰ্য্য ।

বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ । লম্বা, শীর্ণকার বিশিষ্ট রোগীর পক্ষে বিশেষ উপসোগী; উদরাময়, রক্তস্রাব, পূন, শ্বেতপ্রদর এবং বাহু নিঃসরণ ইত্যাদি দ্বারা শারীরিক এবং মানসিক দুৰ্বলতা; অত্যন্ত শ্রাসবিক দুৰ্বলতা এবং শরীর কম্পন; অত্যন্ত শীর্ণ হওয়া; সামান্য বা হইলেই প্রচুর পরিমাণে রক্ত পড়া (ল্যাক); স্নোগী কেবল ডাইন পার্শ্বে শয়ন করিতে

পারে; শরীরের নানা ব্যাধি দিয়া রক্তপ্রাব; সার্বাস্থিক দুর্বলতা বা বলহীন; সমুদয় শরীরে কষ্টদায়ক ভারিবোধ; সামান্য কারণেই সর্দি লাগা; পক্ষাঘাতাক্রান্ত অঙ্গে খিল ধরা; রাত্রি দুই প্রহরের পূর্বে, বড় বৃষ্টির সময়, সন্ধ্যার সময়, আলোকে, চিত হইরা বা বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে অস্থিরতা বৃদ্ধি; অন্ধকারে, ডাইনপার্শ্বে শয়ন করিলে, ঘুমের পর, অস্থিরতা উপশম ইত্যাদি কফরাসের কতগুলি বিশেষ প্রাকৃতিক লক্ষণ।

সমগুণ বিশিষ্ট ঔষধ । কফরাস্ এমন একটা বিশেষ স্বতন্ত্র প্রকৃতির ঔষধ বিশেষ যে, ঠিকই কার্যের সঙ্গে কোন ঔষধের বিশেষ কোন সাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায় না। তবে কোন কোন বিষয়ে কফরাসের কার্যের সঙ্গে আসিনিক্, বেলাডোনা, ক্যাকেরিয়া কার্বোনিকা, লাইকোপডিয়ার্ম্, নাক্স-বমিকা, রাস্টেক্স, সাইলিসিয়া, সাল্ফার, চায়না, কালী-কার্ব, কার্বো বেজিটেবিলিস্, কফরিক্ আসিড্, আনাকার্ডিয়ার্ম্ ইত্যাদি ঔষধের কার্যের সাদৃশ্য আছে।

প্রতিষেধক ঔষধ । নাক্স-বমিকা, কফিয়া, টিরিবিহিনা কফরাসের প্রতিষেধক ঔষধ মধ্যে পরিগণিত। অধিক মাত্রায় কফরাস্ দ্বারা বিষাক্ত হইলে বমন উৎপাদক ঔষধ, এবং ম্যাগনেসিয়া জ্বলে মিশাইয়া সেবা।

ডাইলুশন বিচার । কফরাস্ প্রদাহ এবং শ্বাস বস্ত্রের যে সকল ভ্রূণ অস্থি কফরাস্ ব্যবহার্য্য, তাহাতে ২য় এবং ৩য় ক্রম বিশেষ উপকারী। ডাক্তার হিউজের মতে পক্ষাঘাত এবং স্নায়ুশূলে ১ম এবং ২য় ক্রম বিশেষ উপকারী। এই প্রকার অস্থি আনরা ৬ষ্ঠ ক্রম ব্যবহারেই যথোচিত ফল পাইয়া থাকি। সাংঘাতিক কামল রোগে ৩য় এবং ৬ষ্ঠ ক্রম বিশেষ উপকারী। অস্থির অস্থি ৩য় এবং ৬ষ্ঠ ক্রম ব্যবহারে বিশেষ ফল পাওয়া যায়। হস্তমৈথুন, স্ত্রী বা পুরুষ সহবাসে অত্যাচার হেতু জননেদ্রিয়ের অতিরিক্ত উত্তেজনা বা দুর্বলতাতে এবং শ্বাস বস্ত্রের পুরাতন আকারের অস্থি ৬, ১২ এবং ৩০ ক্রম ব্যবহারে বিশেষ ফল পাওয়া যায়। ২০০ ক্রম ১ ফোটা মাত্রায়, প্রতি সপ্তাহে ৩ মাত্রা, অর্থাৎ একদিন অন্তর একদিন এক

মাত্রা, ব্যবস্থা করিয়া ২। ৩ টি ২০।২৫ বৎসর বয়স্ক রোগীর অতিরিক্ত মৈথুন এবং হস্তমৈথুন জনিত পুরুষাঙ্গের শিথিলতা এবং স্বপ্নে অশোভে ধাতু নির্গমন ইত্যাদি অসুখের চিকিৎসায় আশাতিবিক্র ফল পাওয়া গিয়াছে। সংক্ষেপে ইহা বলা যাইতে পারে যে, এই ঔষধের ১ম হইতে ২০০ পর্য্যন্ত সমুদয় ক্রমই উপকারী, অতএব ব্যবহার্য্য।

### প্লাস্‌ম্,—প্লাস্‌।

(PLUMBUM,—METALLIC LEAD,—PLUMB.)

প্লাস্‌ম্ (সীসা) সচরাচর দুই প্রকারে প্রস্তুত হইয়া থাকে। (১) প্লাস্‌ম্ মেটেলিকাম্ এবং (২) প্লাস্‌ম্ অসেটিকাম্। কোন এক বিধস্ত হোমিওপ্যাথিক ঔষধালয় হইতে অত্যন্ত পাতলা সীসার পাতা ক্রয় করিয়া যথা নিয়মে সুগার অব্ মিস্কের সঙ্গে মিশাইয়া উহার ৩য় শতভাগিক ক্রমের গুঁড়া পর্য্যন্ত প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৩য় শতভাগিক ক্রমের গুঁড়া হইতে যথানিয়মে ইহার ৪র্থ শতভাগিক ক্রমের আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। এই প্রকার প্লাস্‌ম্কে প্লাস্‌ম্ মেটেলিকাম্ (Plumbum Metallicum) বলে এবং এই প্রকার সীসাই প্রায় হোমিওপ্যাথিক মতে ঔষধার্থ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। সুগার অব্ লেড্ (Sugar of Lead) চূরান জলে পরিষ্কার করিয়া ছাকিয়া লইয়া প্লাস্‌ম্ অসেটিকাম্ (Plumbum Aceticum) প্রস্তুত হইয়া থাকে। উক্ত প্রকারে ছাকিয়া লওয়া পরিষ্কৃত সীসা দ্বারা যথা নিয়মে ইহার গুঁড়া এবং আরোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহার ১ম দশমিক ক্রমের আরোক চূরান জলে, ইহার ১ম শতভাগিক ক্রম ডাইলুট্ আকোহল (Dilute Alcohol) এবং উহা অপেক্ষা উক্ত ক্রম রেক্টিফাইড্ স্পিরিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহার ১ম দশমিক এবং ১ম শতভাগিক ক্রম সদা সদা প্রস্তুত করিয়া ব্যবহার করিলে, কারণ ইহার আরোক অনেক দিন ভাল থাকে না বা পরিয়া যায়।

সাধারণ ক্রিয়া । মস্তিষ্কের উপর এই ঔষধের কার্য্য অত্যন্ত প্রবল। ইহা উক্ত দৃষ্টিকে উত্তেজিত করিয়া প্রথমতঃ উহার স্পর্শ জ্ঞানশক্তির অতিরিক্ত বৃদ্ধি করে এবং তৎপরে স্নায়ুশুলের দ্বায় র্বেচনী এবং আক্কেপ